



## ОБЩИЕ ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

Формы участия: ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ

Программа Российской Недели Искусств включает следующие международные программы:

### I. Программа международных конкурсов:

- 1) Конкурс живописи:
  - классическая живопись (Traditional Art)
  - авангардная живопись (Modern Art)
  - абстрактная живопись (Abstraction Art)
  - народная живопись (Folk Art)
  - актуальное искусство (Contemporary Art)
- 2) Конкурс графики:
  - станковая графика
  - книжная графика
  - digital art (цифровое искусство)
  - графический дизайн
- 3) Конкурс скульптуры:
  - станковая скульптура
  - монументальная скульптура
  - монументально-декоративная скульптура
- 4) Конкурс графического дизайна
- 5) Конкурс декоративно-прикладного искусства
- 6) Конкурс по художественному текстилю
- 7) Конкурс художественной фотографии

### II. Международная научно-практическая конференция

Тема 1: "Современное искусство и глобализация. Художественный рынок и образование в условиях социально-экономической трансформации общества";  
Тема 2: "Инновации в художественном образовании".

### III. Программа международной выставки-ярмарки:

Разделы выставки: 1) Живопись; 2) Графика; 3) Скульптура; 4) Графический и коммуникативный дизайн; 5) Видео-арт и цифровое искусство; 6) Фотография и принты; 7) Текстиль, промыслы и декоративно-прикладное искусство; 8) Оборудование и материалы для художников.

### IV. Международные мастер-классы и лектории:

Темы мастер-классов: творчество и экономика.  
Мастер-классы и лектории проходят ежедневно, и занимают практически все время работы выставки - от 12.00 до 20.00.  
Проводят мастер-классы известные и зарекомендовавшие художники, мастера, галеристы и представители СМИ по всем направлениям выставок.

**V. АРТ-РИНГ Дискуссионный клуб:** Открытая полемика о неочевидных сторонах Мира Искусства.

**VI. АРТ-ФОРУМ:** Открытые лектории ведущих спикеров, специалистов арт-индустрии.

### Каталог выставки / Каталог конференции:

**Каталог выставки:** Участники Российской Недели Искусств публикуются в полноцветном каталоге выставки. Каждый автор получает 1 страницу каталога, на которой публикуются: а) фамилия, имя, б) фото автора, в) конкурсные работы (от 1 до 6 объектов). Каталог полноцветный, на двух языках - русском и английском. Формы заявок каталога - на сайте [www.artindex.pro](http://www.artindex.pro)

**Каталог конференции:** По результатам конференции будет издан сборник научных трудов с присвоением кодов УДК и ББК, размещением в РИНЦ (журнал "Инновации в гуманитарной сфере").

**Даты:** 2-9 ноября 2021 года

**Адрес выставки:** Конгресс-холл "Даниловский" (Москва, ул.Дубининская, д.71, стр. 5, ст. метро "Тульская").  
**Срок подачи заявок:** до 24 октября 2021 года

**Формы участия:** ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ.

### **Необходимые документы для регистрации:**

- а) анкета участника
- б) этикетки (для каждого арт-объекта);
- в) фотография автора (размером не менее 3x4 см.);
- г) фотоизображения арт-объектов в электронном виде (не менее 200 dpi, не более 20 Мб);
- д) копия оплаты вступительного взноса

### **Технические требования:**

- 1) На конкурс и выставку принимаются оригиналы или копии авторских работ (очное участие), или их фотоизображения в электронном виде (заочное участие).
- 2) Размеры:
  - а) очное участие в конкурсе: не более 100 см. по большей стороне;
  - б) очное участие в выставке: нет ограничений;
  - в) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 20 Мб
- 3) Автор (группа соавторов) может представить любое количество арт-объектов в любой номинации, но каждый из них будет оцениваться как самостоятельное произведение.
- 4) все очные работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 9x5 см., в правом нижнем углу, на лицевой стороне). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) город в) название г) номинацию д) технику исполнения е) размеры ж) год создания.
- 5) все очные работы должны иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления и подставки, предупреждающие заваливание объекта.

**Международное жюри:** Работы участников оценивает Экспертный Совет (жюри), состоящий из представителей Мира Искусства из Европы, России и Азии.

### **Профессиональные категории:**

**Возраст участников:** старше 17 лет.

- 1) Категория «Студент»: учащиеся и студенты специализированных художественных учебных заведений, а также выпускники, закончившие обучение не позднее двух лет;
  - 2) Категория «Профессионал»: авторы, имеющие специальное художественное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, педагогический состав, организации, выпускники, закончившие обучение более двух лет назад.
  - 3) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.
- Категории оцениваются Экспертным Советом раздельно.

### **Оргкомитет:**

Адрес в Интернете: [www.artweek.ru](http://www.artweek.ru),  
E-mail: [info@artweek.ru](mailto:info@artweek.ru) Skype: Euroartweek, Whatsapp: +7 985 4811118  
Тел.: +7 (495) 5068044, WhatsApp: +7 (925) 4338821, Тел./Факс: 8 (495) 1182221.  
Почтовый адрес: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, каб. "Союз художников",

### **Соц.сети:**

1. Facebook : <https://www.facebook.com/russianartweek>
2. Вконтакте : <https://vk.com/russiaartweek>
3. Twitter : <https://twitter.com/euroartweek>
3. Instagram : <https://www.instagram.com/nextart.pro>