

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Локтионова Оксана Геннадьевна

Должность: проректор по учебной работе

Дата подписания: 06.02.2025 09:15:50

Уникальный программный ключ:

0b817ca911e6668abb13a5d426d39e5f1c11eabfb73e943df4a4851fda56d089

«Юго-Западный государственный университет»

(ЮЗГУ)

Кафедра истории и социально-культурного сервиса



Культурологические основы СМИ

Методические рекомендации к практическим занятиям для студентов
направления подготовки 42.03.02 Журналистика

УДК 615.834

Составитель М.В. Соловьянова

Рецензент

Кандидат исторических наук, доцент Колупаев А.А.

Культурологические основы СМИ: Методические рекомендации к практическим занятиям для студентов направления подготовки 42.03.02 Журналистика/ Юго- Зап. гос. ун-т; сост. М.В. Соловьянова. – Курск, 2020. – 48 с. – Библиогр.: с. 48.

Содержат сведения по вопросам **культурологическим основам СМИ**, планы семинарских занятий, тематические тестовые задания, темы реферативных работ, рекомендуемый список литературы.

Методические рекомендации соответствуют требованиям программы, утвержденной учебно-методическим объединением по специальностям гостиничного дела и туризма (УМО АМ).

Методические рекомендации к практическим занятиям для студентов направления подготовки 42.03.02 Журналистика

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать 15.09.2020. Формат 60x84 1/16.
Усл.печ. л. 2,9. Уч.изд.л. 2,6. Тираж 100 экз. Заказ Бесплатно.
Юго-Западный государственный университет.
305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94.

Введение

Методические рекомендации к практическим занятиям для студентов направления подготовки 42.03.02 Журналистика

Содержат сведения по вопросам **культурологических основ СМИ**, планы семинарских занятий, тематические тестовые задания, темы реферативных работ, рекомендуемый список литературы.

Методические рекомендации соответствуют требованиям программы, утвержденной учебно-методическим объединением по специальностям гостиничного дела (УМО АМ).

Методические рекомендации к практическим занятиям для студентов направления подготовки 42.03.02 Журналистика

Цель дисциплины

Достижение социокультурной компетентности, необходимой для ответственного принятия решения профессиональных задач, осмысленных в социокультурном контексте

Задачи дисциплины

- учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;
- анализирует достижения отечественной культуры;
- анализирует достижения мировой культуры;
- учитывает достижения отечественной и мировой культуры при создании медиатекстов и медиапродуктов

Варианты тестовых заданий по дисциплине
ВАРИАНТ № 1

Задание 1. (2 балла)

Кто является автором иконы «Торица»?

- а) Феофан Грек;
- б) Рублев;
- в) Дионисий;
- г) Карамзин.

Задание 2. (2 балла)

Крещение Руси было проведено:

- а) в 988 г. князем Владимиром;
- б) в 911 г. князем Олегом;
- в) в 877 г. княгиней Ольгой;
- г) в 1147 г. князем Боголюбским.

Задание 3. (2 балла)

Храмовое строительство Киевской Руси было представлено:

- а) в основном каменным строительством;
- б) в основном деревянным строительством;
- в) пещерными монастырями;
- г) все верно.

Задание 4. (2 балла)

Что такое Зиккурат :

- а) Прямоугольное здание, разделённое внутри продольными рядами колонн;
- б) Триумфальная арка;
- в) Высокая башня из кирпича, опоясанная выступающими террасами, создающая впечатление нескольких башен;
- г) каменное построение.

Задание 5. (2 балла)

Фасад какого храма в Египте украшают четыре 20-метровые статуи фараона:

- а) Луксор;
- б) Карнак;
- в) Абу-Симбел
- г) Пирамиды

Задание 6. (2 балла)

Фаюмские портреты – это . . . :

- а) скульптурный римский портрет;
- б) портрет, выполненный масляными красками;
- в) погребальные маски египтян;

г)название архитиктуры.

Задание 7. (2 балла)

Из предложенных вариантов ответа выберите архитектурные памятники Индии:

- а) Галикарнасский мавзолей;
- б) Ступа в Санчи;
- в) Чайтья в Карли;
- г) Пагода Даяньта.

Задание 8. (2 балла)

Портик кариатид является входом в:

- а) Эрехтейон;
- б) Пропилеи;
- в) Парфенон;
- г) Храм Ники Аптерос.

Задание 9. (2 балла).

Монументальные ворота с колоннами в дорическом стиле и широкой лестницей ведущие в Афинский акрополь назывались:

- а) Пропилеи;
- б) Парфенон;
- в) Антаблемент
- г) Пиллагея.

Задание 10. (2 балла)

Кто из скульпторов Древней Греции преодолевает статичность изображения, воплощая свое открытие в статуе Дорифора (шагающего копьеносца) :

- а) Скопас;
- б) Поликлет;
- в) Фидий;
- г)все неверно.

Задание 11. (2 балла)

Пантеон- это ...

- а) Гора, где живут древнегреческие боги;
- б) Римский храм;
- в) Название одного из семи холмов, на которых расположен Рим
- г)одно из названий пустынь

Задание 12. (2 балла)

Зиккурат-Этеменанки – храм бога солнца Мардука был возведён:

- а) в Ассирии;
- б) в Вавилоне;
- в) в Уре;
- г)в Париже.

Задание 13. (2 балла)

Дайте определение понятию.

Ордер- это _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности этапы развития культуры Древней Греции:

А) Минойская культура;

Б) Микенская культура;

В) Классическая эпоха;

Г) Эллинизм

1) АВБ

2) ГВБА

3) БАВ

Задание 15. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности.

«Культура возникла и развивается вместе с человеком. Она представляет собой то, что отличает человека от всех других _____ (А). Ни человек, ни _____ (Б) не могут существовать вне культуры. В самом широком смысле можно сказать, что культура – это все, что создано человеком в процессе _____ (В) окружающего мира. Иногда культуру называют «второй природой».

Список терминов: 1) искусство 2) информация 3) преобразование 4) живые существа 5) общество

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу.

Массовая культура, возникшая во второй половине 20 века на основе развития современной системы средств массовой информации и коммуникации, очень часто включает в себя так называемый «китч» - яркую, но безвкусную массовую продукцию. Назовите жанры массовой культуры, которые можно отнести к «китчу» (не менее трех)

Преподаватель _____

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 2

Задание 1. (2 балла)

Назовите главную жизненно важную функцию культуры

- А) продолжение рода;
- Б) регулятивная функция;
- В) функция социализации;
- Г) аксиологическая функция.

Задание 2. (2 балла)

Дискриптивно-классифицирующий метод исследования культуры...

- А) описывает элементы и черты культуры;
- Б) выясняет функции отдельных культурных элементов в целом;
- В) осуществляет структурный анализ для сравнительного исследования;
- Г) составляет единую периодизацию истории развития культуры.

Задание 3. (2 балла)

Определение мировой художественной культуры

- А) это область гуманитарного знания, охватывающая проблемы сущности и закономерностей функционирования и развития культуры;
- Б) это наука, изучающая культуру, где знакомит людей с духовным богатством разных культур всего человечества;
- В) это множество культур народов мира, сложившихся в различных регионах на протяжении исторического развития человеческой цивилизации;
- Г) это импульс для гуманитарной ориентации сознания и поведения, для понимания отечественной и мировой культуры.

Задание 4. (2 балла)

Форма духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки человека, группы или общества в целом, называют:

- а) моралью
- б) искусством
- в) наукой
- г) идеологией

Задание 5. (2 балла)

Верны ли следующие суждения об искусстве?

- А) К характеристикам искусства относят нацеленность на получение объективной истины.
 - Б) К характеристикам искусства относят образность и наглядность.
- а) Верно только А
 - б) Верно только Б
 - в) Верны оба суждения
 - г) Оба суждения неверны

Задание 6. (2 балла)

Главное достижение античности:

- а) осознание человека центром вселенной;

- б) развитие градостроительства;
- в) зарождение христианства;
- г) уничтожения язычества.

Задание 7. (2 балла)

В известнейшем портике кариатид в качестве колонн использованы...

- а) женские фигуры;
- б) мужские фигуры;
- в) Статуи дельфинов;
- г) Статуи обезьян.

Задание 8. (2 балла)

Главным искусством эпохи романтизма является :

- а) литература;
- б) живопись;
- в) музыка;
- г) скульптура.

Задание 9. (2 балла)

К какому художественному направлению принадлежит творчество Ж.Санд?

- а) реализм;
- б) романтизм;
- в) импрессионизм;
- г) экспрессионизм.

Задание 10. (2 балла)

Какой считается Русь VII века?

- а) Древней;
- б) Средней;
- в) Просвещенной;
- г) Восточной.

Задание 11. (2 балла)

Как называлась первая Белокаменная церковь во Владимиро-Суздальском княжестве?

- а) Церковь Покрова;
- б) Успенский Собор;
- в) Церковь Бориса и Глеба;
- г) Собор Василия Блаженного

Задание 12. (2 балла)

В память о ком была построена церковь Покрова на реке Нерли?

- а) Александра Невского;
- б) Изяслава, сына Андрея Боголюбского;
- в) Дмитрия Донского;
- г) Ивана Грозного.

Задание 13. (2 балла)

Дайте определение понятию.

Ордер- это _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности этапы развития культуры Древней Греции:

А) Минойская культура;

Б) Микенская культура;

В) Классическая эпоха;

Г) Эллинизм

1) АВБ

2) ГВБА

3) БАВ

Задание 15. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности.

«Культура возникла и развивается вместе с человеком. Она представляет собой то, что отличает человека от всех других _____ (А). Ни человек, ни _____ (Б) не могут существовать вне культуры. В самом широком смысле можно сказать, что культура – это все, что создано человеком в процессе _____ (В) окружающего мира. Иногда культуру называют «второй природой».

Список терминов: 1) искусство 2) информация 3) преобразование 4) живые существа 5) общество

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу.

Массовая культура, возникшая во второй половине 20 века на основе развития современной системы средств массовой информации и коммуникации, очень часто включает в себя так называемый «китч» - яркую, но безвкусную массовую продукцию. Назовите жанры массовой культуры, которые можно отнести к «китчу» (не менее трех)

Преподаватель _____

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 3

Задание 1. (2 балла)

В каком году скончался игумен Сергей Радонежский(2 балла):

- а)1398;
- б)1431;
- в)1392;

Задание 2. (2 балла)

Постриг – это

- а)книжная мудрость, развивающая интеллект;
- б)Путешествие, паломничество по миру;
- в)обряд посвящения в монашество;
- г)все неверно

Задание 3. (2 балла)

Какой стиль в искусстве конца 18в. явился одной из предпосылок появления романтизма:

- а) Классицизм;
- б) Сентиментализм ;
- в) Маньеризм;
- г) Барокко.

Задание 4. (2 балла)

Что такое клир:

- а)церковь;
- б)духовенство;
- в)княжеский приказчик;
- г)храм.

Задание 5. (2 балла)

Какие из жанров искусства согласно правилам классицизма считались высокими — это.....И.....:

- а) Трагедия;
- б) Басня;
- в) Портрет;
- г) Пейзаж.

Задание 6. (2 балла)

Укажите имя теоретика, разработавшего основные принципы классицизма, в частности, «Правило 3-х единств»:

- а) Буало;
- б) Дидро;
- в) Вельфлин;
- г) Лессинг.

Задание 7. (2 балла)

В какой европейской стране возникает классицизм:

- а) в Англии;
- б) в Германии;
- в) во Франции,
- г) в Италии.

Задание 8. (2 балла)

Представители русского классицизма в литературе

- а) Тредиаковский, Кантемир, Карамзин;
- б) Кантемир, Тредиаковский, Ломоносов;
- в) Ломоносов, Державин, Жуковский;
- г) Державин, Карамзин, Тредиаковский.

Задание 9. (2 балла)

Драматург, автор произведений «Школа жен», «Дон Жуан», «Тартюф», «Мещанин во дворянстве»

- а) Кальдерон;
- б) Корнель;
- в) Расин;
- г) Мольер.

Задание 10. (2 балла)

В соответствии с канонами классицизма, основой трагического конфликта в пьесах А.П. Сумарокова является противоречие между:

- а) долгом и чувством;
- б) добром и злом;
- в) традицией и инновацией;
- г) демократией и деспотией.

Задание 11. (2 балла)

Теодор Жерико, Эжен Делакруа –этохудожники(2 балла):

- а) английские;
- б) немецкие;
- в) французские;
- г)все неверно.

Задание 12. (2 балла)

Джордж Ноэл Гордон Байрон.....поэт:

- а) французский;
- б) английский;
- в) немецкий;
- г)все неверно.

Задание 13. (2 балла)

Дайте определение понятию.

Фриз-это_____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности этапы развития культуры Древней Греции:

- А) Мinoйская культура;
 - Б) Микенская культура;
 - В) Классическая эпоха;
 - Г) Эллинизм
- 1) АВБ
 - 2) ГВБА
 - 3) БАВ

Задание 15. (2 балла)

Культура выполняет ряд очень важных _____ (А) в жизни человека. и общества. Она является той средой, в которой происходит _____ (Б) личности. Только через культуру человек может овладеть накопленным социальным опытом и стать полноценным членом общества. Культура регулирует отношения между людьми с помощью системы норм, например норм _____ (В)»

Список терминов: 1) деятельность 2) общество 3) функция 4) социализация 5) мораль

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу.

Выберите одно из предложенных высказываний и изложите свои мысли, свою точку зрения по поводу поднятой проблемы. Следует использовать понятия культурологического курса и, опираясь на знания, факты и жизненный опыт, привести необходимые аргументы в основание своей позиции

- 1) «Наслаждаться счастьем – благо, давать его другим – еще большее»
(Ф. Бэкон)
- 2) «Прогресс культуры несет с собой падение нравственности»
(Ж.Ж. Руссо)
- 3) «Духовно – нравственная основа – это тот стержень, на котором основывается жизнь человека» (Ф.Достоевский)
- 4) «Цель искусства не в занимательности и удовольствии, а в нравственном совершенстве» (Аристотель)
- 5) «Мир познается через культуру» (Н.Рерих)

Преподаватель _____

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 4

Задание 1. (2 балла)

Ордер- это...:

- а) принципиально новый тип храма, в плане которого заложен круг;
- б) система несущих и несомых частей балочно-стоечной конструкции;
- в) тип колонны в греческом храме;
- г)новый тип кремля.

Задание 2. (2 балла)

О каком архитектурном стиле идет речь: «главная роль отводилась суровой, крепостного характера архитектуре...»:

- а) готический;
- б) романский;
- в) барокко;
- г)классика.

Задание 3. (2 балла)

Что подразумевается под уровнем культурного и материального развития общества :

- а) искусство;
- б) культурно-историческая эпоха;
- в) цивилизация;
- г) культура.

Задание 4. (2 балла)

Это определённый этап в развитии человеческой цивилизации, который характеризуется общностью философских, религиозных и политических идей, научных представлений этических и моральных норм, эстетических критериев:

- а) мировая культура;
- б) культурно-историческая эпоха;
- в) цивилизация;
- г) искусство.

Задание 5. (2 балла)

Выбери временные виды искусства:

- а) архитектура;
- б)графика;
- в) живопись;
- г) литература.

Задание 6. (2 балла)

Выбери жанр живописи, где главным является образ человека:

- а) натюрморт;
- б) пейзаж;
- в) портрет;
- г) анимализм.

Задание 8. (2 балла)

Ключевая эпоха в истории европейской культуры, связанная с развитием научной, философской и общественной мысли – это:

- а) эпоха Просвещения;
- б) эпоха Возрождения;
- в) эпоха Нового времени;
- г) все верно .

Задание 9. (2 балла)

Подробный рассказ о событиях – это:

- А) повесть;
- б) басня;
- в) летопись;
- г) архитектура.

Задание 10. (2 балла)

Каменной летописью человечества называют:

- а) архитектуру;
- б) скульптуру;
- в) музыку;
- г) все неверно .

Задание 11. (2 балла)

Как ещё называют знаменный распев:

- а) знаковым
- б) крюковым;
- в) распевным;
- г) символный.

Задание 12. (2 балла)

Между какими годами была написана «Повесть о битве на Калке» :

- а) 1200-1213;
- б) 1229-1233;
- в) 1223-1228;

Задание 13. (2 балла)

Вставить пропущенное слово.

«Ведущим архитектурным стилем стал городской собор со стельчатými сводами, утремленными ввысь _____ с многоцветными витражами». О каком архитектурном стиле идет речь.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности направления:

- А) импрессионизм;
- Б) романтизм;

В) реализм

1) БВА

2) ВБА

3) АВБ

Задание 15. (2 балла)

«Культура возникла и развивается вместе с человеком. Она представляет собой то, что отличает человека от всех других _____ (А). Ни человек, ни _____ (Б) не могут существовать вне культуры. В самом широком смысле можно сказать, что культура – это все, что создано человеком в процессе _____ (В) окружающего мира. Иногда культуру называют «второй природой».

Список терминов: 1) искусство 2) информация 3) преобразование 4) живые существа 5)

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу.

О чём речь?

Своеобразие ее строения обусловлено тождеством духовного и материального в художественной творчестве. В первом измерении это выражается в различиях между конкретными проявлениями духовного содержания и в различиях между соответствующими данным содержаниям материальными средствами художественной формы. Так отличаются друг от друга три класса искусств, определяемых по материальной структуре как пространственные, временные и пространственно-временные, а по особенностям духовного содержания — как воссоздающие переживаемый художником материальный мир — природу, человека, вещи (живопись, графика, скульптура, художественная фотография), выражающие внутренний, эмоциональный мир человека (музыка и хореография) и соединяющие интеллектуально-духовное изображение (осмысление) реальности с выражением эмоционально-оценивающего отношения к ней художника (литература, театр, кино и телевизионное искусство). Таким образом, искусство использует все возможности, которыми располагают природа и культура, для художественно-образного освоения полноты бытия.

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 5

Задание 1. (2 балла)

Что такое Зиккурат :

- а) Прямоугольное здание, разделённое внутри продольными рядами колонн;
- б) Триумфальная арка;
- в) Высокая башня из кирпича, опоясанная выступающими террасами, создающая впечатление нескольких башен;
- г) каменное построение.

Задание 2. (2 балла)

Фасад какого храма в Египте украшают четыре 20-метровые статуи фараона:

- а) Луксор;
- б) Карнак;
- в) Абу- Симбел
- г) Пирамиды

Задание 3. (2 балла)

Из предложенных вариантов ответа выберите архитектурные памятники Индии:

- а) Галикарнасский мавзолей;
- б) Ступа в Санчи;
- в) Чайтья в Карли;
- г) Пагода Даяньта.

Задание 3. (2 балла)

Портик кариатид является входом в:

- а) Эрехтейон;
- б) Пропилеи;
- в) Парфенон;
- г) Храм Ники Аптерос.

Задание 5. (2 балла).

Монументальные ворота с колоннами в дорическом стиле и широкой лестницей ведущие в Афинский акрополь назывались:

- а) Пропилеи;
- б) Парфенон;
- в) Антаблемент;
- г) Пиллагея.

Задание 6. (2 балла)

Кто из скульпторов Древней Греции преодолевает статичность изображения, воплощая свое открытие в статуе Дорифора (шагающего копьеносца) :

- а) Скопас;
- б) Поликлет;
- в) Фидий;
- г) все неверно.

Задание 7. (2 балла)

Пантеон- это ...

- а) Гора, где живут древнегреческие боги;
- б) Римский храм;
- в) Название одного из семи холмов, на которых расположен Рим
- г)одно из названий пустынь .

Задание 8. (2 балла)

Зиккурат-Этеменанки – храм бога солнца Мардука был возведён:

- а) в Ассирии;
- б) в Вавилоне;
- в) в Уре;
- г)в Париже.

Задание 9. (2 балла)

Фаюмские портреты – это . . . :

- а) скульптурный римский портрет;
- б) портрет, выполненный масляными красками;
- в) погребальные маски египтян;
- г)название архитектуры.

Задание 10. (2 балла)

Что такое ступа:

- а) архитектурное сооружение;
- б) летательный аппарат Бабы Яги;
- в) погребальный холм;
- г) культовое сооружение буддизма полусферического очертания .

Задание 11. (2 балла)

Известнейшим памятникам крито-микенской культуры является...

- а) Акрополь в Афинах;
- б) Кносский дворец;
- в) храм аполлона в Басах;
- г)пирамиды в Египте.

Задание 12. (2 балла)

Фриз-это:

- а) верхняя часть колоны;
- б) украшение на крыше;
- в) «подушка», держащая крышу;
- г)украшения окон.

Задание 13. (2 балла)

Раскрыть определение понятия.

Пантеон- это _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности развития периодов:

- А) эпоха Ренессанса;
- Б) эпоха Абсолютизма;
- В) магическая культура;
- Г) мифологическая культура;
- Д) культура монотеистических религий

- 1) ГДАБВ
- 2) АДБВГ
- 3) БАДВГ
- 4) ДГВБА
- 5) ВГДАБ

Задание 15. (2 балла)

Установите соответствие между основными семиотическими аспектами культурных явлений и их определениями:

- 1) прагматической;
- 2) синтаксической;
- 3) семантической;

- А) отношения между элементами языка и правилами их образования и сочетания;
- Б) отношения между знаками и значениями и правилами обозначения и понимания;
- В) отношение между языком и пользователем и правилами употребления языка.

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу.

Какова, по мнению автора, роль ценностей в обществе? Укажите две позиции.

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 6

Задание 1. (2 балла)

Всё, что создано человеком, в своей совокупности, называется

- а) искусством
- б) прогрессом
- в) культурой
- г) техникой

Задание 2. (2 балла)

Главное достижение античности:

- а) осознание человека центром вселенной;
- б) развитие градостроительства;
- в) зарождение христианства;
- г) уничтожения язычества.

Задание 3. (2 балла)

Известнейшим памятникам крито-микенской культуры является...

- а) Акрополь в Афинах;
- б) Кносский дворец;
- в) храм аполлона в Басах;
- г) пирамиды в Египте.

Задание 4. (2 балла)

В известнейшим портике кариатид в качестве колонн использованы...

- а) женские фигуры;
- б) мужские фигуры;
- в) Статуи дельфинов;
- г) Статуи обезьян.

Задание 5. (2 балла)

Главным искусством эпохи романтизма является :

- а) литература;
- б) живопись;
- в) музыка;
- г) скульптура.

Задание 6. (2 балла)

К какому художественному направлению принадлежит творчество Ж.Санд?

- а) реализм;
- б) романтизм;
- в) импрессионизм;
- г) экспрессионизм.

Задание 7. (2 балла)

Какой считается Русь VII века?

- а) Древней;
- б) Средней;
- в) Просвещенной;
- г) Восточной.

Задание 8. (2 балла)

Как называлась первая Белокаменная церковь во Владимиро-Суздальском княжестве?

- а) Церковь Покрова;
- б) Успенский Собор;
- в) Церковь Бориса и Глеба;
- г) Собор Василия Блаженного.

Задание 9. (2 балла)

В память о ком была построена церковь Покрова на реке Нерли?

- а) Александра Невского;
- б) Изяслава, сына Андрея Боголюбского;
- в) Дмитрия Донского;
- г) Ивана Грозного.

Задание 10. (2 балла)

Кто является автором иконы «Торица»?

- а) Феофан Грек;
- б) Рублев;
- в) Дионисий;
- г) Карамзин.

Задание 11. (2 балла)

Крещение Руси было проведено:

- а) в 988 г. князем Владимиром;
- б) в 911 г. князем Олегом;
- в) в 877 г. княгиней Ольгой;
- г) в 1147 г. князем Боголюбским.

Задание 12. (2 балла)

Храмовое строительство Киевской Руси было представлено:

- а) в основном каменным строительством;
- б) в основном деревянным строительством;
- в) пещерными монастырями;
- г) все верно.

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

Художественные эмоции возникают лишь при встрече с _____, весомым, важным для многих. Они являются следствием не механического, пассивного, а непременно творческого восприятия, которое возвышает человека, развивает ее воображение и интеллект. Взаимодействие чувственной и интеллектуальной сфер во время восприятия художественного произведения предоставляет впечатлению особой силы. Недаром российский психолог л . с . Выготский,

определяя искусство как "совокупность эстетических знаков, направленные на возбуждение в человеке эмоций", назвал эти эмоции "умными" . .

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности периоды:

- А) Бронзовый век;
 - Б) Железный век;
 - В) Каменный век;
 - Г) Медный век.
- 1) ГБВА
 - 2) БАГВ
 - 3) ВГАБ
 - 4) АБВГ

Задание 15. (2 балла)

Установите соответствие между культурой и её литературным памятником:

- 1) культура Древнего Египта
 - 2) культура Древнего Двуречья;
 - 3) культура Древнего Китая;
- А) «Песнь о Гильгамеше»
 - Б) «Книга мёртвых»
 - В) «Книга мёртвых»

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу.

Назовите признаки массовой культуры (не менее трех).

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 7

Задание 1. (2 балла)

Кто написал роман «Собор Парижской Богоматери»:

- а) Оноре де Бальзак;
- б) Виктор Гюго;
- в) Аврора Дюдеван;
- г) все верно

Задание 2. (2 балла)

Джордж Ноэл Гордон Байрон.....поэт:

- а) французский;
- б) английский;
- в) немецкий;
- г) все неверно.

Задание 3. (2 балла)

Кто написал картину «Плот Медузы»:

- а) Эжен Делакруа;
- б) Франсиско Гойя;
- в) Карл Брюллов;
- г) Теодор Жерико.

Задание 4. (2 балла)

Назовите главную жизненно важную функцию культуры

- А) продолжение рода;
- Б) регулятивная функция;
- В) функция социализации;
- Г) аксиологическая функция.

Задание 5. (2 балла)

Что такое гносеологическая функция культуры?

- А) манкуртизм;
- Б) функция передачи социального опыта;
- В) познавательная функция;
- Г) коммуникативная функция.

Задание 6. (2 балла)

Дискриптивно-классифицирующий метод исследования культуры...

- А) описывает элементы и черты культуры;
- Б) выясняет функции отдельных культурных элементов в целом;
- В) осуществляет структурный анализ для сравнительного исследования;
- Г) составляет единую периодизацию истории развития культуры.

Задание 7. (2 балла)

Разнообразие моделей культуры, как целостной системы различных форм деятельности человека, были созданы в рамках какого подхода?

- А) ценностного;
- Б) деятельностного;
- В) семиотического;
- Г) системного.

Задание 8. (2 балла)

Определение мировой художественной культуры

- А) это область гуманитарного знания, охватывающая проблемы сущности и закономерностей функционирования и развития культуры;
- Б) это наука, изучающая культуру, где знакомит людей с духовным богатством разных культур всего человечества;
- В) это множество культур народов мира, сложившихся в различных регионах на протяжении исторического развития человеческой цивилизации;
- Г) это импульс для гуманитарной ориентации сознания и поведения, для понимания отечественной и мировой культуры.

Задание 9. (2 балла)

Верны ли следующие суждения о культуре?

- А) К материальной культуре относят сооружения, технические средства, предметы обихода, которые удовлетворяют потребности человека.
- Б) Духовная культура связана с отражением и преобразованием внутреннего мира человека.
- а) Верно только А
- б) Верно только Б
- в) Верны оба суждения
- г) Оба суждения неверны

Задание 10. (2 балла)

Форма духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки человека, группы или общества в целом, называют:

- а) моралью
- б) искусством
- в) наукой
- г) идеологией

Задание 11. (2 балла)

Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- а) искусство
- б) наука
- в) мораль
- г) культура

Задание 12. (2 балла)

Верны ли следующие суждения об искусстве?

- А) К характеристикам искусства относят нацеленность на получение объективной истины.
- Б) К характеристикам искусства относят образность и наглядность.
- а) Верно только А
- б) Верно только Б
- в) Верны оба суждения
- г) Оба суждения неверны

Задание 13. (2 балла)

Вставьте недостающее слово.

Вместе с тем ее сущностное отличие и от духовной, и от материальной форм деятельности не мешает искусству в необходимых культуре ситуациях _____ например, с последними в

архитектуре, в прикладных искусствах, в дизайне, со спортивными упражнениями в художественной гимнастике и фигурном катании, а с плодами духовной деятельности — в мифах, в религиозном искусстве, в государственном гимне, революционной песне, военном марше, в научно-художественных жанрах литературы.

Задание 14. (2 балла)

Установите правильную последовательность.

Художественная культура представляет собой совокупность _____ (А) и _____ (Б) духовно-практической деятельности по созданию, распространению, освоению произведений искусства или материальных предметов, обладающих _____ (В) ценностью.

Список терминов:

- 1) функций
- 2) процессов
- 3) теоретической
- 4) явлений
- 5) эстетической

Задание 15. (2 балла)

Установите соответствие между формами бытия и их динамическими признаками:

- 1) человеческая культура;
 - 2) органическая природа;
 - 3) неорганическая природа
- А) прогресс и регресс;
Б) эволюция и инволюция

Задание 16. (2 балла)

Массовая культура, возникшая во второй половине 20 века на основе развития современной системы средств массовой информации и коммуникации, очень часто включает в себя так называемый «китч» - яркую, но безвкусную массовую продукцию. Назовите жанры массовой культуры, которые можно отнести к «китчу» (не менее трех)

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 8

Задание 1. (2 балла)

В каком веке зарождается классицизм:

- а) XVIII;
- б) XVII;
- в) XIX;
- г) XVI.

Задание 2. (2 балла)

Укажите имя теоретика, разработавшего основные принципы классицизма, в частности, «Правило 3-х единств»:

- а) Буало;
- б) Дидро;
- в) Вельфлин;
- г) Лессинг.

Задание 3. (2 балла)

Как переводится с латинского слово «классицизм»:

- а) античный;
- б) симметричный;
- в) образцовый;
- г) идеальный.

Задание 4. (2 балла)

В какой европейской стране возникает классицизм:

- а) в Англии;
- б) в Германии;
- в) во Франции;
- г) в Италии.

Задание 5. (2 балла)

Основным жанром поэзии классицизма в России была:

- а) ода;
- б) элегия;
- в) стансы;
- г) басня.

Задание 6. (2 балла)

Представители русского классицизма в литературе

- а) Тредиаковский, Кантемир, Карамзин;
- б) Кантемир, Тредиаковский, Ломоносов;
- в) Ломоносов, Державин, Жуковский;
- г) Державин, Карамзин, Тредиаковский.

Задание 7. (2 балла)

Определенная художественная система стоечно-балочной конструкции, разработанная в Древней Греции и перешедшая в архитектуру других стран:

- а) ордер;
- б) мегарон;
- в) диптер;
- г) портик.

Задание 8. (2 балла)

Драматург, автор произведений «Школа жен», «Дон Жуан», «Тартюф», «Мещанин во дворянстве»:

- а) Кальдерон;
- б) Корнель;
- в) Расин;
- г) Мольер.

Задание 9. (2 балла)

Назовите хронологические рамки классицизма:

- а) XVII – XX вв.;
- б) XVII – начало XIX в.;
- в) XVI – начало XIX в.;
- г) начало XVII – начало XVIII в..

Задание 10. (2 балла)

В соответствии с канонами классицизма, основой трагического конфликта в пьесах А.П. Сумарокова является противоречие между:

- а) долгом и чувством;
- б) добром и злом;
- в) традицией и инновацией;
- г) демократией и деспотией.

Задание 11. (2 балла)

Какие жанры являлись любимыми у романтиков:

- а) роман;
- б) элегия;
- в) поэма;
- г) комедия;

Задание 12. (2 балла) Теодор Жерико, Эжен Делакруа – этохудожники(2 балла):

- а) английские;
- б) немецкие;
- в) французские;
- г) все неверно.

Задание 13. (2 балла)

Вставьте недостающее слово.

В структуре культуры художественная культура осуществляет важные функции формирования характера человека, трансляции норм и ценностей, смыслов и знаний и тесно связана с моралью, религией и философией, а также необходима для выполнения _____ функции культуры.

Задание 14. (2 балла)

Культура выполняет ряд очень важных _____ (А) в жизни человека и общества. Она является той средой, в которой происходит _____ (Б) личности. Только через культуру человек может овладеть накопленным социальным опытом и стать полноценным членом общества. Культура регулирует отношения между людьми с помощью системы норм, например норм _____ (В)»

Список терминов: 1) деятельность 2) общество 3) функция 4) социализация 5) мораль

Задание 15. (2 балла)

Установите соответствие между формами бытия и их динамическими признаками:

- 1) человеческая культура;
 - 2) органическая природа;
 - 3) неорганическая природа
- А) прогресс и регресс;
Б) эволюция и инволюция

Задание 16. (2 балла)

Выберите одно из предложенных высказываний и изложите свои мысли, свою точку зрения по поводу поднятой проблемы. Следует использовать понятия культурологического курса и, опираясь на знания, факты и жизненный опыт, привести необходимые аргументы в основание своей позиции

- 1) «Наслаждаться счастьем – благо, давать его другим – еще большее»
(Ф. Бэкон)
- 2) «Прогресс культуры несет с собой падение нравственности»
(Ж.Ж. Руссо)
- 3) «Духовно – нравственная основа – это тот стержень, на котором основывается жизнь человека» (Ф.Достоевский)
- 4) «Цель искусства не в занимательности и удовольствии, а в нравственном совершенстве» (Аристотель)
- 5) «Мир познается через культуру» (Н.Рерих)

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 9

Задание 1. (2 балла)

В каком веке зарождается классицизм:

- а) XVIII;
- б) XVII;
- в) XIX;
- г) XVI.

Задание 2. (2 балла)

Укажите имя теоретика, разработавшего основные принципы классицизма, в частности, «Правило 3-х единств»:

- а) Буало;
- б) Дидро;
- в) Вельфлин;
- г) Лессинг.

Задание 3. (2 балла)

Как переводится с латинского слово «классицизм»:

- а) античный;
- б) симметричный;
- в) образцовый;
- г) идеальный.

Задание 4. (2 балла)

В какой европейской стране возникает классицизм:

- а) в Англии;
- б) в Германии;
- в) во Франции;
- г) в Италии.

Задание 5. (2 балла)

Основным жанром поэзии классицизма в России была:

- а) ода;
- б) элегия;
- в) стансы;
- г) басня.

Задание 6. (2 балла)

Представители русского классицизма в литературе

- а) Тредиаковский, Кантемир, Карамзин;
- б) Кантемир, Тредиаковский, Ломоносов;
- в) Ломоносов, Державин, Жуковский;
- г) Державин, Карамзин, Тредиаковский.

Задание 7. (2 балла)

Определенная художественная система стоечно-балочной конструкции, разработанная в Древней Греции и перешедшая в архитектуру других стран:

- а) ордер;
- б) мегарон;
- в) диптер;
- г) портик.

Задание 8. (2 балла)

Драматург, автор произведений «Школа жен», «Дон Жуан», «Тартюф», «Мещанин во дворянстве»:

- а) Кальдерон;
- б) Корнель;
- в) Расин;
- г) Мольер.

Задание 9. (2 балла)

Назовите хронологические рамки классицизма:

- а) XVII – XX вв.;
- б) XVII – начало XIX в.;
- в) XVI – начало XIX в.;
- г) начало XVII – начало XVIII в..

Задание 10. (2 балла)

В соответствии с канонами классицизма, основой трагического конфликта в пьесах А.П. Сумарокова является противоречие между:

- а) долгом и чувством;
- б) добром и злом;
- в) традицией и инновацией;
- г) демократией и деспотией.

Задание 11. (2 балла)

Какие жанры являлись любимыми у романтиков:

- а) роман;
- б) элегия;
- в) поэма;
- г) комедия;

Задание 12. (2 балла) Теодор Жерико, Эжен Делакруа – этохудожники(2 балла):

- а) английские;
- б) немецкие;
- в) французские;
- г) все неверно.

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 10

Задание 1. (2 балла)

Секуляризация – это

- а) Отход от церковного влияния в общественной жизни и художественном творчестве;
- б) Психологические элементы творчества эпохи 14-16 веков;
- в) восстановление государственности и независимости Москвы;

Задание 2. (2 балла)

Как называлась великая книга мудрости древнееврейского народа?

- а) Новый завет;
- б) Библия;
- в) Евангелие;

Задание 3. (2 балла)

Кто написал «Житие Сергия Радонежского»:

- а) Пахомий Логофет;
- б) Епифаний Премудрый;
- в) Феофан Грек;

Задание 4. (2 балла)

В каком году скончался игумен Сергей Радонежский (2 балла):

- а) 1398;
- б) 1431;
- в) 1392;

Задание 5. (2 балла)

Первым видом искусства в истории первобытного общества было:

- а) архитектура;
- б) живопись;
- в) танец;
- г) литература.

Задание 6. (2 балла)

Постриг – это

- а) книжная мудрость, развивающая интеллект;
- б) Путешествие, паломничество по миру;
- в) обряд посвящения в монашество;
- г) все неверно

Задание 7. (2 балла)

В каких годах было начато и закончено написание «Житие Стефана Пермского» (2 балла):

- а) 1386-1388;
- б) 1396-1398;
- в) 1400;
- г) 1566.

Задание 8. (2 балла)

Какой стиль в искусстве конца 18в. явился одной из предпосылок появления романтизма:

- а) Классицизм;
- б) Сентиментализм ;
- в) Маньеризм;
- г) Барокко.

Задание 9. (2 балла)

Преподобный значит:

- а) «Великий, могущественный»;
- б) «Подобен Богу»;
- в) «Ходящий по воде»;
- г) все неверно .

Задание 10. (2 балла)

Что такое клир:

- а)церковь;
- б)духовенство;
- в)княжеский приказчик;
- г)храм.

Задание 11. (2 балла)

Кем был Андрей Рублёв:

- а)Писателем;
- б)Художником;
- в)Монархом;
- г)все неверно

Задание 12. (2 балла)

Какие из жанров искусства согласно правилам классицизма считались высокими — это.....И.....(2 балла):

- а) Трагедия;
- б) Басня;
- в) Портрет;
- г) Пейзаж.

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

_____ - одна из сфер культуры, решающая задачи интеллектуально-чувственного отображения бытия в художественных образах и различных аспектов обеспечения этой деятельности.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности:

«Культура возникла и развивается вместе с человеком. Она представляет собой то, что отличает человека от всех других _____ (А). Ни человек, ни _____ (Б) не могут существовать вне культуры. В самом широком смысле можно сказать, что культура – это все, что создано человеком в процессе _____ (В) окружающего мира. Иногда культуру называют «второй природой».

Список терминов: 1) искусство 2) информация 3) преобразование 4) живые существа 5) общество

Задание 15. (2 балла)

Установите соответствие между аспектами культуры и их характеристикой:

- | | |
|--------------|------------------------------------|
| 1) функции; | А) действия или влияния культуры; |
| 2) эволюция; | Б) процессы или история культуры; |
| 3) динамика; | В) прогресс или развитие культуры. |

Задание 16. (6 баллов)

О чём речь?

Своеобразие ее строения обусловлено тождеством духовного и материального в художественной творчестве. В первом измерении это выражается в различиях между конкретными проявлениями духовного содержания и в различиях между соответствующими данным содержаниям материальными средствами художественной формы. Так отличаются друг от друга три класса искусств, определяемых по материальной структуре как пространственные, временные и пространственно-временные, а по особенностям духовного содержания — как воссоздающие переживаемый художником материальный мир — природу, человека, вещи (живопись, графика, скульптура, художественная фотография), выражающие внутренний, эмоциональный мир человека (музыка и хореография) и соединяющие интеллектуально-духовное изображение (осмысление) реальности с выражением эмоционально-оценивающего отношения к ней художника (литература, театр, кино и телевизионное искусство). Таким образом, искусство использует все возможности, которыми располагают природа и культура, для художественно-образного освоения полноты бытия.

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 11

Задание 1. (2 балла)

Главным искусством эпохи романтизма является :

- а) литература;
- б) живопись;
- в) музыка;
- г) скульптура.

Задание 2. (2 балла)

Представителями романтизма являлись:

- а) Э.Нольде;
- б) Р.Шуман;
- в) Ж.Санд;
- г) Ч.Диккенс;

Задание 3. (2 балла)

К какому художественному направлению принадлежит творчество Ж.Санд?

- а) реализм;
- б) романтизм;
- в) импрессионизм;
- г) экспрессионизм.

Задание 4. (2 балла)

Что изобрели древнеримские архитекторы:

- а) Бетон;
- б) Цемент;
- в) Раствор для скрепления камней;
- г) все варианты неверны.

Задание 5. (2 балла)

Какой считается Русь VII века?

- а) Древней;
- б) Средней;
- в) Просвещенной;
- г) Восточной.

Задание 6. (2 балла)

Кто из художников по-новому прочитал сказание о ветхозаветной Троице?

- а) Андрей Рублев;
- б) Симон Ушаков;
- в) Феофан Грек;
- г) Григорий Победоносец.

Задание 7. (2 балла)

Как называлась первая Белокаменная церковь во Владимиро-Суздальском княжестве?

- а) Церковь Покрова;
- б) Успенский Собор;
- в) Церковь Бориса и Глеба;
- г) Собор Василия Блаженного.

Задание 8. (2 балла)

По проекту какого архитектора построен Успенский собор в Московском Кремле?

- а) Новгородских "древоделей";
- б) Постник и Барма;
- в) Аристотель Фьорованти;
- г) Иван Сусанин.

Задание 9. (2 балла)

В память о ком была построена церковь Покрова на реке Нерли?

- а) Александра Невского;
- б) Изяслава, сына Андрея Боголюбского;
- в) Дмитрия Донского;
- г) Ивана Грозного.

Задание 10. (2 балла)

Что явилось причиной размаха архитектурного строительства на Руси?

- а) античные традиции
- б) влияние Византии;
- в) принятие христианства;
- г) рост городов.

Задание 11. (2 балла)

Кто является автором иконы «Торица»?

- а) Феофан Грек;
- б) Рублев;
- в) Дионисий;
- г) Карамзин.

Задание 12. (2 балла) Какой тип храма получил широкое распространение на Руси?

- а) Крестово – купольный;
- б) Базилика;
- в) Периптер;
- г) Толос.

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

Храмовая башня, святилище главного божества в архитектуре Двуречья, представляющая собой поставленные друг на друга высокие, наподобие усеченной пирамиды, террасы (от 3 до 7), сложенные из сырцового кирпича, это _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности периоды:

- А) Бронзовый век;
- Б) Железный век;

- В) Каменный век;
- Г) Медный век.

- 2) БАГВ
- 3) ВГАБ
- 4) АБВГ

1) ГБВА

Задание 15. (2 балла)

Соотнесите имя автора с названием его произведения:

- | | |
|----------------------------|---|
| 1) Донателло | а) станцы папы Юлия II в Ватикане |
| 2) Питер Брейгель Старший | б) «Четыре всадника» из серии «Апокалипсис» |
| 3) Альбрехт Дюрер | в) Статуя «Давид» |
| 4) Филиппо Брунелески | г) «Страна лентяев» |
| 5) Рафаэль Санти | д) купол собора Санта Мария дельФьоре |
| 6) Микеланджело Буонарроти | е) «Рождение Венеры» |
| 7) Сандро Боттичелли | ж) фреска «Страшный суд» |

Задание 16. (6 баллов)

О чём речь?

Своеобразие ее строения обусловлено тождеством духовного и материального в художественной творчестве. В первом измерении это выражается в различиях между конкретными проявлениями духовного содержания и в различиях между соответствующими данным содержаниям материальными средствами художественной формы. Так отличаются друг от друга три класса искусств, определяемых по материальной структуре как пространственные, временные и пространственно-временные, а по особенностям духовного содержания — как воссоздающие переживаемый художником материальный мир — природу, человека, вещи (живопись, графика, скульптура, художественная фотография), выражающие внутренний, эмоциональный мир человека (музыка и хореография) и соединяющие интеллектуально-духовное изображение (осмысление) реальности с выражением эмоционально-оценивающего отношения к ней художника (литература, театр, кино и телевизионное искусство). Таким образом, искусство использует все возможности, которыми располагают природа и культура, для художественно-образного освоения полноты бытия.

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 12

Задание 1. (2 балла)

Крещение Руси было проведено:

- а) в 988 г. князем Владимиром;
- б) в 911 г. князем Олегом;
- в) в 877 г. княгиней Ольгой;
- г) в 1147 г. князем Боголюбским.

Задание 2. (2 балла)

Характерные особенности духовной культуры Киевской Руси:

- а) синтез христианского и языческого начал - «двоеверие»;
- б) полный отказ от язычества;
- в) принятие христианства в западноевропейском (католическом) варианте;
- г) все неверно.

Задание 3. (2 балла)

Храмовое строительство Киевской Руси было представлено:

- а) в основном каменным строительством;
- б) в основном деревянным строительством;
- в) пещерными монастырями;
- г) все верно.

Задание 4. (2 балла)

«Палеолитические Венеры»- памятники:

- а) первобытного искусства;
- б) искусства Древнего Рима;
- в) искусства Вавилонского царства;
- г) древней Грецией.

Задание 5. (2 балла)

Что такое Зиккурат :

- а) Прямоугольное здание, разделённое внутри продольными рядами колонн;
- б) Триумфальная арка;
- в) Высокая башня из кирпича, опоясанная выступающими террасами, создающая впечатление нескольких башен;
- г) каменное построение.

Задание 6. (2 балла)

Что является главной достопримечательностью Вавилонии:

- а) Статуя Зевса;
- б) Вавилонская башня с Висячими садами Семирамиды;
- в) Галикарнасский мавзолей;
- г) статуя Посейдона.

Задание 7. (2 балла)

Фасад какого храма в Египте украшают четыре 20-метровые статуи фараона:

- а) Луксор;

- б) Карнак;
- в) Абу- Симбел
- г) Пирамиды

Задание 8. (2 балла)

Египетские некрополи всегда располагались:

- а) на западном берегу Нила
- б) на восточном берегу Нила;
- в) не существовало строгого канона
- г) на севере Нила

Задание 9. (2 балла)

К какому периоду истории искусства Греции относятся «Львиные ворота» в Микенах:

- а) ахейскому;
- б) классическому;
- в) крито-микенскому
- г) западному

Задание 10. (2 балла)

Портик кариатид является входом в:

- а) Эрехтейон;
- б) Пропилеи;
- в) Парфенон;
- г) Храм Ники Аптерос.

Задание 11. (2 балла)

Акрополь – это:

- а) храм богини Афины;
- б) система древнегреческой архитектуры;
- в) Верхний город, крепость;
- г) великий город в Германии.

Задание 12. (2 балла).

Монументальные ворота с колоннами в дорическом стиле и широкой лестницей ведущие в Афинский акрополь назывались:

- а) Пропилеи;
- б) Парфенон;
- в) Антаблемент;
- г) Пиллагея.

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

Головной платок египетских фараонов, обычно полосатый, с длинными спускающимися на плечи концами. _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности развития периодов:

- А) эпоха Ренессанса;
- Б) эпоха Абсолютизма;

- В) магическая культура; 2) АДБВГ
Г) мифологическая культура; 3) БАДВГ
Д) культура монотеистических религий 4) ДГВБА
5) ВГДАБ
- 1) ГДАБВ

Задание 15. (2 балла)

Соотнесите термин с его значением.

- | | |
|---|--|
| а) абсида | 1) архитектурно оформленный вход в здание |
| б) базилика | 2) полукруглый или прямоугольный в плане выступ здания, перекрытый полукуполом |
| в) антаблемент | 3) венчающая часть колонны |
| г) капитель | 4) горизонтальная балка, лежащая на колоннах и служащая опорой для крыши |
| д) портал | |
| 5) прямоугольное в плане здание, разделенное внутри рядами колонн на продольные части | |

Задание 16. (6 баллов)

Выберите одно из предложенных высказываний и изложите свои мысли, свою точку зрения по поводу поднятой проблемы. Следует использовать понятия культурологического курса и, опираясь на знания, факты и жизненный опыт, привести необходимые аргументы в основание своей позиции

- 1) «Наслаждаться счастьем – благо, давать его другим – еще большее» (Ф. Бэкон)
- 2) «Прогресс культуры несет с собой падение нравственности» (Ж.Ж. Руссо)
- 3) «Духовно – нравственная основа – это тот стержень, на котором основывается жизнь человека» (Ф.Достоевский)
- 4) «Цель искусства не в занимательности и удовольствии, а в нравственном совершенстве» (Аристотель)

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 13

Задание 1. (2 балла)

Архитектурная система, разработанная в Древней Греции и построенная на сочетании несущих и несомых частей, носит название:

- а) камарес;
- б) ордер;
- в) модерн;
- г) классика.

Задание 2. (2 балла)

Кто из скульпторов Древней Греции преодолевает статичность изображения, воплощая свое открытие в статуе Дорифора (шагающего копьеносца) :

- а) Скопас;
- б) Поликлет;
- в) Фидий;
- г) все неверно.

Задание 3. (2 балла)

С какой целью возводились акведуки:

- а) система канализации;
- б) система водоснабжения;
- в) система дорог;
- г) все неверно .

Задание 4. (2 балла)

Пантеон- это ...

- а) Гора, где живут древнегреческие боги;
- б) Римский храм;
- в) Название одного из семи холмов, на которых расположен Рим
- г) одно из названий пустынь .

Задание 5. (2 балла)

«Ведущим архитектурным стилем стал городской собор со стельчатými сводами, устремленными ввысь... с многоцветными витражами». О каком архитектурном стиле идет речь:

- а) романском;
- б) барокко;
- в) готическом
- г) все неверно.

Задание 6. (2 балла)

Зиккурат-Этеменанки – храм бога солнца Мардука был возведён:

- а) в Ассирии;
- б) в Вавилоне;
- в) в Уре;
- г) в Париже.

Задание 7. (2 балла)

Какой известный кромлех находится в Великобритании, возведённый на рубеже каменного и бронзового веков, который выполнял роль астрономической обсерватории:

- а) Сфинкс;
- б) Пирамида Солнца;
- в) Стоунхендж;
- г) все неверно.

Задание 8. (2 балла)

Фаюмские портреты – это:

- а) скульптурный римский портрет;
- б) портрет, выполненный масляными красками;
- в) погребальные маски египтян;
- г) название архитектуры.

Задание 9. (2 балла)

Храм царицы Хатшепсут расположен в долине:

- а) Гизы
- б) Каира;
- в) царей;
- г) князей.

Задание 10. (2 балла)

Что такое ступа:

- а) архитектурное сооружение;
- б) летательный аппарат Бабы Яги;
- в) погребальный холм;
- г) культовое сооружение буддизма полусферического очертания .

Задание 11. (2 балла)

Главное достижение античности:

- а) осознание человека центром вселенной;
- б) развитие градостроительства;
- в) зарождение христианства;
- г) уничтожения язычества.

Задание 12. (2 балла)

Известнейшим памятником крито-микенской культуры является...

- а) Акрополь в Афинах;
- б) Кносский дворец;
- в) храм аполлона в Басах;
- г) пирамиды в Египте.

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

Песня под аккомпанемент лютни, мандолины или гитары, обращенная к возлюбленной_____ .

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности направления:

- А) импрессионизм;
 - Б) романтизм;
 - В) реализм
- 1) БВА
 - 2) ВБА
 - 3) АВБ

Задание 15. (2 балла)

Соотнесите термин с его значением.

- | | |
|---|--|
| а) абсида | 1) архитектурно оформленный вход в здание |
| б) базилика | 2) полукруглый или прямоугольный в плане выступ здания, перекрытый полукуполом |
| в) антаблемент | 3) венчающая часть колонны |
| г) капитель | 4) горизонтальная балка, лежащая на колоннах и служащая опорой для крыши |
| д) портал | |
| 5) прямоугольное в плане здание, разделенное внутри рядами колонн на продольные части | |

Задание 16. (6 баллов)

Решите кейс-задачу

Массовая культура, возникшая во второй половине 20 века на основе развития современной системы средств массовой информации и коммуникации, очень часто включает в себя так называемый «китч» - яркую, но безвкусную массовую продукцию. Назовите жанры массовой культуры, которые можно отнести к «китчу» (не менее трех)

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 14

Задание 1. (2 балла)

В известнейшем портике кариатид в качестве колонн использованы...

- а) женские фигуры;
- б) мужские фигуры;
- в) Статуи дельфинов;
- г) Статуи обезьян.

Задание 2. (2 балла)

Фриз-это:

- а) верхняя часть колонны;
- б) украшение на крыше;
- в) «подушка», держащая крышу;
- г) украшения окон.

Задание 3. (2 балла)

Автором знаменитой статуи «Дискобол» является:

- а) Фидий;
- б) Пракситель;
- в) Мирон;
- г) Муравьев.

Задание 4. (2 балла)

Ордер- это...:

- а) принципиально новый тип храма, в плане которого заложен круг;
- б) система несущих и несомых частей балочно-стоечной конструкции;
- в) тип колонны в греческом храме;
- г) новый тип кремля.

Задание 5. (2 балла)

«Вечной» живописью византийцы называли:

- а) фрезку;
- б) мозайку;
- в) иконопись;
- г) все неверно.

Задание 6. (2 балла)

О каком архитектурном стиле идет речь: «главная роль отводилась суровой, крепостного характера архитектуре...»:

- а) готический;
- б) романский;
- в) барокко;
- г) классика.

Задание 7. (2 балла)

Идеал эпохи Средневековья в:

- а) телесной красоте;
- б) телесной и духовной красоте;
- в) духовной красоте;
- г) материальная красота.

Задание 8. (2 балла)

Что подразумевается под уровнем культурного и материального развития общества :

- а) искусство;
- б) культурно-историческая эпоха;
- в) цивилизация;
- г) культура.

Задание 9. (2 балла)

Что является синтезом всех национальных культур народов, населяющих нашу планету:

- а) искусство;
- б) мировая культура;
- в) стиль;
- г) культура.

Задание 10. (2 балла)

Это определённый этап в развитии человеческой цивилизации, который характеризуется общностью философских, религиозных и политических идей, научных представлений этических и моральных норм, эстетических критериев (2 балла):

- а) мировая культура;
- б) культурно-историческая эпоха;
- в) цивилизация;
- г) искусство.

Задание 11. (2 балла)

Что олицетворяет единство всего мира, выступает одним из ключевых образов искусства:

- а) художник;
- б) культура;
- в) мировое древо;
- г) синтез искусств.

Задание 12. (2 балла)

Выбери временные виды искусства:

- а) архитектура;
- б) графика;
- в) живопись;
- г) литература.

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

Каменные плиты или столбы, образующие в плане одну или несколько концентрических окружностей до 100 метров в диаметре. _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности художественные направления:

- А) пессимизм
 - Б) модернизм
 - В) символизм
 - Г) пролетарская поэзия
- 1) ГАВБ
 - 2) БВГА
 - 3) АГВБ
 - 4) ВГАБ

Задание 15. (2 балла)

Привести в соответствие название произведения и имя автора:

- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. “Театральный роман” | а) Ф.Гладков |
| 2. “Цемент” | б) М.Булгаков |
| 3. “Разгром” | в) М.Горький |
| 4. “Собачье сердце” | г) А.Фадеев |

Задание 16. (6 баллов)

Назовите признаки массовой культуры (не менее трех)

Преподаватель

(фамилия, инициалы)

ВАРИАНТ № 15

Задание 1. (2 балла)

Театральное и хореографическое искусство относится к:

- а) пластическому виду;
- б) синтетическому виду;
- в) временному виду;
- г) другому виду.

Задание 2. (2 балла)

Выбери жанр живописи, где главным является образ человека:

- а) натюрморт;
- б) пейзаж;
- в) портрет;
- г) анимализм.

Задание 3. (2 балла)

Опера-серия – вид оперы, возникший на рубеже 15-17вв. в:

- а) России;
- б) Италии;
- в) Англии;
- г) все неверно .

Задание 4. (2 балла)

Ключевая эпоха в истории европейской культуры, связанная с развитием научной, философской и общественной мысли – это:

- а) эпоха Просвещения;
- б) эпоха Возрождения;
- в) эпоха Нового времени;
- г) все верно .

Задание 5. (2 балла)

Мотет – это:

- а) жанр художественного произведения;
- б) жанр многоголосной вокальной музыки ;
- в) жанр русской музыки;
- г) жанр в кино.

Задание 6. (2 балла)

Подробный рассказ о событиях – это:

- А) повесть;
- б) басня;
- в) летопись;
- г) архитектура.

Задание 7. (2 балла)

Что описывают данные строки? «Расположен в центре Владимира. Фасад богато украшен, купола расположены далеко друг от друга. Центральное место занимает икона Владимирской Богоматери...»:

- а) Храм покрова Богородицы;
- б) Храм Святой Софии;
- в) Успенский собор Московского Кремля ;
- г) Спасо-Преображенский собор.

Задание 8. (2 балла)

Каменной летописью человечества называют:

- а) архитектуру;
- б) скульптуру;
- в) музыку;
- г) все неверно .

Задание 9. (2 балла)

Благодаря какому государству Россия приняла православие:

- а) Польша;
- б) Византия;
- в) Болгарское царство;
- г) все верно.

Задание 10. (2 балла)

Как ещё называют знаменный распев:

- а) знаковым
- б) крюковым;
- в) распевным;
- г) символный.

Задание 11. (2 балла)

Как называлась повесть, посвящённая первому кровопролитному столкновению русских воинов с ордынскими завоевателями:

- а) Повесть о разорении Рязани Батыем;
- б) Повесть о битве на Калке;
- в) Повесть о житии Александра Невского;

Задание 12. (2 балла)

Между какими годами была написана «Повесть о битве на Калке» :

- а) 1200-1213;
- б) 1229-1233;
- в) 1223-1228;

Задание 13. Раскрыть определение понятия. (2 балла)

Заупокойные статуэтки слуг, которые располагались рядом с саркофагом фараона. _____.

Задание 14. (2 балла)

Расположите в правильной последовательности этапы развития культуры Древней Греции:

- А) Микенская культура;
- Б) Микенская культура;
- В) Классическая эпоха;
- Г) Эллинизм

- 1) АББ
- 2) ГВБА
- 3) БАВ

Задание 15. (2 балла)

Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

- 1) мезолит;
- 2) палеолит;
- 3) неолит;

- А) эпоха лука и стрел;
- Б) эпоха появления человека разумного;
- В) эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству

Задание 16. (6 баллов)

Какова, по мнению автора, роль ценностей в обществе? Укажите две позиции