

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич
Должность: ректор
Дата подписания: 23.05.2024 10:28:23
Уникальный программный ключ:
9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce5568fcb

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра философии и социологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе


О.И. Локтионова
« 28 » 02 2022 г.



ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Методические рекомендации к практическим занятиям
для студентов специальности
40.02.02 Правоохранительная деятельность

Курск 2022

УДК 001.8

Составитель: О.А. Гримов

Рецензент

К.филос.н., доцент *М.Д. Черкашин*

Основы философии: методические рекомендации к практическим занятиям для студентов специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность / Курск. Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: О.А. Гримов – Курск, 2022. – 72 с.

В методических рекомендациях даны пояснения по подготовке к практическим занятиям по дисциплине «Основы философии» в соответствии с учебным планом специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность.

Перечислены основные вопросы занятий, рекомендованы учебники и пособия, предложены темы докладов и сообщений. В методических рекомендациях перечислены основные понятия и персоналии, которые студент должен знать по каждой теме.

Методические указания соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность. Материал будет полезен студентам различных направлений подготовки, изучающим дисциплины общегуманитарного профиля.

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать . Формат 60 x 84 1/16.

Усл. печ. л. 1,91. Уч.-изд. л. 1,73. Тираж экз. Заказ . Бесплатно.

Юго-Западный государственный университет.

305040 Курск, ул. 50 лет Октября, 94.

СОДЕРЖАНИЕ

План практических занятий	4
ТЕМА I. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ	5
Занятие 1. Понятие и структура мировоззрения. Типы мировоззрения. Смысл и предназначение философии в духовной жизни общества.	5
ТЕМА II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ	11
Занятие 2. Философия Древнего Китая и Древней Индии.	11
Занятие 3. Античная философия: основные проблемы и идеи.	12
Занятие 4. Средневековая европейская философия. Патристика и схоластика.	16
Занятие 5. Философия эпохи Возрождения и Нового времени.	18
Занятие 6. Философия французского Просвещения.	21
Занятие 7. Классическая немецкая философия.	23
Занятие 8. Русская философия 18–19 вв.	24
Занятие 9. Основные направления и идеи современной западной философии.	26
ТЕМА III. ОСНОВЫ ФИЛОСОФСКОГО ПОНИМАНИЯ МИРА	34
Занятие 10. Философские вопросы онтологии. Бытие, пространство, время.	34
Занятие 11. Философские вопросы гносеологии.	37
Словарь ключевых терминов	43
Именной указатель	60
Рекомендуемая литература	71

Аудиторная работа по дисциплине «Основы философии» складывается из лекционных и практических занятий.

Таблица 1 – План практических занятий

Наименование раздела	№ Практического занятия	Тема занятия	Объем, час.
1. Введение в философию.	Занятие 1.	Понятие и структура мировоззрения. Типы мировоззрения. Смысл и предназначение философии в духовной жизни общества.	2
2. История философии.			
2.1. Философия Древнего Китая и Древней Индии.	Занятие 2.	Философия Древнего Китая и Древней Индии.	4
2.2. Античная философия.	Занятие 3.	Античная философия: основные проблемы и идеи.	4
2.3. Средневековая философия. Эпоха Возрождения и Нового времени.	Занятие 4.	Средневековая европейская философия. Патристика и схоластика.	2
	Занятие 5.	Философия эпохи Возрождения и Нового времени.	2
2.4. Развитие философии в Западной Европе в эпоху Просвещения.	Занятие 6.	Философия французского Просвещения.	2
	Занятие 7.	Классическая немецкая философия.	2
	Занятие 8.	Русская философия 18–19 вв.	2
2.5. Современные направления философии.	Занятие 9.	Основные направления и идеи современной западной философии.	4
3. Основы философского понимания мира.	Занятие 10.	Философские вопросы онтологии. Бытие, пространство, время.	4
	Занятие 11.	Философские вопросы гносеологии.	2
Итого			30

ТЕМА I. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

Занятие 1. Понятие и структура мировоззрения. Типы мировоззрения. Смысл и предназначение философии в духовной жизни общества.

План семинара:

1. Понятие, сущность и структура мировоззрения.
2. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия, их особенности.
3. Предметная область философии. Структура философского знания:
 - а) возникновение учения о бытии (онтологии);
 - б) гносеологические проблемы и возможные пути их решения;
 - в) философская антропология, её специфика;
 - г) социальная философия и философия истории;
 - д) история философии и её место в структуре философского знания.
4. Значение философии в жизни человека и общества.

Основные понятия

Мифология, религия, наука, антропоморфизм, социоморфизм, гилозоизм, анимизм, политеизм, Протофилософия, онтология, космология, космогония, гносеология, эпистемология, антропология, социальная философия, аксиология, этика, эстетика, материализм, идеализм, дуализм, субъективная реальность, объективная реальность, материализм, идеализм, субъективный идеализм, объективный идеализм, сенсуализм, солипсизм, догматизм, диалектика, скептицизм, агностицизм, релятивизм.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батулин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батулин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>.
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Алексеев П. В. Философия [Текст]: учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2010. – 592 с.
2. Гайдукова И. Б. Философия [Текст]: учебное пособие. – Курск.: КГТУ, 2005. – 209 с.

3. На переломе. Философия и мировоззрение. (Философские дискуссии 20-х годов). М., 1990.
4. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
5. Спиркин А.Г. Философия. Учебник для студентов высших учебных заведений. 2-е изд. - М., 2001.
6. Философия [Текст]: учебник / под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова. – М. : Проспект, 2014. – 672 с.
7. Философия [Электронный ресурс]: методические рекомендации по изучению курса для студентов, изучающих философию / Юго-Западный государственный университет, Кафедра философии и социологии; ЮЗГУ; сост. И. Б. Гайдукова. - Курск: ЮЗГУ, 2012. - 127 с.
8. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В.Алексеев. – М., 2006. Раздел 1.

Тематика докладов

1. Философия и мировоззрение.
2. Исторические формы мировоззрения (сравнить философию с наукой, религией, искусством и другими формами общественного сознания).
3. Философия и мифология. Протофилософия. Генезис философии.
4. Понятие философии, ее структура и функции.
5. Основной вопрос философии и его современное решение.
6. Место и роль философии в системе культуры.
7. Философия и искусство.
8. Проблема плюрализма в философии.
9. Философия, религия, атеизм.
10. Сциентизм и антисциентизм в философии.
11. Философские аспекты естествознания.
12. От мифа к логосу: рождение философии.
13. Философская и научная картина мира XX века.
14. Философия и политика.
15. Личность философа (философия как образ жизни).

Вопросы для повторения:

1. Дайте определение философии. Можно ли, определяя эту науку, обойтись буквальным переводом входящих в название слов?
2. Как соотносятся между собой понятия «объект» и «субъект»?
3. Какие философские направления вырастают из вопроса «Познаваем ли мир»? Какие точки зрения они отражают?
4. Перечислите функции философии.
5. Перечислите и охарактеризуйте основные разделы философии.

Тестовые задания к Теме I. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

Вариант 1

1. Кем был предложен термин “философ”:

- а) Пифагором;
- б) Демокритом;
- в) Сократом;
- г) Аристотелем;

2. Религиозное учение об истории как исполнении Божественного предначертания называется _____ (напишите).

3. Принцип справедливого мироустройства, с точки зрения индуизма, отражен в учении о ...

- а) Рае
- б) карме
- в) сансаре
- г) единстве добра, истины и красоты

4. Как соотносятся философские понятия “бытие” и “природа”:

- а) они близки друг другу;
- б) понятие природы шире;
- в) понятие бытия шире;
- г) это синонимы.

5. Пространство и время для материалистической философии это

- а) карта и календарь
- б) формы бытия материи, природной и социальной
- в) фундаментальные понятия физики
- г) субъективные формы человеческого восприятия мира

6. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется ...

- а) онтологией
- б) экологией
- в) натурфилософией
- г) идеологией

7. Социальное предназначение философии состоит в том, чтобы способствовать решению _____ проблем.

- а) мировоззренческих
- б) политических
- в) экономических
- г) производственных

8. Общей чертой, присущей как философскому, так и научному знанию, является ...

- а) проверяемость
- б) теоретический тип знания
- в) доказательность
- г) воспроизводимость

9. Система наиболее общих представлений о мире в целом и месте человека в этом мире, называется ...

- а) религией
- б) искусством
- в) этикой
- г) мировоззрением

10. Чем занимается такой раздел философии, как аксиология

- а) эстетическими канонами
- б) ценностями жизни и культуры
- в) религиозными догматами
- г) методами познания

11. Выберите дословный перевод термина “культура” с латыни

- а) придворные церемонии
- б) образованность
- в) обработка земли ради урожая
- г) вежливое поведение

12. Выберите мировую религию среди остальных – национальных

- а) буддизм
- б) индуизм
- в) синтоизм
- г) конфуцианство

13. Вопросы антропосоциогенеза, сущности и существования человека относятся к _____ проблемам философии

- а) гносеологическим
- б) историческим
- в) праксеологическим
- г) антропологическим

14. Какой этап в развитии предмета философии ближе к современным задачам большинства её школ:

- а) логически доказанное знание вместо религиозной веры
- б) доказательства бытия Бога
- в) универсальные принципы отношения человека к миру
- г) объяснение законов устройства природы и общества

15. Установите соответствие между понятием и его содержанием

- 1) Мельчайшая неделимая частица
- 2) Непрерывная среда, заполняющая все мировое пространство
- 3) Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
- 4) Существование само по себе

- 1) субстанция
- 2) атом
- 3) бытие
- 4) эфир

- а) 1-2, 2-4, 3-1, 4-3
- б) 1-4, 2-1, 3-4, 4-2
- в) 1-1, 2-3, 3-4, 4-2

16. Установите последовательность в развитии диалектики.

- 1. стихийная диалектика (Гераклит)

2. идеалистическая категориальная диалектика (Платон)
3. абсолютный идеализм (Гегель)
4. диалектический материализм (Маркс, Энгельс)

Вариант 2

1. Какое определение природы носит характер общефилософской категории

- а) окружающая человечество среда его обитания
- б) сущность любого явления
- в) наша Вселенная
- г) вся объективная реальность

2. Какое понятие самое широкое в приведённом перечне

- а) природа
- б) материя
- в) субстанция
- г) реальность

3. Основа бытия, существующая сама по себе независимо ни от чего другого

- а) сознание
- б) субстанция
- в) интенция
- г) атрибут

4. «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях» есть _____ (напишите).

5. Мифология:

- а) осталась в далёком прошлом
- б) всегда в каких-то формах останется с человеком
- в) воплотилась в религию
- г) вся переродилась в искусство

6. Как правильнее соотнести понятия “интеллект” и “мышление”

- а) первое относится и к животным, а второе только к людям
- б) интеллект решает стандартные задачи, а мышление любые
- в) это одно и то же
- г) мышление – это интеллект в действии

7. Для сбора и обработки информации о мире и субъекте речи служит следующая функция языка

- а) коммуникативная
- б) интеллектуально-познавательная
- в) экспрессивная
- г) прогностическая

8. Гносеология – это

- а) учение о развитии и функционировании науки
- б) учение о природе, сущности познания
- в) учение о логических формах и законах мышления
- г) учение о сущности мира, его устройстве

9. Когда возникает так называемая массовая культура

- а) в XX веке
- б) вместе с человеческим обществом
- в) в эпоху промышленной революции
- г) в постиндустриальном обществе

10. «Это – социальное по своей природе, относительно устойчивое и прижизненно возникающее психологическое образование, представляющее собой систему социально значимых черт человека»

- а) Индивид
- б) Личность
- в) Индивидуальность
- г) Самость

11. Общественно-экономическая формация – это

- а) Общество с присущей ему формой правления
- б) Совокупность взаимоотношений людей в конкретном пространстве
- в) Общество с присущим ему экономическим базисом и возвышающейся над ним политико-юридической надстройкой
- г) Локальная замкнутая цивилизация

12. Чем занимается герменевтика

- а) проблемой понимания в науке и жизни
- б) способами передачи информации
- в) оптимизацией общения людей
- г) технологией рекламы

13. Какой признак не является отличительным для живой материи

- а) конечная цель развития
- б) обмен веществ
- в) самоорганизация организмов
- г) эволюция

14. Сравните между собой понятия “движение” и “развитие”:

- а) первое шире второго;
- б) второе шире первого;
- в) они одинаковы по своему объему;
- г) их соотношение меняется в зависимости от уровня материи.

15. Установите соответствие между философскими направлениями и характерными для них понятиями

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) Монада | 1) агностицизм |
| 2) «Мир идей» | 2) дуализм |
| 3) «Вещь в себе» | 3) объективный идеализм |
| 4) «Врожденные идеи» | 4) плюрализм |

- а) 1-4, 2-3, 3-1, 4-2
- б) 1-2, 2-4, 3-1, 4-3
- в) 1-1, 2-3, 3-4, 4-2

г) 1-4, 2-1, 3-4, 4-2

16. Установите последовательность возникновения философских школ:

- а) пифагорейцы;
- б) эпикурейцы;
- в) софисты;
- г) экзистенциалисты;
- д) неоплатоники.

ТЕМА II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Занятие 2. Философия Древнего Китая и Древней Индии.

План семинара:

1. Особенности философии древнего мира.
2. Становление философского сознания в Древней Индии
 - «ведический» период;
 - «эпический» период;
 - джайнизм.
3. Легенда происхождения буддизма и его истины.
4. Основные направления буддизма.
5. Главные школы китайской философии.

Основные понятия и персоналии

Характерные черты древневосточной философии, протофилософия, принцип недеяния, "Веды", ведическая литература Ригведа, Брахманы, Упанишады, первосубстанция, субстанция, Брахман, атман, сансара, карма, джайнизм, буддизм, нирвана, Сиддхартха Гаутама, Будда, Восьмеричный путь Будды, закон Кармы, махаяна, хинаяна, индуизм, даосизм, эмбрион Дао, Лаоцзы, Конфуций, моизм, Мо Ди, легизм, Шан Ян, школа "инь-ян", школа "имен".

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.
2. Васильев Л.С. История религий востока. - М., 1999.
3. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.
4. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.
5. Краткий очерк истории философии. М. 1981.
6. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
7. Основы буддийского мировоззрения. – М., 1994.
8. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.
9. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

1. Предпосылки возникновения философии в древних цивилизациях.
2. Древнекитайская философия (даосизм, конфуцианство): приспособление человека к миру.
3. Древнеиндийская философия: погружение во внутренний мир, психологические основы и техника избавления от страдания.
4. Философская мысль в Древней Индии. Локаята. Джайнизм. Буддизм.
5. История буддизма: Индия - Китай - Япония.
6. Шри Ауробиндо о йоге и ее целях.

Вопросы для повторения:

1. Охарактеризуйте духовные предпосылки философии.
2. Что собой представляет предфилософия?
3. Каковы социокультурные условия возникновения философии?
4. В чем особенности китайской философии?
5. Кто считается основоположником китайской философии?
6. В чем состояли основные идеи конфуцианства?
7. Какое влияние оказало конфуцианство на общественную жизнь Китая?
8. Даосизм и его учение о законах мироздания.
9. Этико-политический идеал даосов.
10. Общая характеристика древнеиндийской философии.

Занятие 3. Античная философия: основные проблемы и идеи.

План семинара:

1. Основные проблемы древнегреческой философии.
2. Космоцентризм раннегреческих философов.
3. Пифагорейская школа.

4. Элейская школа.
5. Философское учение Эмпедокла и Анаксагора.
6. Атомистический материализм Демокрита и Эпикура.
7. Софисты и скептицизм.
8. Нравственная революция Сократа.
9. Философия Платона.
10. Философия Аристотеля.
11. Неоплатонизм.

Основные понятия и персоналии

Предмет древнегреческой философии, логос, архэ, Милетская школа, Фалес, Анаксимандр, апейрон, Анаксимен, Гераклит, Пифагор, Парменид, Зенон, апории, Эмпедокл, Анаксагор, гомеомерии, Левкипп, Демокрит, атом, атомизм, Эпикур, софисты, Протагор, софизм, Сократ, эвдемонизм, Платон, Аристотель, мир идей, мир чувственных вещей, диалектика, стоицизм, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий, основной принцип стоической этики, неоплатонизм, Плотин, Порфирий, Прокл.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Аристотель. Соч. В 4 т. - М., 1981.
2. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.
3. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.
4. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.
5. Диоген Лаэртский. - М., 1979.
6. Кессиди Ф.Х. Сократ. – М., 1988.
7. Краткий очерк истории философии. М. 1981.
8. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
9. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.
10. Платон. Соч. в 4 т. – М., 1990.

11. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. - М., 1991.
12. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

1. Особенности и периодизация античной философии.
2. Досократовский период. Проблема первоначала и натурфилософские идеи.
3. Демокрит и философия атомизма.
4. Софисты, их позитивная и негативная роль в развитии философского знания.
5. Этическое учение и философский метод Сократа.
6. Философская система идеализма Платона.
7. Философская и научная картина мира Аристотеля.
8. Проблема поисков счастья: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, кинизм.

Контрольная работа №1 по теме «Античная философия»

Вариант 1.

Задание 1. Прочтите фрагмент произведения Парменида «О природе вещей»:

"Один только путь остается,
"Есть" гласящий; на нем — примет очень много различных,
Что нерожденным должно оно быть и негибнущим тоже,
Целым, однородным, бездрожным и совершенным.
И не "было" оно, и не "будет", раз ныне все сразу
"Есть" одно сплошное. Не сыщешь ему ты рожденья.
Как, откуда взросло? Из не-сущего? Так не позволю
Я ни сказать, ни помыслить: немислимо, невыразимо
Есть, что не есть. Да и что за нужда его побудила
Позже скорее, чем раньше, начав с ничего, появляться?
Так что иль быть всегда, иль не быть никогда ему должно.
Но и из сущего не разрешит Убеждения сила,
Кроме него самого, возникать ничему...
Как может "быть потом" то, что есть,
Как могло бы "быть в прошлом"?
"Было" — значит, не есть, не есть, если "некогда будет...
И неделимо оно, коль скоро всецело подобно:
Тут вот — не больше его ничуть, а там вот — не меньше...

- а) Назовите основные черты бытия согласно Пармениду.
- б) Почему нельзя сказать о бытии, что оно "было" или "будет"?
- в) Найдите убедительные, с точки зрения Парменида, аргументы.

Задание 2. Исходя из диалектических идей Гераклита, объясните следующие его высказывания:

а) "Прекраснейшая из обезьян безобразна, если её сравнить с родом человеческим".

б) "Морская вода и чистейшая, и грязнейшая одновременно: рыбам она питьё и спасение, людям же — гибель и отрава».

Задание 3. Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади».

Прокомментируйте эти платоновские слова. Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

Вариант 2.

Задание 1. В одном из сочинений Эпикура есть такое рассуждение: «... когда мы говорим, что удовольствие — это конечная цель, то, что мы разумеем не удовольствия распутников и не удовольствия, заключающиеся в чувственном наслаждении, как думают некоторые... но мы разумеем свободу от телесных страданий и от душевных тревог. Нет, не попойки и кутежи непрерывные, не наслаждения женщинами, не наслаждения всякими яствами, которые доставляет роскошный стол, рожают приятную жизнь, но трезвое рассуждение, исследующее причины всякого выбора и избегания и изгоняющее лживые мнения, которые производят в душе величайшее смятение».

В чем заключается специфика эпикурейского учения об удовольствиях (необычность эпикурейского понимания удовольствий)?

Задание 2. Древнегреческому философу Эмпедоклу (ок. 490–430 гг. до н.э.) принадлежат слова о том, что мир попеременно возникает и уничтожается и, возникши, опять разрушается, что поочередно одерживает верх то Любовь, то Вражда, причем первая сводит все в единство, разрушает мир Вражды, Вражда же снова разделяет элементы.

Зачатки каких диалектических идей можно обнаружить в этих словах?

Задание 3. Прочтите эти фрагменты из сочинения Аристотеля: "Сократ не считал отделенными от вещей ни общее, ни понятия. Сторонники же идей отделили их и такого рода, сущее назвали идеями, так что, исходя почти из одного и того же довода, они пришли к другому выводу, что существует идея всего, что проявляется как общее..."

Платон, усвоив взгляды Сократа, доказывал, что такие определения относятся не к чувственно воспринимаемому, а к чему-то другому... И вот это другое из сущего он назвал идеями, а все чувственно воспринимаемое, - говорил он, - существует помимо них и именуется сообразно с ними, ибо через сопричастность эйдосам существует все множество одноименных с ними вещей".

"Лучше все-таки рассмотреть Благо как общее понятие и задаться вопросом, как оно появилось и в каком смысле о нем говорят..."

Ответьте на вопросы:

- а) Чем отличается "общее" Платона от "общего" Сократа?
- б) В чем смысл учения Платона об идеях (эйдосах)?
- в) Если существует идея блага и справедливости как истинное бытие, то существует ли идея зла и несправедливости?

Вопросы для повторения:

1. Основные направления древнегреческой философии.
2. Милетская школа и ее основные представители.
3. Основные идеи философии Гераклита.
4. Этическая философия Сократа.
5. Проблемы бытия и познания в философии Платона.
6. Этико-политическое учение Платона.
7. Основные положения философии Аристотеля.
8. Когда начинается третий период развития античной философской мысли? В чём его особенности?
9. Назовите новые направления, которые возникли в эллинистическом периоде развития античной философии.
10. В чём особенности четвёртого этапа развития античной философии?

Занятие 4. Средневековая европейская философия. Патристика и схоластика.

План семинара:

1. Становление средневековой философии.
2. Гностицизм.
3. Патристика. Августин Блаженный.
4. Основные идеи византийской средневековой философии.
5. Философские идеи развитого средневековья. Номинализм и реализм.
6. Арабская средневековая философия.
7. Фома Аквинский – систематизатор средневековой схоластики.
8. Пьер Абеляр.

Основные понятия

Эпикуреизм, стоицизм, гедонистический принцип, гностицизм, эон, плерома, апокриф, патристика, теодицея, эманация, меон, исихазм, теоцентризм, схоластика, спор об универсалиях, реалисты, номиналисты, онтологическое доказательство бытия Бога, «бритва Оккама», принцип двух истин, томизм, принцип гармонии веры и разума, апостериорные доказательства.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.

2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурич В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурич. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст]: учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.
2. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.
3. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.
4. Краткий очерк истории философии. М. 1981.
5. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
6. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.
7. Платон. Соч. в 4 т. – М., 1990.
8. Соколов В.В.. Средневековая философия. М., 1979.
9. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. - М., 1991.
10. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

1. Характерные особенности культуры и философии средневековья.
2. Раннехристианская философия: Аврелий Августин и его учение о Боге и человеке, концепция «двух градов».
3. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии.
4. Спор о природе общих понятий: реализм и номинализм. Пьер Абеляр.
5. Поздняя схоластика. Номинализм Дунса Скота и Уильяма Оккама.
6. Средневековая мистика. Майстер Экхарт.

Темы для написания эссе

1. «Нельзя жить приятно, не живя разумно, нравственно и справедливо, и, наоборот, нельзя жить разумно, нравственно и справедливо, не живя приятно». Эпикур. «Логика оттолкнула от меня мир». Пьер Абеляр.
2. «Знание — настолько ценная вещь, что его не зазорно добывать из любого источника». Фома Аквинский.

Вопросы для повторения:

1. Основная характеристика средневековой философии в сопоставлении с античной. Определение схоластики.
2. Раннехристианская философия: Августин и его произведение "О граде Божьем". Учение о трансценденции.
3. Какие черты: мудрость, силу, благость, личное совершенство — подчеркивает Августин Блаженный в Боге? Обоснуйте свой ответ, опираясь на его тексты.
4. «Исповедь» Августина, ее философское содержание и значение. Вера, разум и воля.
5. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии.
6. Спор об "универсалиях": реализм и номинализм. Пьер Абеляр.
7. Объясните доказательства существования бога в учении Фомы Аквинского.
8. Как вы понимаете высказывание Оригена о том, что зло (дьявол) — это небытие, прикидывающееся бытием? Как зло может стать порождением блага?
9. Что означает тезис «Философия — служанка богословия»?
10. Проанализируйте термин схоластика с точки зрения средневековой философии и с позиций современного знания.

Занятие 5. Философия эпохи Возрождения и Нового времени.

План семинара:

1. Основные идеи философии Возрождения.
2. Предпосылки философии Нового времени.
3. Философия Ф.Бэкона. Разработка индуктивного метода.
4. Рационалистическая концепция Р. Декарта.
5. Сенсуализм Локка, субъективный идеализм Беркли, агностицизм Юма.
6. Учение Спинозы и Лейбница о субстанции.

Основные понятия

Реформация, Возрождение, Ренессанс, гелиоцентрическая система, имморализм, гуманизм, утопизм, диалектика, пантеизм, антропоцентризм, метафоричность, механицизм, «мыслящий тростник», гносеоцентрическая субстанция, модус, эмпиризм, рационализм, индукция, «идол», методическое сомнение, атрибут, психофизический параллелизм, дедукция, сенсуализм, врожденные идеи, монада, монадология, метафизика, дуализм, механистический детерминизм, интуиция, картезианское мышление, фатализм, «естественное право», «общественный договор».

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.
2. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.
3. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.
4. Кессиди Ф.Х. Сократ. – М., 1988.
5. Краткий очерк истории философии. – М. 1981.
6. Локк Д. Сочинения: В 3-х т. – М., 1985.
7. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
8. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.
9. Соколов В.В. Спиноза. – М., 1977.
10. Соколов В.В. Средневековая философия. М., 1979.
11. Спиноза Б. Избранные произведения. В 2-х т. – М., 1957.
12. Субботин А.Л. Фрэнсис Бэкон. – М., 1974.
13. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

7. Социальные утопии Т. Мюнцера, Т. Мора, Т. Кампанеллы.
8. Гуманизм Эразма Роттердамского.
9. Естественнонаучная и философская мысль Возрождения.
10. Воплощение философских идей в творчестве титанов эпохи Возрождения.
11. Философские идеи Г. Галилея.
12. Философские искания Б. Паскаля.
13. Скептическая философия П. Гассенди.
14. «Теория идолов» Ф. Бэкона.
15. «Монадология» Г. Лейбница.
16. Социальная философия Ж.-Ж. Руссо.
17. Философский пантеизм Б. Спинозы. «Этика».
18. Субъективный идеализм Дж. Беркли и агностицизм Д. Юма.

19. Вольтер в истории французской и мировой культуры.
20. Э.Б. Кондильяк, П.А. Гольбах и другие просветители.
21. Механика и натурфилософия И. Ньютона.

Темы для написания эссе

1. «Государю нет необходимости обладать всеми добродетелями, но есть прямая необходимость выглядеть обладающим ими». Никколо Макиавелли.
2. «Истина была единственной дочерью времени». Леонардо да Винчи.
3. «Наука есть наилучший путь для того, чтобы сделать человеческий дух героическим». Джордано Бруно.
4. «Всякий человек, желающий подняться до познания чего либо, необходимо должен верить в то, без чего он не может подняться». Николай Кузанский.
5. «Все разумное действительно, и все действительно – разумно». Г.В.Ф.Гегель.
6. «Свобода есть осознанная необходимость». Г. Гегель.
7. Согласны ли Вы с Юмом, что мы не можем быть уверены в том, что между явлениями объективного мира существуют причинные связи?
8. Согласны ли Вы с Кантом, что существуют априорные знания, которые определяют наше знание о мире?
9. Существуют ли вещи, которые в принципе непознаваемы?
10. «Человек есть нечто, что должно превзойти. Что сделали вы, чтобы превзойти его?» Ф.Ницше.
11. Является ли человеческое познание отражением (репрезентацией) объективного мира или конструированием собственного «жизненного мира»?
12. Что есть истина?
13. Существует ли универсальная природа человека?
14. Согласны ли вы с Гальпериным в том, что у человека отсутствуют инстинкты?
15. «Человек - это прежде всего замысел, который живет своей собственной жизнью, вместо того, чтобы быть мхом, плесенью или цветной капустой». Ж.-П.Сартр.
16. Согласны ли вы с Сартром, что человек сам устанавливает для себя ценности?
17. Согласны ли вы с Сартром, что человек абсолютно свободен?
18. Существует ли смысл жизни?
19. Согласны ли вы с Б.Уильямсом, что бессмертие бессмысленно?
20. Противоречия морального сознания.
21. Практична ли мораль?
22. Соотношение долга и пользы в морали.
23. Любовь к ближнему как этический идеал.
24. Абсолютное и относительное в морали.
25. Нравственный идеал и жизненные реалии.
26. Существует ли нравственная свобода?

27. Мистический и религиозный опыт.
28. Критерии произведения искусства.

Вопросы для повторения:

1. Определите место философии Возрождения в историко-философском процессе.
2. Раскройте новое понимание природы в философии Возрождения.
3. Общая характеристика социально-исторических и культурных условий формирования философии Нового времени.
4. В чем смысл и значение научной революций XVII века?
5. Основные направления в теории познания Нового времени.
6. Эмпиризм Ф. Бэкона. Разработка индуктивного метода познания.
7. Дуализм Декарта и идея научного метода. Роль "картезианского сомнения" в познании.
8. Метафизика Спинозы и Лейбница.
9. Французский материализм XVIII века.
10. Принципы гипотетико-дедуктивной методологии познания
11. Кому принадлежит известное изречение «Знание — сила»? Как вы понимаете это высказывание?
12. Объясните принцип картезианского сомнения: «Я мыслю, следовательно, существую», — раскройте философскую позицию автора данного суждения.
13. Кому принадлежит тезис: «Свобода есть осознанная необходимость»? К какому направлению относятся философские взгляды автора?
14. В чем сущность монадологии Лейбница? Понятие предустановленной гармонии.
15. Раскройте смысл гносеологического спора между эмпириками и рационалистами.
16. «Без глаза не было бы цветов, без уха не было бы звуков». Как называется эта философская позиция. Назовите ее основных представителей.

Занятие 6. Философия французского Просвещения.

План семинара:

1. Философия французского Просвещения: общая характеристика и основные проблемы
2. Концепции человека и общества в трудах мыслителей эпохи Просвещения
3. Социально-философское значение французского Просвещения
4. Французские просветители и энциклопедисты (Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Ж. О. Ламетри, Д. Гольбах, Д. Дидро, Ж. д'Аламбер).

Основные понятия

Просвещение, деизм, атеизм, монизм, секуляризация, утилитаризм, социальный утопизм, либерализм.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.
2. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.
3. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.
4. Краткий очерк истории философии. - М.,1981.
5. Кузнецов Д.П. История и человек: проблема завершенности и совершенства в русской религиозной философии. – Курск, 2005.
6. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
7. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.
8. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

1. Философские идеи Вольтера.
2. Философия Руссо.
3. Энциклопедия Дидро.
4. Философия Гольбаха.
5. Философия Гельвеция.

Вопросы для повторения:

1. Охарактеризуйте социокультурные основания развития философии эпохи Просвещения.
2. В чем заключался вклад энциклопедистов в развитие философии?
3. Охарактеризуйте субъективно-идеалистическую гносеологию Дж. Беркли.
4. В чем заключается скептицизм Д. Юма в теории познания?
5. Можем ли мы отнести истоки культурологии к эпохе Просвещения?

6. Назовите, на чем основывался атеизм философов эпохи Просвещения и каково его мировоззренческое значение?
7. Что такое деизм и в чем его отличие от атеизма?
8. Каковы основополагающие факторы жизни народов, по теории Ш. Монтескье?
9. Раскройте философский универсализм произведений Вольтера.
10. Осветите антропосоциальные, политические и педагогические идеи Ж. Ж. Руссо и их значимость для эпохи Просвещения.

Занятие 7. Классическая немецкая философия.

План семинара:

1. Немецкая классическая философия как единый культурный феномен. Общие черты, специфика и основные представители.
2. Философия И. Канта: революция в гносеологии, антиномии как форма диалектики, понятие категорического императива.
3. Философская система и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.
4. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
5. Историческая философия К. Маркса. Проблема отчуждения.

Основные понятия

Трансцендентный, имманентный, трансцендентальный, феноменальный, ноуменальный, априорный, апостериорный, практический разум, категорический императив, рассудок и разум, «вещь-в-себе», явление, антиномии, телеологизм, абсолютный дух, отчуждение, тезис, антитезис, синтез, становление, развитие, наукоучение, интеллектуальная интуиция, «философия тождества», антропологический принцип, эвдемонизм.

Основная литература

5. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
6. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
7. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
8. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.

2. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.

3. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.

4. Краткий очерк истории философии. - М.,1981.

6. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.

7. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.

8. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

1. Докритический период в творчестве И. Канта: основные направления, проблемы, решения.

2. И. Кант и его «Критика чистого разума».

3. Этика И. Канта.

4. Философские учения И. Фихте и Ф. Шеллинга.

5. Система философского идеализма Г. Гегеля.

6. Г. Гегель и его диалектика.

7. Г. Гегель. «Кто мыслит абстрактно?»

8. Л. Фейербах о Боге и человеке.

9. Л. Фейербах о предмете философии и философии будущего.

10. Социальная антропология К. Маркса.

Вопросы для повторения:

1. Охарактеризуйте социокультурные основания развития философии эпохи Просвещения.

2. В чем заключался вклад энциклопедистов в развитие философии?

3. Охарактеризуйте субъективно-идеалистическую гносеологию Дж. Беркли.

4. В чем заключается скептицизм Д. Юма в теории познания?

5. Можем ли мы отнести истоки культурологии к эпохе Просвещения?

6. Назовите, на чем основывался атеизм философов эпохи Просвещения и каково его мировоззренческое значение?

7. Что такое деизм и в чем его отличие от атеизма?

8. Каковы основополагающие факторы жизни народов, по теории Ш. Монтескье?

9. Раскройте философский универсализм произведений Вольтера.

10. Осветите антропосоциальные, политические и педагогические идеи Ж. Ж. Руссо и их значимость для эпохи Просвещения.

Занятие 8. Русская философия 18–19 вв.

План семинара:

1. Возникновение и истоки русской философской мысли.

2. Славянофильство и западничество в истории русской философии XIX.
3. Религиозное направление русской философской мысли (Соловьев, Бердяев).
4. Философия русского космизма.
5. Идеи политического радикализма в социальной философии России (Революционный демократизм Белинского, Народничество и анархические воззрения Писарева, Ткачева, Лаврова, Бакунина, Кропоткина).
6. Марксизм в России.
7. Значение русской философии.

Основные понятия

Исихазм, нестяжатели, иосифляне, любомудрие, нигилизм, анархизм, гегельянство, всеединство, софийность, соборность, византизм, славянофильство, западничество, почвенничество, историософия, богочеловек, боготворчество, богоискательство, персонализм, «разумный эгоизм», космизм, субъективный метод в философии.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012 – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014 – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016 - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012 - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бердяев Н.А. Сочинения. – М., 1994.
2. Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х т. – М., 1994.
3. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011 - 278 с.
4. Введение в русскую философию. – М., 1995.
5. Волохова Н. В. История философских практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010 – 152 с.
6. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010 – 689 с.

Тематика докладов

1. Социальная философия П.Я. Чаадаева.
2. Философские воззрения революционных демократов.

3. Религиозно-философские взгляды Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.
4. Консервативно-религиозная концепция К.Н. Леонтьева.
5. Философско-социологические теории народников.
6. «Общее дело» Н.Ф. Федорова.
7. Русский экзистенциализм. Н.А. Бердяев: судьба человека и смысл истории.
8. Философские концепции русского космизма.

Вопросы для повторения:

1. В чем выражается специфика русской философии? Каково ее значение и роль в мировой культуре?
2. Какие проблемы наиболее типичны для отечественной философской мысли?
3. Какое влияние на развитие русской философии оказало византийское христианство и православная церковь?
4. Что означают термины «богоискательство» и «богостроительство»?
5. Какие направления можно выделить в рамках русского космизма?

Занятие 9. Основные направления и идеи современной западной философии.

План семинара:

1. Позитивизм.
2. Постпозитивизм.
3. Прагматизм.
4. Критический рационализм.
5. Структурализм.
6. Неокантианство.
7. Феноменология.
8. Экзистенциализм.
9. Персонализм.
10. Фрейдизм и неопрейдизм.

Основные понятия

Современная западная философия, сциентизм, антисциентизм, позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм, кумулятивизм, парадигма, критический рационализм, принцип фальсификации, структурализм, структурный метод, прагматизм, прагматическая максима, неокантианство, феноменология, метод "феноменологической редукции", герменевтика, интенциональность, экзистенциализм, персонализм, психоанализ, архетип, коллективное бессознательное, сверхкомпенсация, гуманистический психоанализ.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - [http: //biblioclub.ru/](http://biblioclub.ru/)
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Бессонов Б. Н. История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.
2. Волохова Н. В. История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.
3. Гриненко Г. В. История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.
4. Краткий очерк истории философии. - М.,1981.
5. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
6. Островский Э.В. История и философия науки. – М., 2007.
7. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней: В 2-х т. – СПб., 1994.
8. Уайтхед А.Н. Избранные работы по философии. М., 1990.
9. Хрестоматия по философии: учеб. пособие / сост. П.В.Алексеев. – М., 2006. С.223-230.
10. Ясперс К. Всемирная история философии. – СПб., 2000.

Тематика докладов

1. Специфические особенности современной западной философии.
2. Позитивизм и его современные формы. О. Конт. Л. Витгенштейн. К. Поппер. Т. Кун.
3. Прагматизм. Ч. Пирс. У. Джемс. Д. Дьюи.
4. Экзистенциализм. М. Хайдеггер. Ж.– П. Сартр.
5. Психоаналитическая философия. З. Фрейд. Э. Фромм.
6. Социокультурный и философский смысл постмодернизма.
7. Эволюция религиозной философии. Основные направления развития в XX веке.
8. Анализ языка и значения: аналитическая философия, структурализм, герменевтика.
9. Технократизм и его критика. Антитехнократические утопии.
10. Основные направления развития зарубежной марксистской философии в XX веке.

11. Феноменология Э. Гуссерля и становление современной философии.
12. Идея сверхчеловека в философии Ф. Ницше.
13. Свобода и трагедия в философии Ж.-П. Сартра.
14. Основания метафизики, язык и бытие в философии М. Хайдеггера.

Контрольная работа №2 по теме «Основные направления и идеи современной западной философии»

Вариант 1

Задание 1. К какого рода аргументации прибегает Шопенгауэр для объяснения материи и ее атрибутов: "Но время и пространство, каждое само по себе, могут быть созерцательно представляемы и без материи, материя же без них не представляема" (А. Шопенгауэр).

Задание 2. Прокомментируйте данное определение истины.

"То, что мы называем миром или реальностью, подразумевая под этим нечто внешнее, объективное, существующее независимо от нашего опыта или знания, на самом деле есть картина мира, или в терминах феноменализма, конструкция из данных опыта". Схему "мир — опыт — картина мира" следует заменить схемой "опыт — картина мира — мир" (Э. Гуссерль).

а) Как называется такая точка зрения?

б) Каковы корни этого взгляда?

Задание 3. Прочтите фрагмент и ответьте на вопросы. "Сознание человека имеет, по преимуществу, интеллектуальный характер, но оно также могло и должно было, по-видимому, быть интуитивным. Интуиция и интеллект представляют два противоположных направления работы сознания. Интуиция идет в направлении самой жизни, интеллект... — подчинен движению материи. Для совершенства человечества было бы необходимо, чтобы обе эти формы познавательной активности были едины... В действительности, ... интуиция целиком пожертвована в пользу интеллекта... Сохранилась, правда, и интуиция, но смутная, мимолетная. Но философия должна овладеть этими мимолетными интуициями, поддержать их, потом расширить и согласовать их между собой, ... ибо интуиция представляет самую сущность нашего духа, единство нашей духовной жизни".

а) В чем, по Бергсону, преимущество интуиции перед интеллектом?

б) Имеет ли место в реальном процессе познания противопоставление интуиции и интеллекта?

в) Как реально соотносятся в познании интуиция и интеллект? Сравните точку зрения Бергсона и диалектического материализма.

Вариант 2.

Задание 1. М. Хайдеггер, полемизируя с Марксом по вопросу сущности человека, пишет: «Маркс требует «познать и признать человеческого человека». Он обнаруживает его в «обществе». Общественный человек есть для него естественный человек. Христианин усматривает человечность человека в свете

его отношения к божеству. В плане истории спасения он — человек как дитя Божие, слышащее и воспринимающее зов Божий во Христе. Человек не от мира сего, поскольку мир, в теоретически-платоническом смысле, остается лишь эпизодическим преддверием к потустороннему».

а) За что экзистенциалист М. Хайдеггер критикует марксизм и христианство по вопросу сущности человека?

б) Каковой видит сущность человека сам Хайдеггер? Что больше всего привлекает его в человеке?

Задание 2. "Новалис говорит в одном фрагменте: "Философия есть, собственно, ностальгия, тяга повсюду быть дома..." Что это значит? Не только здесь и там, и не просто на каждом месте, на всех подряд, но быть дома повсюду значит: всегда и, главное, в целом. Это «в целом» и это целое мы называем миром. Мы существуем, и пока мы существуем, мы всегда ожидаем чего-то. Нас всегда зовет нечто, как целое. Это целое и есть мир..." (Хайдеггер М.).

а) Что есть, по Хайдеггеру, бытие?

б) Что является предметом философии: бытие само по себе как целостный мир или существование человека в мире?

в) Что означает для человека "быть повсюду дома"?

Задание 3. «В XVIII веке атеизм философов ликвидировал понятие Бога, но не идею о том, что сущность предшествовала существованию... Если даже Бога нет, то есть, по крайней мере, одно бытие, у которого существование предшествует сущности, бытие, которое существует прежде, чем его можно определить каким-нибудь понятием, и этим бытием является человек. Что это означает, «существование предшествует сущности?» Это означает, что человек сначала существует, появляется в мире и только потом он определяется.

Для экзистенциалиста человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам».

а) Каков смысл экзистенциального принципа: существование человека предшествует его сущности?

б) В чем прав и в чем ошибается Сартр? Каково ваше мнение о выводе Сартра: человек делает себя сам?

Вопросы для повторения:

1. Каковы характерные особенности неклассической философии?
2. В чем выражалась критика классической философии?
3. Прокомментируйте философский мотив Артура Шопенгауэра о том, что у жизни нет цели вообще, что она — бездушное движение, лишенное цели.
4. Раскройте основные постулаты "философии жизни" в XIX-XX веках.
5. Как вы понимаете идеи Ф. Ницше о вечном возвращении?
6. В чем суть оригинальной концепции Ф. Ницше о сверхчеловеке?
7. Охарактеризуйте принципы прагматизма.
8. Какова социокультурная база позитивистской философии?

9. Какие принципы позитивизма представляются вам контрпродуктивными?
10. Актуальна ли идея конвенционализма в современной российской науке?
11. Охарактеризуйте философию экзистенциализма и ее основную проблематику.
12. Какие идеи постпозитивизма, на ваш взгляд, наиболее эвристичны в качестве антропологических, культурологических, социологических?
13. Постпозитивизм — метод или совокупность разных методик?
14. Раскройте смысл понятий «вечное возвращение» и «переоценка ценностей».
15. Что означает фраза «существование предшествует сущности»? В каком направлении современной философии развивалась эта концепция?
16. В чем специфика феноменологических методов мышления?
17. Что такое «Я», «сверх-Я», «Оно»? Какие направления в философии используют эти понятия?
18. Охарактеризуйте основные направления и идеи современной марксистской философии.
19. Каковы главные направления и принципы философии языка?
20. Каков философский смысл понятий «модернизм» и «постмодернизм»?

Тестовые задания к Теме II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Вариант 1

- 1. Одним из виднейших представителей древнегреческого атомизма был ...**
- а) Демокрит
 - б) Прокл
 - в) Геракли
 - г) Гельвеций
- 2. Философская позиция П. Гольбаха, утверждавшего, что «Вселенная, это колоссальное соединение всего существующего, повсюду являет нам лишь материю и движение», может быть охарактеризована как ...**
- а) прагматизм
 - б) материализм
 - в) идеализм
 - г) космоцентризм
- 3. Одним из основных понятий древнекитайской философии, обозначающим мужское начало в природе, является ...**
- а) Ли
 - б) Ян
 - в) благородный муж
 - г) Дао
- 4. Центральной проблемой средневековой философии является доказательство ...**
- а) материального единства мира
 - б) познаваемости мира

- в) верховенства церковной власти
- г) бытия Бога

5. Преимущества эмпиризма как универсального метода научного познания отстаивал английский философ ...

- а) Б. Рассел
- б) Ф. Бэкон
- в) Ч. Пирс
- г) И.Д. Скот

6. Философская позиция И. Канта, утверждавшего невозможность полного и достоверного постижения сущности «вещей в себе», может быть охарактеризована как ...

- а) гностицизм
- б) солипсизм
- в) скептицизм
- г) агностицизм

7. «Золотое правило» нравственности, сформулированное Конфуцием, гласит _____ (напишите).

8. Одним из виднейших представителей древнегреческого атомизма был ...

- а) Демокрит
- б) Гераклит
- в) Гельвеций
- г) Прокол

9. Назовите автора учения о монадах

- а) Аристотель
- б) Р. Вирхов
- в) Г.В. Лейбниц
- г) Фома Аквинский

10. «Дао» в китайской философии не является

- а) путем
- б) Богом
- в) законом
- г) космосом

11. Кто из перечисленных мыслителей не был славянофилом

- а) К. Кавелин
- б) И. Аксаков
- в) И. Киреевский
- г) А. Хомяков

12. Кто из древнегреческих натурфилософов стал основоположником атомизма

- а) Анаксагор
- б) Фалес
- в) Демокрит
- г) Гераклит

13. Мысль: «Человек есть мера всех вещей» принадлежит

- а) Спинозе
- б) Ф. Ницше
- в) Протагору
- г) Эпикуру

14. Кто из русских философов предложил доктрину всеединства истины, добра и красоты

- а) Ф.М. Достоевский
- б) Н.Ф. Фёдоров
- в) Л.Н. Толстой
- г) В.С. Соловьев

15. Установите неверное соответствие мыслителя и эпохи, в которую он жил

- а) Декарт - 1) Новое время
- б) Маркс - 2) XIX век
- в) Бэкон - 3) Античность
- г) Аквинат - 4) Средние века

16. Установите последовательность возникновения философских направлений:

- а) патристика;
- б) софистика;
- в) психоанализ;
- г) стоицизм;
- д) реализм.

Вариант 2

1. Теорию ноосферы предложил _____ (напишите).

2. Критерием истинности знания, с точки зрения рационализма Р. Декарта, является ...

- а) достоверность опыта
- б) очевидность, ясность
- в) практическая реализуемость
- г) общезначимость логических выводов

3. Когда возникает наука (в виде классического естествознания)

- а) в Средние века
- б) в античной Греции
- в) в очагах древнейших цивилизаций
- г) в Новое время

4. Кто из перечисленных авторов придерживался дуализма относительно психофизиологической проблемы

- а) Вильгельм Бюхнер
- б) Ренэ Декарт
- в) Иван Михайлович Сеченов
- г) Джордж Беркли

5. Кому из последователей З. Фрейда принадлежит теория коллективного бессознательного

- а) Карлу Юнгу
- б) Жаку Лакану

- в) Альфреду Адлеру
- г) Эриху Фромму

6. Выберите из перечня философов представителя гносеологического агностицизма

- а) Вольтер
- б) Б. Рассел
- в) Д. Юм
- г) Пиррон

7. Кто сказал: “Верую, ибо это абсурдно”:

- а) Тертуллиан
- б) Августин Блаженный
- в) апостол Павел
- г) Будда

8. Назовите основоположника структурализма в философской антропологии XX века

- а) А. Камю
- б) Г.Х. Гадамер
- в) Х. Ортега-и-Гассет
- г) К. Леви-Стросс

9. Кто автор такого высказывания: “По отношению к нам материя есть всё то, что воздействует каким-либо образом на наши органы чувств”

- а) П.А. Гольбах
- б) В. Гейзенберг
- в) В.И. Ленин
- г) А. Эйнштейн

10. Лозунгом какого направления философии XX в. можно считать тезис: “Философия – это логика науки”

- а) неопозитивизм
- б) герменевтика
- в) экзистенциализм
- г) фрейдизм

11. Впервые определил человека как «общественное животное» ...

- а) Сенека
- б) Аристотель
- в) Августин
- г) Декарт

12. Сублимация по З. Фрейду означает

- а) вытеснение болезнетворного симптома в область бессознательного
- б) переключение энергии полового влечения на цели творчества
- в) снижение уровня притязаний с целью ослабить невроз
- г) переход от невроза к психозу

13. Сопоставьте философское направление и мыслителя

-
- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1) Гегель | 1) Атомизм |
| 2) Аристотель | 2) Объективный идеализм |
| 3) Чижевский | 3) Материализм |
| 4) Демокрит | 4) Космизм |
-

- а) 1-3, 2-4, 3-2, 4-1
б) 1-2, 2-3, 3-4, 4-1
в) 1-4, 2-3, 3-1, 4-2
г) 1-1, 2-4, 3-3, 4-2

14. Что Анаксагор называл “гомеомериями”

- а) теоремы
б) подобие атомов
в) общие понятия
г) химические элементы

15. Какой смысл вкладывал Г. Гегель в утверждение о том, что «философия есть эпоха, схваченная мыслью»?

- а) Философия должна решать конкретные задачи, стоящие пред обществом в данное время
б) Философия призвана отражать особенности эпохи, выражать дух времени
в) Мышление философов определяется социально-экономическими условиями того общества, в котором они живут
г) Ход истории зависит от направленности мышления философов

16. Установите последовательность возникновения философских направлений:

- а) картезианство;
б) схоластика;
в) патристика;
г) позитивизм;
д) феноменология.

ТЕМА III. ОСНОВЫ ФИЛОСОФСКОГО ПОНИМАНИЯ МИРА

Занятие 10. Философские вопросы онтологии. Бытие, пространство, время.

План семинара:

1. Понятие бытия. Основные формы бытия.
2. Проблема субстанции и материи в философии.
3. Современная наука о строении и свойствах материи.
4. Понятие движения. Свойства движения. Движение и покой.
5. Движение и развитие.
6. Пространство как философская категория.
7. Время в философских концепциях.
8. Философский принцип материального единства мира.

Основные понятия

Онтология, бытие, основные формы бытия, субстанция, характеристики субстанции, материя, три концепции природной материи, мегамир, макромир, микромир, космология, антропный принцип, модель Большого Взрыва, однородность, изотропность, электрон, кварк, атрибут, модус, субстанция, материя, движение, апории, формы движения материи, свойства движения, покой, развитие, субстанциональная концепция, реляционная концепция, динамическая концепция времени, статическая концепция, пространство, показатели пространства, время, свойства времени, пространственно-временной континуум, теории струн, структурность, информация, отражение.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.
3. Батурин В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>
4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Крейг У. Самое начало: происхождение Вселенной и существование Бога. – М., 1990.
2. Молчанов Ю.В. Четыре концепции времени в философии и физике. М., 1977.
3. Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.
4. Философия [Текст]: учебник / под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова. – М. : Проспект, 2014. – 672 с.
5. Хрестоматия по философии: учеб. пособие / сост. П.В.Алексеев. – М., 2006. С. 427-437, 448-464.

Тематика докладов

1. Категория бытия, ее философский смысл и специфика.
2. Проблема единства мира. Основные модели бытия: монизм, дуализм, плюрализм.
3. Основные формы бытия, их диалектическая взаимосвязь и специфика.
4. Современные трактовки бытия.
5. Исторические формы восприятия природы человеком.
6. Взаимодействие человека и природы. Противоречие и единство.
7. Проблема происхождения жизни на земле: различные концепции.

8. Жизнь как философский символ.
9. Современные проблемы экологии, пути их решения.
10. Проблема внеземной жизни.
11. Современные представления о сущности, происхождении и развитии жизни на земле.
12. Эстетика и наука в концепциях «философии жизни».
13. Природа и общество: перспективы развития.
14. Эволюция жизни в философии А. Бергсона.
15. Жизнь как высшая ценность в трудах А. Швейцера.
16. Человек и природа в учении о ноосфере В.И. Вернадского.
17. Развитие учения о материи в истории философии. Материя как субстрат.
18. Понятие материи как субстанции. Ее основные характеристики.
19. Основные свойства и атрибуты материи как субстанции.
20. Движение как атрибут материи. Движение и покой. Формы движения материи.
21. Категории пространства и времени. Их свойства и формы.
22. Диалектика и синергетика.

Вопросы для повторения:

1. Категория бытия, ее философский смысл и специфика
2. Возникновение и развитие философской проблемы бытия. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
3. Проблема субстанции. Монизм и дуализм. Развитие представлений о субстанции и его связь с развитием уровня естествознания.
4. Современные трактовки бытия.
5. Сопоставьте научный и философский подходы к понятию материи.
6. Чем отличается понимание материи как субстрата от понятия субстанции? Какие концепции в истории философии вы знаете?
7. Как повлияли открытия в науке XX века на развитие материалистических идей?
8. В чем состоит специфика онтологического и психического пространства и времени?
9. Объясните в чем существенное различие между субстанциальной и реляционной концепцией. Какое они имеют отношение к научным теориям И. Ньютона и А. Эйнштейна?
10. Какая связь существует между материей, отражением, сознанием и информацией?
11. Можно ли отождествить понятия материи и вселенной? Обоснуйте свое мнение на философских примерах.
12. Как соотносятся между собой понятия «движение», «развитие», «изменение»?
13. Существуют ли общие критерии развития для живой и неживой природы, а также для общества?

14. Приведите примеры перехода количественных изменений в качественные, диалектического и метафизического отрицания, единства и борьбы противоположностей.

15. Всякое ли количественное изменение приводит к новому качеству?

16. В чем состоит специфика диалектических категорий? Покажите на конкретных примерах, как определенное сочетание категорий становится закономерностью, законом.

17. Объясните принципиальное различие в понимании движения с точки зрения метафизики и диалектики.

Занятие 11. Философские вопросы гносеологии.

План семинара:

1. Гносеология — философская теория познания. Спор о возможностях человеческого познания в истории философии: оптимисты, скептики и агностики.
2. Субъект и объект познания, способы их формирования.
3. Особенности и взаимосвязь чувственного познания и мышления.
4. Направления познавательной деятельности.
5. Сущность интуиции, условия и механизмы ее функционирования.
6. Философские уровни понимания истины.
7. Основные концепции истины в философии.
8. Аспекты истины.
9. Продукты постижения истины людьми.

Основные понятия

Гносеология, гносеологический оптимизм, гносеологический пессимизм, скептицизм, агностицизм, субъект познания, объект познания, предмет познания, чувственное познание, ощущение, восприятие, представление, рациональное познание, мышление, здравый смысл, рассудок, разум, понятие, суждение, умозаключение, интуиция, истина, объективность истины, субъективность истины, конкретность истины, процессуальность истины, абсолютная истина, относительная истина, критерии истины, верифицируемость, фальсифицируемость, непротиворечивость, критерий независимости аксиом, семантическая полнота теории, синтаксическая полнота теории, когерентность, простота теории, красота научной теории, мнение, правда, ложь, дезинформация, заблуждение, ошибка.

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.
2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.

3. Батурич В. К. Философия [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / В. К. Батурич. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. // Режим доступа - <http://biblioclub.ru/>

4. Основы философии [Текст] : учебное пособие / под ред. И. А. Асеевой ; Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2012. - 363 с. - Имеется электрон. аналог.

Дополнительная литература

1. Библер В.С. Мышление как творчество. – М., 1975.
2. Брунер Дж. Психология познания. – М., 1977.
3. Губанов Н.И. Чувственное отражение: анализ проблем в свете современной науки. – М., 1986.
4. Экман П. Психология лжи / Пер. с англ. – СПб., 2003.

Тематика докладов

1. Различные теоретико-познавательные доктрины (пессимистические, конструктивные, натуралистические, праксеологические и др.)
2. Воображение и творчество. Знание как единство явных и неявных компонентов.
3. Знание и вера.
4. Искусственный интеллект как основа будущего развития информационной деятельности.
5. Виртуальная реальность и ее философская интерпретация.

Вопросы для повторения:

1. В чем особенности познавательной деятельности человека на ранних ступенях развития общества?
2. В чем проявляется взаимосвязь познавательной и практической деятельности?
3. Что такое духовная деятельность? Приведите примеры.
4. Какую деятельность называют практической?
5. Назовите общие ступени познания.
6. Когда и как возникает научное познание?
7. Какие приемы существуют в науке для сохранения объективности знания?
8. Назовите особенности научного познания.
9. Как можно классифицировать методы научного познания?
10. Охарактеризуйте уровни научного познания.
11. Что является целью познавательной деятельности?
12. Приведите классическое определение истины.
13. Что такое объективная истина и в чем ее относительность?
14. Какова познавательная роль заблуждений?

Терминологический диктант

Вариант 1.

Субъект, знание, чувственное, когнитивная сфера, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение.

Вариант 2.

Объект, рациональное, теоретический и эмпирический уровни познания, абстрактное, гносеологический образ, знак, мышление, разум, интуиция, истина.

Тестовые задания к Теме III. ОСНОВЫ ФИЛОСОФСКОГО ПОНИМАНИЯ МИРА

Вариант 1

1. Принцип справедливого мироустройства, с точки зрения индуизма, отражен в учении

о ...

- а) Рае
- б) карме
- в) сансаре
- г) единстве добра, истины и красоты

2. Гносеология – это

(напишите).

3. Поддается фальсификации гипотеза о

- а) существовании жизни на Марсе
- б) существовании Бога
- в) просветлении Будды
- г) триединстве Троицы

4. Где начался антропогенез с точки зрения большинства современных антропологов

- а) на затонувшем впоследствии материке типа Атлантиды
- б) в Австралии
- в) в юго-восточной Африке
- г) в нескольких районах на разных континентах

5. Когда возникает так называемая массовая культура

- а) в XX веке
- б) вместе с человеческим обществом
- в) в эпоху промышленной революции
- г) в постиндустриальном обществе

6. Агностицизм – это

- а) отрицание рациональных путей познания мира
- б) недоверие чувственному опыту
- в) направление в теории познания, полагающее, что адекватное познание мира невозможно
- г) философская позиция, рассматривающая все явления мира в их взаимной связи и развитии

7. К какому из указанных понятий ближе всего по смыслу понятие символа

- а) образ
- б) метафора
- в) значение
- г) знак

8. Глубокие качественные изменения в развитии каких-либо явлений природы, общества или познания, происходящие за относительно короткий период времени

- а) Эволюция
- б) Революция
- в) Реформа
- г) Движение

9. Что из нижеперечисленного не относится к атрибутам материи?

- а) Структурность
- б) Отражение
- в) Стабильность
- г) Движение

10. Выберите нужное соотношение понятий “истина” и “правда”

- а) правда – субъективная трактовка истины
- б) это одно и то же
- в) правда на практике, а истина в теории
- г) истина принадлежит всему обществу, а правда отдельному человеку

11. Как соотносятся понятия «речь» и «язык»

- а) это синонимы
- б) речь присуща людям, а язык еще и животным
- в) речь - процесс использования языка
- г) языком можно назвать и жесты, а речью только слова

12. Укажите термин, не относящийся к основным формам мышления

- а) умозаключение
- б) представление
- в) суждение
- г) понятие

13. Сущность проблемы биологического и социального в человеке состоит в вопросе

- а) О взаимодействии и соотношении генов и воспитания
- б) О приоритете материальных, либо духовных потребностей
- в) О формах борьбы за существование в человеческом обществе
- г) О соотношении сознательных и бессознательных факторов в детерминации человеческих поступков

14. «Все в мире предопределено, человек абсолютно несвободен», считают представители

- а) волюнтаризма
- б) иррационализма
- в) фатализма
- г) рационализма

15. Соотнесите раздел философии и его характеристику:

А Учение о ценностях	1 Гносеология
Б Теория познания	2 Социальная философия
В Учение о человеке	3 Аксиология
Г Учение о законах развития общества	4 Онтология
Д Учение о бытии	5 Диалектика

16. Установите последовательность возникновения философских направлений:

- а) марксизм;
- б) гуманизм;
- в) схоластика;
- г) неоплатонизм;
- д) неопозитивизм.

Вариант 2

1. Выберите утвердившееся в современном естествознании соотношение понятий “развитие” и “прогресс”

- а) критерии прогресса в развитии природы невозможно определить
- б) прогресс – одно из возможных направлений развития
- в) прогресс – признак развития
- г) для развития обязателен или прогресс, или регресс

2. Что сегодня при преподавании и изложении философии называется метафизикой

- а) общая теория физики
- б) название трактата Платона
- в) учение о предельных основаниях бытия и познания
- г) неправильный способ познания

3. Понятие субстанции в философии означает

- а) бесконечность материи
- б) сущность бытия
- в) идеальную основу мира
- г) материальную основу мира

4. Каково соотношение языка и мышления в трактовке современной лингвистической философии

- а) язык и мышление никак не связаны между собой
- б) язык – это материализация мысли
- в) часть мыслительных процессов не вербализируется
- г) творческое мышление минует языковую форму

5. Определите логическую основу метода моделирования

- а) дедукция
- б) аналогия
- в) идеализация
- г) абстрагирование

6. Исследование объекта в контролируемых или искусственно созданных условиях

- а) наблюдение
- б) идеализация

- в) эксперимент
- г) измерение

7. Какой из факторов очеловечивания оказался первичным, пусковым фактором антропогенеза

- а) труд по изготовлению и применению искусственных орудий
- б) прямохождение
- в) животная пища
- г) членораздельная речь

8. Какое из человеческих качеств в наибольшей степени свойственно также обезьянам

- а) способность к трудовой деятельности
- б) оперирование символами
- в) альтруизм
- г) социальность

9. Какая формулировка правильнее всего передаёт суть проблемы смысла жизни

- а) во имя чего мы живем
- б) для кого живет человек
- в) за счёт чего живут люди
- г) что останется после нас

10. Чем нормы морали отличаются от норм права

- а) необязательностью для исполнения
- б) совестью и общественным мнением как основными регуляторами
- в) неотвратимостью наказания
- г) строгостью санкций

11. Какое определение материи отвечает современному уровню научного познания мира

- а) “объективная реальность, данная нам в ощущениях” (В.И. Ленин)
- б) вещество, элементарные частицы и поля
- в) субъективная модель свойства быть объективной реальностью
- г) само понятие материи устарело

12. “Идеальное” как философская категория выражает

- а) первичность сознания по сравнению с материей
- б) каноны красоты
- в) нематериальную сущность психики
- г) образцы морали

13. Чем индуктивные умозаключения отличаются от дедуктивных

- а) как практика от теории
- б) вероятностным характером
- в) как теория от практики
- г) объёмом информации

14. Вставьте слово на место пропуска.

_____ функция философии базируется на ее способности в союзе с наукой предсказывать общий ход развития бытия.

15. Соотнесите философские позиции и их характеристики:

а) антропоцентризм;	1) отрицание Бога
б) геоцентризм;	2) бог повсюду;
в) пантеизм	3) Бог в центре мира;
г) атеизм	4) человек в центре мира.

16. Установите последовательность историко-философских эпох:

- а) схоластика;
- б) просвещение;
- в) патристика;
- г) возрождение.

Словарь ключевых терминов

Абсолютизм — субъект как асоциальный, аисторичный, среднетипический познаватель, отрешенное воплощение интеллектуальных способностей обладает талантом непосредственного умозерцания истин, данных как извечные, неизменные, непроблематизируемые регистрации беспристрастного обстояния дел.

Абстрагирование — способ замещения чувственно данного объекта мысленным конструктом (абстрактным объектом) посредством двух взаимосвязанных мыслительных процедур — *отвлечения* и *пополнения*, при которых, с одной стороны, в содержание конструкта включается лишь часть из множества соответствующих чувственных данных, с другой стороны, в это содержание привносится новая информация, никак не вытекающая из этих данных. Так, формируя такой абстрактный объект геометрии как треугольник, квадрат, куб и т. п., на первом этапе отвлекаются от всех чувственно данных характеристик пространственных объектов, кроме их формы и размеров, а на втором этапе наделяют их такими свойствами как абсолютная прямизна линий, неизменность, непрерывность и т. п. Результаты абстрагирования принято называть *абстракциями*.

Абстрактный объект — когнитивно представленный в теории объект научного познания, отображающий те или иные сущностные аспекты, свойства, отношения вещей и явлений окружающего мира. В современном научном познании абстрактный объект может репрезентировать не только соответствующее множество объектов эмпирического опыта, но и множество абстрактных объектов предшествующего уровня абстракции.

Абстракция — результат мысленного членения объекта познания с помощью абстрагирования, в результате которого в науке вырабатываются мысленные конструкты и устанавливаются связи между ними (понятия, суждения и др.)

Аксиология — (от греч. *Axios* — ценность и *logos* — слово, учение) в общем случае — учение о ценностях; но весьма различным образом трактуемое в зависимости от общих исходных философских установок и предпосылок учения — от естественно-натуралистических до метафизически-религиозных.

Анализ — умение разлагать вещи на фундаментальные составляющие; формирование системы физической причинности, которая окончательно сложилась и упрочилась с появлением механики Ньютона.

Антиинтеракционизм — концепция соотношении философии науки, согласно которой философия и наука настолько различны по своим целям, предметам, методам, что между ними не может быть никакой внутренней взаимосвязи (представители экзистенциализма, философии культуры, философии ценностей, философии жизни и др.). Каждый из этих типов знания развивается по своей внутренней логике и влияние философии на науку, как и обратно, может быть только чисто внешним, иррелевантным или даже вредным для них обеих. «Философия — не научна, наука — не философична», — так можно сформулировать кредо антиинтеракционизма.

Антисциентизм — философская концепция, обосновывающая антигуманитарную сущность науки и технического прогресса в его современных формах. Наука с ее жестким рационализмом и стандартизацией не способна адекватно репрезентировать ценностный мир человека, его индивидуальный жизненный мир и свободу, без которых нет человеческой личности. Наука чужда человеку не только потому, что усредняет и стандартизирует всех, способствуя развитию тоталитарного сознания в обществе, но и из-за своих опасных технологических и экологических применений, когда партикулярная, краткосрочная выгода становится ведущим мотивом. Только гуманитарный, ценностный контроль за развитием науки со стороны всего общества способен как-то ослабить мощь взлелеянного наукой монстра научно-технического прогресса. Организационными формами протестного движения антисциентизма является различного рода религиозные, религиозно-экологические, антивоенные, анархистские течения.

Архаика — рецептурно-эмпирическое, утилитарно-технологическое знание, функционировавшее как набор индуктивных генерализаций и прикладных навыков. Эти примитивные познавательные формы, конечно, не были наукой. Они не были систематическими, теориейно-номологическими. Наука упрощается с фундаментально систематическим законосообразным дискурсом. Если исходить из того, что минимум науки — это выведенный в пространстве идеализации закон, то можно констатировать: архаичные культуры (Майя, Китай, Египет, Индия, Ближний Восток) науки не знали.

Базис обобщения — совокупность посылок обобщения. В качестве посылок обобщающей процедуры могут выступать: протокольные предложения, высказывания, фиксирующие факты эмпирического наблюдения; суждения об абстрактных представителях классов (для «правила Локка»); формулы со свободной переменной, по которой производится обобщение; понятия, понятийные конфигурации, теории.

Биофилософия — вариант натуралистической (см. НАТУРАЛИЗМ) ориентации в философии, исходящий из убеждения, что исходным и центральным при решении мировоззренческих и смысложизненных проблем должно быть понятие ЖИЗНИ в ее научно-биологической интерпретации.

Бифуркация — нарушение устойчивости эволюционного режима системы, приводящее к возникновению после точки бифуркации квантового спектра альтернативных виртуальных сценариев эволюции. Бифуркации возникают в условиях нелинейности и открытости как следствие изменения свойств, а не

имманентных свойств самой системы. Вследствие потери системной устойчивости в зоне бифуркации фундаментальную роль приобретают случайные факторы. Это обстоятельство имеет важное значение в процессах социокультурной динамики и приводит к новому, нелинейному пониманию соотношения необходимости и свободы воли. В рамках нелинейного мышления свободу следует понимать не как осознанную необходимость, а как возможность выбора среди виртуальных альтернатив, но одновременно и нравственную ответственность за этот выбор.

Геометризм — черта мышления, противопоставляемая античному физикализму и медиевистскому иерархизму, оформляется как следствие утверждения гелиоцентризма.

Герменевтика — один из главных методов гуманитарных наук, заключающийся в искусстве толкования и интерпретации текстов любой природы (т. е. литературных, религиозных, юридических и т. д.),

Гносеология — общее учение о познании, его структуре, методах, принципах, закономерностях функционирования и развития.

Гуманитарные науки — в широком смысле — науки о всех продуктах деятельности человека (науки о культуре). В более специальном смысле — науки о продуктах духовной творческой деятельности человека (науки о духе). Их обычно отличают от общественных (социальных) наук, изучающих различные стороны и институты экономической и социально-политической жизни человека (экономика, социология, политология и др.), а также от антропологии как общего учения о человеке как таковом.

Диалектическая концепция соотношения философии и науки — учение о взаимоотношении философии и науки, согласно которому они представляют собой качественно различные по многим параметрам виды знания, однако, внутренне взаимосвязаны между собой и активно используют когнитивные ресурсы друг друга в процессе функционирования и развития каждого из них. Это доказывается всей историей их развития и взаимодействия. Конкретным выражением внутренней взаимосвязи философии и науки является, с одной стороны, наличие слоя философских оснований у всех фундаментальных научных теорий, а с другой — слоя частнонаучного знания, используемого в философской аргументации и построениях. Граница между философским и конкретно-научным знанием является исторически подвижной и относительной. Однако она всегда имеет место, благодаря структурированности сознания и наличия в нем различных типов и слоев знания и ценностей.

Динамизм — установка на жестко детерминистическое (аподиктически-однозначное) толкование событий, исключение случайности, неопределенности, многозначности — показателей неполноты знания — как из самого мира, так и из аппарата его описания; ставка на нетерпимый к дополнительности, альтернативности, вариабельности, эквивалентности агрессивно-воинствующий монотеоретизм, навевающий тенденциозную авторитарно-консервативную идеологию всеведения (исчерпывающе полное, вполне адекватное знание не как императив, а как реальность).

Дополнительность. Являясь неизбежным следствием «противоречия между квантовым постулатом и разграничением объекта и средства наблюдения», характеризует сознательное использование в исследованиях (наблюдение, описание) групп взаимоисключающих понятий: сосредоточение на одних факторах делает невозможным одновременное изучение других, — анализ их протекает в неидентичных условиях с признаками опытной несовместимости (волна-частица, импульс-координата). Как неклассический принцип дополнительность разрушает классическую идею зеркально-однозначного соответствия мысли реальности безотносительно к способам ее (реальности) эпистемической локализации, символизирует имеющееся в неклассической науке существенное ограничение категории объективно существующего явления в смысле независимости его от способов его освоения. Фиксированные системы отсчета, пригодные для описания совершенно конкретных параметров (скажем, энергетических), не пригодны для описания иных (скажем, пространственно-временных). Следовательно, дополнительность выражает не просто относительность к прибору как таковому, но относительность к разным типам приборов (исследовательских ситуаций).

Естествознание — науки о природе, в том числе и о человеке как ее части.

Из теории относительности следует ряд важных следствий, Во-первых, закон эквивалентности массы и энергии. Во-вторых, отказ от гипотез о мировом эфире и абсолютных пространстве и времени. В-третьих, эквивалентность гравитационной и инерционной масс.

Измерение — процедура сравнения двух величин, в результате которой экспериментально устанавливаются отношения между искомой величиной и другой, принятой за единицу (эталон). На теоретико-множественном уровне измерение можно определить как операцию однозначного соответствия элементов двух множеств, из которых одно есть натуральный ряд чисел, а второе есть результат искусственного разбиения количественно определяемой интенсивности (длины, веса и т. п.) с помощью конвенционально выбранного эталона квантования.

Имперсональность — субъективная отрешенность знания как следствие погружения последнего в область безличного объективно сущего, чуждого индуцируемых познающим субъектом аксиологических измерений.

Индукция — способ постижения реальности, состоящий в восхождении от частного к общему, от единичных фактов к некоторому обобщающему логическому заключению. Индукция представляет собой скачок в познании от данных наблюдения, от опытно сформулированных суждений к общим суждениям. Другими словами, она есть форма движения мысли, специфический способ логического рассуждения, при котором мысль от констатации отдельных фактов переходит к приращению знания в виде некоторых обобщающих суждений.

Квантовая механика — теория, описывающая свойства и законы движения физических объектов, для которых размерность действия (эрг \times с) сопоставима с планковским масштабом $h = 6,62 \times 10^{-27}$ эрг \times с. Этому условию удовлетворяют микрочастицы, а потому можно сказать, что квантовая механика — это наука, описывающая свойства микромира.

Квантовая механика включает в себя систему специальных понятий и соответствующий им математический аппарат. Законы квантовой механики образуют фундамент наук о строении вещества. Методы квантовой механики позволили решить большое количество научных задач: расшифровка атомных спектров, объяснение периодической системы элементов Д. И. Менделеева, строение и свойства атомных ядер, теория фотоэффекта, физики твердого тела и полупроводников, ядерные и термоядерные реакции и др. В области макромасштабов уравнения квантовой механики переходят в уравнения обычной классической механики.

Кибернетика — наука о процессах и законах УПРАВЛЕНИЯ, протекающих в сложных динамических системах природы, общества и человеческой культуры на основе использования информации.

Классическая наука — специфическое состояние научного интеллекта, реализовавшееся как главенствующее умонастроение на масштабном историко-культурном ареале от Галилея до Пуанкаре. Эвристическое начало типических особенностей теоретизирования (способы постановки проблем, приемы исследования, описание предметных областей, характер обоснования выводов, формы подачи, изложения, фиксации результатов) на классической фазе развития науки составляли: фундаментализм, финализм, имперсональность, абсолютизм, наивный реализм, субстанциальность, динамизм, сумматизм, эссенциализм, аналитизм, механицизм, кумулятизм.

Когерентность. Означает синхронизированность различных и зачастую кажущихся несвязанными событий, которые налагаются друг на друга и оттого усиливают или ослабляют размерность собственного тока. Говоря о когерентности, вводящей новую модель причинения, подчеркнем специфически коллективный, во многом несилевой и творческий строй детерминации изучаемых неклассикой явлений, понимаемых как результирующая объемных самоиндуцируемых кооперативных связей, дающих начало новым процессам. Это не классическая схема пересечения необходимостей в объяснении наблюдаемых реалий, а модель самоформирования макроскопических масштабов событий из внутренней потенциальности (эффекты системных связей, способных на коллективную самоиндукцию, резонансное самодействие).

Комбинаторность. Это мировоззренческий подход к вопросам структуры действительности, противоположный доминировавшему ранее символически-иерархическому подходу. Согласно ему, всякий элемент мира представлялся не в виде некоего качественного целого, органически связанного с другими подобными целостностями во всеохватывающую и всепроникающую тотальность, а в виде набора форм разной степени существенности и общности. Суть этого подхода передают следующие слова Галилея: «... никогда я не стану от внешних тел требовать что-либо иное, чем величина, фигуры, количество... движения... я думаю, что если бы мы устранили уши, языки, носы, то остались бы только фигуры, число и движение». Подобную позицию разделяли (спор о первичных и вторичных качествах) Локк, Гоббс, Декарт, Спиноза и др.

Концептуальная сборка — представление объекта в многомерном когнитивном пространстве путем установления логических связей и переходов между разными интервалами, образующими единую смысловую конфигурацию. Так, в классической механике одно и то же физическое событие может быть отображено наблюдателями в разных системах отсчета в виде соответствующей совокупности экспериментальных истин. Эти разные картины тем не менее могут образовывать некое концептуальное целое благодаря «правилам преобразования» Галилея, регулирующим способы перехода от одной группы высказываний к другой.

Космология — наука, изучающая Вселенную как единое целое, ее строение и эволюцию.

Культура — в широком смысле — вся совокупность продуктов материальной и духовной целенаправленной деятельности человека — от орудий производства, зданий, социальных институтов и политических учреждений до языка, произведений искусств, религиозных систем, науки, норм нравственности и права.

Кумулятивизм — трактовка развития знания как линейного количественного его саморасширения за счет монотонной аддитации новых истин. Симптоматично в этом отношении такое убеждение Гегеля: большая и даже, может быть, большая часть содержания наук носит характер прочных истин, сохраняясь неизменной; возникающее же новое не представляет собой изменения приобретенного ранее, а прирост и умножение его. Отсюда энтелехия познания — достижение все большего уровня систематичности и точности: будущие открытия в детализации наличного знания.

Метатеоретическое знание — наиболее высокий уровень научного знания; множество высказываний, составляющих основания научных теорий (аксиом, принципов, научной картины мира, идеалов и норм научного исследования и др.). В силу достаточно организованного, системного характера научного знания метатеоретическое знание относится в первую очередь к фундаментальным научным теориям (в математике — к арифметике и геометрии, в физике — к механике, в биологии — к теориям эволюции видов и генетике и т. д.).

Метафизика — категория философии, имеющая два основных значения: 1) всеобщее, синтетически-априорное знание (философия в этом смысле есть синоним рациональной или теоретической метафизики); 2) философия, абстрагирующаяся при создании теоретических моделей мировоззрения от идеи развития, как всеобщего, необходимого и первичного свойства всех явлений и процессов (как материальных, так и духовных). Во втором значении термин «метафизика» ввел в свои построения Гегель, а после него в этом значении он употреблялся также и в марксистско-ленинской философии, а также других философских течениях (неогегельянство и др.). Бинарной оппозицией категории «метафизика» в ее первом значении является категория «апостериорное знание» или «конкретно-научное знание». Бинарной оппозицией категории «метафизика» во втором ее значении является термин «диалектика» как всеобщая теория развития, которую Гегель и марксисты рассматривали как единственную

истинную философию и всеобщий метод мышления (правда, каждый в своей интерпретации).

Механицизм — гипертрофия механики как способа миропонимания. С античного атомизма до вульгарного физиологического материализма XIX в. господствует редукционистская идеологема о мире-машине и человеке-автомате, которые ввиду этого доступны дознанию.

Моделирование — метод исследования объектов природного, социокультурного или когнитивного типа путем переноса знаний, полученных в процессе построения и изучения соответствующих моделей на оригинал. Метод постижения предметов и явлений на их моделях получил широкое распространение в науке и технике XX века в связи с резким усложнением самих объектов исследования. Эффективность и эвристичность данного метода вытекает из факта глубинного сходства между оригиналом и его моделью, что выражается в существовании изоморфизма или гомоморфизма между тем, что используется в качестве модели и тем, что с ее помощью моделируется.

Модель — опытный образец или информационно-знаковый аналог того или иного изучаемого объекта, выступающего в качестве *оригинала*. Некий объект (макет, структура, знаковая система и т. п.) может играть роль модели в том случае, если между ним и другим предметом, называемым оригиналом, существует отношение тождества в заданном интервале абстракции. В этом смысле модель есть изоморфный или гомоморфный образ исследуемого объекта (оригинала).

Мысленный эксперимент — совокупность мысленно осуществляемых познавательных операций над теоретическими конструкциями в условиях, аналогичных экспериментальным.

Наблюдение — получение фактуальной информации с использованием органов чувств человека в соответствии с поставленной познавательной задачей. Научное наблюдение отличается четко поставленной целью, систематичностью, использованием различного рода приборов и опрациональных средств. При этом решающая роль принадлежит применяемому методу наблюдения, обеспечивающему объективность и воспроизводимость результатов наблюдения, а также требуемую их точность и однозначность.

Наивный реализм — онтологизация познавательной рефлексии: постулирование зеркально-непосредственно-очевидного соответствия знания действительности, восприятие содержания мыслительных отображений реальности как атрибутивного самой реальности.

Натурализм — (от лат. *natura* — природа) — в общем случае — философская позиция, считающая понятие ПРИРОДА исходным и главным при рассмотрении мировоззренческих и смысложизненных проблем и отвергающая при этом любые допущения о существовании каких-либо трансцендентных (сверхъестественных) сущностях, недоступных обычному научному познанию.

Натурфилософия — общее учение о природе, законах ее существования и развития, как одной из «сфер» бытия, существенно отличающегося от других его «сфер» — общества, культуры, сознания, человека.

Наука — специализированная когнитивная деятельность сообществ ученых, направленная на получение нового научного знания о различного рода объектах, их свойствах и отношениях. Научное знание должно отвечать определенным критериям: предметности, воспроизводимости, объективности, эмпирической и теоретической обоснованности, логической доказательности, полезности. Сегодня наука является сверхсложной социальной системой, обладающей огромной степенью самоорганизации, мощной динамикой расширенного воспроизводства, результаты которой образуют основу развития современного общества.

Научная картина мира — совокупность общих представлений науки определенного исторического периода о фундаментальных законах строения и развития объективной реальности.

Научная коммуникация — совокупность видов профессионального общения в научном сообществе, один из главных механизмов развития науки, способов осуществления взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов. Массированное изучение научных коммуникаций социологами, психологами, специалистами по информатике и др. в конце 50-х — начале 60-х годов было связано с поиском возможности интенсифицировать исследовательскую деятельность, справиться с так называемым «информационным взрывом», удовлетворить отчетливую потребность в организационной перестройке американской науки в послевоенных условиях.

Научное мировоззрение — мировоззрение, ориентирующееся в своих построениях на конкретные науки, как на одно из своих оснований, особенно на их содержание как материал для обобщения и интерпретации в рамках философской онтологии (всеобщей теории бытия). Сама наука в ее современном понимании как опытно (экспериментально) — теоретическое (математическое) изучение различных объектов и явлений действительности в целом мировоззрением не является, так как, во-первых, наука изучает саму объективную действительность, а не отношение человека к ней (а именно эта проблема является основным вопросом всякого мировоззрения), а, во-вторых, любое мировоззрение является ценностным видом сознания, тогда как наука — реализацией его когнитивной сферы, целью которой является получение знания о свойствах и отношениях различных объектов самих по себе. Особенно большое значение для научного мировоззрения имеет его опора на знание, полученное в исторических, социальных и поведенческих науках, так как именно в них аккумулируется знание о реальных формах и механизмах отношения человека к действительности во всех ее сферах.

Научное сообщество — совокупность ученых-профессионалов, организация которой отражает специфику научной профессии.

Неклассическая наука — идейные предтечи неклассики — многозначительные идиомы в архетипе духовности начала XX в. — такие как новаторство, ревизия, пикировка с традицией, экспериментаторство, нестандартности, условности, отход от визуальности, концептуализм, символичность, измененная стратегия изобразительности. В данной, во всех отношениях стимулирующей смысложизненной среде сложилась нетрадиционная

интеллектуальная перспектива с множеством неканонических показателей. В их числе: полифундаментализм, интергратизм, синергизм, холизм, дополнительность, релятивизм, нелинейность, когерентность, утрата наглядности, интертеоретичность.

Нелинейная наука — научное направление, исследующее процессы в открытых нелинейных системах. Нелинейная наука включает в себя комплекс близко родственных смежных научных дисциплин: термодинамику необратимых процессов (И. Пригожий), теорию катастроф (Р. Том, В.И. Арнольд), синергетику, или теорию самоорганизующихся систем (Г. Хакен, С.П. Курдюмов). Методы нелинейной науки находят широкое применение не только в естественнонаучных исследованиях, но также в сфере гуманитарных научных дисциплин (социо- и футуросинергетика, демография, образованиеидр.). По своему влиянию на культуру и развитие цивилизации в XX веке нелинейная наука занимает третье — в порядке очередности, но не по важности — место вслед за теорией относительности и квантовой механикой. Нелинейная наука послужила основой существенного уточнения современной общенаучной парадигмы и привела к возникновению нового феномена в рамках системы научного миропредставления — нелинейного, или синергетического, мышления.

Нелинейность. Классические допущения параметрической стабильности изменяющихся систем, независимости их свойств от происходящих в них процессов предельно сильны и неполноценны.

Обобщение — метод *приращения знания* путем мысленного перехода от частного к общему, которому соответствует и переход на более высокую ступень абстракции. Обобщение — одно из важнейших средств научного познания, позволяющее извлекать общие принципы из хаоса затемняющих их явлений и в рамках того или иного понятия отождествлять множества различных вещей и явлений.

Объяснение — главная познавательная операция всех естественных наук (от физики до биологии, геологии и географии), заключающаяся в том, что любое природное явление, его свойства, изменения и пр. трактуются как прямое следствие «слепо» действующих материальных причинных взаимодействий в соответствии с определенными законами природы.

Онтология — философское учение о бытии, его основных видах, подсистемах, «сферах», общих закономерностях их строения, функционирования, динамики и развития.

Описание реальной изменчивости производилось по канонической механической модели: аппарат динамики (уравнения движения) с фиксацией начальных условий для установленного момента времени, — вот все, что требуется для исчерпывающего воссоздания поведения любой развивающейся системы. Столь ограниченный подход, однако, не дает глубокой концептуализации развития; мир классики — тавтологический, атемпоральный — чужд внутренней созидательности.

Открытия в области космологии для развития физической теории имеют принципиальное значение для совершенствования современного миропредставления.

Первой научной системой мира явилась геоцентрическая система, разработанная К. Птолемеем (II в. н. э.). В XVI в. Н. Коперник проанализировал недостатки этой модели и обосновал необходимость перехода к гелиоцентрической системе. Открытие Коперника стимулировало развитие физической теории. Впервые используя телескоп для наблюдения небесных явлений, Г. Галилей получил многочисленные экспериментальные свидетельства в пользу гелиоцентрической системы мира. И. Ньютон открыл закон всемирного тяготения и разработал классическую механику, с помощью которой удалось теоретически описать большинство небесных явлений.

Первый — онтологический, связан с зависимостью объективных характеристик предметности от фактических условий протекания реальных процессов: в различных контекстах существования свойства вещей варьируются. Данное, с классической точки зрения, необычное обстоятельство, вызвавшее массу недоумений и недоразумений, вновь и вновь оттеняет полифундаментальность, многослойность мира, имеющего плюральную структуру, которая определяет и предопределяет изменчивость его параметров. Тезису об изменчивости свойств действительности должно придавать самую широкую редакцию: переменны не только характеристики вещей (величины), но и формы, способы, условия бытия вещиности, — даже наиболее универсальные, такие, как причинно-следственная размерность.

Позитивистская концепция соотношения философии и науки — концепция, возникшая в 30-х годах XIX в. (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Ст. Милль) и получившая впоследствии широкое распространение в философии и среди ученых. Она состоит в утверждении приоритета научно-научного познания по сравнению с традиционной философией. Последняя уничижительно объявляется позитивистами псевдознанием, мимикрией под науку, спекулятивным, умозрительным теоретизированием, не имеющим для современной науки не только никакого позитивного значения, а скорее — отрицательное, так как философский дискурс способен «заразить» науку вирусом псевдознания. Согласно позитивистам, чтобы исследовать научным способом природу, общество, познание и человека философия должна использовать для познания этих предметов научный метод, то есть наблюдение, обобщение и математическую формулировку своих законов. Пока этого нет — не существует и научной философии. «Наука — сама себе философия» (О. Конт), «Физика, берегись метафизики!» (И. Ньютон) — вот формулы позитивистского решения вопроса о соотношении философии и науки. Однако все многочисленные попытки позитивистов построить научную философию или философию как одну из конкретных наук, отличающуюся от других только ее специфическим предметом (научная система мира — Г. Спенсер, методология науки — Дж. Ст. Милль, психология научной деятельности — Э. Мах, логико-математический анализ языка науки — М. Шлик, Б. Рассел, Р. Карнап, теория развития научного знания — К. Поппер и др., лингвистический анализ языка науки) закончились провалом. Наука принципиально не свободна от определенных философских допущений «метафизического» характера, что обусловлено целостностью

функционирования человеческого сознания и внутренней взаимосвязью всех его когнитивных структур.

Понимание — главная познавательная операция гуманитарных наук, вытекающая из того, что любой материализованный продукт человеческой деятельности рассматривается как воплощающий в себе определенный замысел, цель его создателя; в таком случае «понять что-то» — значит проникнуть в смысл произведенного человеком, ответить на вопросы «зачем?», «для чего?» оно сделано, какую функцию выполняет, какую реализует в себе ценность и т. д.

Прагматизм. Привносит стереотипы инструментальности, эффективности, свободы поиска, волеизъявления (неклассичность истины, активность познавателя).

Представление о научном сообществе введено для выделения предмета социологии науки и ее отличия от социологии знания. Научное сообщество ответственно за целостность науки как профессии и ее эффективное функционирование несмотря на то, что профессионалы рассредоточены в пространстве и работают в различном общественном, культурном и организационном окружении. Деятельность институтов и механизмов научного сообщества по реализации основной цели науки — увеличения массива достоверного знания — обеспечивает следующие главные характеристики профессии: обладание совокупностью специальных знаний, за хранение, трансляцию и постоянное расширение которых ответственно научное сообщество.

При этом коммуникационную интерпретацию получили практически все информационные процессы, происходящие в современной науке, начиная с массива дисциплинарных публикаций и важнейших информационных собраний (конференции, симпозиумы, конгрессы...) и функционирования мощных систем научно-технической информации и кончая личными контактами ученых по поводу мелких эпизодов исследовательской деятельности. Изучение коммуникаций в науке имело большое методологическое значение, так как в них удалось свести в единую картину данные, полученные в ходе эпистемологических, социологических, информационных и социально-психологических исследований.

Прибор — познавательное средство, представляющее собой искусственное устройство или естественное материальное образование, которое человек в процессе познания приводит в специфическое взаимодействие с исследуемым объектом с целью получения о последнем полезной информации. По специфике получаемой информации приборы делятся на качественные и количественные, по своим функциональным характеристиками — на приборы-усилители, анализаторы, преобразователи и регистраторы.

Природа — в широком смысле — вся совокупность вещей, явлений и процессов, существующих по своим собственным законам до и независимо от человека и человеческого общества; природа в этом смысле, с одной стороны, выступает как необходимое условие существования человека, а с другой, — как потенциальный объект его практической и познавательной деятельности и материал для формирования культуры.

Причинно-следственный автоматизм. Эта мировоззренческая позиция, нашедшая активную поддержку во внутринаучном сознании (Галилей, Бойль, Ньютон, Гюйгенс и др.), лишала действительность символически-телеологических тонов и открывала путь для объективно-необходимого закономерного ее описания.

Процесс, альтернативный самоорганизации — автодезорганизация, или диссипация. Диссипация — это процесс рассеяния энергии, ее превращение в менее организованные формы — в конечном счете, в тепло. Эти процессы деструкции могут иметь разную форму: диффузия, вязкость, трение, теплопроводность и т. д. Самоорганизация может вести к переходу системы в устойчивое состояние — аттрактор. Отличительное свойство состояния аттрактора состоит в том, что оно как бы притягивает к себе все прочие траектории эволюции системы, определяемые различными начальными условиями. Если система попадает в конус аттрактора, она неизбежно эволюционирует к этому состоянию, а все прочие промежуточные состояния автоматически диссипируют, затухают.

Рефлексия — форма познавательной активности субъекта, связанная с обращением мышления на самое себя, на свои собственные основания и предпосылки с целью критического рассмотрения содержания, форм и средств познания, а также ментальных установок сознания.

Самоорганизация — фундаментальное понятие синергетики, означающее упорядочивание, т. е. переход от хаоса к структурированному состоянию, происходящее спонтанно в открытых нелинейных системах. Именно свойства открытости и нелинейности являются причиной этого процесса. Открытость — это свойство систем, проявляющееся в их способности к обмену веществом, энергией и информацией с окружающей средой, а нелинейность — многовариантность путей эволюции. Математически нелинейность проявляется в наличии в системе уравнений величин в степенях выше первой либо в зависимости коэффициентов от свойств среды.

Связав эти разнокалиберные особенности идейных предтеч неклассики в систему, возможно подытожить, что в архетипе духовности начала нашего века заложены столь многозначительные для грядущих судеб знания идиомы, как новаторство, ревизия, самоутверждение, пикировка с традицией, экспериментаторство, нестандартность, условность, отход от визуальности, концептуализм, символичность, измененная стратегия изобразительности.

Серьезный положительный сдвиг связан с неклассической трактовкой объективного формообразования... В соответствии с неклассической идеей конструктивной роли случая становление новых форм происходит в неустойчивых к флуктуациям точках бифуркации, дающих начало очередным эволюционным рядам. Избирательные, чувствительные к собственной истории, адаптационные механизмы порождения этих рядов носят нелинейный характер.

Синергетика — наука о процессах и законах САМООРГАНИЗАЦИИ сложных нелинейных динамических систем в природе, обществе и человеческой культуре, находящихся в состояниях, далеких от термодинамических равновесных.

Синергизм — трактует образование макроскопически упорядоченных структур в нетривиальных (немеханических) системах с позиций формирования порядка из хаоса вследствие коллективных эффектов согласования множества подсистем на основе нелинейных, неравновесных упорядочивающих процессов. Утвердилась организмическая картина, зиждущаяся на допущении совокупных эффектов самоорганизации, конструктивной роли времени, динамической нестабильности систем — категориальный блок, составленный неустойчивостью, неравновесностью, сложностью, нелинейностью, когерентностью, необратимостью, синхронностью, изменчивостью и т. д. Современная космология опирается на мощную экспериментальную базу: радиоастрономические, инфракрасные, рентгеновские и другие методы наблюдения. При исследовании планет и их спутников, астероидов и комет активно используются специализированные космические зонды, оснащенные богатой измерительной аппаратурой. Разработаны космические аппараты для наблюдений с околоземной орбиты, крупнейшим из которых является телескоп «Хаббл».

Социобиология — в широком смысле — исследование биологических основ всякого социального поведения (как в живой природе, так и в человеческом обществе). В более специальном смысле — исследование генетически-популяционных механизмов формирования эгоистических и альтруистических форм поведения в живой природе на основе различных типов естественного отбора.

Социология науки — область социологических исследований, изучающих науку как социальный институт. Предметом изучения социологии науки выступают как внутренние отношения, обеспечивающие функционирование и развитие науки, так и взаимоотношения науки с другими институтами современного общества. Социология науки исследует существующие между учеными взаимоотношения, вопросы о том, каким образом люди становятся учеными, что заставляет их поддерживать нормы поведения, принятые в научном сообществе. Как и любая социологическая дисциплина, социология науки является ветвью социологии, должна вносить свой вклад в развитие социологического знания в целом, имеет свою понятийную базу и свои методы исследования.

Сравнение — эмпирическая процедура, устанавливающая тождество (сходство) или различие исследуемых пар объектов, явлений и т. п. С принципиальной точки зрения (т. е. в общеметодологическом плане) сравнивать между собой можно любые мыслимые объекты, но при условии, что сравнение производится лишь по какому-либо точно выделенному в них признаку, свойству, отношению, т. е. в рамках заданного интервала абстракции.

Субстанциальность — элиминация из контекста науки параметров исследователя (натурализация познания), рефлексии способов (средства, условия) рефлексии субъектом объекта.

Сумматизм — ориентация на сведение сложного к простому с последующей реконструкцией комплексного как агрегата элементарных частей.

Сциентизм — философская концепция, заключающаяся в абсолютизации роли науки в системе современной культуры, в социальной и духовной жизни

общества. В качестве образца науки сциентисты обычно рассматривают естественные математические и технические науки. Сциентисты полагают, что только наука способна дать ответ на все конкретные проблемы бытия. Одной из форм теоретического обоснования сциентистской позиции является позитивистская философия. Основой распространения сциентистских умонастроений в обществе явились огромные успехи частных наук в познании природы, общества, познания и человека. В то же время, недооценивая ценностные формы познания (философию, религию, мораль, искусство и др.), которые принципиально несводимы к объективному типу научного познания, сциентисты тем самым объективно принижают роль гуманитарной составляющей в развитии общества.

Телеологизм. Атрибутом средневекового мирозерцания был телеологизм, заключающийся в истолковании явлений действительности как существующих по «промыслу божию» для и во имя исполнения каких-то заранее предуготовленных ролей. Так, вода и земля служат растениям, которые в силу этого более благородны, занимают в иерархии ценностей более высокие места. Растения в свою очередь служат скоту.

Телеология — (от греч. telos — цель, завершение, конец и logos — учение, слово) — в общем случае — такой способ понимания и объяснения явлений объективного мира и человеческой деятельности, при котором важное (иногда даже решающее) место отводится понятиям цели, функции, смысла, значения и т. д.

Теоретическое знание — уровень научного знания между эмпирическим и метатеоретическим его уровнями. Качественно отличается по содержанию от эмпирического знания прежде всего своим предметом. В качестве (собственного) предмета теоретического знания выступает множество идеальных объектов, конструируемых мышлением как на основе эмпирических объектов с помощью идеализации (материальная точка, идеальный газ и т. п.), так и вводимых по определению (математические структуры). Особенностью теоретического знания является чрезвычайно высокая степень его логической организации, доказательности большинства утверждений, решаемая с помощью дедуктивно-аксиоматического метода.

Теория относительности — наука, основной смысл которой состоит в утверждении: в нашем мире не происходит ничего, кроме кручения пространства и изменения его кривизны. Возникновение теории относительности связано с неудачей обнаружить движение Земли относительно эфира, который, согласно представлениям классической физики, должен был заполнять космическое пространство. Соответствующий эксперимент был в 1887 г. поставлен А. Майкельсоном и Э. Морли и неоднократно повторен впоследствии. Чтобы объяснить этот результат, Х. Лоренц выдвинул гипотезу о сокращении длины тел вдоль направления их движения. Но это была всего лишь теория ad hoc. Решение проблемы было найдено в 1905 г. А. Эйнштейном в его работе по специальной теории относительности. В основе этой теории лежат два постулата: 1. Все законы физики имеют один и тот же вид во всех инерциальных системах отсчета. 2. Во всех системах скорость света

постоянна. Развивая эту теорию, в 1918 г. Г. Минковский показал, что свойства нашей Вселенной следует описывать вектором в четырехмерном пространстве-времени. В 1916 г. Эйнштейн сделал следующий шаг и опубликовал общую теорию относительности (ОТО) — фактически теорию гравитации. Причиной тяготения, согласно этой теории, является искривление пространства вблизи массивных тел. В качестве математического аппарата в ОТО использован тензорный анализ. Теория относительности нашла многочисленные экспериментальные подтверждения и используется в космологии, физике элементарных частиц, ядерной технике и др.

Технократизм — социально-философская концепция, преувеличивающая роль техники, технологий, ученых в развитии не только материальной деятельности человека, но и всей социальной жизни, общества в целом. Концепциям технократизма (К. Штайнбух, Г. Краух, Дж. Г. Гэлберт и др.) противостоят, с одной стороны, концепции приоритета духовных ценностей в жизни общества (религия, философия культуры, философия жизни, экзистенциализм), а с другой, — концепции сбалансированного взаимодействия технического прогресса и духовной сферы, осуществляемого с позиций гуманизма, под контролем всего общества с помощью его демократических политических институтов.

Трансценденталистская концепция соотношения философии и науки — исторически первая, прошедшая длительную эволюцию от античности до нашего времени, до середины XIX в. занимавшая монопольное положение в культуре концепция, утверждавшая и обосновывавшая гносеологический и социокультурный приоритет философии («метафизики», «натурфилософии») по отношению к частным наукам. Сущность этой концепции выражена ее адептами в виде формул: «Философия — наука «наук»; «Философия — царица наук». На практике это приводило к навязыванию умозрительных философских схем бытия и познания частным наукам и стало существенным фактором, тормозящим развитие науки уже к середине XIX в. Наиболее яркими выразителями данной концепции явились Аристотель, Аквинский, Спиноза, Гегель, Шеллинг, ортодоксальные представители диалектического и исторического материализма и др.

Уровни научного знания — качественно различные по предмету, методам и функциям виды научного знания, объединенные в единую систему в рамках отдельной научной дисциплины. В любой развитой конкретно-научной дисциплине можно выделить 3 таких уровня: эмпирический, теоретический и метатеоретический. Их единство обеспечивает для любой научной дисциплины ее относительную самостоятельность, устойчивость и способность к развитию на своей собственной основе.

Факт — опытное звено, участвующее в построении эмпирического и теоретического знания, некая эмпирическая реальность, отображенная информационными средствами (текстами, формулами, фотографиями, видеопленками и т. п.). Факт имеет многомерную (в гносеологическом смысле) структуру. В этой структуре можно выделить четыре слоя: 1) объективную составляющую (реальные процессы, события, соотношения, свойства и т. п.; 2) информационную

составляющую (информационные посредники), обеспечивающие передачу информации от источника к приемнику — средству фиксации фактов; 3) практическую детерминацию факта (обусловленность факта существующими в данную эпоху качественными и количественными возможностями наблюдения, измерения, эксперимента); 4) когнитивную детерминацию факта (зависимость способа фиксации и интерпретации фактов от системы исходных абстракций теории, теоретических схем, психологических и социокультурных установок и т. п.).

Философия — теоретическая форма мировоззрения, сосуществующая в человеческой культуре наряду с другими формами мировоззрения (обыденным опытом, религией, мифологией, искусством). Главная проблема мировоззрения — решение вопроса об отношении человека к окружающей его действительности (природе, обществу, другим людям, самому себе). Это отношение регулируется принятой (и определенным образом понимаемой) субъектом (отдельным человеком или некоторой социальной группой) системой общих ценностей (добро — зло, истина — ложь, гармония — дисгармония, долг — вседозволенность, любовь — ненависть, надежда — отчаяние, польза — вред, активность — недеяние и др.). Все формы мировоззрения (кроме обыденного) имеют специализированный характер, то есть обладают своим особым языком и методами решения мировоззренческих проблем. Отличительной чертой философии является ее теоретический характер. В решении различных мировоззренческих проблем (онтологических, гносеологических, этических, эстетических, экзистенциальных, праксеологических и др.) философия делает «ставку» на разум, понятийное мышление, доказательство как на главные средства их решения. В этом сила философии, но в этом же ее слабость по сравнению с другими формами мировоззрения, так как ценностные суждения трудно поддаются логическому обоснованию и принятию их на чисто рациональных основаниях. Поскольку философия не может быть в силу своей природы (стремление к всеобщему знанию) эмпирическим обобщением весьма противоречивого человеческого опыта, постольку единственным выходом для нее остается построение различных логически возможных теоретических, мировоззренческих схем, их анализ и сравнение в отношении лучшего решения тех или иных проблем.

Философия науки — область философии, предметом которой является общая структура и закономерности функционирования и развития науки как системы научного знания, когнитивной деятельности, социального института, основы инновационной системы современного общества. Одной из важных задач философии науки является изучение механизма взаимоотношения философии и науки, исследование философских оснований и философских проблем различных наук и научных теорий, взаимодействия науки, культуры и общества. Основными разделами современной философии науки являются: онтология науки, гносеология науки, методология и логика науки, аксиология науки, общая социология науки, общие вопросы экономического и правового регулирования научной деятельности, научно-технической политики и управления наукой.

Формализация — совокупность познавательных операций, обеспечивающих *отвлечение от значения понятий* теории с целью исследования ее логического строения или для эффективного получения логически выводимых результатов. Формализация позволяет превратить содержательно построенную теорию (например, раздел механики) в систему материализованных объектов определенного рода (символов), а развертывание теории свести к манипулированию этими объектами в соответствии с некоторой совокупностью правил, принимающих во внимание только и исключительно вид и порядок символов, и тем самым абстрагироваться от того познавательного содержания, которое выражается научной теорией, подвергшейся формализации.

Фундаментализм — допущение предельных унитарных основоположений, образующих для познавательного много- и разнообразия незыблемый монолит центр-базис, имплицитующий производные от него дистальные единицы знания.

Холизм. Антифундаменталистский, антиредукционистский интеллектуальный блок, предопределяющий интерпретацию действительности как иерархию целостностей. В подобных случаях руководствуются планами: 1) кооперативной самоизменчивости — квантовая когерентная синхронизация изменений (квантовые процессы в лазерах); 2) гетерогенных многомерных структур, каждая из которых представляет самодетерминируемый инвариант в вариантах, — тот же нейтрон как кооперативное образование трех кварков осмысливается на базе соображений системности, динамичности, взаимосвязанности коллективов, ответственных за итоговую структуру.

Целое и часть (система и подсистема) нераздельны и неслиянны, будучи ипостасями, обладают самостоятельностью, суверенностью, они единичны, однопорядковы, не редуцируемы, но проникаемы друг в друга.

Эксперимент — метод эмпирического познания, посредством которого, воздействуя на предмет в специально подобранных условиях, исследователь целенаправленно актуализирует и фокусирует нужное ему состояние, а затем изучает его на качественном или количественном уровне. Если под классическим языком описания в физике условиться понимать язык, все термины которого поддаются однозначной интерпретации данными опыта, то эксперимент можно определить как воспроизводимую, управляемую и классически описываемую ситуацию, создаваемую с целью активного воздействия на ход изучаемого процесса и его исследования в «чистом виде». Понимание характера физического эксперимента как существенно классического по своей сути (на чем настаивал Н. Бор) позволяет уяснить все своеобразие связи чувственной и рациональной ступеней познания, которое находит свое выражение в принципе «классичности» новой физики: как бы далеко ни выходили явления за рамки классического физического объяснения, все опытные данные, на которых строится теория, должны описываться при помощи обычных «макроскопических» понятий.

Экстраполяция — экстенсивное приращение знания путем распространения следствий какого-либо тезиса или теории с одной сферы описываемых явлений на другие сферы (предметные области).

Эмпирическое знание — низшая степень (уровень) рационального знания; совокупность высказываний об эмпирических (абстрактных) объектах, получаемая с помощью мыслительной обработки данных наблюдения и эксперимента и фиксируемая с помощью определенных языковых средств (единичные предложения наблюдения, общеэмпирические высказывания, графики, естественные классификации и др.). Необходимо отличать эмпирическое знание, с одной стороны, от чувственного знания, а с другой, от теоретического.

Эссенциализм — разрыв явления и сущности, сущности и существования, нацеленность на восстановление за наличной вещностью скрытых качеств, сил, олицетворяющих внутреннюю господствующую, самодовлеющую, преобладающую основу.

Именной указатель

Авенариус, Рихард (1843—1896) — швейцарский философ, один из основателей эмпириокритицизма. Основные сочинения: «Философия как мышление о мире по принципу наименьшей траты сил» (1876), «Критика чистого опыта» (в 2-х томах, 1888—1890), «Человеческое понятие о мире» (1891) и др. Авенариус разработал учение о «принципиальной координации», уловив потребность естествознания в философском обосновании новых научных картин исследуемой реальности, идеалов и норм теоретического объяснения.

Аврелий Августин (354—430) — Блаженный Августин, Святитель Августин — епископ Гиппонский, философ, влиятельнейший проповедник, христианский богослов и политик; святой католической и православной церквей; один из Отцов Церкви, основатель августинизма. Родоначальник христианской философии истории.

Анаксагор (ок. 500 — 428 г. до н.э.) — древнегреческий философ, уроженец малоазиатского города Клазомены, по приглашению своего друга Перикла переехал в Афины, где стал первым профессиональным преподавателем философии. За смелые мысли Анаксагор был обвинен в безбожии и едва избежал смертной казни. Изгнанный из Афин он умер в Лампсаке (Малая Азия).

Анаксимандр (ок. 610—547 до н.э.) — древнегреческий философ, представитель милетской школы, ученик Фалеса, автор первого философского сочинения на греческом языке «О природе»; основой мира считал апейрон, создал геоцентрическую модель космоса, первую географическую карту, высказал идею о происхождении человека «от животных другого вида».

Анаксимен (585/560 — 525/502 до н.э.) — древнегреческий философ, представитель милетской школы, ученик Анаксимандра. До нас дошел только незначительный отрывок его большого сочинения «О природе».

Аристотель (384—322 до н.э.) — древнегреческий философ, основатель традиционной логики и риторики, его философская система — наиболее полное обобщение достижений греческой философии.

Белинский Виссарион Григорьевич (1811—1848) — писатель, литературный критик. Белинский перевел литературную критику из чисто

эстетической плоскости в общественную. Он полагал, что критика должна выражать общественное мировоззрение, быть средством борьбы за него. Будучи последователем Гегеля, полагал, что мир — «дыхание единой, вечной идеи», «жизнь — великий дар провидения. Назначение человека, народа и человечества — выявить идею божества, человеческое достоинство». Соответственно, задача литературы и искусства — находить в разнообразных явлениях жизни выражение «единой вечной идеи» и воспроизводить его, показывать красоту и сущность жизни.

Бердяев Николай Александрович (1874—1948) — русский религиозный философ, представитель персонализма. На рубеже 1900-х гг. находился под воздействием идей марксизма и неокантианства, примыкал к т. н. легальному марксизму, в дальнейшем обратился к религиозной философии; испытал влияние Достоевского, Вл. Соловьёва, В. И. Несмелова, позднее — Бёме. Участвовал в сб. «Проблемы идеализма» (1902), «Вехи» (1909), «Из глубины» (1918), в деятельности религиозно-философского общества им. Вл. Соловьёва, был инициатором создания Вольной Академической духовной культуры (1918—22). В 1922 выслан из СССР. С 1924 жил во Франции; издавал религиозно-философский журнал «Путь» (Париж, 1925—40).

Бэкон, Френсис (1561—1626) — английский философ, основатель эмпирической философии и индуктивной логики; основное сочинение — «Новый Органон».

Валла, Лоренцо (1407—1457) — итальянский гуманист; яркий мыслитель, внесший неопределимый вклад в гуманитарную науку своего времени. Доказал подложность «Константинова дара». Приверженец философии и этики Эпикура, которую противопоставлял христианскому аскетизму и этике стоиков. Автор трактата «Об истинном и ложном благе» (*De vero falsoque bono*), опубликованного под названием «О наслаждении» (*De voluptate*).

Витгенштейн, Людвиг (1889—1951) — австрийский философ и логик, представитель аналитической философии. С 1929 — в Великобритании. Выдвинул программу построения искусственного «идеального» языка, прообраз которого — язык математической логики. Философию понимал как «критику языка». Разработал доктрину логического атомизма, представляющую собой проекцию структуры знания на структуру мира.

Гадамер, Ханс Георг (1900—2002) — немецкий философ, один из ведущих представителей философской герменевтики середины XX в. В основном сочинении «Истина и метод» («*Wahrheit und Methode*», 1960), исходя из идей Дильтея (концепция понимающей психологии), Гуссерля (теория «горизонта» и «жизненного мира») и Хайдеггера (учение о языке), развил концепцию герменевтики не только как метода гуманитарных наук, но и как своеобразной онтологии. Автор ряда сочинений по истории философии, эстетике и философии истории.

Галилей, Галилео (1564—1642) — итальянский физик, математик и астроном, основатель классической механики, сформулировал принципы научной

методологии; первый использовал в астрономии телескоп, открыл 4 спутника Юпитера, фазы у Венеры.

Гегель, Георг Вильгельм Фридрих (1770—1831) — немецкий философ, один из творцов немецкой классической философии и философии романтизма.

Гераклит (ок. 544 — 486 г. до н.э.) — древнегреческий философ, один из крупнейших представителей ионийской школы философии. Первоначально сущего считал огонь. Создатель концепции непрерывного изменения, учения о «логосе», который истолковывался как «бог», «судьба», «необходимость», «вечность». Гераклиту приписывалось знаменитое изречение: «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку». Наряду с Пифагором и Парменидом Гераклит определил основы античной и всей европейской философии. Выявляя всестороннюю загадочность знакомого мира мифа, обычая, традиционной мудрости, Гераклит открывает само бытие как загадку.

Данте Алигьери (1265–1321) — итальянский поэт, создатель итальянского литературного языка, последний поэт средневековья и вместе с тем первый поэт нового времени. В юности примкнул к школе «дольче стиль нуво» (сонеты, воспевающие Беатриче), автобиографическая повесть «Новая жизнь» (1292—93, издана в 1576); философские и политические трактаты. Вершина творчества Данте — поэма «Божественная комедия» (1307—21, издана в 1472) в трех частях («Ад», «Чистилище», «Рай») и 100 песнях, поэтическая энциклопедия средних веков.

Декарт, Рене (1596—1650) — французский философ, математик и физик, родоначальник рационализма, заложил основы аналитической геометрии, дал понятие переменной величины и функции, высказал идею закона сохранения количества движения, дал понятия импульса силы, сформулировал гипотезу вихреобразного образования небесных тел.

Демокрит (460 — ок. 371 г. до н.э.) — древнегреческий философ, основоположник атомистического учения. По Демокриту, существуют только атомы и пустота. Атомы — неделимые материальные элементы (геометрические тела, "фигуры"), вечные, неразрушимые, непроницаемые, различаются формой, положением в пустоте, величиной; движутся в различных направлениях, из их "вихря" образуются как отдельные тела, так и все бесчисленные миры; невидимы для человека; истечения из них, действуя на органы чувств, вызывают ощущения. В этике развил учение об атараксии.

Джеймс, Уильям (1842—1910) — американский психолог и философ, основоположник прагматизма. Окончил медицинскую школу Гарвардского унта (1869), учился в Германии, с 1873 — преподаватель анатомии и физиологии Гарвардского университета, там же профессор философии (с 1885) и психологии (с 1889).

Джордано Бруно (1548–1600) — великий итальянский ученый, философ, поэт, пламенный сторонник и пропагандист учения Коперника. С 14 лет обучался в доминиканском монастыре и стал монахом, сменив подлинное имя Филиппо на Джордано. Глубокие знания получил путем самообразования в богатой монастырской библиотеке. За смелые выступления против догматов церкви и

поддержку учения Коперника Бруно вынужден был покинуть монастырь. Преследуемый церковью он долгие годы скитался по многим городам и странам Европы. Везде он читал лекции, выступал на публичных богословских диспутах.

Дильтей, Вильгельм (1833—1911) — немецкий историк культуры и философ, ведущий представитель философии жизни, основатель философской герменевтики. Развил учение о понимании как специфическом методе наук о духе (в отличие от наук о природе), интуитивном постижении духовной целостности личности и культуры. Труды по истории немецкой философии, литературы, музыки.

Достоевский Фёдор Михайлович (1821—1881) — русский писатель. Наиболее характерные черты его художественного творчества — углублённый психологизм, исключительность характеров и ситуаций, установка на поиск человека в человеке, убежденность в том, что человек — не «фортепианная клавиша», руководимая разнообразными возмущениями внешней среды, что исключительно в самом человеке, в его природе — местоположение его богоориентированной благородной внутренней эволюции, его наиважнейшей способности не только различать добро и зло, но и осуществлять активный осознанный выбор между ними. Близкий в начальный период к революционным демократам Достоевский позже пришел к мысли о том, что человеческое счастье является единственным критерием социального прогресса; он был убежден в неоправданности общественных модернизаций, подминающих под себя цельность и добрые начала личности.

Дьюи, Джон (1859—1952) — американский философ, один из ведущих представителей прагматизма. Предложил "реконструкцию философии", чтобы придать ей практическую значимость. Развил концепцию инструментализма, согласно которой понятия и теории — инструменты приспособления к внешней среде. Создатель педагогической теории, в основе которой лежит принцип "обучения посредством деланья" (формирования практических навыков).

Илларион Киевский (ум. ок. 1055) — древнерусский мыслитель, проповедник, первый киевский русский митрополит (с 1051). Сведения о его жизни скудны; в летописи сообщается, что он был «муж благ, книжен и постник». Расцвет творчества приходится на время княжения Ярослава Мудрого (1019—1054). Перу И.К. принадлежат «Слово о Законе и Благодати», «Молитва», «Исповедание веры», а также ряд сочинений религиозно-нравственного характера. При его участии составлялся «Устав князя Ярослава о церковных судах». Оказал влияние на летописание, церковное красноречие, учительную литературу. Наиболее значительно по объему и содержанию «Слово», состоящее из трех частей: сопоставления Закона и Благодати, описания крещения Руси, похвалы великому князю Владимиру и его сыну Ярославу.

Кант, Иммануил (1724—1804) — немецкий философ, родоначальник немецкой классической философии, стоящий на грани эпох Просвещения и Романтизма.

Карнап, Рудольф (1891—1970) — немецко-американский философ и логик, ведущий представитель логического позитивизма и философии науки. Активный

участник Венского кружка. С 1935 — в США. Разработал аппарат для логического анализа языка науки. Ряд результатов, полученных Карнапом, был использован в кибернетике.

Кеплер Иоганн (1571 — 1630) — немецкий астроном и математик, открыл основные законы движения планет; важнейшее сочинение «Новая астрономия» посвящено изучению движения Марса по наблюдениям Тихо Браге.

Конт, Огюст (1798—1857) — французский философ, один из основоположников позитивизма и социологии. Позитивизм рассматривал как среднюю линию между эмпиризмом и мистицизмом; наука, по Конт, познаёт не сущности, а только явления. Выдвинул теорию трёх стадий интеллектуальной эволюции человечества (теологической, метафизической и позитивной, или научной), определяющих развитие общества. Разработал классификацию наук (по степени уменьшения их абстрактности). Основные сочинения: «Курс позитивной философии» (т. 1—6, 1830—42), «Система позитивной политики» (т. 1—4, 1851—54).

Коперник, Николай (1473—1543) — польский астроном, создатель гелиоцентрической системы мира. Совершил переворот в естествознании, отказавшись от принятого в течение многих веков учения о центральном положении Земли. Объяснил видимые движения небесных светил вращением Земли вокруг оси и обращением планет (в т. ч. Земли) вокруг Солнца. Свое учение изложил в сочинении «Об обращениях небесных сфер» (1543), запрещенном католической церковью с 1616 по 1828.

Кун, Томас Сэмюэл (1922—1996) — американский историк и философ, один из лидеров историко-эволюционистского направления в философии науки. Разработал концепцию исторической динамики научного знания, которая легла в основу теории научной рациональности, радикально отличающейся от логико-позитивистских и критико-рационалистических представлений о науке.

Лакатос, Имре (1922—1974) — английский математик, логик и философ науки. Родился в Венгрии. С 1958 в Великобритании. Исследовал процесс развития науки, разработал методологию научно-исследовательских программ. Критиковал неопозитивистскую концепцию науки.

Лейбниц Готфрид (1646—1716) — немецкий философ, логик, математик и физик, доказывал, что реальный мир состоит из бесчисленных психически деятельных субстанций — монад, находящихся между собой в отношении предустановленной гармонии; предвосхитил принципы математической логики; явился одним из создателей дифференциального и интегрального исчисления.

Локк, Джон (1632—1704) — английский философ, общественный и государственный деятель, представитель эмпиризма и либерализма. Критиковал религиозную нетерпимость и понятие субстанции, отвергал теорию врожденных идей, а также божественное право королей. Сформировал собственную теорию идей, государственного устройства и теорию познания.

Лосев Алексей Федорович (1893—1988) — российский философ и филолог, профессор (1923). В 1930-33 был репрессирован. В работах 20-х гг. дал своеобразный синтез идей русской религиозной философии начала XX в., прежде

всего христианского неоплатонизма, а также диалектики Шеллинга и Гегеля, феноменологии Гуссерля. В центре внимания Лосева — проблемы символа и мифа ("Философия имени", 1927; "Диалектика мифа", 1930), диалектики художественного творчества и особенно античной мифологии восприятия мира в его структурной целостности. С середины 1950-х годов опубликовал около 30 монографий, в т. ч. монументальный труд по истории античной мысли "История античной эстетики" в 8 томах. Государственная премия СССР (1986).

Манетти, Джаноццо (1396—1459) — известный итальянский гуманист, сын богатого флорентийского купца; был апостольским секретарем при курии Николая V, а после смерти этого папы сделался ученым советником Альфонса Арагонского в Неаполе; обе эти должности были синеккурами, доставлявшими Манетти обеспеченный досуг для научных занятий.

Мах, Эрнст (1838—1916) — австрийский физик, философ-идеалист, один из основателей эмпириокритицизма (махизма). Труды по механике, газовой динамике, физиологической акустике и оптике. Открыл и исследовал ударные волны. Считал, что исходные понятия классической физики (пространство, время, движение) субъективны по своему происхождению; мир — «комплекс ощущений», задача науки — их описание («Анализ ощущений», 1886).

Милль, Джон Стюарт (1806—1873) — английский философ и экономист, идеолог либерализма. Сын Джеймса Милля. Основатель английского позитивизма, последователь О. Конта. В «Системе логики» (т. 1—2, 1843) разработал индуктивную логику, которую трактовал как общую методологию наук. В этике соединял принцип эгоизма (утилитаризм) с альтруизмом. В сочинении «Основания политической экономии» (т. 1—2, 1848) положения классической политэкономии объединял со взглядами Ж. Б. Сея и Т. Р. Мальтуса.

Николай Кузанский (1401—1464) — немецкий кардинал, защитил докторскую диссертацию. Считается родоначальником немецкой философии. Его воззрения не выходили за пределы религии, но идеи Кузанского о математическом познании истины были по сути антисхоластическими, антидогматическими, они предвосхищали дух естествознания грядущих времен.

Ницше, Фридрих Вильгельм (1844—1900) — немецкий философ, культуролог, представитель иррационализма. Он подверг резкой критике религию, культуру и мораль своего времени и разработал собственную этическую теорию. Ницше был скорее литературным, чем академическим философом, и его сочинения носят афористический характер. Философия Ницше оказала большое влияние на формирование экзистенциализма и постмодернизма, и также стала весьма популярна в литературных и артистических кругах. Интерпретация его трудов довольно затруднительна и до сих пор вызывает много споров.

Ньютон, Исаак (1643—1727) — английский физик, математик и астроном, сформулировал основные законы классической механики, открыл закон всемирного тяготения, создал теорию движения небесных тел, явился одним из создателей дифференциального и интегрального исчисления; главный труд «Математические начала натуральной философии».

Парацельс Ауреол Теофраст (1493—1541) — швейцарский философ, естествоиспытатель, врач, именовавшийся еще при жизни «Лютером в медицине». Основные сочинения: «Окультная философия», «Толкование 30 магических фигур» и др. Неоднократно подвергался преследованиям по мировоззренческим причинам. Парацельс — автор понимания природы как живого целого, пронизанного «звездной душой» («астральными телами», делающими возможным мистическое оперирование объектами природы посредством тайного инструментария посвященных).

Парменид (ок. 540 — 480 г. до н.э.) — древнегреческий философ и политический деятель. Свои взгляды выразил в поэме «О природе». Занимался вопросами бытия и познания. Разделил истину и субъективное мнение. Доказывал, что существует только вечное и неизменное Бытие, тождественное мысли.

Паскаль, Блез (1623—1662) — французский философ, математик и физик, развивал представление о трагичности и хрупкости человека, разрабатывал проблемы теории чисел, алгебры, проективной геометрии и теории вероятности, основоположник гидростатики, установил ее основной закон (закон Паскаля).

Пико делла Мирандола, Джованни (1463—1494) — итальянский мыслитель эпохи Возрождения, представитель раннего гуманизма. «900 тезисов» Пико делла Мирандола (введение к ним — «Речь о достоинстве человека»), в которых он стремился к всеобщему «примирению философов» (все религиозные и философские школы — частные проявления единой истины), были осуждены папской курией. Вошел в кружок Лоренцо Медичи и флорентийских неоплатоников (Фичино); испытал воздействие Савонаролы.

Пирс, Чарлз Сандерс (1839—1914) — американский философ, логик, математик и естествоиспытатель. Родоначальник прагматизма. Выдвинул принцип, согласно которому содержание понятия целиком исчерпывается представлением о его возможных последствиях. Основатель семиотики. Работы по математической логике.

Пифагор (ок. 600—540 до н.э.) — древнегреческий философ и ученый, считал, что числа и их соотношения являются источником гармонии космоса, внес вклад в развитие математики и астрономии, утверждал, что Земля шарообразна.

Платон (428/427 до н. э. — 348/347 до н.э.) — древнегреческий философ, ученик Сократа, родоначальник европейской философии, ок. 387 основал в Афинах школу Идеи; интенсивно разрабатывал диалектику и наметил развитую неоплатонизмом схему основных ступеней бытия.

Поппер, Карл Раймунд (1902—1994) — философ, логик и социолог. Родился в Австрии. Примыкал к Венскому кружку. С 1945 в Великобритании. Свою философскую концепцию — критический рационализм, теорию роста научного знания — построил как антитезу неопозитивизму. Выдвинул принцип фальсифицируемости (опровержимости), служащий критерием демаркации — отделения научного знания от ненаучного. Теория «трех миров» Поппера утверждает существование физического и ментального миров, а также мира объективного знания. Основные сочинения: «Логика научного исследования»

(1934), «Открытое общество и его враги» (1945), «Предположения и опровержения» (1963).

Протагор (ок. 480—410 до н.э.) — древнегреческий философ, основоположник движения софистов. Вел жизнь странствующего «учителя добродетели», под которой подразумевалось умение быть хорошим гражданином. Будучи видным политическим деятелем (Протагор был близок к кругу Перикла, работал над законодательством греческой колонии Фурии в Южной Италии). В конце жизни был изгнан из Афин по обвинению в «нечестии», которое повлекла его книга «О богах», начинавшаяся фразой «О богах я не могу знать ни того, что они есть, ни того, что их нет, ни как они выглядят, ибо много препятствий знанию: и неявленность (предмета), и краткость человеческой жизни», пятна на Солнце, звездный состав Млечного Пути.

Рикёр, Поль (1913—2005) — французский философ, почетный доктор более тридцати университетов мира, ведущий теоретик феноменологической герменевтики. Задачу современной философии Р. видит в разработке обобщающей концепции человека XX в. с учетом того вклада, который внесли в нее философия жизни, феноменология, экзистенциализм, персонализм, психоанализ и др. философские учения, имеющие глубинные истоки, заложенные в античности, и опирающиеся на идеи своих непосредственных предшественников: И. Канта, И.Г. Фихте, Г.В.Ф. Гегеля. В отличие от Ф. Шлейермахера и В. Дильтея, трактовавших герменевтику в духе психологизма, смыкающегося с традиционной эпистемологией, Р. переносит вопрос о ней в онтологическую плоскость: герменевтика, полагает он, не только метод познания, но прежде всего — способ бытия.

Сартр, Жан Поль (1905—1980) — писатель, философ и публицист, глава французского экзистенциализма. Участник Движения Сопротивления. Под влиянием Э. Гуссерля и М. Хайдеггера построил «феноменологическую онтологию», в основе которой — противопоставление объективности и субъективности, свободы и необходимости («Бытие и ничто», 1943); пытался дополнить марксизм экзистенциальной антропологией («Критика диалектического разума», 1960). Основные темы художественных произведений: одиночество, поиск абсолютной свободы, абсурдность бытия. Незавершённая тетралогия «Дороги свободы» (1945—49), пьесы-притчи «Мухи» (1943), «Дьявол и Господь Бог» (1951) и др. В 1964 Сартру присуждена Нобелевская премия по литературе, от которой он отказался.

Сократ (ок. 469 до н.э. — 399 до н.э.) — древнегреческий философ из Афин, один из родоначальников диалектики. Отыскивал истину путем постановки наводящих вопросов (сократический метод). Излагал свое учение устно; главный источник сведений о его учении — сочинения его учеников Ксенофонта и Платона.

Соловьев Владимир Сергеевич (1853–1900) — российский религиозный философ, поэт, публицист. В учении Соловьева об универсуме как «всеединстве» христианский платонизм переплетается с идеями новоевропейского идеализма, особенно Ф. В. Шеллинга, естественнонаучным эволюционизмом и

неортодоксальной мистикой (учение о мировой душе и др.). Проповедовал утопический идеал всемирной теократии, крах которого привел к усилению эсхатологических настроений Соловьева. Оказал большое влияние на русскую религиозную философию и поэзию русских символистов (особенно стихи Соловьева софийного периода).

Спенсер, Герберт (1820—1903) — английский философ и социолог, один из родоначальников позитивизма, основатель органической школы в социологии; идеолог либерализма. Развил механистическое учение о всеобщей эволюции; в этике — сторонник утилитаризма. Внес значительный вклад в изучение первобытной культуры. Основное сочинение — «Система синтетической философии» (1862—96).

Спиноза, Бенедикт (1632—1677) — великий голландский философ, один из крупнейших рационалистов 17 в. Главными его произведениями являются «Богословско-политический трактат» (Tractatus Theologico-Politicus), опубликованный анонимно в Амстердаме в 1670, и «Этика» (Ethica), начатая в 1663 и законченная в 1675, но изданная только в 1677 на латинском языке в книге «Посмертные произведения» (Opera Posthuma) вместе с незаконченными трактатами о научном методе («Трактат об усовершенствовании разума», Tractatus de Emendatione Intellectus), о политической теории (Tractatus Politicus), грамматикой древнееврейского языка (Compendium Grammatices Linguae Hebraeae) и письмами.

Фалес (ок. 625—547 до н.э.) — родоначальник античной философии и науки, основатель Милетской школы, объяснял мир как превращение единой первоосновы — воды, ввел в научный оборот логическое доказательство.

Федотов Георгий Петрович (1886—1951) — философ, историк, публицист. Основные исследования посвящены истории средневековой культуры, преимущественно русской. Его философская публицистика содержит размышления о смысле и перспективах истории, назначении и судьбах культуры и цивилизации, религии и церкви, раздумья об историческом прошлом России, также о ее месте между Востоком и Западом. Главное условие духовного и национального возрождения России, находившейся под игом «сталинокрации» (термин Федотова), видел в создании политической свободы и в освоении духовного, культурного, наследия России при одновременном сохранении европейского измерения ее духовности.

Фейерабенд, Пауль (Пол) (1924—1994) — американский философ и методолог науки. Родился в Австрии. С 1952 в Великобритании, с 1958 в США. В концепции «эпистемологического анархизма» обосновывает плюрализм в методологии научного познания и тезис о несоизмеримости теорий (ученый может выдвигать свои собственные теории, игнорируя критику). Наука, по Фейерабенду, иррациональна, не отличается от мифа и религии и является одной из форм идеологии. Фейерабенд резко критиковал позитивистскую методологию.

Фейербах, Людвиг Андреас (1804—1872) — немецкий философ, один из основоположников материалистической диалектики. Учился в Берлинском университете у Гегеля. В начальный период находился под его влиянием.

Представлял крайне левое направление гегельянства. Позже стал сторонником материализма. В 1830 году за книгу "Мысли о смерти и бессмертии", в которой отвергалась идея бессмертия души, ему было запрещено преподавание.

Флоренский Павел Александрович (1882—1937) — русский философ, богослов, искусствовед, литературовед, математик и физик. Оказал существенное влияние на творчество Булгакова, особенно заметное в романе «Мастер и Маргарита».

Фома Аквинский (1225—1274) — философ и теолог, систематизатор ортодоксальной схоластики, учитель церкви, Doctor Angelicus, Doctor Universalis, «princeps philosophorum» («князь философов»), основатель томизма, член ордена доминиканцев; с 1879 года признан наиболее авторитетным католическим философом.

Фрейд, Зигмунд (1856—1939) — австрийский врач-психиатр и психолог, основатель психоанализа, разработал теорию психосексуального развития индивида.

Хайдеггер, Мартин (1889—1976) — немецкий философ, один из создателей и лидеров экзистенциальной философии. Доктор философии (1913), профессор Марбургского (1923) и Фрейбургского (1928) университетов. Занимался теологией, математикой и естествознанием, испытал воздействие философии Ф. Brentano, Вильгельма Дильтея, с 1916 г. работал ассистентом Э. Гуссерля. В 1927 г. опубликовал работу «Бытие и время», ставшую его основным философским произведением. Исследовал ряд актуальных проблем человеческого существования, в т. ч. вопросы бытия и его структуры, временности, конечности, смысла, заброшенности, одиночества, тревоги, заботы, страха, свободы, истины и др.

Шеллинг, Фридрих Вильгельм Йозеф фон (1775—1854) — философ, представитель немецкой классической философии. Был близок йенским романтикам. Выдающийся представитель идеализма в новой философии.

Шестов Лев (1866—1938) — российский философ и писатель. С 1895 преимущественно жил за границей (в Швейцарии и Франции). В своей философии, насыщенной парадоксами и афоризмами, Шестов восстал против диктата разума (общезначимых истин) и гнета общеобязательных нравственных норм над суверенной личностью. Традиционной философии он противопоставил «философию трагедии» (в центре которой — абсурдность человеческого существования), а философскому умозрению — откровение, которое даруется всемогущим Богом. Шестов предвосхитил основные идеи экзистенциализма. Основные сочинения: «Апофеоз беспочвенности» (1905), «Умозрение и откровение» (опубликованы в 1964).

Шопенгауэр, Артур (1788—1860) — немецкий философ. 1820—1831 — приват-доцент Берлинского университета. После 1831 жил во Франкфурте-на-Майне. Являлся представителем волюнтаризма (от лат. voluntas — "воля"), считал истинной реальностью волю, а весь созерцаемый в пространстве и времени мир — представлением. Свое учение Шопенгауэр впервые назвал пессимизмом (от лат. pessimus "наихудший"), т.е. представлением о том, что в мире преобладают

негативное начало, настроение безысходности, неверие в будущее. Главным сочинением считается «Мир как воля и представление» в 2-х томах (1819—1844).

Эмпедокл (487/482 — 424/423 г. до н.э.) — древнегреческий философ, врач, политический деятель, сторонник демократии. В философии Эмпедокла заметно влияние пифагорейцев и Парменида. В поэме «О природе» Эмпедокл развил учение о четырёх вечных и неизменных элементах — огне, воздухе, воде и земле. Они заполняют всё пространство и находятся в постоянном движении, перемещаясь, смешиваясь и разъединяясь. Все вещи образуются из сочетания в различных пропорциях этих стихий, «вроде того, как стена сложена из кирпичей и камней».

Эпикур (341—270 до н.э.) — великий древнегреческий философ-материалист, последователь Демокрита и продолжатель его атомистического учения. Основал одну из наиболее влиятельных школ античности, известную в истории под названием «Сад Эпикура». Главный труд — «О природе» — содержал 37 книг. Известны названия и ряда других его работ, но ни одна из них до нас не дошла. Сохранилось лишь три письма Эпикура, излагающие основные положения его учения.

Юнг, Карл Густав (1875—1961) — швейцарский психолог, основатель «аналитической психологии», развил учение о коллективном бессознательном, в архетипах видел источник общечеловеческой символики.

Ясперс, Карл (1883—1969) — немецкий философ, представитель экзистенциализма; психиатр. Основную задачу философии усматривал в раскрытии «шифров бытия» — различных выражений трансценденции (непостижимого абсолютного предела бытия и мышления). Соотнесенность экзистенции с трансценденцией прозревается человеком в так называемых пограничных ситуациях (страдание, борьба, смерть). Основные сочинения: «Философия» (тома 1—3, 1932), «Истоки и цель истории» (1949), «Великие философы» (тома 1—2, 1957).

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная учебная литература

1. Нестер, Т. В. Основы философии: учебное пособие: / Т. В. Нестер. – Минск: РИПО, 2016. – 216 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463650> (дата обращения: 28.02.2022). – Текст: электронный.
2. Основы философии: учебник для студентов-бакалавров нефилософских специальностей: / науч. ред. В. Д. Бакулов, А. А. Кириллов; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет [и др.]. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2018. – 285 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561207> (дата обращения: 28.02.2022). – Текст: электронный.

Дополнительная литература

3. Сабиров, В. Ш. Основы философии: учебник: / В. Ш. Сабиров, О. С. Соина. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 344 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115126> (дата обращения: 28.02.2022). – Текст: электронный.
4. Балашов, Л. Е. Философия: учебник: / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2018. – 612 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117> (дата обращения: 28.02.2022). – Библиогр.: с. 594-597. – Текст: электронный.

Перечень информационных технологий

Электронно-библиотечные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru>
2. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина - <http://www.prlib.ru>
3. Информационная система «Национальная электронная библиотека» - <http://изб.рф/>
4. Электронная библиотека ЮЗГУ - <http://library.kstu.kursk.ru>

Информационные справочные системы:

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» - <http://www.consultant.ru/>
2. Информационно-аналитическая система ScienceIndex – электронный читальный зал периодических изданий научной библиотеки.

Другие учебно-методические материалы

<http://iph.ras.ru>- Философский журнал Института Философии Российской Академии Наук

<http://www.humanities.edu.ru>– Единое окно доступа к образовательным ресурсам

Журнал "Вопросы философии и психологии"

<http://phenomen.ru>- философия онлайн

<http://vphil.ru/> - Журнал «Вопросы философии»

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. www.humanities.edu.ru - сайт «Гуманитарное образование»
2. www.edu.ru - федеральный портал «Российское образование»