

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ворошилова Ольга Леонидовна

Должность: декан ФЛиМК

Дата подписания: 06.09.2024 09:24:01

Уникальный идентификатор документа:

abd894de8ff7e474f187d4dd5d14b7bc87fda7f667e010759e4ba6bb821c5e

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«История зарубежной журналистики»

Цель преподавания дисциплины: формирование у студентов представлений об истории журналистики зарубежных стран, необходимых квалифицированному специалисту в различных областях, связанных с лингвострановедением, лингвокультурой, регионоведением.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов знания об исторических закономерностях развития зарубежной журналистики, систем СМИ;
- развитие умения анализировать становление журналистики от античности до современности в соотнесении с основными этапами развития общества и государства;
- демонстрация своеобразия каждого из исторических этапов журналистики, развития и дальнейшей судьбы журналистских явлений в системе социальных институтов;
- раскрытие наиболее важных особенностей журналистского мастерства в пределах основных жанров журналистики и их крупнейших представителей;
- формирование навыков анализа различных способов распространения информации и функций журналистики в истории человечества; исследование характерных черт системы средств массовой информации в странах Западной Европы и Америке;
- выявление связи журналистики с философскими, научными, религиозными идеями и определение ее места в пространстве мировой культуры.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: в процессе изучения дисциплины «История зарубежной журналистики» происходит формирование следующих общепрофессиональных компетенций:

- способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов (ОПК-3).

Разделы дисциплины:

Становление публицистики в античной культуре. Риторика в эпоху эллинизма. Риторика раннехристианских проповедей. Развитие публицистики в западноевропейской средневековой культуре. Публицистика народных движений и антифеодальных восстаний позднего средневековья, Возрождения и Реформации. Рождение газеты. Взаимодействие техники, культуры. Экономики и политики в развитии первых периодических изданий. Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Зарождение и развитие цензуры в Западной Европе. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в. Английская журналистика второй половины XVIII в. Политическая борьба и пресса во Франции времен Великой французской революции. Возникновение и развитие журналистики в Америке. Американская журналистика XVIII в. Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Государство и печать во Франции начала XIX в. Наполеон и печать. Английская журналистика XIX в. Французская журналистика второй половины XIX в. Проблема свободы печати. Американская журналистика

XIX в. Государство и печать в Германии XIX в. Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне Второй мировой войны. СМИ зарубежных стран во время Второй мировой войны. Особенности нацистской пропаганды. Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг. Особенности технологического развития СМИ стран Западной Европы и США в 1945-1985 гг. Экономические факторы развития СМИ Западной Европы и США в 1945-1985 гг. Средства массовой информации США во второй половине 20 - начале 21 вв. Особенности развития СМИ в конце 20 в. Средства массовой информации Великобритании во второй половине 20 - начале 21 вв. СМИ Европы в конце 20 в. Средства массовой информации Франции во второй половине 20 - начале 21 вв. Средства массовой информации Германии во второй половине 20 - начале 21 вв. Средства массовой информации стран Северной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв. Печать стран Центральной и Восточной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв. Печать стран Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине 20 - начале 21 вв.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

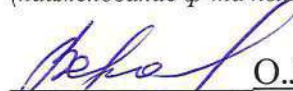
Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

лингвистики и межкультурной
коммуникации

(наименование ф-та полностью)



О.Л. Ворошилова

(подпись, инициалы, фамилия)

«30» 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История зарубежной журналистики

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика»

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Курск – 2019

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета (протокол № 7 «29» марта 2019 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики № 1 «29» 08 2019 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____ Степыкин Н.И.

Разработчик программы

к.филол.н. _____ Беспалова Е.А.
(ученая степень и ученое звание, Ф.И.О.)

Директор научной библиотеки _____ Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «15» 01 2020 г., на заседании кафедры Теоретической и прикладной лингвистики, пр. №1
(наименование кафедры, дата, номер протокола) от 31.08.2020.

Зав. кафедрой _____ Шеломкин Н.С.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 «20» 03 2018 г., на заседании кафедры ТЛП №12 02.07.2021
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____ Степыкин Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «29» 03 2019 г., на заседании кафедры ТЛП №12 02.07.2022
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____ Степыкин Н.И.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 от «25» 02 2020 г., на заседании кафедры ТНП, протокол №12 от 01.07.2023

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Степаныч И.И.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 от «25» 06 2021 г., на заседании кафедры ЖТЛ, протокол №12 от 03.07.2024

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

и.о.Зав. кафедрой _____

Траф

Трапимова И.И.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ от « » _____ 20__ г., на заседании кафедры _____

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ от « » _____ 20__ г., на заседании кафедры _____

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1 Цель дисциплины

Формирование у студентов представлений об истории журналистики зарубежных стран, умения анализировать журналистские тексты разных стран и эпох, навыка анализа особенностей исторического развития различных зарубежных СМИ.

1.2 Задачи дисциплины

- формирование у студентов знаний об исторических закономерностях и этапах развития зарубежной журналистики, систем СМИ, о характерных чертах системы средств массовой информации в странах Западной Европы и Америке;
- развитие умения анализировать становление журналистики от античности до современности в соотнесении с основными этапами развития общества и государства;
- формирование навыков анализа различных способов распространения информации и функций журналистики в истории человечества.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.2 Анализирует достижения мировой культуры	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления и особенности содержания важнейших зарубежных периодических изданий XVIII-XX веков; - историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы зарубежных СМИ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать журналистские тексты разных эпох

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
			Владеть (или Иметь опыт деятельности): -навыком анализа объективных и субъективных факторов влияния на зарубежные СМИ в 20 веке
		ОПК-3.3 Учитывает достижения отечественной и мировой культуры при создании медиатекстов и медиапродуктов	Знать: - достижения зарубежной журналистики разных эпох Уметь: - анализировать достижения зарубежной журналистики разных эпох Владеть (или Иметь опыт деятельности): -учитывать достижения зарубежной журналистики разных эпох при создании медиатекстов и медиапродуктов

2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «История зарубежной журналистики» входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата 42.03.02Журналистика, направленность (профиль) «Мультимедийная и традиционная журналистика». Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетные единицы (з.е.), 144академических часа.

Таблица 3 - Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, Часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	54
в том числе:	
Лекции	36
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	61,85
Контроль (подготовка к экзамену)	27
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	1,15
в том числе:	
Зачет	не предусмотрен
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	1,15

4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Становление публицистики в античной и средневековой культуре.	Ораторское искусство как прообраз публицистической деятельности. Предпосылки развития античного красноречия. Риторическая школа Исократ. Демосфен как политический и судебный оратор. Марк Туллий Цицерон как выдающийся оратор и политический деятель. Роль проповеди в истории христианства и ее взаимодействие с традициями позднего античного красноречия. Христианские проповедники: Ориген, Григорий Неокесарийский, Ипполит, Каприан, Григорий Богослов. Особенности культуры раннего средневековья и генезис публицистики. Публицистические тенденции в нравственно-религиозных трактатах, житиях. Особенности средневекового памфлета. Открытые письма и трактаты Данте Альгьери. Политико-пропагандистская деятельность Кола ди Риенцо по освобождению красноречия от влияния церкви. Политические эпистолы Петрарки.

2	<p>Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в.</p>	<p>Гай Юлий Цезарь как основатель мировой прессы. Бюро Фугеров как прообраз информационного агентства. Появление первой регулярной почтовой связи. «Летучие листки», «ведомости», рукописные «новости». Создание печатного станка И. Гуттенбергом и развитие книгоиздательского дела. Возникновение первых периодических изданий. Развитие газетного дела в Германии. История ранних периодических изданий в Англии. Уильям Кэкстон - создатель первой типографии в Англии.</p> <p>«MercuriusBritannis», «Mercuriuspraqmaticus» Марчмонда Нидхема в борьбе против Кромвеля. Развитие памфлетной публицистики в творчестве левеллеров и индепендентов («Journal», «Modrate»). Вклад Д.Мильтона, Д. Лильберна и Д. Уинстенли в становление английской политической публицистики.</p> <p>Печать и власть в европейских странах с начала книгопечатания до XVIII в. первый цензурный кодекс во Франции времен Людовика XV. Ордонансы XVI-XVII вв. Университетская и религиозная цензура в Германии. Отношения государства к печати в Англии XV-XVIII в. Цензурная деятельность Звездной палаты. Законодательство о печати.</p> <p>Влияние революционного движения на развитие прессы и законодательства печати. Особенности развития печати английских колоний XVII – первой половины XVIII вв.</p>
---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3	Зарубежная журналистика Англии, Франции, США в XVIII в.	<p>Английская журналистика второй половины XVIII в. Типология газет и журналов. Сатирико-нравоучительные журналы Аддисона и Стиля и литературная полемика их времен. Д. Дефо – журналист. Дж. Свифт – публицист. Развитие в их творчестве жанра «памфлет».</p> <p>Политическая борьба и пресса во Франции времен Великой французской революции. Расцвет политической печати Франции. Ж.-П. Марат и его газета «Друг народа». Марат о свободе печати (памфлет «дар Отечеству»). Газета Э. Лустало «RevlutondeParis». Газета Эбера «Папаша Дюшен». К. Демулен и его роль в формировании облика политической прессы. Публицистика Г. Бабефа. Бабеф о свободе печати.</p> <p>Первые печатные издания переселенцев. Публицистика североамериканской войны за независимость XVIII в. Первая поправка к Конституции США и американская концепция свободы печати. Томас Пейн – публицист. Публицистика основателей США (политические статьи Б. Франклина и Т. Джефферсона).</p> <p>Возникновение и развитие журналистики в Америке. Американская журналистика XVIII в. Публицистическая деятельность А. Гамильтона («Федералист»). Конец XVIII в. – эпоха расцвета партийной печати в США. Общая характеристика партийных печатных органов федералистов и республиканцев («Газетт оф де Юнайтед Стейтс», "Нэшнал Газетт" и др.). «Минерва» и ее преемница «Коммершиал Эдветайзер» как первая специализированная газета для бизнесменов. Примеры «макрекерской» журналистики и борьба правительства с нападками прессы.</p>
---	---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4	<p>Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в.</p>	<p>Совершенствование техники и технологии издательского дела XIX в. (тиражи, иллюстрации в газете, фотография в газете и журнале, иллюстрированные издания). Коммерциализация газетно-журнальной индустрии. Формирование элитарной и массовой прессы. Появление и развитие информационных агентств. Концентрация печати. Переход от «персонального» к «новому» журнализму.</p> <p>Государство и печать во Франции начала XIX в. Наполеон и печать. Создание Бюро печати. Появление официальной газеты «Монитор». Законодательство о печати времен Консульства и Директории.</p> <p>Развитие законодательства о печати 1871 г. Газеты Интернационала. Образование Бюро прессы и его деятельность. Организация печатной пропаганды.</p> <p>Буржуазная печать времен Парижской Коммуны («Фигаро», «Голуа») и декрет Комитета общественного спасения от 18 мая 1871 г. Газеты революции («Клич народа», «Папаша Дюшен», «Коммуна» и др.). Э. Золя – журналист. Характеристика печати III Республики.</p> <p>Закон о печати «Акт лорда Кемпбелля» (1843) и последующие правительственные акты о печати. Расцвет политической печати в Англии. Коммерциализация печати. Первые английские печатные концерны. Развитие журнальной периодики и ежедневной прессы. «Элитарная» и «массовая пресса».</p>
5	<p>Американская журналистика XIX в. Государство и печать в Германии XIX в.</p>	<p>Журналистика США и промышленный переворот XIX в. Усовершенствование печатного станка, развитие железных дорог и ускорение коммуникаций. Повышение оперативности прессы за счет изобретения телеграфа. «Ассошиэйтед Пресс» как первое агентство печати в США. Применение ксилографии и фотографии в печати. Качественная американская пресса и возникновение массовой газеты.</p> <p>Концерны Пулицера и Херста.</p> <p>Деятельность «Молодой Германии» и пресса. Революция 1848 г. и изменения в законодательстве о печати.</p> <p>Состояние немецкой журналистики после объединения Германии в 1871 г. Политика Бисмарка в области прессы.</p>
6	<p>Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны.</p>	<p>Зарождение и развитие радиовещания как средства информации и пропаганды. Мировая война и журналистика. Развитие государственных служб военной пропаганды. Становление документального кино. Создание радиовещания. Развитие коммунистической печати. Научные исследования области журналистики. Развитие публицистических жанров. Репортаж. Антифашистская печать, радиовещание и кино в 1930-е гг. Печать в годы Второй мировой войны. Подпольная печать европейских стран. Радиовойна.</p> <p>Место пропаганды в системе фашистского государства. Система нацистской пропаганды. Методы нацистской пропаганды.</p>

7	<p>Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.</p>	<p>Печать после Второй мировой войны. Политические аспекты развития журналистики в 1945-1985 гг.: печать первые послевоенные годы; СМИ в условиях «холодной войны»; СМИ в первой половине 80-х гг.; политические партии и журналистика.</p> <p>Развитие радиовещания. Радио и «холодная война». Особенности развития телевидения. Новые технологии и печать.</p> <p>Концентрация печати. Возникновение и развитие транснациональных корпораций. Реклама и СМИ.</p> <p>СМИ США и «холодная война». Развитие концентрации печати. Особенности американского телевидения и радиовещания. Маккертизм и телевидение. Война во Вьетнаме и американское телевидение. Расследовательская журналистика. «Уотергейтское дело» и средства массовой информации.</p> <p>Окончание «холодной войны», распад Советского Союза, демократические преобразования в Центральной и Восточной Европе и СМИ. Новые информационные технологии и журналистика. Банки данных и компьютеризация. Проблемы обратной связи. СМИ и информационное общество. Новые тенденции развития, проблемы. Интернет и СМИ.</p>
8	<p>Зарубежные средства массовой информации во второй половине 20 - начале 21 вв.</p>	<p>Глобализация и пресса. Развитие сетевого телевидения. Кабельное и спутниковое телевидение. Мультимедиатизация СМИ США.</p> <p>Особенности концентрации английской печати. Типология английской прессы. Би-би-си; общественно-правовое телевидение и радиовещание и его эволюция. Создание и развитие коммерческого телевидения и радиовещания.</p> <p>Совет Европы, Европейской союз и их политика в сфере СМИ. Развитие коммерческого телевидения в европейских странах.</p> <p>Особенности развития СМИ Великобритании в 1986-1997 гг. Особенности развития СМИ Франции 1986-1997 гг. СМИ ФРГ в 1986-1997 гг. Особенности развития СМИ Италии.</p> <p>Французская печать Временного режима и IV Республики (1944-1956 гг). Печать V Республики периода 1958-1968 гг. СМИ и создание V Республики. СМИ и студенческое радио.</p> <p>Печать Германии в 1945-1949 гг. Создание новой правовой структуры средств массовой информации. Развитие концентрации печати ФРГ. Создание общественно-правового телевидения и радиовещания. Роль федеральных земель в развитии средств массовой информации.</p>

9	Средства массовой информации стран Северной и Восточной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв.	<p>Современные шведские СМИ. Современные СМИ Норвегии, Финляндии, Дании, Исландии. Тематика выступлений периодической печати Швеции, Норвегии, Финляндии, Дании, Исландии.</p> <p>Создание системы печати в странах Центральной и Восточной Европы после Второй мировой войны. Особенности функционирования СМИ социальных стран в 1949-1989 гг. Развитие СМИ Польши, Румынии, Чехии, Словакии, Венгрии, Болгарии после демократических преобразований.</p> <p>Особенности развития средств массовой информации Латинской Америки. Журналистика Африки. Журналистика Азии. СМИ КНР. Концепция нового информационного порядка.</p>
---	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Становление публицистики в античной и средневековой культуре.	4		1	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	2-С	ОПК-3
2	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в.	4		2	У-1, У-2, У-3, У-4, У-5, МУ-1	4-К	ОПК-3
3	Зарубежная журналистика Англии, Франции, США в XVIII в.	4		3	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	6-С	ОПК-3
4	Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в.	4		4	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	8-К	ОПК-3
5	Американская журналистика XIX в. Государство и печать в Германии XIX в.	4		5	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	10-С	ОПК-3
6	Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны.	4		6	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	12-К	ОПК-3
7	Особенности развития	4		7	У-1, У-2, У-3,	14-С	ОПК-3

	СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.				У-4, МУ-1		
8	Зарубежные средства массовой информации во второй половине 20 - начале 21 вв.	4		8	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	16-К	ОПК-3
9	Средства массовой информации стран Северной и Восточной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв.	4		9	У-1, У-2, У-3, У-4, МУ-1	18-С	ОПК-3

С – собеседование, К – контрольные задания

4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 – Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем, час.
1	2	3
1	Становление публицистики в античной и средневековой культуре.	2
2	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в. Аудиторная контрольная работа № 1	2
3	Зарубежная журналистика Англии, Франции, США в XVIII в.	2
4	Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в. Аудиторная контрольная работа № 2	2
5	Американская журналистика XIX в. Государство и печать в Германии XIX в.	2
6	Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны. Аудиторная контрольная работа № 3	2
7	Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.	2
8	Зарубежные средства массовой информации во второй половине 20 - начале 21 вв. Аудиторная контрольная работа № 4	2
9	Средства массовой информации стран Северной и Восточной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв.	2
Итого		18

4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час
1	2	3	4
1.	Становление публицистики в античной и средневековой культуре.	1-2 недели	4

2.	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в.	3-4 недели	8	
3.	Зарубежная журналистика Англии, Франции, США в XVIII в.	5-6 недели	8	
4.	Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в.	7-8 недели	8	
5.	Американская журналистика XIX в. Государство и печать в Германии XIX в.	9-10 недели	8	
6.	Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны.	11-12 недели	8	
7.	Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.	13-14 недели	8	
8.	Зарубежные средства массовой информации во второй половине 20 - начале 21 вв.	15-16 недели	8	
9.	Средства массовой информации стран Северной и Восточной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв.	17-18 недели	1,85	
Итого			61,85	

5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;

- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;

- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств;

- путем разработки: вопросов для собеседования, контрольных заданий; вопросов к экзамену и т.д.

– типографией университета:

– помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы; удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

6 Образовательные технологии. Технологии использования воспитательного потенциала дисциплины

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с журналистами курских печатных средств массовой информации.

Таблица 6.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (темы лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Объем, час.
1	2	3	4
1	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в.	Лекция-визуализация	4
2	Зарубежная журналистика Англии, Франции, США в XVIII в.	Лекция-визуализация	4
3	Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в.	Практическое занятие - визуализация	2
4	Американская журналистика XIX в. Государство и печать в Германии XIX в.	Практическое занятие - визуализация	2
5	Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны.	Практическое занятие - визуализация	2
6	Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.	Практическое занятие - визуализация	2
Итого:			16

Содержание дисциплины обладает значительным воспитательным потенциалом, поскольку в нем аккумулирован исторический и современный социокультурный и научный опыт человечества. Реализация воспитательного потенциала дисциплины осуществляется в рамках единого образовательного и воспитательного процесса и способствует непрерывному развитию личности каждого обучающегося. Дисциплина вносит значимый вклад в формирование профессиональной культуры

обучающихся. Содержание дисциплины способствует духовно-нравственному, профессионально-трудовому, культурно-творческому воспитанию обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины подразумевает:

- целенаправленный отбор преподавателем и включение в лекционный материал, материал для практических занятий содержания, демонстрирующего обучающимся образцы настоящего научного подвижничества создателей и представителей данной отрасли науки, высокого профессионализма ученых, их ответственности за результаты и последствия деятельности для природы, человека и общества; примеры подлинной нравственности людей, причастных к развитию науки, культуры, экономики и производства, а также примеры высокой духовной культуры, патриотизма, гражданственности, гуманизма, творческого мышления;
- применение технологий, форм и методов преподавания дисциплины, имеющих высокий воспитательный эффект за счет создания условий для взаимодействия обучающихся с преподавателем, другими обучающимися, представителями работодателей (разбор конкретных ситуаций, круглые столы и др.);
- личный пример преподавателя, демонстрацию им в образовательной деятельности и общении с обучающимися за рамками образовательного процесса высокой общей и профессиональной культуры.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины на учебных занятиях направлена на поддержание в университете единой развивающей образовательной и воспитательной среды. Реализация воспитательного потенциала дисциплины в ходе самостоятельной работы обучающихся способствует развитию в них целеустремленности, инициативности, креативности, ответственности за результаты своей работы – качеств, необходимых для успешной социализации и профессионального становления.

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	Завершающий
1	2	3	4
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или)	Основы теории литературы	Культурологические основы СМИ	История зарубежной журналистики
	История отечественной литературы		
		История зарубежной литературы	

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п. 7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень («хорошо»)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
ОПК-3/ основной, завершающий	<p>ОПК-3.2 Анализирует достижения мировой культуры</p> <p>ОПК-3.3 Учитывает достижения отечественной и мировой культуры при создании медиатекстов и медиапродуктов</p>	<p>Знать:</p> <p>на пороговом уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления и особенности содержания важнейших зарубежных периодических изданий XVIII-XX веков; - историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы зарубежных СМИ; - достижения зарубежной журналистики разных эпох <p>Уметь:</p> <p>на пороговом уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать журналистские тексты разных стран и эпох; - анализировать достижения зарубежной журналистики разных эпох <p>Владеть (или Иметь)</p>	<p>Знать:</p> <p>на продвинутом уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления и особенности содержания важнейших зарубежных периодических изданий XVIII-XX веков; - историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы зарубежных СМИ; - достижения зарубежной журналистики разных эпох <p>Уметь:</p> <p>на продвинутом уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать журналистские тексты разных стран и эпох; - анализировать достижения зарубежной журналистики разных эпох 	<p>Знать:</p> <p>на высоком уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления и особенности содержания важнейших зарубежных периодических изданий XVIII-XX веков; - историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы зарубежных СМИ; - достижения зарубежной журналистики разных эпох <p>Уметь:</p> <p>на высоком уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать журналистские тексты разных стран и эпох;

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень («хорошо»)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
		<p>опыт деятельности): на пороговом уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыком анализа объективных и субъективных факторов влияния на зарубежные СМИ в 20 веке; - учитывать достижения зарубежной журналистики разных эпох при создании медиатекстов и медиапродуктов 	<p>Владеть (или Иметь опыт деятельности): на продвинутом уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыком анализа объективных и субъективных факторов влияния на зарубежные СМИ в 20 веке; - учитывать достижения зарубежной журналистики разных эпох при создании медиатекстов и медиапродуктов 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать достижения зарубежной журналистики разных эпох <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности): на высоком уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком анализа объективных и субъективных факторов влияния на зарубежные СМИ в 20 веке; - учитывать достижения зарубежной журналистики разных эпох при создании медиатекстов и медиапродуктов

7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
1	Становление публицистики в античной и средневековой культуре.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	вопросы для собеседования	1-5	Согласно табл.7.2
2	Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	контрольные задания	1-3	Согласно табл.7.2
3	Зарубежная журналистика Англии, Франции, США в XVIII в.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	вопросы для собеседования	1-5	Согласно табл.7.2
4	Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	контрольные задания	1-3	Согласно табл.7.2
5	Американская журналистика XIX в. Государство и печать в Германии XIX в.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	вопросы для собеседования	1-5	Согласно табл.7.2
6	Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	контрольные задания	1-3	Согласно табл.7.2
7	Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	вопросы для собеседования	1-5	Согласно табл.7.2
8	Зарубежные средства массовой информации во второй половине 20 - начале 21 вв.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	контрольные задания	1-3	Согласно табл.7.2
9	Средства массовой информации стран Северной и Восточной Европы во второй половине 20 - начале 21 вв.	ОПК-3	Лекция, практическое занятие, СРС	вопросы для собеседования	1-5	Согласно табл.7.2

Примеры типовых контрольных заданий для проведения текущего контроля успеваемости

Вопросы собеседования по разделу (теме) «Становление публицистики в античной и средневековой культуре»

1. Риторическая школа Исократы.
2. Демосфен как политический и судебный оратор.
3. Марк Туллий Цицерон как выдающийся оратор и политический деятель.
4. Роль проповеди в истории христианства и ее взаимодействие с традициями позднего античного красноречия.
5. Особенности средневекового памфлета. Открытые письма и трактаты Данте Альгьери. Политические эпистолы Петрарки.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена. Экзамен проводится в виде компьютерного тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

Умения, навыки(или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обу-

чающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

Выберите один правильный ответ:

Выберите из списка деловую газету Великобритании:

- а) «Бостон ньюс»
- б) «Стампа»
- в) «Финэншл таймс»
- г) «Ванкувер сан»
- д) «Дэйли миррор»

Задание в открытой форме:

Назовите основателя компании Си-Эн-Эн.

Задание на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность периодов появления печатных газет в разных странах: Франция, США, Англия, Турция.

Варианты ответов:

- а) 1, 3, 2, 4
- б) 1, 3, 4, 3
- в) 3, 2, 4, 1
- г) 3, 4, 2, 1

Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между страной и принадлежащим ей информационным агентством:

Страны:

- 1) США
- 2) Франция
- 3) Англия
- 4) Германия

Информационные агентства:

- А) Рейтер
- Б) ЮСИА
- В) Франс Пресс
- Г) ДПА

Варианты ответов:

- а) 1Б, 2В, 3Ф, 4 Д
- б) 1А, 2Б, 3В, 4 Д
- в) 1А, 2В, 3Д, 4 Б

г) 1Б, 2Д, 3А, 4В

Компетентностно-ориентированная задача:

Составьте альманах публицистических материалов зарубежной прессы первой половины 20 века. Введите рубрикацию, напишите вступительную статью-обзор от составителя.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016 «О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ»;

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	Примечание
1	2	3	4	5
Аудиторная контрольная работа № 1 (Журналистика эпохи английской буржуазной революции XVII в. Общая характеристика состояния журналистики в европейских странах XVIII в.)	4	Выполнил практические занятия № 1-2, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил практические занятия № 1-2, доля правильных ответов более 50%
Аудиторная контрольная работа № 2 (Особенности развития зарубежной журналистики XIX в. Английская и французская журналистика XIX в.)	4	Выполнил практические занятия № 3-4, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил практические занятия № 3-4, доля правильных ответов более 50%
Аудиторная контрольная работа № 3	4	Выполнил практические занятия № 5-6,	8	Выполнил практические занятия № 5-

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	Примечание
1	2	3	4	5
(Особенности развития средств информации в XX в. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны)		доля правильных ответов менее 50%		6, доля правильных ответов более 50%
Аудиторная контрольная работа № 4 (Зарубежные средства массовой информации во второй половине 20 - начале 21 вв.)	4	Выполнил практические занятия № 7-9, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил практические занятия № 7-9, доля правильных ответов более 50%
СРС	8	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов менее 50%	16	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов более 50%
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
Экзамен	0		36	
Итого	24		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме –2балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление правильной последовательности – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование –36 баллов.

8.1 Основная учебная литература

1. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики [Текст] : учебник для бакалавров / под ред. С. А. Михайлова. - Москва : Юрайт, 2014. - 366 с.

2. Прутцков, Г.В. История зарубежной журналистики. 1929-2011: [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / Г.В. Прутцков ; под ред. Я.Н. Засурского. - Москва: Аспект Пресс, 2011. - 432 с. // Режим доступа - biblioclub.ru

8.2 Дополнительная литература

3. Трыков, В. П. История зарубежной журналистики XIX века [Текст] : учебное пособие для академического бакалавриата / В. П. Трыков. - Москва : Юрайт, 2019. - 200 с.

4. Киселев, А. Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть [Текст] : учебник / А. П. Киселев. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2010. - 431 с.

8.3 Перечень методических указаний

1. История зарубежной журналистики [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям и СРС для преподавателей и студентов направления подготовки 42.03.02 «Журналистика» / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. Е. А. Беспалова. - Электрон. текстовые дан. (512 КБ). - Курск : ЮЗГУ, 2017. - 74 с.

8.4 Другие учебно-методические материалы

Научные журналы

1. Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Лингвистика и педагогика: Научный рецензируемый журнал / Гл.ред. С.Г. Емельянов. Курск: ФГБОУ ВПО «ЮЗГУ», 2010-2019.

2. Известия Юго-Западного государственного университета: Научный рецензируемый журнал / Гл.ред. С.Г. Емельянов. Курск: ФГБОУ ВПО «ЮЗГУ», 2000-2019.

Отраслевые журналы

1. Журналист.

9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- СПС «Консультант-Плюс»;
- Библиотека Гумер – www.gumer.info
- Сайт Союза журналистов России – www.ruj.ru
- Библиотека работ по журналистике (сайт Е.Алеевой) – www.evartist.narod.ru
- Портал Гильдии издателей периодической печати (ГИПП) – www.gipp.ru
- Журнал «Журналист» – www.journalist-virt.ru
- Электронная библиотека журналиста – <http://journalism.narod.ru/>

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «История зарубежной журналистики» являются лекции и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

Важным фактором усвоения материала курса «История зарубежной журналистики» и овладения ее категориями является самостоятельная работа студентов (СРС). Данный вид учебной работы представляет собой непрерывную деятельность по выполнению текущих заданий.

Результативность самостоятельной работы студентов обеспечивается эффективной системой контроля, включающей в себя опросы студентов по содержанию

материала, плановую проверку выполнения текущих заданий, которые проводятся на всех практических занятиях.

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Libreoffice
операционная система Windows
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска, компьютер, проектор, экран.

13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть

предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			