

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)»**

Цель преподавания дисциплины: обучение теоретическим и практическим основам устной и письменной речи на французском языке как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов университета, совершенствование навыков грамотного письма и говорения на французском языке.

Задачи изучения дисциплины:

- совершенствование умения различных видов чтения – просмотрового, ознакомительного, изучающего, аналитического;
- совершенствование навыков правильного употребления форм, конструкций и оборотов устной речи, умения поддерживать беседу на общие, общенаучные и специальные темы;
- развитие творческого подхода к применению навыков владения устной и письменной речью в различных коммуникативных сферах и ситуациях;
- совершенствование основных навыков перевода с французского языка на родной язык;
- изучение лингвокультурных феноменов французского языка;
- приобретения студентами фундаментальных филологических знаний;
- усвоение широких страноведческих знаний и необходимых знаний культуры страны изучаемого языка;
- воспитание средствами преподаваемого предмета национального самосознания и толерантности;
- использование языка как средства повышения общеобразовательного и профессионального уровня студента.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: в процессе изучения дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» происходит формирование следующих профессиональных компетенций:

- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

Разделы дисциплины:

Les fêtes traditionnelles françaises.

Une année scolaire.

Un cour de français.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

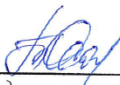
УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

лингвистики и

межкультурной коммуникации

(наименование ф-та полностью)

 О.Л. Ворошилова

(подпись, инициалы, фамилия)

« 30 » 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство,  
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика»

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Курск – 2019

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО 3++ бакалавриат по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство на основании учебного плана ОПОП ВО 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение», одобренного Ученым советом университета (протокол № ... с «...» \_\_\_\_\_ 2019г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики, протокол № 12 с «02» 07 2021 г.

Зав. кафедрой, к.ф.н. \_\_\_\_\_ Степыкин Н. И.

Разработчик программы  
преп..., \_\_\_\_\_ Машкина Н.П.  
(ученая степень и ученое звание, Ф.И.О.)

Согласовано: на заседании кафедры вокального искусства, протокол № 1 от «29.08» 2021 г.

И. о. зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Стародубцева И. Ф.

Директор научной библиотеки \_\_\_\_\_ Макаровская В. Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение», одобренного Ученым советом университета, протокол № 6 от «26» 02 2021г., на заседании кафедры ТГЛ №12 от 02.07.2022.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степыкин Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение», одобренного Ученым советом университета, протокол № 4 от «18» 02 2022г., на заседании кафедры ТГЛ №12 от 07.01.2023.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степыкин Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.03.03 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение», одобренного Ученым советом университета, протокол № 9 от «17» 02 2023г., на заседании кафедры ТГЛ №12 от 03.07.2024.

И.о. Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Терасимова Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 «И» 03 2014 г., на заседании кафедры

ТМ, №2 от 02.07.2025  
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

и.о. Зав. кафедрой Терещук Терешкова А.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## **1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

### **1.1 Цель дисциплины**

Обучение теоретическим и практическим основам устной и письменной речи на французском языке как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов университета, совершенствование навыков грамотного письма и говорения на французском языке.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- совершенствование умения различных видов чтения – просмотрового, ознакомительного, изучающего, аналитического;
- совершенствование навыков правильного употребления форм, конструкций и оборотов устной речи, умения поддерживать беседу на общие, общенаучные и специальные темы;
- развитие творческого подхода к применению навыков владения устной и письменной речью в различных коммуникативных сферах и ситуациях;
- совершенствование основных навыков перевода с французского языка на родной язык;
- изучение лингвокультурных феноменов французского языка;
- приобретения студентами фундаментальных филологических знаний;
- усвоение широких страноведческих знаний и необходимых знаний культуры страны изучаемого языка;
- воспитание средствами преподаваемого предмета национального самосознания и толерантности;
- использование языка как средства повышения общеобразовательного и профессионального уровня студента.

### **1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
УК-4	Способен применять современные коммуникативные	УК-4.2 Составляет, переводит и редактирует	<b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка;

	технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия	различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке	языковые средства научного стиля французского языка; принципы употребления языковых средств научного стиля французского языка. <b>Уметь:</b> организовывать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов. <b>Владеть:</b> навыками составления, перевода и редактирования различных видов академических текстов.
		УК-4.4 Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке	<b>Знать:</b> правила и принципы ведения дискуссии; виды аргументов. <b>Уметь:</b> отбирать языковые средства французского языка в соответствии с речевой культурной ситуацией, академическими и профессиональными задачами, функциональным стилем и жанром речи. <b>Владеть:</b> навыками устного профессионального общения на французском языке.

## 2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика». Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

### 3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единицы (з.е.), 72 академических часа.

Таблица 3 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	18
в том числе:	
лекции	0
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	53,9
Контроль (подготовка к экзамену)	0
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

### 4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1.	Les fêtes traditionnelles françaises	<b>Grammaire.</b> Question portant sur le sujet. Adjectifs numéraux cardinaux. Verbes en <b>-endre, -ondre</b> . Verbe <b>voir</b> . <b>Mots et expressions.</b> National, prendre, populaire, orner, dehors, entendre
2.	Une année scolaire	<b>Grammaire.</b> Futur immédiat et passé immédiat. Pronoms personnels conjoints. Absence de l'article après les noms exprimant la quantité. Les adjectifs numéraux ordinaux. La conjugaison des verbes du II groupe. Verbe <b>savoir</b> . <b>Mots et expressions.</b>

		Demander, enseigner, pendant, discuter, conseil, passer
3.	Un cour de français	<b>Grammaire.</b> Verbes pronominaux. Particularités des verbe du II groupe. Verbes du type <b>prendre</b> . <b>Mots et expressions.</b> Figurer, avoir lieu, se lever, absent, assimiler, exemple

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Les fêtes traditionnelles françaises	-	-	1	У-1 - 5 МУ-1 МУ-2	КЗ 4	УК-4
2	Une année scolaire	-	-	2	У-1 - 5 МУ-1 МУ-2	КЗ 8	УК-4
3	Un cour de français	-	-	3	У-1 - 5 МУ-1 МУ-2	КЗ 12	УК-4

КЗ – контрольные задания

## 4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

### 4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 – Практические занятия

№	Наименование практического (семинарского) занятия	Объем, час.
1	Les fêtes traditionnelles françaises	6
2	Une année scolaire	6
3	Un cour de français	6
Итого		18

## 4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела(темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час.
1	Les fêtes traditionnelles françaises	1-4нед.	20
2	Une année scolaire	5-8нед.	20
3	Un cour de français	9-12нед.	13,9
Итого			53,9

## **5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;

- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;

- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.

- путем разработки:

- методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;

- вопросов к зачету;

- методических указаний к выполнению лабораторных работ и т.д.

*типографией университета:*

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;

- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

## **6 Образовательные технологии. Технологии использования воспитательного потенциала дисциплины**

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Содержание дисциплины обладает значительным воспитательным потенциалом, поскольку в нем аккумулирован современный социокультурный опыт человечества.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины осуществляется в рамках единого образовательного и воспитательного процесса и способствует непрерывному развитию личности каждого обучающегося. Дисциплина вносит значимый вклад в формирование общей и профессиональной культуры обучающихся. Содержание дисциплины способствует духовно-нравственному, профессионально-трудовому, культурно-творческому воспитанию обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины подразумевает:

– целенаправленный отбор преподавателем материала, демонстрирующего обучающимся образцы высокого профессионализма представителей деятелей культуры, их ответственности за результаты и последствия деятельности для природы, человека и общества; примеры подлинной нравственности людей, причастных к развитию науки, культуры, а также примеры высокой духовной культуры, гуманизма, творческого мышления;

– применение технологий, форм и методов преподавания дисциплины, имеющих высокий воспитательный эффект за счет создания условий для взаимодействия обучающихся с преподавателем, другими обучающимися, представителями работодателей (командная работа, разбор конкретных ситуаций, диспуты и др.);

– личный пример преподавателя, демонстрацию им в образовательной деятельности и общении с обучающимися за рамками образовательного процесса высокой общей и профессиональной культуры.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины на учебных занятиях направлена на поддержание в университете единой развивающей образовательной и воспитательной среды. Реализация воспитательного потенциала дисциплины в ходе самостоятельной работы обучающихся способствует развитию в них целеустремленности, инициативности, креативности, ответственности за результаты своей работы – качеств, необходимых для успешной социализации и профессионального становления.

## **7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
УК-4Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия	Учебная исполнительская практика Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап) Стилистика русской литературной речи Иностранный язык Язык специализации (итальянский язык, продвинутый этап) Сольное пение	Второй иностранный язык (немецкий, продвинутый этап) Производственная исполнительская практика Сольное пение	Артменеджмент Вокальный ансамбль

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень («хорошо»)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
УК-4 / начальный	УК-4.2 Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке	<b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля французского языка. <b>Уметь:</b> организовывать языковые средства в	<b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля французского языка; принципы употребления языковых средств	<b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля французского языка; принципы употребления языковых средств

Код компетенции/ этап (указываемся название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
	УК-4.4 Аргументировано и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке	соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов. <b>Владеть:</b> навыками составления и перевода академических текстов; базовыми навыками устного общения на французском языке.	научного стиля французского языка. <b>Уметь:</b> организовывать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов; отбирать языковые средства французского языка в соответствии с речевой культурной ситуацией. <b>Владеть:</b> навыками составления и перевода различных видов академических текстов; навыками устного общения на французском языке.	научного стиля французского языка; правила и принципы ведения дискуссии; виды аргументов.  <b>Уметь:</b> организовывать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов; отбирать языковые средства французского языка в соответствии с речевой культурной ситуацией, академическими и профессиональными задачами, функциональным стилем и жанром речи. <b>Владеть:</b> навыками составления, перевода и редактирования различных видов академических текстов; навыками устного профессионального общения на французском языке.

**7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,**

## характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 –Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
1	Les fêtes traditionnelles françaises	УК-4	Практическое занятие 1, СРС	Контрольные задания 1	1 - 2	Согласно таб. 7.2
2	Une année scolaire	УК-4	Практическое занятие 2, СРС	Контрольные задания 2	1 - 2	Согласно таб. 7.2
3	Un cour de français	УК-4	Практическое занятие, 3 СРС	Контрольные задания 3	1 - 2	Согласно таб. 7.2

### Примеры типовых контрольных заданий для проведения текущего контроля успеваемости

#### Контрольные задания №1

1. Choisissez l'option correcte.

Ils \_\_\_\_ ce film.

ne connaissent ne connaissent pas ne pas connaissent pas connaissent

Mille quatre cent quatre-vingt-douze.

1462 1472 1482 1492

Mireille Mathieu a les \_\_\_\_ bruns.

chevaux cheveu cheveux cheveus

Mes \_\_\_\_ habitent Moscou.

ami amis amix amie

#### 2. Traduisez en français.

1. Как французы отмечают Новый год?

2. Как ты празднуешь свой день рождения?

3. Я часто вижу со своими бывшими преподавателями.

4. Мой друг Дюран пишет репортаж о ветеранах войны.

5. Ты не хотел бы пойти посмотреть выставку народного искусства?

6. Предупреждаю тебя: все должно быть готово накануне.

7. На нашей улице нет магазинов.

1. 8. На этой улице всегда много народу

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде бланкового тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

*Умения, навыки(или опыт деятельности) и компетенции* проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

*Заполните пропуски предложениями:*

Elle est assise ... sa soeur.

- a) sur
- b) avec

- c) chez
- d) à
- e) de
- f) prèsde.

Задание в открытой форме:

*Вставьте артикли, где это необходимо:*

Nicole est ... secrétaire, elle est ... bonne secrétaire.

Задание на установление правильной последовательности:

*Составьте предложение из приведённых слов:*

Donne, à, cadette, jolies, je, soeur, fleurs, ces, ma.

Задание на установление соответствия:

*Подберите соответствующую краткую форму слитных артиклей и предлогов:*

1 à + le	a) des
2 à + les	b) à + la
3 à + la	c) aux
4 de + les	d) au
5 de + le	e) du
	f) des

Компетентностно-ориентированная задача:

*Вы встречаете гостя фестиваля на вокзале. Уточните, тот ли он человек, которого Вы встречаете. Представьте ему. Спросите, как он доехал. Предложите ему свою помощь с транспортировкой багажа. Объясните ему, что Вы проводите его до гостиницы, а потом сопроводите в концертный зал. Предложите ему обед, прогулку по городу. Договоритесь с ним о встрече в гостинице вечером.*

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

- положение П 02.016–2018 Обально-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ;

- методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
Контрольные задания №1	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Контрольные задания №2	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Контрольные задания №3	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
СРС	12	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов не менее 50%	24	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов 100%
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
Зачёт	0		36	
Итого	24		100	

Для *промежуточной аттестации обучающихся*, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений,

### 8.1 Основная учебная литература

1. Французский язык = Manuel de français : учебник для 1-го курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - Москва : Нестор Академик, 2016. - 576 с. - Текст : непосредственный.

1. Шарикова, Г. В. Французский язык : учебное пособие : в 3 частях : [12+] / Г. В. Шарикова. – 3-изд., доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – Ч. 1. Фонетика и правила чтения. – 41 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=601330> (дата обращения: 01.09.2021). – ISBN 978-5-4499-1740-9. – DOI 10.23681/601330. – Текст : электронный.

### 8.2 Дополнительная учебная литература

3. Китайгородская, Г. А. Французский язык [Текст] : уч. пособие для студ. вуз. / Г. А. Китайгородская. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1992. - 318 с.

4. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка [Текст] : уч. для вуз.: В 2 ч. / Л. Л. Потушанская ; И. А. Юдина, И. Д. Шкунаева. - 5-е изд., испр. - М. : АИО Принт, 1993. – Ч. 1. – 336 с.

5. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка : уч. для вуз. В 2 ч. Ч. 1 / Л. Л. Потушанская , И. А. Юдина, И. Д. Шкунаева. - 5-е изд., испр. - М. : АИО Принт, 1993. – 336 с. – Текст : непосредственный.

6. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка : уч. для вуз. В 2 ч. Ч. 2. / Л. Л. Потушанская, Г. М. Котова, И. Д. Шкунаева. - 3-е изд., испр. - М. : АИО Принт, 1993. — 272 с. – Текст : непосредственный.

7. Багана, Ж. Le Français des Affaires=Деловой французский язык : учебное пособие / Ж. Багана, А. Н. Лангнер. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 262 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83083> (дата обращения: 01.09.2021). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

8. Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика. Морфология. Синтаксис. Ускоренный курс / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. - М. : Высшая школа, 1991. - 299 с. - Текст : непосредственный.

9. Степанян, А. Х. Французский язык : интенсивный экспресс-курс : учеб. пособие для студ. вуз. / А. Х. Степанян. - М. : Высшая школа, 1992. - 190 с. : ил. - Текст : непосредственный.

### 8.3 Перечень методических указаний

1. Основы французского языка : методические указания студентам для самостоятельных занятий по дисциплине для студентов 3 курса направления подготовки 073400.62 – Вокальное искусство / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. Г. Н. Майерс. - Курск : ЮЗГУ, 2014. - 16 с. - Текст : электронный.

2. Основы французского языка : методические рекомендации преподавателю для проведения занятий по дисциплине для студентов 3 курса направления подготовки 073400.62 – Вокальное искусство / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. Г. Н. Майерс. - Курск : ЮЗГУ, 2014. - 33 с. - Текст : электронный.

#### **8.4 Другие учебно-методические материалы**

##### Отраслевые научные журналы в библиотеке университета

- Вестник Воронежского ун-та. Лингвистика и межкультурная коммуникация
- Вестник МГУ Серия 19 Лингвистика и межкультурная коммуникация
- Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика
- Иностранные языки в высшей школе
- Иностранные языки в школе
- Русский язык за рубежом

##### Словари и справочники

Русско-французский французско-русский словарь [Текст] : св. 40 000 сл. / [ред.: А. В. Акимова [и др.]. - [Изд. 2-е, испр. и доп.]. - Санкт-Петербург : Виктория плюс, 2013. - 829 с.

Седых А.П. Русско-французский словарь. Профессиональная и быденная коммуникация [Электронный ресурс]/ А.П. Седых, Ж. Багана, А.Н. Лангнер. - Москва : Флинта, 2010. - 280 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57639>

### **9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- Библиотека Гумер – [www.gumer.info](http://www.gumer.info)
- Суперлингвист – [www.superlingvist.com](http://www.superlingvist.com)
- Филология – [www.philology.ru](http://www.philology.ru), [www.filologija.vnkhf.lt](http://www.filologija.vnkhf.lt)

#### **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» являются практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На занятиях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе занятия студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Практические занятия обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных

выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на предыдущих занятиях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)»: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: привлечение студентов к творческому процессу на занятиях и во время СРС, отработку студентами пропущенных занятий, участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого немислима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект, знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» – закрепить теоретические знания, полученные в процессе практических занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

**11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Антивирус Касперского (или ESETNOD)

## **12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Лаборатория компьютерной и акустической лингвистики факультета лингвистики и межкультурной коммуникации, включающая 10 рабочих станций (ПК Celeron 336/DIMM, монитор 17 LCD, CD колонки, наушники; 1 сервер ВаРИАНт «Стандарт» (Pentium 4531/DIMM, монитор 19 LCD, DVD + /- RW, ИБП (26555,31).

2. Проектор inFocus N24.

## **13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

*Для лиц с нарушением слуха* возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата,* на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть

предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

**14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины**

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)»**

Цель преподавания дисциплины: обучение теоретическим и практическим основам устной и письменной речи на французском языке как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов университета, совершенствование навыков грамотного письма и говорения на французском языке.

Задачи изучения дисциплины:

- совершенствование умения различных видов чтения – просмотрового, ознакомительного, изучающего, аналитического;
- совершенствование навыков правильного употребления форм, конструкций и оборотов устной речи, умения поддерживать беседу на общие, общенаучные и специальные темы;
- развитие творческого подхода к применению навыков владения устной и письменной речью в различных коммуникативных сферах и ситуациях;
- совершенствование основных навыков перевода с французского языка на родной язык;
- изучение лингвокультурных феноменов французского языка;
- приобретения студентами фундаментальных филологических знаний;
- усвоение широких страноведческих знаний и необходимых знаний культуры страны изучаемого языка;
- воспитание средствами преподаваемого предмета национального самосознания и толерантности;
- использование языка как средства повышения общеобразовательного и профессионального уровня студента.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: в процессе изучения дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» происходит формирование следующих профессиональных компетенций:

- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

Разделы дисциплины:

Les fêtes traditionnelles françaises.

Une année scolaire.

Un cour de français.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

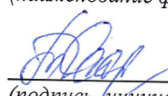
УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

лингвистики и

межкультурной коммуникации

(наименование ф-та полностью)



О.Л. Ворошилова

(подпись, инициалы, фамилия)

« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО

53.04.02 Вокальное искусство,

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство педагогика»

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения

заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Курск – 2019

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета (протокол № 7 от «29» марта 2019 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики, протокол № 1 от «29» августа 2019 г.  
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степыкин Н. И.  
Разработчик программы \_\_\_\_\_  
к.филол.н., \_\_\_\_\_ Виноградова М. В.  
(ученая степень и ученое звание, Ф.И.О.)

Согласовано: на заседании кафедры вокального искусства, протокол №1 от « 29 » 08 2019 г.

И. о. зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Стародубцева И. Ф.

Директор научной библиотеки \_\_\_\_\_ Макаровская В. Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол №9 от «25.02.2010» от «31» 08 2019 г., № на заседании кафедры ТПЛ.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степанкин Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол № 6 от «26» 02 2021 г., на заседании кафедры ТПЛ, №2 от 02.02.21 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Н.И. Степанкин


Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол № 4 от «28» 02 2021 г., на заседании кафедры ТПЛ, №11 от 02.02.21 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол № 9 от «24» 02 2023 г., на заседании кафедры ТПП №12 от 01.07.2023.

Зав. кафедрой  Степановский Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол № 9 от «17» 03 2024 г., на заседании кафедры ТПП №12 от 03.07.2024.

и.о. Зав. кафедрой  Терашчикова Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол № 9 от «31» 03 2025 г., на заседании кафедры ТПП №12 от 02.07.2025.

и.о. Зав. кафедрой  Терашчикова Н.И.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол №     от «   »     20    г., на заседании кафедры    .

Зав. кафедрой    

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика», одобренного Ученым советом университета, протокол №     от «   »     20    г., на заседании кафедры    .

Зав. кафедрой

# 1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

## 1.1 Цель дисциплины

Обучение теоретическим и практическим основам устной и письменной речи на французском языке как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов университета, совершенствование навыков грамотного письма и говорения на французском языке.

## 1.2 Задачи дисциплины

- совершенствование умения различных видов чтения – просмотрового, ознакомительного, изучающего, аналитического;
- совершенствование навыков правильного употребления форм, конструкций и оборотов устной речи, умения поддерживать беседу на общие, общенаучные и специальные темы;
- развитие творческого подхода к применению навыков владения устной и письменной речью в различных коммуникативных сферах и ситуациях;
- совершенствование основных навыков перевода с французского языка на родной язык;
- изучение лингвокультурных феноменов французского языка;
- приобретения студентами фундаментальных филологических знаний;
- усвоение широких страноведческих знаний и необходимых знаний культуры страны изучаемого языка;
- воспитание средствами преподаваемого предмета национального самосознания и толерантности;
- использование языка как средства повышения общеобразовательного и профессионального уровня студента.

## 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых)	УК-4.2 Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры,	<b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля

	языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия	статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке	французского языка; принципы употребления языковых средств научного стиля французского языка. <b>Уметь:</b> организовывать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов. <b>Владеть:</b> навыками составления, перевода и редактирования различных видов академических текстов.
		УК-4.4 Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке	<b>Знать:</b> правила и принципы ведения дискуссии; виды аргументов. <b>Уметь:</b> отбирать языковые средства французского языка в соответствии с речевой культурной ситуацией, академическими и профессиональными задачами, функциональным стилем и жанром речи. <b>Владеть:</b> навыками устного профессионального общения на французском языке.

## 2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) «Академическое пение. Музыкальное исполнительство и педагогика». Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

## 3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единицы (з.е.), 72 академических часа.

Таблица 3 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	18
в том числе:	
лекции	0
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	53,9
Контроль (подготовка к экзамену)	0
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

**4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### 4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1.	Les fêtes traditionnelles françaises	<b>Grammaire.</b> Question portant sur le sujet. Adjectifs numéraux cardinaux. Verbes en - <b>endre, -ondre</b> . Verbe <b>voir</b> . <b>Mots et expressions.</b> National, prendre, populaire, orner, dehors, entendre
2.	Une année scolaire	<b>Grammaire.</b> Futur immédiat et passé immédiat. Pronoms personnels conjoints. Absence de l'article après les noms exprimant la quantité. Les adjectifs numéraux ordinaux. La conjugaison des verbes du II groupe. Verbe <b>savoir</b> . <b>Mots et expressions.</b> Demander, enseigner, pendant, discuter, conseil, passer
3.	Un cours de français	<b>Grammaire.</b> Verbes pronominaux. Particularités des verbes du II groupe. Verbes du type <b>prendre</b> . <b>Mots et expressions.</b> Figurer, avoir lieu, se lever, absent, assimiler, exemple

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Les fêtes traditionnelles françaises	-	-	1	У-1 - 5 МУ-1 МУ-2	КЗ 4	УК-4
2	Une année scolaire	-	-	2	У-1 - 5 МУ-1 МУ-2	КЗ 8	УК-4
3	Un cour de français	-	-	3	У-1 - 5 МУ-1 МУ-2	КЗ 12	УК-4

КЗ – контрольные задания

## 4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

### 4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 – Практические занятия

№	Наименование практического (семинарского) занятия	Объем, час.
1	Les fêtes traditionnelles françaises	6
2	Une année scolaire	6
3	Un cour de français	6
Итого		18

### 4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела(темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час.
1	Les fêtes traditionnelles françaises	1-4нед.	20
2	Une année scolaire	5-8нед.	20
3	Un cour de français	9-12нед.	13,9
Итого			53,9

## 5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;

- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;

- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.

- путем разработки:

- методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;

- вопросов к зачету;

- методических указаний к выполнению лабораторных работ и т.д.

*типографией университета:*

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;

- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

## **6 Образовательные технологии. Технологии использования воспитательного потенциала дисциплины**

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Содержание дисциплины обладает значительным воспитательным потенциалом, поскольку в нем аккумулирован современный социокультурный опыт человечества.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины осуществляется в рамках единого образовательного и воспитательного процесса и способствует непрерывному развитию личности каждого обучающегося. Дисциплина вносит

значимый вклад в формирование общей и профессиональной культуры обучающихся. Содержание дисциплины способствует духовно-нравственному, профессионально-трудовому, культурно-творческому воспитанию обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины подразумевает:

– целенаправленный отбор преподавателем материала, демонстрирующего обучающимся образцы высокого профессионализма представителей деятелей культуры, их ответственности за результаты и последствия деятельности для природы, человека и общества; примеры подлинной нравственности людей, причастных к развитию науки, культуры, а также примеры высокой духовной культуры, гуманизма, творческого мышления;

– применение технологий, форм и методов преподавания дисциплины, имеющих высокий воспитательный эффект за счет создания условий для взаимодействия обучающихся с преподавателем, другими обучающимися, представителями работодателей (командная работа, разбор конкретных ситуаций, диспуты и др.);

– личный пример преподавателя, демонстрацию им в образовательной деятельности и общении с обучающимися за рамками образовательного процесса высокой общей и профессиональной культуры.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины на учебных занятиях направлена на поддержание в университете единой развивающей образовательной и воспитательной среды. Реализация воспитательного потенциала дисциплины в ходе самостоятельной работы обучающихся способствует развитию в них целеустремленности, инициативности, креативности, ответственности за результаты своей работы – качеств, необходимых для успешной социализации и профессионального становления.

## **7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
УК-4Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия	Учебная исполнительская практика Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап) Стилистика русской	Второй иностранный язык (немецкий, продвинутый этап) Производственная исполнительская практика Сольное пение	Артменеджмент Вокальный ансамбль

	литературной речи Иностранный язык Язык специализации (итальянский язык, продвинутый этап) Сольное пение		
--	---	--	--

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывае тся название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительн о»)	Продвинутый уровень (хорошо»)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
УК-4 / начальный	<p>УК-4.2 Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке</p> <p>УК-4.4 Аргументирован но и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональн ых дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке</p>	<p><b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля французского языка.</p> <p><b>Уметь:</b>организовыв ать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов.</p> <p><b>Владеть:</b>навыками составления и перевода академических текстов; базовыми навыками устного общения на французском языке.</p>	<p><b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля французского языка; принципы употребления языковых средств научного стиля французского языка.</p> <p><b>Уметь:</b>организовыв ать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов; отбирать языковые средства французского языка в соответствии с речевой культурной ситуацией.</p>	<p><b>Знать:</b> характерные черты научного стиля французского языка; языковые средства научного стиля французского языка; принципы употребления языковых средств научного стиля французского языка; правила и принципы ведения дискуссии; виды аргументов.</p> <p><b>Уметь:</b>организовыв ать языковые средства в соответствии с требованиями, предъявляемыми к различным видам академических текстов; отбирать языковые средства</p>

Код компетенции/ этап (указывая название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
			<b>Владеть:</b> навыками составления и перевода различных видов академических текстов; навыками устного общения на французском языке.	французского языка в соответствии с речевой культурной ситуацией, академическими и профессиональными задачами, функциональным стилем и жанром речи. <b>Владеть:</b> навыками составления, перевода и редактирования различных видов академических текстов; навыками устного профессионального общения на французском языке.

**7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 7.3 –Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
1	Les fêtes traditionnelles françaises	УК-4	Практическое занятие 1, СРС	Контрольные задания 1	1 - 2	Согласно таб. 7.2

2	Une année scolaire	УК-4	Практическое занятие 2, СРС	Контрольные задания 2	1 - 2	Согласно таб. 7.2
3	Un cour de français	УК-4	Практическое занятие, 3 СРС	Контрольные задания 3	1 - 2	Согласно таб. 7.2

Примеры типовых контрольных заданий для проведения  
текущего контроля успеваемости

Контрольные задания №1

1. Choisissez l'option correcte.

Ils \_\_\_\_ ce film.

ne connaissent ne connaissent pas ne pas connaissent pas connaissent

Mille quatre cent quatre-vingt-douze.

1462 1472 1482 1492

Mireille Matthieu a les \_\_\_\_ bruns.

chevaux cheveu cheveux cheveus

Mes \_\_\_\_ habitent Moscou.

ami amis amix amie

2. Traduisez en français.

1. Как французы отмечают Новый год?
2. Как ты празднуешь свой день рождения?
3. Я часто вижу со своими бывшими преподавателями.
4. Мой друг Дюран пишет репортаж о ветеранах войны.
5. Ты не хотел бы пойти посмотреть выставку народного искусства?
6. Предупреждаю тебя: все должно быть готово накануне.
7. На нашей улице нет магазинов.
1. 8. На этой улице всегда много народу

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде бланкового тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы

дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

*Умения, навыки(или опыт деятельности) и компетенции* проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

#### Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

*Заполните пропуски предлогами:*

Elle est assise ... sa soeur.

- a) sur
- b) avec
- c) chez
- d) à
- e) de
- f) près de.

Задание в открытой форме:

*Вставьте артикли, где это необходимо:*

Nicole est ... secrétaire, elle est ... bonne secrétaire.

Задание на установление правильной последовательности:

*Составьте предложение из приведённых слов:*

Donne, à, cadette, jolies, je, soeur, fleurs, ces, ma.

Задание на установление соответствия:

*Подберите соответствующую краткую форму слитных артиклей и предлогов:*

1 à + le	a) des
2 à + les	b) à + la
3 à + la	c) aux
4 de + les	d) au
5 de + le	e) du
	f) des

Компетентностно-ориентированная задача:

*Вы встречаете гостя фестиваля на вокзале. Уточните, тот ли он человек, которого Вы встречаете. Представьтесь ему. Спросите, как он доехал. Предложите ему свою помощь с транспортировкой багажа. Объясните ему, что Вы проводите его до гостиницы, а потом сопроводите в концертный зал. Предложите ему обед, прогулку по городу. Договоритесь с ним о встрече в гостинице вечером.*

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016–2018 Обально-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ;

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
Контрольные задания №1	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Контрольные задания №2	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Контрольные задания №3	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
СРС	12	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов не менее 50%	24	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов 100%
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
Зачёт	0		36	
Итого	24		100	

*Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений,*

### 8.1 Основная учебная литература

1. Французский язык = Manuel de français : учебник для 1-го курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - Москва : Нестор Академик, 2016. - 576 с. - Текст : непосредственный.

1. Шарикова, Г. В. Французский язык : учебное пособие : в 3 частях : [12+] / Г. В. Шарикова. – 3-изд., доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – Ч. 1. Фонетика и правила чтения. – 41 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=601330> (дата обращения: 01.09.2021). – ISBN 978-5-4499-1740-9. – DOI 10.23681/601330. – Текст : электронный.

### 8.2 Дополнительная учебная литература

3. Китайгородская, Г. А. Французский язык [Текст] : уч. пособие для студ. вуз. / Г. А. Китайгородская. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1992. - 318 с.

4. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка [Текст] : уч. для вуз.: В 2 ч. / Л. Л. Потушанская ; И. А. Юдина, И. Д. Шкунаева. - 5-е изд., испр. - М. : АИО Принт, 1993. – Ч. 1. – 336 с.

5. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка : уч. для вуз. В 2 ч. Ч. 1 / Л. Л. Потушанская , И. А. Юдина, И. Д. Шкунаева. - 5-е изд., испр. - М. : АИО Принт, 1993. – 336 с. – Текст : непосредственный.

6. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка : уч. для вуз. В 2 ч. Ч. 2. / Л. Л. Потушанская, Г. М. Котова, И. Д. Шкунаева. - 3-е изд., испр. - М. : АИО Принт, 1993. — 272 с. – Текст : непосредственный.

7. Багана, Ж. Le Français des Affaires=Деловой французский язык : учебное пособие / Ж. Багана, А. Н. Лангнер. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 262 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83083> (дата обращения: 01.09.2021). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

8. Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика. Морфология. Синтаксис. Ускоренный курс / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. - М. : Высшая школа, 1991. - 299 с. - Текст : непосредственный.

9. Степанян, А. Х. Французский язык : интенсивный экспресс-курс : учеб. пособие для студ. вуз. / А. Х. Степанян. - М. : Высшая школа, 1992. - 190 с. : ил. - Текст : непосредственный.

### 8.3 Перечень методических указаний

1. Основы французского языка : методические указания студентам для самостоятельных занятий по дисциплине для студентов 3 курса направления подготовки 073400.62 – Вокальное искусство / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. Г. Н. Майерс. - Курск : ЮЗГУ, 2014. - 16 с. - Текст : электронный.

2. Основы французского языка : методические рекомендации преподавателю для проведения занятий по дисциплине для студентов 3 курса направления подготовки 073400.62 – Вокальное искусство / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. Г. Н. Майерс. - Курск : ЮЗГУ, 2014. - 33 с. - Текст : электронный.

#### **8.4 Другие учебно-методические материалы**

##### Отраслевые научные журналы в библиотеке университета

- Вестник Воронежского ун-та. Лингвистика и межкультурная коммуникация
- Вестник МГУ Серия 19 Лингвистика и межкультурная коммуникация
- Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика
- Иностранные языки в высшей школе
- Иностранные языки в школе
- Русский язык за рубежом

##### Словари и справочники

Русско-французский французско-русский словарь [Текст] : св. 40 000 сл. / [ред.: А. В. Акимова [и др.]. - [Изд. 2-е, испр. и доп.]. - Санкт-Петербург : Виктория плюс, 2013. - 829 с.

Седых А.П. Русско-французский словарь. Профессиональная и быденная коммуникация [Электронный ресурс]/ А.П. Седых, Ж. Багана, А.Н. Лангнер. - Москва : Флинта, 2010. - 280 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57639>

### **9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- Библиотека Гумер – [www.gumer.info](http://www.gumer.info)
- Суперлингвист – [www.superlingvist.com](http://www.superlingvist.com)
- Филология – [www.philology.ru](http://www.philology.ru), [www.filologija.vnkhf.lt](http://www.filologija.vnkhf.lt)

#### **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» являются практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На занятиях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе занятия студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Практические занятия обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных

выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на предыдущих занятиях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)»: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: привлечение студентов к творческому процессу на занятиях и во время СРС, отработку студентами пропущенных занятий, участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого немислима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект, знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Третий иностранный язык (французский, продвинутый этап)» – закрепить теоретические знания, полученные в процессе практических занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

**11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Антивирус Касперского (или ESETNOD)

## **12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Лаборатория компьютерной и акустической лингвистики факультета лингвистики и межкультурной коммуникации, включающая 10 рабочих станций (ПК Celeron 336/DIMM, монитор 17 LCD, CD колонки, наушники; 1 сервер ВаРИАНт «Стандарт» (Pentium 4531/DIMM, монитор 19 LCD, DVD + /- RW, ИБП (26555,31).

2. Проектор inFocus N24.

## **13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

*Для лиц с нарушением слуха* возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата,* на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть

предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

**14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины**

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			