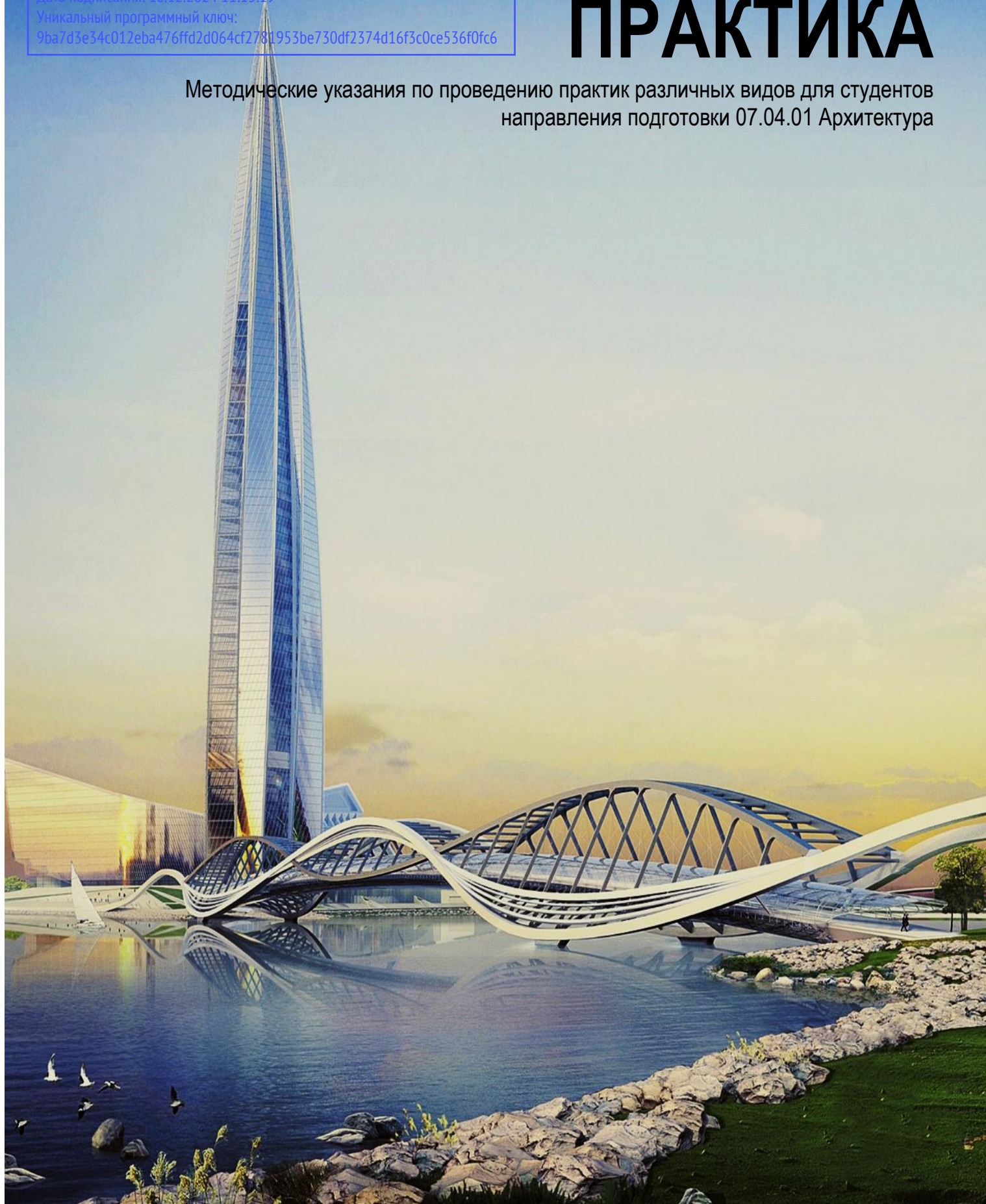


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич  
Должность: ректор  
Дата подписания: 10.12.2024 11:13:19  
Уникальный программный ключ:  
9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

# ПРАКТИКА

Методические указания по проведению практик различных видов для студентов  
направления подготовки 07.04.01 Архитектура



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Юго-Западный государственный университет»  
(ЮЗГУ)

Кафедра архитектуры, градостроительства и графики



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
О.Г. Локтионова  
«26» «09» 2024 г.

ПРАКТИКА

Методические указания по проведению практик различных  
видов для студентов направления подготовки 07.04.01 Архитектура

Курск 2024

УДК 72

Составители:

О.В. Будникова

Р.Т. Ибрагимова

Рецензент

Кандидат культурологии, доцент М.М. Звягинцева

Практика: методические указания по проведению практик различных видов для студентов направления подготовки 07.04.01 Архитектура / Юго-Зап. гос. ун-т; сост. О.В. Будникова, Р.Т. Ибрагимова. Курск, 2024. 32 с. Библиогр.: с. 30.

Содержат методические указания по проведению практики, подготовке отчётов различных видов практик направления подготовки 07.04.01 Архитектура.

Указываются примерное содержание отчёта, порядок и требования к его написанию; алгоритм проведения исследования по практикам научного характера; тематика индивидуальных заданий; приводятся основные критерии оценки работы.

Акцентируется внимание на требованиях подготовки документации и составлении отчётов по производственным практикам.

Предназначены для студентов направления подготовки 07.04.01 Архитектура очной формы обучения.

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать 26.09.2024. Формат 60x84 1/16.

Усл. печ. л. 1,5 Уч.-изд. л. 1,4 Тираж 100 экз. Заказ 1033. Бесплатно.

Юго-Западный государственный университет.

305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИК НАУЧНОГО ХАРАКТЕРА .....	6
1.1. Общие положения.....	6
1.2. Специфика прохождения практики (научно- исследовательская работа).....	7
1.3. Тематика нир и задания для самостоятельной работы студентов .....	9
1.4. Формы отчетности студентов по практике.....	11
2.. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИК ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ / ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ .....	19
2.1 Особенности производственной практики в сфере архитектуры.....	19
2.2 Формы отчетности студентов по практике .....	21
2.3 Примерная тематика индивидуальных заданий и особенности проведения практики.....	23
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	28
РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	29

## ВВЕДЕНИЕ

Различные виды практик архитектора являются конечным этапом обучения модулей и имеют своей целью применение навыков и практических знаний, полученных на предыдущих этапах обучения, в практической деятельности. Будущие архитекторы проходят практику как на выпускающей кафедре вуза, так и в конструкторских, архитектурных студиях, мастерских, объединениях. В процессе прохождения практики архитектор занимается научными исследованиями в сфере архитектуры и дизайна, архитектурным проектированием, разрабатывает планы зданий, фасады, внешние и внутренние пространства. В результате анализа исторических, градостроительных, социальных, правовых условий определяется проблема, решение которой станет основополагающим фактором научно-исследовательской практики.

В период учебных проектных и производственных практик его обязанностью может стать контроль расчета конструкций здания, а также, авторский надзор за исполнением проекта. А также создание предварительных эскизов проекта, разработка технического задания, эскизов чертежей и моделей, которые в дальнейшем станут основой для выпускной квалификационной работы.

Результатом одной из глав отчёта производственной практике являются сведения о структуре проектной мастерской, бизнес-процессе проектирования и строительства. В течение производственной практики архитектора студенты становятся участниками реального процесса по созданию современных конструкций, экстерьеров и интерьеров. Совместно с разработчиками-практиками они должны участвовать в реализации конструкторских и дизайнерских решений, в разработке современных концепций, в решении стоящих перед проектировщиком задач по совершенствованию приемов и методов создания концепций, в анализе градостроительных ситуаций, в сборе материалов для дальнейшей разработки проекта, в изучении разрешительной и нормативной документации, в процессе реализации проекта и ведения надзоров за строительством.

Все виды практик, обозначенных в учебном плане направления подготовки направлены на выработку определённых компетенций: способности осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных

исследований; способности осуществлять сбор информации, выявлять проблемы, анализировать и проводить критическую оценку проделанных исследований; структурировать результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования; способности выбирать виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования (обще профессиональные компетенции); способности участвовать в разработке концептуального архитектурного проекта; осуществлять обоснование предлагаемых архитектурных решений, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические; выбирать оптимальные методы и средства представления авторского архитектурно-художественного замысла (профессиональные компетенции).

Образовательная деятельность при проведении практик различного вида проводится *в форме контактной работы*, включающей:

- групповые консультации;
- воркшоп (рабочую мастерскую);
- мастер-класс руководителя практики от организации;
- разбор конкретных ситуаций;
- индивидуальную работу с обучающимися руководителями практики от университета и от организации (в том числе индивидуальные консультации);
- круглый стол;
- иные формы взаимодействия обучающихся с руководителями практики от университета и от предприятия при проведении практики и промежуточной аттестации обучающихся, указанные в таблице

Прохождение различного вида практик необходимо для подготовки к итоговой государственной аттестации магистрантов направления подготовки 07.04.01 Архитектура, профиль «Предпринимательство, инновации и технологии будущего в архитектуре» на соответствие их квалификации ожидаемым результатам образования и для осознанного определения темы работы для получения квалификации магистра.

# 1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИК НАУЧНОГО ХАРАКТЕРА

## 1.1 Общие положения

В начале практики студенты должны пройти инструктаж по безопасным методам ведения работы по установленной схеме. Этап включает изучение системы организационных и технических мероприятий и средств, предотвращающих воздействие опасных производственных факторов на работающих; ознакомление с системой законодательных актов по охране труда. Полученные сведения и материалы должны быть внесены в дневник и включены в отчет по практике.

Каждый студент получает индивидуальное задание, которое выполняется в соответствии со сроками прохождения практики.

О выполнении плана делаются записи в дневнике, при необходимости с цифровыми данными, о процессе работы, беседах, встречах, переговорах, лекциях и т.д., проходивших в период практики. В дневник вносится информация о выполненных в течение дня работах по разделам:

- 1) производственному (собственно по проектным работам)
- 2) теоретическому (лекции, беседы, встречи, переговоры, консультации и т.д.)
- 3) научному сбору и обработке материалов по теме НИР, работа с библиотеками, базами данных и т. д.).

В дневнике необходимо отразить методы и приемы выполнения всех видов работ, встретившиеся затруднения, обнаруженные при разрешении проблем научного характера, практических вопросов проектирования или управления проектированием, способы преодоления обозначенных затруднений.

Этапы научно-исследовательской работы в рамках практики архитектора:

- социально-экономические и философские аспекты темы и ее актуальность;
- знакомство с историей создания архитектурных проектов, составляющих то или иное направление специализации,

– подбор и изучение аналогов из отечественной и зарубежной практики по литературным и графическим источникам; по работам местных проектных организаций;

– ознакомление с основными функциональными задачами проекта, изучение закономерностей построения внутреннего архитектурного пространства;

– обоснование выбора географической ситуации, проведение натурного обследования (если данное обследование может быть осуществлено);

– изучение инфраструктуры, в которую включается объект научного исследования;

– изучение современных технологий, в соответствии с которыми должны строиться методы проектирования; поиск и освоение специфических методик проектирования в этих областях архитектуры (эстетические оценки результатов проектирования и т.п.);

– изучение автоматизированных графических программ, сравнение возможностей их применения с существующими разработками; студенты должны знать и уметь применять современные методы проектирования и проведения расчетов, демонстрировать знание автоматизированных прикладных программ проектирования и визуализации архитектурных объектов;

– изучение специальной литературы, нормативной документации, ГОСТ и СП и др.

– подготовка презентации и доклада;

– оформление результатов работы в виде отчета.

По окончании работы необходимо оформить дневник: он должен быть подписан самим студентом и руководителем организации и заверен печатью организации.

## **1.2 Специфика прохождения практики (научно-исследовательская работа)**

Целью учебной практики (научно-исследовательской работы) является подготовка магистров, способных разрабатывать углублённые научные обоснования архитектурных концепций и проектных решений, применять продвинутые исследовательские методы, учитывающие вновь возникающие средовые, социально-культурные и технологические условия, а также способных



интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщённых проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности

Научно-исследовательская работа направлена на решение следующих основных задач:

– закрепление знаний, полученных в ходе теоретического обучения, необходимых для осуществления профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в области научно-исследовательской деятельности;

– освоение методологии отечественного и зарубежного опыта проведения научных исследований в сфере архитектуры и дизайна; совершенствование навыков изучения и анализа научно-технической и профессиональной литературы.

– приобретение опыта проведения научных исследований при подготовке данных для научных докладов, отчетов, статей.

Рассмотрим более подробно этапы проведения научных исследований.

#### *Начальная стадия научно-исследовательской работы*

Выбор и утверждение темы

Обоснование актуальности, цели и задач исследования, Объекта, предмета, границ исследования.

Разработка и утверждение структуры разработки темы исследования.

Сбор фактического материала, информации и исходных данных по исследуемой теме (библиотека, архив, поиск в интернете, натурные исследования, подбор иллюстративного и графического материалов

Сбор информации о существующих и перспективных методах решения выявленной проблемы (методология исследования).

Структуризация информационного материала.

Разработка инфографики.

Написание текста предпроектного исследования.

Подготовка мультимедийной презентации по теме работы

Публикация статьи по данным, полученным в ходе научной работы

#### *Основная стадия научно-исследовательской работы*

Исследование и обобщение отечественного и зарубежного опыта архитектурного проектирования по теме работы.

Разработка инфографики части исследования.

Изучение наиболее актуальных проблем (эстетических, функциональных, экологических) современной архитектуры.

Рассмотрение современных стратегий и концепций развития архитектурно-пространственной среды.

Проведение собственного исследования с получением первичных результатов на основе систематизации собранного материала.

Применение проектного метода исследования посредством создания проектов на основе теоретического исследования.

Формирование рекомендаций по решению проблемы (теоретическая модель).

Подготовка презентации по основной стадии НИР

Подготовка исследовательского материала к публикации.

Выступление на конференции

### **1.3. Примерная тематика научно-исследовательских работ (проектов)**

1. Международные связи русской архитектуры X-XXI столетий (можно выбрать или сузить исторический период, например, «Международные связи русской архитектуры XII-XV веков»).

2. История охраны культурного наследия; теория и философия сохранения наследия.

3. Международная теория и практика охраны культурного наследия.

4. Всемирное наследие (теория и практика).

5. История градостроительства XVI-XX веков.

6. Древнейшие памятники архитектуры Евразии.

7. Культовые сооружения Европы и России каменного века

8. Протогорода каменного века.

9. Проблемы взаимосвязи сакральной архитектуры с пространством и временем.

10. Центрические храмы раннего христианства.

11. Сакрально-мемориальные здания поздней античности.

12. Развитие современной архитектуры религиозных объектов различных конфессий.

13. Архитектура усадебных комплексов (на примере Курской области)

14. Проект реставрации и воссоздания парковых зон усадеб Курской области

15. Эволюция усадебного комплекса Марьино.

16. Неогреческий стиль в русской архитектуре XIX века.

17. Архитектурная теория и музыка.

18. Смысл в архитектуре: символическое содержание архитектурных форм.

19. Формы и символика древнерусского зодчества.

20. Сакрально-мемориальные символы в церковной архитектуре (различных периодов).

21. Символика светской архитектуры эпохи Возрождения и классицизма (в различных странах).

22. Архитектурное творчество братьев Весниных в начале XX века.

23. Организация городского общественного пространства средствами архитектуры (на основе темы исследования).

24. Современная высотная архитектура (с решением аспектов исследования). Вертикальная схема построения.

25. Тенденции развития архитектуры в России и их влияние на архитектуру села

26. Индивидуальная усадьба – основной структурный элемент генплана поселка

27. Фермерские усадьбы – их особенности и классификация

28. Возможные направления решения экологических проблем архитектурными средствами.

29. Современные проблемы озеленения и благоустройства рекреационных зон мегаполиса, средних и малых городов.

30. Современные проблемы реконструкции исторически сложившейся застройки.

31. Соотношение утилитарного и эстетического в архитектурном творчестве.

32. Методы и приемы реновации и трансформации территорий под новые общественные функции

Отмечаем, что темы, предложенные для исследований, можно корректировать в соответствии с региональными проблемами архитектуры и адаптировать к теме своей выпускной квалификационной работы.

и.

## 1.4. Формы отчетности студентов по практике

Проведение научных исследований связано с самостоятельной работой магистрантов с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета. Это является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, что позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией. При работе с источниками и литературой необходимо:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прочитанное;
- пытаться с помощью инфографики визуализировать сложные тексты научных исследований;
- фиксировать основное содержание прочитанного текста, делать выписки и записывать цитаты со ссылками на источники;
- выражать устно и письменно основную идею текста;
- составлять план, формулировать тезисы.

В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к научному руководителю.

Обязательным элементом научно-исследовательской деятельности является самоконтроль научной деятельности, который позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых методов и форм умственного труда, находить допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую коррекцию своей познавательной деятельности<sup>1</sup>.

Завершающим этапом практики является оформление отчетной документации.

Формы отчетности по практике:

1. Дневник практики (форма приведена в положении П 02.181-2020 (приложение Д));
2. Отчет о практике (требования приведены в подпункте «Б» пункта 6.3.2 рабочей программы практики).

---

<sup>1</sup> Проблемы и перспективы развития архитектурно-градостроительной деятельности: методические указания по подготовке к практическим занятиям и организации самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.04.01 Архитектура / Юго-Зап. гос. ун-т; сост. М.М. Звягинцева. Курск, 2024. – 20 с.

### 3. Презентация результатов научно-исследовательской работы.

Оформление дневника практики (форма приведена в положении П 02.181-2020 (приложение Д)).

Составление отчета о практике (требования приведены в подпункте «Б» пункта 6.3.2 рабочей программы практики).

Отчет о практике должен соответствовать требованиям и предложенной структуре.

Структура должна соответствовать разработанному плану /содержанию НИР.

Общие положения: титульный лист, содержание

Введение

Основная часть (1-3 главы, в зависимости от плана)

Заключение

Список литературы

Приложение (если необходимо)

Требования к содержанию отчета

Содержание отчёта должно соответствовать тематике НИР, плану работы; по тексту вставлены авторские разработки инфографики; после каждой главы должны быть сделаны выводы. В заключении указать предложения по реализации НИР.

Стиль изложения содержания отчета должен быть научно-деловым, академическим, без риторических вопросов и лирических отступлений. Речь должна вестись от третьего лица. Не следует писать: «Я получил следующие результаты...». Нужно фразу построить: «Были получены следующие результаты...».

Если отчет и дневник составлены с нарушением требований программы, они не оцениваются кафедрой и не принимаются к защите, а возвращаются студенту на доработку.

Проверка, утверждение дневника и отчёта практики осуществляется научным руководителем.

Требования к оформлению отчета

Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации) и СТУ 02.030 – 2023 г.

Доклад обучающегося на промежуточной аттестации (защита отчета о практике)

Текст устного доклада о НИР соответствует структуре исследования, изложенного в отчёте. Особое внимание уделяется

проблеме и её решению: основной части, включающей предпроектное исследование инфографику. При устной защите выделяется новизна НИР, инновационные аспекты, перспективы внедрения результатов. Устная защита проходит в течение 20 минут. Защита НИР сопровождается мультимедийной презентацией к основным положениям устного доклада о НИР.

Уточняющие вопросы комиссии о научно-исследовательской работе обучающегося на практике

1. Назовите основные проблемы архитектуры, которые требуют срочного решения архитектора, занимающегося научно-исследовательской работой.

2. Перечислите основные требования, предъявляемые к научно-исследовательской документации.

3. Опишите порядок выполнения НИР (заполнения, учета, расчета, измерения, анализа, подготовки, проектирования, планирования, написания, использования, обработки, организации, проверки, разработки, создания, составления, формирования и т.п.)

4. Назовите исходные данные (материалы, приборы, оборудование, информация или что-то иное), которые необходимы для разработки НИР по архитектуре

5. Перечислите информационные технологии, и (или) программные продукты, и (или) информационные справочные системы, с которыми Вы работали на учебной практике (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)). Расскажите о своей работе с ними.

6. Прокомментируйте результат(-ы) своей научно-исследовательской деятельности.

7. Назовите трудности, с которыми Вы столкнулись при выполнении научно-исследовательской работы.

8. Назовите ошибки, которые Вы допускали, работая с научными трудами и графическими материалами. Расскажите, как они были исправлены.

9. Укажите причины выбора данной темы исследования (личные предпочтения, конкурсные предложения, собственное видение решения проблемы).

10. Сложно ли было разрабатывать инфографику к выбранной теме? Укажите возникшие проблемы.

11. В каких программах выполнялись иллюстративные материалы и графические разработки для НИР. Обоснуйте свой выбор.

12. Опишите ваше видение развития архитектуры выбранного вектора исследования.

13. Связываете ли Вы НИР со своей дальнейшей творческой деятельностью?

14. Достаточно ли имеется информации по выбранной тематике исследования?

15. Прокомментируйте полученный личный опыт выполнения НИР по данной тематике.

Оценка результатов обучения по учебной практике научно-исследовательской работе (осуществляется в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение практики руководителем практики. Периодичность проведения текущего контроля успеваемости определяется количеством выполняемых обучающимися заданий по практической подготовке. Оценка определяется по дихотомической шкале «выполнил» / «не выполнил» и вносится в дневник практики.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме зачета с оценкой. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в университете в последний рабочий день практики комиссией, состав которой утверждается заведующим кафедрой (руководитель практики от университета входит в состав комиссии обязательно).

На зачет с оценкой обучающийся представляет отчетную документацию.

Процедура оценивания проводится в следующем порядке:

1. Изучение комиссией представленных обучающимся документов: дневника практики (включая результаты текущего контроля успеваемости по практике) и отчета о практике.

2. Защита обучающимся отчета о практике.

3. Ответы обучающегося на уточняющие вопросы комиссии о научно-исследовательской деятельности обучающегося на практике.

4. Определение оценки по практике (по ниже приведенным критериям). Внесение оценки в зачетную ведомость, зачетную книжку и дневник практики обучающегося.

## Критерии оценок по практике

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он:  
выполнил 100% заданий по практической подготовке;  
представил на промежуточной аттестации обучающихся все формы отчетности, установленные кафедрой;

подготовил отчет о практике, 100% соответствующий требованиям;

дал исчерпывающие ответы на все уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике;

на защите отчета о практике и при ответах на уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике продемонстрировал владение компетенциями на высоком уровне, соответствующем оценке «отлично»

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он:

выполнил не менее двух третей заданий по практической подготовке;

представил на промежуточной аттестации обучающихся все формы отчетности;

подготовил отчет о практике, в целом соответствующий требованиям, но содержащий мелкие недочеты;

дал ответы на все уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике, но допустил незначительные неточности;

на защите отчета о практике и при ответах на уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике продемонстрировал владение компетенциями на продвинутом уровне, соответствующем оценке «хорошо»

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он:

выполнил не менее половины заданий по практической подготовке;

представил на промежуточной аттестации обучающихся все формы отчетности;

подготовил отчет о практике, структурно соответствующий требованиям, но содержащий ошибки в содержании;

дал ответы не менее чем на половину уточняющих вопросов комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике;

на защите отчета о практике и при ответах на уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на



практике продемонстрировал владение компетенциями на пороговом уровне, соответствующем оценке «удовлетворительно»).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он:

не выполнил или выполнил менее половины заданий по практической подготовке;

представил на промежуточной аттестации обучающихся не все формы отчетности, установленные в разделе 5;

не подготовил отчет о практике или подготовил отчет о практике, не соответствующий требованиям, указанным в п.6.3.2, подпункте «Б», и (или) содержащий грубые ошибки в содержании;

не дал ответы на уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике, или дал ответы менее чем на половину из них, или допустил ошибки критического характера в ответах;

на защите отчета о практике и при ответах на уточняющие вопросы комиссии о проектной деятельности обучающегося на практике продемонстрировал владение компетенциями на недостаточном уровне, соответствующем оценке «неудовлетворительно».

Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Информационные технологии:

1. Мобильные технологии: мобильные приложения для поиска информации в сети Интернет.
2. Мультимедийная технология.
3. Электронная почта.

Программное обеспечение:

1. Программное обеспечение Microsoft Office Professional (или аналогичное программное обеспечение): по подписке.
2. Операционная система Microsoft Windows: по подписке.
3. Мессенджер Telegram (нейросеть GigaChat): свободный доступ.
4. Браузер (любой): свободный доступ.

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИК ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ / ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### 2.1 Особенности производственной практики в сфере архитектуры

Основная задача любой производственной практики почувствовать специфику профессии. Понять, что значит быть архитектором в процессе проектирования, выпуска рабочей документации, создания эскизного предложения и т.д.

Архитектор должен уметь встраиваться в совместное действие, работать в комплексной бригаде с другими сотрудниками: градостроителями, конструкторами, специалистами по водоснабжению и водоотведению, по вентиляции, освещению, сигнализации и пожаротушению. Даже самый одарённый студент, умеющий ориентироваться в типологии зданий, владеющий профессиональным инструментарием навыков (черчения, рисунка и пр.), может не достичь желаемого результата без умения работать в команде и чётко отрабатывать свои функции в этом механизме.

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести опыт деятельности:

- продемонстрировать авторскую архитектурно-художественную концепцию в одной из известных техник подачи (ручная или компьютерная графика, макетирование, визуализация и др.),
- качественно выполнить архитектурные чертежи;
- организовать презентацию авторского архитектурно-художественного замысла;
- определить и описать актуальность проекта конкретного объекта;
- определить функциональную составляющую проекта (состав и площади помещений, их взаимосвязь);
- выявить ограничения по проектному решению (архитектурно-градостроительного характера, социально-демографического, природно-климатического, юридическо-правового и др.);
- выполнить предпроектный архитектурно-градостроительный анализ;

- демонстрировать вариантное концептуальное проектирование; - оценить предложенные авторские концепции по выбранным критериям;

- обосновать предложенные критерии оптимизации вариантного проектирования;

- разработать проектную документацию (проект, рабочий проект, раздел проекта, часть чертежей) в соответствии с выбранным вариантом проектного решения и с учетом действующих нормативных документов;

- участвовать в принятии решений по смежным составляющим проекта в роли ассистента Главного архитектора проекта;

- предложить общие концептуальные решения по смежным составляющим проекта (инженерно-конструктивные решения, инженерное обеспечения объекта, экономическая оценка и пр.);

- представить проектное решение на рассмотрение (комиссии, советам, заказчику и др.);

- принять участие в составлении предварительного контракта на проектирование или определить его основные бизнес-положения с учетом принятых расценок и сроков на проектирование.

- изучить возможности патентной защиты проектной продукции.

В качестве технологий для выполнения работы по практике рекомендуется выбирать блок научно-производственных технологий:

- собственно проектная деятельность;

- исследовательская: – в области управления проектом в рамках построения производственного процесса в конкретной проектной организации;

- анализ полноты выполняемого студентом жизненного цикла архитектурного проекта;

- изучение опыта работы организации с другими проектами посредством исследования архива и интервьюирования руководителей фирмы,

- определение обучающимся стратегических и тактических задач для освоения наиболее полного курса согласно инструкции по прохождению практики кафедры.

Сбор материалов проводится в соответствии с разрабатываемым проектом. В течение практики студенты должны ознакомиться с новейшими технологиями, применяемыми в

архитектурном бюро, а также видами отчетов, составляющимися по итогам работы. К концу практики студент должен подготовить отчет о процессе прохождения и результатах практики.

## **2.2 Формы отчетности студентов по практике**

Отчет по производственной практике составляется каждым студентом на основе информации внесенной в дневник по прохождению практики.

Отчет по практике должен отражать цели, задачи и содержание данного вида практики. Материалы отчета должны соответствовать заданию, выданному студенту в начале практики и зафиксированному в дневнике.

Обучающиеся в период прохождения практики выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программой практики, соблюдают правила внутреннего распорядка организации, на базе которой проводится практика, соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

Отчет о производственной практике должен быть построен в соответствии с индивидуальным планом работы. Он содержит графическую часть и текстовую. Он состоит из нескольких глав – по числу затронутых в исследовании проблем, сопровождается списком использованной литературы и графическими материалами.

В отчете необходимы ссылки на те нормативные документы, правила, справочники, регламенты, технические условия, которые использовались в процессе проектирования. В отчете необходимо представить собранные и систематизированные по теме выпускной квалификационной работы материалы.

Вместе с этим в результате практики должны появиться первые предложения по составу проекта и сопровождающей его экспозиции.

Включает основные разделы:

- титульный лист
- задание на практику
- содержание отчета, с указанием разделов, подразделов, страниц;
- наименование организации прохождения практики;
- один из разделов включает характеристику предприятия, на котором проходит практика (организационно-правовую форму и

название организации; юридический адрес и обязательные реквизиты; основные виды деятельности, их отраслевые особенности; учредительные документы организации. В отчете представляется краткая характеристика деятельности организации и ее организационная структура);

- индивидуальный план-график работы;
- основная часть и «дневник» практики;
- отзыв руководителя организации;
- заключение;
- список использованной литературы и документации;
- приложение (если необходимо).

Отчет содержит текст на писчей бумаге формата А 4, чертежи, рисунки, эскизы. Объем текста в формате Microsoft Word 15-25 страниц размера А4, шрифт Times New Roman 14, междустрочный интервал 1,15; форматирование – по ширине, абзацный отступ 1,25; поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см, нумерация вверху по центру страницы.

Нумерация страниц сквозная. На первой странице (титульном листе) номер не ставится. Количество приложений не нормируется. Страницы должны быть переплетены, подшиты и скреплены. Рисунки, таблицы, чертежи могут быть вставлены в текст, а могут располагаться на отдельных листах. На отдельные страницы выносят широкие рисунки и чертежи, ориентация которых не совпадает с ориентацией основных страниц. Под каждым рисунком чертежом, таблицей должна быть подпись с номером и пояснением.

Для формирования умений и компетенций, предусмотренных программой практики, производится большое количество повторений (тренировок) подлежащих освоению трудовых действий и трудовых функций.

Перечень примерных вопросов для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

1. Методы исследования в архитектурном проектировании
2. Современные подходы, применяемые в области архитектуры
3. Краткое обоснование темы, область знаний, в которой выполняется работа
4. Новизна и актуальности выбранной темы проектирования.
5. Современное состояния проблемы (степень разработанности темы в архитектуре и литературе).

6. Наиболее значимые работы по данной проблеме, отношение соискателя к изложенным в них научным позициям.

7. Объект и предмет исследования, цель и задачи проекта.

8. Научная новизна работы.

9. Практическая значимость.

10. Обзор современной теории и практики с обоснованием проблемы и профессиональной задачи.

11. Лучшие примеры из отечественного и зарубежного опыта.

12. Решения проблем, формирование гипотезы;

13. Теоретическая модель и архитектурно-градостроительной концепция решения.

Для проведения практики используется технологическое оборудование и компьютерные программы конкретного предприятия (организации, учреждения), на базе которого она проводится.

Для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике используются помещения и оборудование университета:

1. Класс ПЭВМ - Asus-P7P55LX-/DDR34096Mb/Core i3-540/SATA-11 500 Gb Hitachi/PCI-E 512Mb, Монитор TFT Wide 23.

2. Мультимедиацентр: ноутбук ASUS X50VL PMD - T2330/14"/1024Mb/ 160Gb/ сумка/проектор inFocus IN24+ .

3. Экран мобильный Draper Diplomat 60x60.

### **2.3 Примерная тематика индивидуальных заданий и особенности проведения практики**

В период прохождения практики каждый обучающийся получает индивидуальное задание.

Перечень возможных индивидуальных заданий для прохождения практики.

*Задание 1.* Разработка эскизного дизайн-проекта и концепции проекта как составляющей части выпускной квалификационной работы. Возможен вариант проектирования современной православной часовни. Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения, функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы, санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса.

*Задание 2.* Проведение предпроектного исследования и структуризация материала. Реконструкция монастырского комплекса. Основной храм монастырского комплекса с разработкой интерьера или здание служебного/ хозяйственного назначения. Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы, санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса. (на территории Курской области).

*Задание 3.* Проведение предпроектного исследования и структуризация материала. Проектирование детско-юношеского культурно-просветительского комплекса. Основной корпус комплекса с разработкой интерьера. Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения функциональные решения, большепролётные конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы, санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса.

Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ организуется и проводится на основе индивидуального личностно-ориентированного подхода.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).

Выбор мест прохождения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом требований их доступности для данной категории обучающихся. При определении места прохождения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида (при наличии), относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда.

Обучающиеся данной категории могут проходить практику в указанной в рабочей программе практики профильной организации, если это не создает им трудностей в прохождении практики и освоении программы практики.

При наличии необходимых условий для освоения рабочей программы практики и выполнения заданий (или возможности создания таких условий) практика обучающихся данной категории может проводиться в структурных подразделениях ЮЗГУ.

При определении места практики для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места, предоставляемые профильной организацией, должны (по возможности) соответствовать следующим требованиям:

для инвалидов по зрению-слабовидящих: оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение трудовых функций, видеоувеличителями, лупами;

для инвалидов по зрению-слепых: оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение трудовых функций;

для инвалидов по слуху-слабослышащих: оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами громкоговорящими;

для инвалидов по слуху-глухих: оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения работы;

для инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место), механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по



высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Как известно, архитектор, на основе новейших достижений отечественного и зарубежного градостроительства, архитектурной науки, практики и с использованием средств автоматизации проектирования разрабатывает градостроительные решения и архитектурно-строительную часть проектов. Принимает участие в подготовке технических заданий на разработку градостроительных и архитектурных решений. Увязывает принятые решения с проектными разработками других разделов (частей) проекта. Обеспечивает соответствие разрабатываемых градостроительных и архитектурных решений действующим нормативам, требованиям охраны окружающей среды и экологическим стандартам. Осуществляет авторский надзор за строительством проектируемых объектов, консультирует по вопросам, входящим в его компетенцию. Участвует в анализе и обобщении опыта разработки и реализации в строительстве архитектурно-градостроительных решений. Подготавливает отзывы на рационализаторские предложения и изобретения, проекты нормативных материалов по проектированию и строительству, касающиеся архитектурных решений. Принимает участие в работе семинаров и конференций.

Архитектор должен знать:

- методы проектирования и проведения технико-экономических расчетов;
- технические, художественные, экономические, экологические, социальные и другие требования, предъявляемые к проектируемым объектам;
- специфику региональных и местных природных, экономических, экологических, социальных и других условий реализации градостроительных и архитектурных решений;
- виды и свойства строительных материалов и конструкций;
- требования охраны окружающей среды;
- передовой отечественный и зарубежный опыт проектирования и строительства;
- постановления, распоряжения, приказы вышестоящих и других органов, методические, нормативные и руководящие материалы по проектированию, строительству и эксплуатации объектов;

– стандарты, технические условия и другие требования к разработке и оформлению проектно-сметной документации; технологию строительства; технические средства проектирования и строительства;

- организацию труда;
- трудовое законодательство;
- правила и нормы охраны труда.

Производственная практика направлена на закрепление студентами знаний и навыков, полученных в процессе теоретического освоения направления подготовки Архитектура и получения компетенций профессионального цикла под руководством педагогов и в рамках учебной программы посредством применения их в реальной производственной деятельности.

## РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации. – : Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2016. - 201 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/1245.html>. - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный. 2. Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, строений, сооружений : сборник нормативных актов и документов / сост. Ю. В. Хлистун. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. - 412 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/30285.html>. - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - ISBN 978-5-905916-12-0. - Текст : электронный.

3. Архитектурно-строительное проектирование. Обеспечение доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения : сборник нормативных актов и документов / сост. Ю. В. Хлистун. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. - 487 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/30227.html>. - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - ISBN 978-5-905916-19-9. - Текст : электронный

4. Гельфонд Анна Лазаревна. Архитектурное проектирование общественных зданий : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (квалификация (степень) «магистр»). - М. : Научно-издательский центр ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - URL: <http://znanium.com/go.php?id=989302>. - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - ISBN 9785160107394. - Текст : электронный.

5. Полещук М. Н. Архитектура и реализм : теоретико-публицистические очерки : монография. - Москва : КУРС, 2018. - 208 с. - ISBN 978-5-905554-65-0. - Текст : электронный.

6. Кишик, Ю. Н. Архитектурная композиция : учебное пособие / Ю. Н. Кишик. – Минск : РИПО, 2015. – 172 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463291> (дата обращения: 10.09.2024). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

7. Иконников, А. В. Основы архитектурной композиции / А. В. Иконников, Г. П. Степанов. – Москва : Искусство, 1971. – 222 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612689> (дата

обращения: 10.09.2024). - Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

8 Колясников, В. А. Современная теория и практика градостроительства : территориальное планирование городов : учебное пособие / В. А. Колясников. – Екатеринбург : Архитектон, 2010. – 406 с. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221964> (дата обращения: 10.09.2024). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

9 Иконников, А. В. Основы архитектурной композиции : научнл-популярное издание / А. В. Иконников, Г. П. Степанов. – Москва : Искусство, 1971. – 222 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612689> (дата обращения: 10.09.2024). - Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

10 Дектерев, С. А. Основы архитектурного проектирования высотных зданий : учебное пособие / С. А. Дектерев, В. Ж. Шуплецов ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 114 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481977> (дата обращения 27.09.2024) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

11 Доркин, Н. И. Технология возведения высотных монолитных железобетонных зданий : учебное пособие / Н. И. Доркин, С. В. Зубанов. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2012. - 228 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142916> (дата обращения 27.09.2024) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

12 Сафин, Р. Р. Градостроительство с основами архитектуры : учебное пособие / Р. Р. Сафин, Е. А. Белякова, П. А. Кайнов ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение Высшего профессионального образования Казанский государственный технологический университет. - Казань : Издательство КНИТУ, 2009. - 120 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259045> (дата обращения 27.09.2024) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

13 Николаев, Ю. Н. Компьютерные технологии проектирования строительного производства : учебное пособие и лабораторный практикум / Ю. Н. Николаев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский

государственный архитектурно-строительный университет. - Волгоград : Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2015. - 102 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434825> (дата обращения 27.09.2024) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.