

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мальнева Юлия Андреевна
Должность: Заведующий кафедрой
Дата подписания: 07.09.2024 20:59:18
Уникальный программный ключ:
906c96d7f2988196b87f4d710bc02fbaf9772072

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Юго-Западный
государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой
дизайна и индустрии моды

Ю.А.Мальнева 
(подпись)
«07» 06 2024 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
для текущего контроля
успеваемости
и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Экспертиза конструкторско-технологических
решений одежды
(наименование дисциплины)

29.04.05 Конструирование изделий лёгкой промышленности
(код и наименование ОПОП ВО)

Курск – 20 24

1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА

Тема 1 дисциплины. Введение. Основные понятия дисциплины.

1. Какова цель изучения дисциплины «экспертиза конструкторско-технологических решений одежды»?
2. Каково место дисциплины «экспертиза конструкторско-технологических решений одежды» в системе специальных дисциплин, изучающих конструирование одежды?
3. Что является объектом исследования дисциплин «экспертиза конструкторско-технологических решений одежды»?
4. В чем проявляется взаимосвязь конструкторской и технологической подготовки производства.
5. Что относится к задачам изучения дисциплины «экспертиза конструкторско-технологических решений одежды» в рамках магистерской программы подготовки?
6. Перечислите основные этапы конструкторской и технологической подготовки производства.
7. Что такое антропометрическое соответствие одежды?
8. Применительно к каким состояниям рассматривают антропометрическое соответствие одежды?
9. Что такое статическое соответствие одежды?
10. Дайте определение понятиям «комфортность» и «безопасность одежды».
11. В соответствии с чем производят контроль качества посадки готовых швейных изделий в промышленности?
12. Перечислите факторы, определяющие физиологическую и психологическую комфортность.
13. Раскройте основные понятия - предмет экспертизы, цели, задачи и принципы экспертизы.
14. Охарактеризуйте предпосылки формирования качества на различных этапах проектирования.
15. Проведите анализ основных факторов повышения эффективности подготовки производства.
16. Приведите показатели качества конструкторско-технологического решения проектируемой модели.

Тема 2. Методологические основы квалиметрии.

1. Что такое квалиметрия?
2. Применение каких контактных и бесконтактных технических средств включает в себя методика?

3. Дайте характеристику определениям «соразмерность» и «баланс изделия».
4. Назовите методологические основы экспертизы материалов и изделий?
5. Приведите последовательность выполнения контроля (экспертизы) качества изделий легкой промышленности по следующим критериям: - внешний вид изделия, - качество посадки изделия на фигуре, - качество технологической обработки узлов и изделия в целом.
6. Перечислите основные параметры для контроля (экспертизы) качества изделий легкой промышленности - технологической обработки узлов и изделия в целом.
7. Дайте классификацию методов контроля (экспертизы) качества изделий легкой промышленности.
8. Приведите основные параметры для контроля (экспертизы) качества изделий легкой промышленности - качества посадки изделия на фигуре.
9. Назовите методологические основы экспертизы материалов и изделий?
10. Каким образом определяются признаки правильной посадки изделия на фигуре в целом.
11. Назовите этапы проведения контроля качества одежды.

Тема 3. Методы определений значений показателей качества изделий легкой промышленности.

1. Какие методические подходы к выбору базового образца вы знаете?
2. Назовите основные методы оценки технического уровня и качества продукции.
3. Назовите критерии оценки технического уровня продукции.
4. В чем особенность бесконтактного метода диакопического проектирования?
5. С помощью какого устройства может быть оценено положение бокового шва и низа платья?
6. Назовите известные вам допускаемые отклонения ведущих единичных показателей качества плечевой одежды.
7. Номинальным положением бортов и боковых швов является?
8. По каким ведущим единичным показателям рекомендовано оценивать сортность заданного изделия?
9. Дайте определение понятие «эталонное значение»
10. Перечислите методы определения фактических значений показателей качества: - измерительные (механические, физические, химические, биологические), - расчетный, - регистрационный (метод опытной эксплуатации), - органолептический (экспертный).
11. Назовите характерные особенности измерительных (механические, физические, химические, биологические) методов определения фактических значений показателей качества.

12. Назовите характерные особенности расчетных методов определения фактических значений показателей качества.

13. В чем основные отличия методов определения фактических значений показателей качества?

14. Назовите характерные особенности - регистрационного (метод опытной эксплуатации) метода определения фактических значений показателей качества.

15. Органолептический (экспертный) метода определения фактических значений показателей качества — раскрыть сущность.

Тема 4. Современные методы контроля и оценки эргономических показателей качества проектируемой конструкции в статике и в динамике.

1. В чем заключаются антропометрическое соответствие эргономической системы человек-одежда?

2. Назовите требования и условия функционирования системы человек-одежда в статике.

3. Назовите требования и условия функционирования системы человек-одежда в динамике.

4. В чем заключаются отличительные особенности обеспечения функционирования системы человек-одежда в статике и в динамике?

5. Назовите метрологические средства для количественного измерения единичных показателей статического соответствия?

6. Что такое динамическое соответствие одежды?

7. Как определяется необходимое и достаточное число единичных эргономических показателей динамического соответствия?

8. Какие бывают виды динамического соответствия одежды размерам тела человека?

9. Какие инструменты используют для измерения давления одежды на тело человека?

10. Какие два единичных показателя приняты для оценки внешнего динамического соответствия плечевых швейных изделий?

11. Перечислите основные показатели статического соответствия.

12. Как рассчитать основные показатели статического соответствия?

13. Перечислите основные показатели динамического соответствия.

14. Как рассчитать основные показатели динамического соответствия?

Тема 5. Методы анализа конструкторско-технологических решений одежды.

1. Дайте характеристику способов проверки чертежей деталей поясной одежды.

2. Содержание методики «Оценка качества и корректировка чертежей конструкций плечевой и поясной одежды»?

3. Сущность комплексной оценки соответствия конструкции одежды заданного вида.
4. Приведите алгоритм проверки чертежей плечевой одежды?
5. В чем заключается многофакторный анализ при использовании функции желательности Е.К.Харрингтона?
6. При каком положении рук происходит наибольшее ограничение размаха движений?
7. При каком положении рук происходит максимальное перемещение низа изделия?
8. Почему показатели внешнего динамического соответствия плечевых изделий рекомендуется определять при выполнении именно этих рабочих движений?
9. В каком положении определяется величина максимального угла подъема рук одетым человеком в динамике?
10. Как рассчитывается значение показателя «степень перемещения низа изделия» при подъеме рук?
11. От чего может зависеть значение показателя «степень перемещения низа изделия при подъеме рук»?
12. Как рассчитать значение показателя «степень перемещения низа изделия при подъеме рук»?

Тема 6. Оценка качества объекта экспертизы.

1. Что такое антропометрическое соответствие конструкции одежды и от чего оно зависит?
2. Чем принципиально отличаются методы определения комплексной оценки с помощью обобщенных показателей качества и обобщенных показателей желательности? Какие из них более жесткие?
3. Как, по вашему мнению, можно установить эргономические нормы и для чего они нужны?
4. В чем заключаются оценка качества объекта анализа вероятными способами?
5. Назовите показатели конструктивного и технологического решения одежды?
6. Что такое частные и обобщенные функции желательности? Их связь с дифференцированной и комплексной эргономической оценкой качества конструкции одежды?
7. Что необходимо учитывать для проектирования одежды, максимально приспособленной к выполняемым человеком функциям?
8. Как выполняют комплексную оценку динамического соответствия одежды?
9. Какую шкалу используют при определении относительных показателей ВДС?
10. Как рассчитывают переднезадний баланс (бп-з) и боковой баланс (ббок) в изделии?
11. Что такое эргономические нормы?

12. Как, по вашему мнению, можно установить эргономические нормы и для чего они нужны?

Шкала оценивания: 2-балльная.

Критерии оценивания

Критерии оценки:

- 0 баллов, если ответ на вопрос не получен;

- 1 балл, если при ответе на вопрос допущены ошибки в базовой терминологии и основах курса, в примерах и аргументации;

- 2 балла, если при ответе на вопрос демонстрируются знания базовой терминологии и основ курса, приводит примеры, грамотную аргументацию.

Максимальное количество баллов за ответ - 2 балла.

1.2 ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

Вопросы в тестовой форме по разделу (теме) 1. «Введение. Основные понятия и определения.»

1. Как называется рабочий, мастер, раскраивающий материалы?
 - а- кройщик;
 - б- кутюрье;
 - в - закройщик
2. Как называются контурные линии деталей одежды? а- декоративные;
 - б -техно- логические;
 - в — конструктивные;
 - г - слухотные
3. Как называется последовательный ряд стежков на материале толщиной в один или несколько слоев?
 - а — строка;
 - б — строчка;
 - в - шитьё
4. Что такое соединение двух или нескольких слоёв материала с использованием одного или нескольких швов?
 - а — шов;
 - б — строчка;
 - в - стежок
5. Отворот верхней части борта пиджака, жакета, пальто и т. п., соединяется с воротником по линии раскепа?
 - А - отлет борта;
 - б — лацкан;
 - в — отворот;
6. Шаблон, безшкальный мерительный инструмент или разметочное устройство для контроля или обводки криволинейных контуров фасонных деталей одежды при их выкраивании называется?
 - А — лекало;
 - б — модель;

- в - шаблон
7. Как называется человек, который создаёт модели одежды?
а- кутюрье;
б — модельер;
в -художник по костюму
8. Что является самым тонким средством композиции одежды?
а- различие;
б — оттенок;
в — нюанс;
г - контраст
9. Что такое плоскостное, зрительное восприятие объемных форм, имеющих четкие внешние контуры в виде тени?
а— силуэт;
б — тень;
в — контур;
10. Что означает закономерное чередование элементов формы и интервалов между ними?
а— такт;
б — ритм;
в — пульс;
г -нюанс
11. Как называется воплощение идеи и замысла художника в эскизе, то есть плоскостном изображении на бумаге, картоне?
а- рисунок;
б — чертёж;
в — эскиз

Шкала оценивания: 5 балльная.

Критерии оценивания:

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале: выполнено – 1 балл, не выполнено – 0 баллов.

Применяется следующая шкала перевода баллов в оценку по 5-балльной шкале:

- а) 13-16 баллов соответствуют оценке «отлично»;
- б) 10-12баллов – оценке «хорошо»;
- с) 7-9 баллов – оценке «удовлетворительно»;
- д) 6 баллов и менее – оценке «неудовлетворительно».

1.3 ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Научные основы анализа конструкторско-технологических решений одежды.
2. Оценка качества объекта экспертизы.
3. Анализ состояния и динамики показателей качества изделий легкой промышленности.
4. Методы оценки эргономических показателей качества проектируемой

конструкции в статике.

5. Современные методы контроля и оценки эргономических показателей качества проектируемой конструкции и в динамике.

6. Методы корректировки чертежей конструкций плечевой и поясной одежды.

7. Метрологические средства для количественного измерения единичных показателей статического соответствия.

Шкала оценивания: 3-балльная.

Критерии оценивания:

3 балла (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, при этом убедительно и аргументированно изложена собственная позиция автора по рассматриваемому вопросу; структура реферата логична; изучено большое количество актуальных источников, грамотно сделаны ссылки на источники; самостоятельно подобран яркий иллюстративный материал; сделан обоснованный убедительный вывод; отсутствуют замечания по оформлению реферата.

2 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, сделана попытка самостоятельного осмысления темы; структура реферата логична; изучено достаточное количество источников, имеются ссылки на источники; приведены уместные примеры; сделан обоснованный вывод; имеют место незначительные недочеты в содержании и (или) оформлении реферата.

1 балл (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта неполно и (или) в изложении темы имеются недочеты и ошибки; структура реферата логична; количество изученных источников менее рекомендуемого, сделаны ссылки на источники; приведены общие примеры; вывод сделан, но имеет признаки неполноты и неточности; имеются замечания к содержанию и (или) оформлению реферата.

0 баллов (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если содержание реферата имеет явные признаки плагиата и (или) тема реферата не раскрыта и (или) в изложении темы имеются грубые ошибки; материал не структурирован, излагается непоследовательно и сбивчиво; количество изученных источников значительно менее рекомендуемого, неправильно сделаны ссылки на источники или они отсутствуют; не приведены примеры или приведены неверные примеры; отсутствует вывод или вывод расплывчат и неконкретен; оформление реферата не соответствует требованиям.

1.4 ПРОЕКТЫ

Темы № 1-3.

Проект: «Оценка статического соответствия конструкции одежды»

1. Изучить методику оценки статического соответствия конструкции плечевой одежды.
2. Установить номенклатуру единичных показателей качества для оценки статического соответствия одежды.
3. Выбрать метрологические средства и измерить единичные показатели статического соответствия.
4. Провести оценку статического соответствия конструкции одежды заданного вида.
5. Провести анализ результатов оценки качества конструкции

Темы № 3-6

Проект: «Комплексная эргономическая оценка антропометрического соответствия конструкции одежды»

1. Изучить методику оценки динамического соответствия конструкции плечевой одежды.
2. Исследовать систему человек-одежда в динамике и провести оценку динамического соответствия конструкции плечевой одежды.
3. Провести комплексную оценку соответствия конструкции одежды заданного вида.
4. Провести анализ результатов оценки качества конструкции.

Шкала оценивания: 3-балльная.

Критерии оценивания:

3 балла (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если задание на проект выполнено точно и полно; проект выполнен полностью самостоятельно демонстрирует сформированные у автора навыки проектной деятельности; в проекте реализован креативный подход: предложено оригинальное (или инновационное) решение; сформулированы мотивированные выводы; рекомендации обоснованы и объективны; безукоризненно выполнены требования к оформлению проекта; защита проекта (презентация и доклад) осуществлена в яркой, интересной форме.

2 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если задание на проект в целом выполнено; проект выполнен с незначительным участием преподавателя (консультации) и демонстрирует владение автором большинством навыков, необходимых для осуществления проектной деятельности; в проекте реализовано типовое решение; выводы (заключение) доказательны; осуществлена попытка сделать практические рекомендации; имеются незначительные погрешности в содержании и (или) оформлении проекта; защита проекта (презентация и доклад) осуществлена в традиционной академической форме.

1 балл (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если задание на проект выполнено неточно и (или) неполно; выполнение проекта происходило при постоянном участии и помощи преподавателя; предложено наиболее простое, но допустимое решение; в проекте имеются недочеты и ошибки; выводы (заключение) не бесспорны; рекомендации имеются, но носят формальный характер; очевидны недочеты в оформлении проекта; защита проекта осуществлена в устной форме (без презентации) или доклад не отражал основное содержание проекта (или презентация не отражала основные положения доклада).

0 баллов (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если задание на проект не выполнено или выполнено менее чем наполовину, при этом автор не обращался (или недостаточно обращался) к преподавателю за консультацией или помощью; в проекте допущены грубые ошибки; отсутствует вывод или автор испытывает затруднения с выводами (заключение носит формальный характер); не соблюдаются требования к оформлению проекта; защита проекта представляла собой неструктурированные рассуждения автора с отклонением от темы проекта.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 БАНК ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

Задание в открытой форме:

1 Вопросы в открытой форме. Впишите пропущенный термин:

- 1.1 _____ это соответствие одежды антропометрическим свойствам человека, приведенным в размероростовочных стандартах, т.е. одежда должна соответствовать форме и размерам тела человека, обеспечивать благоприятные условия для дыхания, кровообращения, выполнения движений, предотвращать утомление, быть удобной в эксплуатации (легко одеваться, застегиваться, сниматься).
- 1.2 _____ научная дисциплина, изучающая человека (или группу людей) и его деятельность в условиях современного производства с целью оптимизации орудий, условий и процесса труда.
- 1.3 Показатель статического соответствия может быть охарактеризован двумя показателями — _____ (соответствием конструкции одежды размерам тела человека) и _____ (соответствием конструкции форме тела)
- 1.4 Для оценки _____ динамического соответствия плечевых швейных изделий приняты два единичных показателя: «размах движений рук одетого человека» и «степень перемещения низа изделия при подъеме рук»
- 1.5 Для оценки _____ динамического соответствия плотно прилегающих к телу корсетных и бельевых трикотажных изделий приемлем единичный показатель «уровень давления, оказываемого одеждой на тело человека».
- 1.6 Перечислите виды динамического соответствия одежды размерам тела человека _____, _____.
- 1.7 _____ – это равновесие отдельных частей одежды на фигуре человека.
- 1.8 _____ баланс – это равновесие передней и задней деталей изделия: спинки и переда лифа, переднего и заднего полотнищ юбки, передней и задней половинок брюк.
- 1.9 _____ баланс – это равновесие центральной и боковых сторон изделия.
- 1.10 При _____ положении рук происходит наибольшее ограничение размаха движений.
- 1.11 При _____ положении рук происходит максимальное перемещение низа изделия.
- 1.12 _____ – это наука об измерении и количественной оценке качества всевозможных предметов и процессов, т. е. объектов реального мира. Является частью качествоведения – комплексной науки о качестве.
- 1.13 Контроль качества посадки готовых швейных изделий в промышленности производят в соответствии с _____

1.14 для измерения отклонений нижних точек края борта полочек, переднего переката рукава, бокового шва и среднего шва спинки используют _____

1.15 Номинальным положением бортов и боковых швов является _____ положение.

1.16 Номинальным положением линии низа является _____ положение.

1.17 _____ изделия определяется в соответствии с требованиями стандарта и потребительскими свойствами изделий: внешним видом, посадкой на фигуру, размерами, а также в соответствии с требованиями к изготовлению, ассортименту и качеству материалов, технической документацией на изделие и с утвержденным образцом

1.18 Перечислите ведущие единичные показатели сортности изделия _____, _____.

1.19 Переднезадний баланс изделия (бп-з) рассчитывают, как разность _____ и _____.

1.20 Боковой баланс изделия рассчитывают, как сумму _____ и _____.

1.21 _____ нормы – это функциональный оптимум, определяющий зону числовых значений основных конструктивных параметров базовой или исходной модельной конструкции, в границах которых сохраняется оптимальное функционирование системы человек-одежда в статике и динамике.

Вопросы в открытой форме. Выберите правильные ответы:

2.1 Соответствие одежды антропометрическим свойствам человека, приведенным в размероростовочных стандартах, называется:

- а) эргономическое;
- б) физиологическое
- в) статическое
- г) эстетическое.

2.2 Научная дисциплина, изучающая человека (или группу людей) и его деятельность в условиях современного производства с целью оптимизации орудий, условий и процесса труда:

- а) гигиена;
- б) эргономика;
- в) квалиметрия;
- г) антропология.

2.3 Показатель статического соответствия может быть охарактеризован двумя показателями:

- а) соразмерностью;

- б) удобством;
- в) балансом;
- г) комфортностью.

а. Для оценки какого динамического соответствия плечевых швейных изделий приняты два единичных показателя: «размах движений рук одетого человека» и «степень перемещения низа изделия при подъеме рук»

- а) внешнего;
- б) внутреннего;
- в) стандартного;
- г) комплексного.

2.5 Для оценки какого динамического соответствия плотно прилегающих к телу корсетных и бельевых трикотажных изделий приемлем единичный показатель «уровень давления, оказываемого одеждой на тело человека».

- а) внешнего;
- б) внутреннего;
- в) стандартного;
- г) комплексного.

б. Перечислите виды динамического соответствия одежды размерам тела человека__

- а) внешнее;
- б) внутреннее;
- в) стандартное;
- г) комплексное.

2.8_Равновесие отдельных частей одежды на фигуре человека называется:

- а) соразмерностью;
- б) удобством;
- в) балансом;
- г) комфортностью

2.8. Какой баланс подразумевает равновесие передней и задней деталей изделия: спинки и переда лифа, переднего и заднего полотнищ юбки, передней и задней половинок брюк.

- а) боковой;
- б) плечевой;
- в) передне-задний;
- г) равновесный

2.9 Какой баланс подразумевает равновесие центральной и боковых торон изделия:

- а) боковой;
- б) плечевой;
- в) передне-задний;
- г) равновесный

2.10 При каком положении рук происходит наибольшее ограничение размаха движений:

- а) внизу вдоль тела;
- б) подняты вверх через стороны
- в) вытянуты вперед
- г) подняты вверх и вперед

2.11 При каком положении рук происходит максимальное перемещение низа изделия.

- а) внизу вдоль тела;
- б) подняты вверх через стороны
- в) вытянуты вперед
- г) подняты вверх и вперед

2.12 Наука об измерении и количественной оценке качества всевозможных предметов и процессов, т. е. объектов реального мира. Является частью качестваоведения – комплексной науки о качестве.

- а) гигиена;
- б) эргономика;
- в) квалиметрия;
- г) антропология.

2.13 Контроль качества посадки готовых швейных изделий в промышленности производят в соответствии с:

- а) ГОСТом
- б) ОСТом
- в) таблицами соответствия
- г) индивидуальными предпочтениями.

2.14 Для измерения отклонений нижних точек края борта полочек, переднего переката рукава, бокового шва и среднего шва спинки используют

- а) отвесы;
- б) датчики давления,
- в) линейки;
- г) угольники.

2.15 Какое положение является номинальным положением бортов и боковых швов:

- а) стандартное;
- б) отвесное;
- в) оптимальное;

г).горизонтальное.

.

2.16 Какое положение является номинальным положением линии низа:

- а) стандартное;
- б) отвесное;
- в) оптимальное;
- г) горизонтальное.

2.17 Определяется в соответствии с требованиями стандарта и потребительскими свойствами изделий: внешним видом, посадкой на фигуре, размерами, а также в соответствии с требованиями к изготовлению, ассортименту и качеству материалов, технической документацией на изделие и с утвержденным образцом:

- а) сортность
- б) класс;
- в) дизайн;
- г) стоимость.

2.18 Выберите ведущие единичные показатели сортности изделия ___

- а) Отвесность положения краев бортов полочек
- б) Отвесность положения боковых швов
- в) Отсутствие свободных складок в области талии полочки и спинки
- г) Горизонтальность положения линии талии
- д) Горизонтальность положения низа изделия

2.19 Переднезадний баланс изделия (бп-з) рассчитывают, как разность высот:

- а) линии низа;
- б) линии груди;
- в) высоты талии полочки.
- г) высоты талии спинки.

2.20 Боковой баланс изделия рассчитывают, как сумму углов наклона:

- а) наружных концов плечевых срезов спинки
- б) бокового шва;
- в) среднего шва
- г) наружных концов плечевых срезов полочки;

2.22 Функциональный оптимум, определяющий зону числовых значений основных конструктивных параметров базовой или исходной модельной конструкции, в границах которых сохраняется оптимальное функционирование системы человек- одежда в статике и динамике.

- а) Гигиенические нормы;
- б) эргономические нормы;
- в) квалиметрические нормы;

г) антропологические нормы.

2.23 Что такое проверка замысла художника – модельера в объёмной форме?

а- прототип;

б — образец;

в - макет

2.24 Как называется совокупность всей одежды, находящейся в пользовании одного человека или семьи?

а- гардероб;

б — костюм;

в -комплект

2.25 Как называется новое художественное и конструктивное решение внешнего вида изделия, существует в виде готовой модели или рисунка?

а- эталон;

б -образец;

в- пример

2.26 Что такое вид, придаваемый одежде с помощью выкраивания? А-раскрой;

б — образ;

в - покрой

2.27 Как называется деревянная или пластмассовая фигура в форме человеческого тела для примерки или демонстрации одежды?

а- кукла;

б- манекен;

в- фигура;

г- стан

2.28 Откуда начинают проводить измерения?

а- снизу;

б- сбоку;

в- сверху

2.29 По какой стороне тела проводят парные измерения?

- а- по левой;
- б- по правой;
- в- не имеет значения

2.30 Как называется силуэт, который характеризуется небольшим объёмом всего изделия, облегание плотное, как бы повторяющее формы тела?

- а- прилегающий;
- б- облегающий;
- в- приталенный

2.31 Как называется силуэт, при котором плотное облегание по талии?

- а- облегающий;
- б- зауженный;
- в- приталенный

2.32 Что означает укладывание материала в свободно лежащие или падающие мягкие складки с их последующим закреплением?

- а- укладка;
- б- драпировка;
- в- складка

2.33 Как называется процесс создания нескольких комплектов лекал одного размера и роста?

- а- фигура;
- б- чередование;
- в- градация

2.34 Что такое влажно-тепловая обработка материала паром для предотвращения последующей усадки?

- а- декатирование;
- б- обработка;
- в- тепло

2.35 Конструктивный прием, который заключается в частичном разрезании детали и закладывании на одной из сторон разреза складочек, сборки, драпировки?

- а- подрез;
- б- надрез;
- в- разрез

2.36 Как называется деталь или узел швейного изделия, как правило, для его декоративного оформления?

- а- вставка;
- б- ; включение;
- г- вкладыш

2.37 Какие показатели характеризуют степень приспособленности изделия к человеку и основаны на эргономических свойствах системы "человек - изделие - среда"?

- а- высокоэргономичный;
- б- эргономические;
- в- низкоэргономичный;

2.38 Деталь или узел швейного изделия для хранения мелких предметов и декоративного оформления изделия?

- а- карман;
- б- отделение;
- в- выемка

Шкала оценивания результатов тестирования: в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 баллов (установлено положением П 02.016).

Максимальный балл за тестирование представляет собой разность двух чисел: максимального балла по промежуточной аттестации для данной формы обучения (36 или 60).

Общий балл по промежуточной аттестации суммируется с баллами, полученными обучающимся по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра; сумма баллов переводится в оценку по шкале следующим образом:

Соответствие 100-балльной и дихотомической шкал

Сумма баллов по 100-балльной шкале	Оценка по дихотомической шкале
100-50 зачтено	49 и менее не зачтено

Критерии оценивания результатов тестирования:

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале: выполнено – **2 балла**, не выполнено – **0 баллов**.

2.3 КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ

Кейс-задачи

Кейс-задача №1

Провести оценку статического соответствия конструкции одежды заданного вида.

- a) жакет;
- b) демисезонная мужская куртка;
- c) пиджак;
- d) женские брюки;
- e) рабочий комбинезон.

Кейс-задача №2

Провести комплексную оценку соответствия конструкции одежды заданного вида:

- a) жакет;
- b) демисезонная мужская куртка;
- c) пиджак;
- d) женские брюки;
- e) рабочий комбинезон.

Кейс-задача №3

Провести анализ результатов оценки качества конструкции.

- 1.) жакет;
- 2.) демисезонная мужская куртка;
- 3.) пиджак;
- 4.) женские брюки;
- 5.) рабочий комбинезон.

Кейс-задача №4

Укажите последовательность раскроя изделия:

- А) вырезание деталей;
- Б) выполнение экономной раскладки;
- В) обводка;
- Г) фиксирование портновскими булавками;
- Д) обмеловка с припуском на швы.

Кейс-задача №5

Определить исходные параметры для расчета показателей динамического соответствия заданного образца женской верхней одежды.

Кейс-задача №6

Определить величину максимального угла подъема рук одетого человека в динамике для различных образцов одежды с втачными рукавами. Как параметры рукава и проймы влияют на значение угла подъема рук.

Шкала оценивания решения компетентностно-ориентированной задачи: в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 (установлено положением П 02.016).

Максимальное количество баллов за решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Балл, полученный обучающимся за решение компетентностно-ориентированной задачи, суммируется с баллом, выставленным ему по результатам тестирования.

Общий балл по промежуточной аттестации суммируется с баллами, полученными обучающимся по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра; сумма баллов переводится в оценку по дихотомической шкале (для зачета) или в оценку по 5-балльной шкале (для экзамена) следующим образом:

Соответствие 100-балльной и дихотомической шкал

Сумма баллов по 100-балльной шкале	Оценка по дихотомической шкале
100–50	зачтено
49 и менее	не зачтено

Критерии оценивания решения компетентностно-ориентированной задачи:

6-5 баллов выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует глубокое понимание обучающимся предложенной проблемы и разностороннее ее рассмотрение; свободно конструируемая работа представляет собой логичное, ясное и при этом краткое, точное описание хода решения задачи (последовательности (или выполнения) необходимых трудовых действий) и формулировку доказанного, правильного вывода (ответа); при этом обучающимся предложено несколько вариантов решения или оригинальное, нестандартное решение (или наиболее эффективное, или наиболее рациональное, или оптимальное, или единственно правильное решение); задача решена в установленное преподавателем время или с опережением времени.

4-3 балла выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует понимание обучающимся предложенной проблемы; задача решена типовым способом в установленное преподавателем время; имеют место общие фразы и (или) несущественные недочеты в описании хода решения и (или) вывода (ответа).

2-1 балла выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует поверхностное понимание обучающимся предложенной проблемы; осуществлена попытка шаблонного решения задачи, но при ее решении допущены ошибки и (или) превышено установленное преподавателем время.

0 баллов выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует непонимание обучающимся предложенной проблемы, и (или) значительное место занимают общие фразы и голословные рассуждения, и (или) задача не решена.