

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Степыкин Николай Иванович
Должность: Заведующий кафедрой
Дата подписания: 19.02.2025 22:16:28
Уникальный программный ключ:
79cb37fa15c029eb9fe555478f21c47b73e92308

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой
теоретической и прикладной
лингвистики



Н.И. Степыкин

«03» июля 2024 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплинам

«Русский язык и культура речи», «Русский язык и деловое общение»

Для всех направлений подготовки

Курск-2024

1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Раздел (тема) дисциплины «Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа»

- 1 Понятие о культуре речи как научной и учебной дисциплине.
- 2 Предмет изучения культуры речи как учебной дисциплины.
- 3 Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа.
- 4 Русский язык начала XXI века. Новые явления в русском языке.
- 5 Устная и письменная разновидности литературного языка.
- 6 Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
- 7 Оратор и его аудитория. Языковые особенности устной речи

Раздел (тема) дисциплины «Культура речи как явление общественной жизни. Коммуникативные качества культурной речи»

- 1 Что такое культура?
- 2 Что понимается под культурой речи?
- 3 Из каких элементов складывается культура речи?
- 4 Как называются качества культурной речи?
- 5 Два значения культуры речи.
- 6 Ступени культуры речи.
- 7 Первая ступень культурной речи.
- 8 Правильность как базовое коммуникативное качество речи
- 9 Понятие нормы
- 10 Виды норм в русском языке.

Раздел (тема) дисциплины «Коммуникативно-целесообразные качества речи»

- 1 Вторая ступень культурной речи.
- 2 Коммуникативно-целесообразные качества речи.
- 3 Что такое богатая речь?
- 4 Активный словарь, пассивный словарь, полисемия.
- 5 Что такое выразительная речь? Что является средством речевой выразительности?
- 6 Что такое чистая речь?
- 7 Средства, которые нарушают чистоту речи.
- 8 Что такое точная речь?
- 9 Понятие «смысловой точности», «интенциональная точность».
- 10 Логичная речь
- 11 Доступная речь
- 12 Уместная речь.
- 13 Понятие о речевой культурной ситуации, ее компонентах.

Раздел (тема) дисциплины «Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка»

- 1 Понятие о литературном языке.

- 2 Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка.
- 3 Взаимодействие функциональных стилей.
- 4 Язык художественной литературы.
- 5 Разговорная речь, условия ее функционирования, роль внеязыковых факторов.
- 6 Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический).
- 7 Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
- 8 Особенности деловой речи.

Раздел (тема) дисциплины «Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

- 1 Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие.
- 2 Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
- 3 Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции и инструктивно-методических документов.
- 4 Сфера употребления официально-делового стиля.
- 5 Основные черты официально-делового стиля.
- 6 Функции официально-делового стиля.
- 7 Лингвистические особенности: лексика в прямых значениях, безличность высказывания и т.д.
- 8 Неуместное употребление языковых средств.
- 9 Реклама в деловой речи.

Раздел (тема) дисциплины «Научный стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

- 1 Что такое научный стиль речи?
- 2 В чем состоит особенность научного произведения?
- 3 Что является содержанием научного произведения?
- 4 Какова основная функция научного стиля речи?
- 5 В чем состоят специфические черты научного стиля речи?
- 6 Подстили научного стиля и их особенности.
- 7 Что такое термины?
- 8 Общенаучные и специфические термины.
- 9 Термины-синонимы, термины-омонимы, термины-антонимы.
- 10 Заимствования, слова-организаторы научной мысли
- 11 Научная фразеология

Раздел (тема) дисциплины «Основы теории культурной и грамотной русской речи»

- 1 Основные единицы речевого общения.
- 2 Организация речевого взаимодействия.
- 3 Как наука понимает проблему языка и речи?
- 4 Что такое речевая компетенция?
- 5 Что такое язык?
- 6 Язык и его функции.
- 7 Почему язык - общественное явление?
- 8 Перемещаемость как свойство языка
- 9 Язык как средство познания мира
- 10 Соотношение языка и речи
- 11 Взаимосвязь речи и мышления

12 Что такое мышление?

13 Что такое сознание?

Раздел (тема) дисциплины «Правильность как базовое коммуникативное качество речи.

Понятие литературной нормы и ее характеристика»

- 1 Классификация речевых нарушений.
- 2 Грамматические ошибки: ошибки в структуре слова
- 3 Ошибки в структуре словосочетания
- 4 Ошибки в структуре предложения.
- 5 Речевые ошибки.
- 6 Речевые недочеты.

Раздел (тема) дисциплины «Речевые нарушения в устном и письменном высказываниях и пути их преодоления»

- 1 Понятие языковой нормы.
- 2 Роль языковой нормы в становлении и функционировании современного русского литературного языка.

Шкала оценивания: 4-балльная.

Критерии оценки:

- 4 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полный, содержательный, развернутый, нормативно оформленный, наполненный языковыми примерами.
- 3 балла выставляется обучающемуся, если ответ содержательно соответствует теме, грамотно оформлен, но недостаточно развернут и наполнен языковыми примерами.
- 2 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полон содержательно, но не наполнен языковыми примерами.
- 1 балл выставляется обучающемуся, если его ответ содержательно верен, но не наполнен языковыми примерами и по своему оформлению не соответствует языковым нормам.

1.2 КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Раздел (тема) дисциплины «Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа»

Контрольная работа № 1

Вариант 1.

Задание. В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [к]?

- а) Бог;
- б) где;
- в) друг;
- г) кит.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;
- б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йсядеревн...й;
- в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
- г) в звучащ...й реч..., на развевающ...мся знамен... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) р...птать, прик...снутья, гр...мадный;
- б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
- в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
- г) г...потеза, зач...рстветь, зап...рать.

4. Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.

- а) торты;
- б) ножи;
- в) сливки;
- г) листья.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм словоизменения):

При постройке здания ... должны иметь в виду не только красоту, но и удобство.

- а) архитекторы;
- б) архитектора;
- в) архитекторам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Что тут греха ..., деньги, посланные по почте, идут долго.

- а) таить;
- б) скрывать;
- в) прятать.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (речевая избыточность, тавтология):

К началу XVII века в стране сложилась довольно ... ситуация.

- а) непростая;
- б) сложная;
- в) трудная.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению»:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

Спектакль ...на ребенка сильное впечатление.

- а) оказал;
- б) произвел;
- в) наложил

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Первый ... завод был открыт в 1790 году и снабжал мастеровых дешёвой обувью.

- а) кожаный;
- б) кожевенный;
- в) кожный.

Вариант 2

В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [х]?

- а) снег;
- б) мягко;
- в) город;
- г) друг.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...;
- б) заворачивающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м;
- в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;
- г) тонк...м сло...м, в зеленеющ...й долине... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) проб...ратся, м...ниатюра, сбл...жаясь;
- б) заст...лая, л...тучий, инж...нер;
- в) опр...вдать, прик...снуться, к...мбинация;
- г) гр...мадный, водор...сли, тр...вянистый.

4. Выберите слово, которое не имеет форм множественного числа:

- а) тишина;
- б) вода;
- в) песок;
- г) стекло.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Утверждают, что в нашем городе ... посадку НЛО!

- а) совершила;
- б) совершило;
- в) совершил.

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Такая манера поведения не свойственна ... с высшим образованием.

- а) для человека;
- б) человеку;
- в) человека.

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм словоизменения):

На строительство прибыли...

- а) инженеры;
- б) инженера;
- в) инженерам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Всё равно велосипеда он ...

- а) не откроет;
- б) не придумает;
- в) не изобретет.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (речевая избыточность):

Писатель ярко ... Базарова как представителя определенной общественной эпохи.

- а) описывает;
- б) изображает;
- в) выражает.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, близкие по значению»:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

Защищая Родину, русские войны ... свой долг.

- а) совершали;

- б) оказывали;
- в) выполняли.

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Я купила ... автомобиль.

- а) экономичный;
- б) экономный;
- в) экономический

В каких отношениях находятся между собой глаголы выводить из первого и из второго

Раздел (тема) дисциплины «Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

Контрольная работа № 2

1. Составьте следующие виды деловых документов:

- Заявление.
- Объяснительная записка.
- Расписка
- Докладная записка.

Раздел (тема) дисциплины «Научный стиль речи»

Контрольная работа № 3

1. По статье отраслевого научного журнала составьте следующие виды реферативного письма:

- План
- Конспект
- Реферат
- Реферат-резюме

Раздел (тема) дисциплины «Правильность как базовое коммуникативное качество речи.»

Контрольная работа № 4

1. Выберите пункт, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) мышлЕние, анаЛог, втрИдорога, порядочный [шн]
- б) кремЕнь, мизЕрный, каучУк, менеджер [мэнэджэр]
- в) кухОнный, нАнял, отрОду, деканат [дэ]
- г) сОгнутый, поутрУ, оксЮморон, нарочно [шн]
- д) созЫв, пулОвер, ходАтай, беспечный [чн]

2. Выберите пункт, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) тамОжня, красИвее, увЕдомить, коттедж [т'э]
- б) Эксперт, языковАя (колбаса), стАтуя, истекший [т'о]
- в) Отдало, завИдно, забралА, алчный [чн]
- г) тОртов, граждАнство, коклЮш, антрепренер
- д) жалюзИ, забралА, понЯвший, плацкарта

3. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

4. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

5. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) роскошные веера; трое студентов; пара носков; вопрос существен
- б) по обоим сторонам улицы; мыть шампунем; окончить университет
- в) ответ безукоризненен; пара сапогов; врач назначила лечение
- г) траурная вуаль; небольшая бра; старая сандалия; восемь килограмм
- д) отзыв на книгу; любимая мозоль; обшлага куртки; сыны отечества

6. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Один юморист точно заметил, кто умеет внушить, что он не очень хитер, тот уже далеко не прост
- б) Приведенные факты в книге свидетельствуют об успехах наших спортсменов
- в) Работая над рефератом, уставали глаза и болела спина от долгого сидения
- г) Выполняя это упражнение, нужно руководствоваться указаниями, приведенными ниже
- д) Этот журнал я взял у подруги моей сестры, недавно уехавшей за границу

7. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Этот простофиля способен перепутать все на свете
- б) В аэропорту приземлился самолет с двумястами пятьдесят пятью пассажирами
- в) Библиотека-музей приобрел новые рукописные издания
- г) Мое любимое блюдо из помидор, баклажан и бананов
- д) От бывших когда-то нарядными туфель осталось одно воспоминание

8. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Эта книга адресована не только специалистам, а также широкому кругу читателей
- б) У нее были очень огромные глаза
- в) В статье говорится об античной культуре и вместе с тем о современном искусстве
- г) Даже чернило у Плюшкина превратилось в какую-то заплесневелую жидкость
- д) Хозяйка попросила жильцов не выходить из их комнаты, пока она делает уборку

9. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Пассажир попросил принести чемодан носильщика, который находился в камере хранения
- б) Образ жизни чиновников губернского города вызывает наши негодования и презрения
- в) Вошел юноша высокого роста, лет двадцати, в очках, с портфелем в руке
- г) Мои должностные обязанности заключаются в подборе и руководстве кадрами
- д) Никто, даже лучшие специалисты, не мог поставить правильный диагноз

10. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Дивиденды были распределены между акционерами
- б) Татьяна была добра и внимательная ко всем
- в) Мы расстроились, однако скрепя сердцем двинулись в путь
- г) Те, кто встал на путь зла, обречен на поражение
- д) ЮЗГУ объявило дополнительный набор на заочную форму обучения

11. Выберите пункт, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) балова' ть, заём, музей [з'э]
- б) догово' р, дуршлаг, рейтинг [р'э]
- в) инду' стрия, перетрубация, сервис [сэ]
- г) звони' т, грейпфрут, бутерброд [тэ]
- д) катало' г, инцидент, сессия [с'э]

12. Выберите пункт, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) каучу' к, конечно [шн], блеклый [л' о]
- б) краси'вее, скучно [шн], дареный [р'о]
- в) креме' нь, нарочно [шн], свекла [в'о]
- г) простыня', пустычный [чн], оседлый [с'о]
- д) обеспе' чение, булавочный [шн], желчь [ж'о]

Шкала оценивания: 8-балльная.

Критерии оценивания:

7-8 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 80-100 %.

5-6 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 60-79 %.

3-4 балла выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 40-59 %.

1-2 балла выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 20-39%.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

Задание в закрытой форме:

Выберите один правильный ответ:

1. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Дивиденды были распределены между акционерами
- б) Татьяна была добра и внимательная ко всем
- в) Мы расстроились, однако скрепя сердцем двинулись в путь
- г) Те, кто встал на путь зла, обречен на поражение
- д) ЮЗГУ объявило дополнительный набор на заочную форму обучения

2. Выберите вариант, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) балова'ть, заём, музей [з'э]
- б) догово'р, дуршлаг, рейтинг [р'э]
- в) инду'стрия, перетрубацья, сервис [сэ]
- г) звони'т, грейпфрут, бутерброд [тэ]
- д) катало'г, инцидент, сессия [с'э]

3. Выберите вариант, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) каучу'к, конечно [шн], блеклый [л'о]
- б) краси'вее, скучно [шн], дареный [р'о]
- в) креме'нь, нарочно [шн], свекла [в'о]
- г) простыня', пустычный [чн], оседлый [с'о]
- д) обеспе'чение, булавошный [шн], желчь [ж'о]

4. Из перечисленного: 1) абстрактный - конкретный, 2) отрядный - алчный, 3) обсуждение - утверждение, 4) говорить-молчать, 5) скромный - корыстный – выберите пары антонимов.

- а) 1, 4
- б) 2, 3, 4
- в) 1, 5
- г) 2, 3
- д) 1, 4, 5

5. Выполняют функцию уточнения, способствуют более полной и разносторонней характеристике изображаемого, позволяют выразить тончайшие оттенки мысли в речи

- а) синонимы
- б) паронимы
- в) омонимы
- г) антонимы

6. К числу признаков термина не относится:

- а) отсутствие многозначности
- б) наличие точного определения
- в) наличие синонимов
- г) отсутствие экспрессивности

7. Из перечисленного: 1) легальный - бездарный, 2) богатство - бедность, 3) консерватор - новатор, 4) прогресс - отрицание, 5) невежественность – идейность – выберите пары антонимов.

- а) 1, 3, 5
- б) 2, 3
- в) 2, 5
- г) 3, 5
- д) 2, 3, 4

8. Употребление слов без учета их значения не является причиной:

- а) речевой недостаточности
- б) неточности словоупотребления
- в) нарушения лексической сочетаемости

9. Назовите подчинительные союзы, которые вносят в предложение сопоставительную семантику:

- а) в то время как, тогда как, между тем как, если...то, чем...то
- б) что, когда, если, тогда как
- в) в то время как, тогда как
- г) между тем как, если...то, чем...то

10. Укажите предложение, где причиной речевой ошибки является неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской:

- а) Девочка будет играть заглавную роль в фильме «Голубой портрет».
- б) С него взыскали материальный ущерб в пользу потерпевших.
- в) Кара за небрежность в обороне настигла “Зенит” уже на четвертой минуте первого тайма
- г) Их потрясло зрелище пожара, свидетелями которого они были

11. Из перечисленного: а) *Пожарный всегда работает с огоньком*, б) *Со всеми доводами он сел в калошу и тщетно старался вырुлить к истине*, в) *Мыслям так просторно, что слов нет*, г) *Студент ради зачета идет на все, даже на занятия*, – примерами удачных каламбуров, созданных на основе обыгрывания фразеологических выражений, являются

- а) а, б, г
- б) а, б, в
- в) б, в, г
- г) а, в, г
- д) а, б, в, г

12. Определите тип ошибки в словосочетании *главный лейтмотив*, установив её соответствие с типом речевого нарушения:

- а) речевая недостаточность,
- б) речевая избыточность,
- в) семантическая ошибка.

13. Раздел науки о языке, изучающий произношение, - это ...

- а) орфография,
- б) графика,
- в) орфоэпия.

14. В каком слове перед звуком [э] произносится твердый согласный?

- а) теория,
- б) критерий,
- в) ренегат.

15. В каком слове допустимы два варианта ударения?

- а) одновременно,
- б) красивее,
- в) позвонит.

16. Какой глагол не имеет формы I лица настоящего/будущего времени?

- а) победить,
- б) судить,
- в) кудахтать.

17. Найдите нарушение в употреблении собирательных числительных.

- а) пятеро мышат,
- б) пятеро учеников,

в) пятеро учениц.

18. Найдите нарушение в строении фразеологизма.

- а) темна вода во облацех,
- б) не робкой десятки,
- в) не солоно хлебавши.

19. Не является синонимом к слову *герой*

- а) персонаж,
- б) протагонист,
- в) антагонист.

20. Укажите ошибочное словосочетание:

- а) гармоничные отношения,
- б) гармонический союз,
- в) гармонический ряд.

21. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- а) Я по вас соскучился.
- б) Я с тебя поражаюсь.
- в) Я привез это с деревни.

22. Пример речевой избыточности –

- а) фантастически безграмотный,
- б) кавалькада всадников,
- в) страшная катастрофа.

23. *Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще сильнее грязнее.* Укажите верный вариант коррекции предложения.

- а) Войдя в комнату, я увидел, что здесь стало еще грязнее.
- б) Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще грязнее.
- в) Когда я вошел в комнату, мне показалось, что здесь стало сильнее грязнее.

24. *Молодая биологичка показала новую школьную мебель.* Укажите неверный вариант исправления ошибки.

- а) Молодая учительница биологии показала новую школьную мебель.
- б) Молодой биолог показала новую школьную мебель.
- в) Молодая биологиня показала новую школьную мебель.

25. К официально-деловому стилю речи не относятся:

- а) тезисы доклада для конференции,
- б) милицейские протоколы,
- в) справки об успеваемости.

26. Отметьте словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

- а) карие пряди,
- б) коричневые брови,
- в) вороная грива.

27. Найдите ошибку в склонении числительных:

- а) пятьюдесятью пятью,
- б) пятьдесят пятому,

в) пятьсотым.

28. Найдите ошибку в употреблении существительного с предлогом.

- а) по прибытии поезда,
- б) по приезде домой,
- в) по окончании сессии.

29. Использование эмоционально окрашенной лексики характерно для

- а) публицистического,
- б) официально-делового,
- в) научного стиля.

30. Найдите ошибку в образовании форм существительных:

- а) несколько юнкеров,
- б) новых чулков,
- в) пару носков.

31. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Открывая дверь, она легко скрипнула.
- б) Когда мы открывали дверь, она легко скрипнула.
- в) Открывая дверь, мы слышали легкий скрип.

32. Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Вошедший снял промокшее пальто, и теперь его можно было повесить.
- б) Он был не только двоечником, но и вруном.
- в) Мальчик оказался на редкость сообразительным, хотя и упрямым.

33. Найдите предложение со стилистической ошибкой.

- а) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным.
- б) Безапелляционным тоном он навел шороху в этом осином гнезде.
- в) Мы рванули с места преступления как ошпаренные.

34. Смешение признаков других стилей уместно

- а) в официально-деловом,
- б) в научном стиле,
- в) в художественном стиле.

35. Укажите ряд, в котором перечислены жанры публицистического стиля:

- а) очерк, заметка, интервью,
- б) инструкция, протокол, докладная,
- в) реферат, монография, диссертация.

36. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен неверно.

- а) Спрыгнув со стула, я пошатнулся.
- б) Спрыгнув со стула, у меня закружилась голова.
- в) Пошатнувшись, я спрыгнул со стула.

37. В тексте фиксируется использование однородности членов предложения. Укажите оптимальный вариант коррекции.

- а) В тексте используются однородные члены предложения.
- б) В тексте отмечается использование однородных членов предложения.
- в) В тексте зафиксирована однородность членов предложения.

38. Клише, стандартизованные конструкции характерны для:
- а) публицистического стиля,
 - б) научного стиля,
 - в) официально-делового стиля.
39. Ударение падает на –лог в слове:
- а) диалог
 - б) некролог
 - в) биолог
40. Укажите неверное утверждение о количестве букв и звуков в словах:
- а) вечный – 6 букв, 7 звуков
 - б) юг – 2 буквы, 3 звука
 - в) председатель – 12 букв, 11 звуков
 - г) маяк – 4 буквы, 5 звуков

Задания в открытой форме:

- 41. Назовите синтаксические языковые черты научных произведений.
- 42. Назовите синтаксические языковые черты.
- 43. Ответьте на вопрос: Что такое реквизит документа?
- 44. Ответьте на вопрос: Что такое богатство речи?
- 45. Ответьте на вопрос: Что такое логичность речи?
- 46. Перечислите жанры официально-делового стиля.
- 47. Дайте определение понятию «речевые ошибки».
- 48. Ответьте на вопрос: Какова сфера употребления научного стиля?
- 49. Ответьте на вопрос: Что такое коммуникативные качества культурной речи? Перечислите и охарактеризуйте их.
- 50. Ответьте на вопрос: В чём заключается сущность речевого этикета?
- 51. Назовите лексические черты научных текстов.
- 52. Назовите морфологические особенности делового стиля.
- 53. Ответьте на вопрос: Какие языковые элементы нарушают чистоту речи?
- 54. Охарактеризуйте грамматические ошибки. Приведите примеры.
- 55. Ответьте на вопрос: Какие коммуникативные качества речивключены в понятие коммуникативно-целесообразной речи?
- 56. Назовите структурно-языковые типы норм.

57. Как соотносятся между собой речевые ошибки и речевые недочёты?
58. Укажите признаки, характерные для разговорного стиля
59. Перечислите жанры научного стиля
60. Дополните предложения: Устав, инструкция, закон, протокол, расписка являются жанрами _____ стиля.
60. Дайте определение понятию «культура речи»

Задания на установление правильной последовательности

61. Укажите правильную последовательность этапов речевого взаимодействия с точки зрения слушающего:
- 1) восприятие высказывания – составление внутреннего плана речи – реагирование;
 - 2) составление внутреннего плана речи – реагирование – восприятие высказывания;
 - 3) составление внутреннего плана речи – восприятие высказывания – реагирование;
 - 4) реагирование – составление внутреннего плана речи – восприятие высказывания;
 - 5) восприятие высказывания – реагирование – составление внутреннего плана речи.
62. Укажите правильную последовательность этапов речевого взаимодействия с точки зрения говорящего:
- 1) порождение высказывания - составление внутреннего плана высказывания – говорение;
 - 2) составление внутреннего плана высказывания – порождение высказывания – говорение;
 - 3) говорение – составление внутреннего плана высказывания – порождение высказывания;
 - 4) составление внутреннего плана высказывания – говорение – порождение высказывания;
 - 5) порождение высказывания – говорение – составление внутреннего плана высказывания
63. Установите правильную последовательность частей монолога:
- 1) обобщение, зачин, тезис, вступление, выводы, аргументация;
 - 2) зачин, вступление, тезис, аргументация, обобщение, выводы;
 - 3) вступление, зачин, аргументация, тезис, выводы, обобщение
64. Установите правильную последовательность подготовки публичной речи:
- 1) подбор аргументов – определение цели – определение темы – подбор материала – формулировка тезиса –расположение аргументов – словесное оформление;
 - 2) формулировка тезиса – определение темы – определение цели – подбор материала – словесное оформление – подбор аргументов – расположение аргументов;
 - 3) определение темы – определение цели – подбор материала – формулировка тезиса – подбор аргументов – расположение аргументов – словесное оформление;
 - 4) расположение аргументов – определение темы – определение цели – формулировка тезиса – подбор аргументов – словесное оформление– подбор материала.
65. Укажите правильную последовательность элементов структуры деловой беседы:
- 1) начало беседы – аргументирование – передача информации – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
 - 2) начало беседы – передача информации – опровержение доводов собеседника – аргументирование – принятие решений;
 - 3) начало беседы – передача информации – аргументирование – опровержение доводов собеседника – принятие решений;

- 4) начало беседы – передача информации – аргументирование – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
5) начало беседы – аргументирование – опровержение доводов собеседника – передача информации – принятие решений.

66. Укажите правильную последовательность элементов содержания приказа:

- 1) срок исполнения – предписываемое действие – исполнитель – контроль за исполнением;
- 2) предписываемое действие – срок исполнения – исполнитель – контроль за исполнением;
- 3) контроль за исполнением – срок исполнения – предписываемое действие – исполнитель;
- 4) исполнитель – срок исполнения – предписываемое действие – контроль за исполнением;
- 5) срок исполнения – исполнитель – контроль за исполнением – предписываемое действие.

67. Укажите правильную последовательность элементов структуры телефонного разговора

- 1) введение собеседника в курс дела – взаимные представления – обсуждение ситуации – заключительное слово;
- 2) обсуждение ситуации – взаимные представления – введение собеседника в курс дела – заключительное слово;
- 3) взаимные представления – введение собеседника в курс дела – обсуждение ситуации – заключительное слово;
- 4) взаимные представления – обсуждение ситуации – введение собеседника в курс дела – заключительное слово

68. Установите правильную последовательность расположения реквизитов в служебной записке:

- 1) подпись, дата, индекс (№) документа, адресат;
- 2) адресат, индекс (№) документа, дата, подпись;
- 3) индекс (№) документа, дата, подпись, печать;
- 4) адресат, дата, индекс (№) документа, подпись.

69. Установите правильную последовательность элементов беседы:

- [1] благодарность собеседнику;
[2] активное слушание;
[3] одобрение, выражаемое собеседнику;
[4] вопросы фактического характера.
1)____, 2) _____, 3)_____, 4) _____

Задания на установление соответствия

70. Установите соответствие ведущей функции языка с одной из следующих функций:

- а) коммуникативная,
- б) контактоустанавливающая,
- в) магическая.

71. Установите соответствие между определением «слова, противоположные по значению» и одним из следующих терминов:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

72. Установите соответствие между понятием высказывания без грамматической ошибки и одним из следующих высказываний:

- а) Приедешь с Москвы – зайдешь.
- б) Народ толпился у магазина с самого утра.
- в) Это показалось мне наиболее интереснее.

73. Установите соответствие между высказываниями и качеством речи, которое в них нарушено.

1. Сегодня преподаватель объяснял интересную тему
2. Моей подруге нравится работать с детьми и людьми.
3. Мой друг купил экономный автомобиль.
4. Девочка, ты по какому вопросу плачешь?

- А. Точность речи
- Б. Правильность речи
- В. Логичность речи
- Г. Уместность речи

74. Установите соответствие между определением «слова, близкие по значению» и одним из следующих терминов:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

75. Установите соответствие между определением «слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью говоров русского общенационального языка» и одним из видов лексических единиц:

- а) разговорные слова
- б) просторечные слова
- в) жаргонизмы
- г) профессионализмы
- д) диалектизмы

76. Установите соответствие между значением одновременности действий и формой её языкового выражения:

- а) видо-временными формами глаголов
- б) видовыми формами глаголов
- в) временными формами глаголов

г) интонацией

77. Установите правильное соответствие между понятием языковой нормы и формой существования языка:

- а) литературный язык,
- б) жаргон,
- в) диалект.

78. Установите соответствие, характерное для разновидности национального языка

| | |
|---|-----------------------------|
| 1. Прикрепленность к определенной местности | А. Литературный язык |
| 2. Ограниченность употребления определенной общественной или профессиональной сферой. | Б. Социальные диалекты |
| 3. Нормированность. | В. Территориальные диалекты |
| 4. Реализация только в устной форме. | Г. Просторечие |

79. Установите соответствие

| | |
|---|--------------------|
| 1. Соответствие речи мыслям говорящего или пишущего | А. Логичность речи |
| 2. Выражение в смысловых связях отношений между частями высказывания и между самостоятельными высказываниями | Б. Точность речи |
| 3. Максимальное насыщение речи разными, не повторяющимися средствами языка, нужными для выражения нужной информации | В. Уместность речи |
| 4. Такой подбор, такая организация средств языка, которые делают речь отвечающей целям и условиям общения | Г. Богатство речи |

803. Установите соответствие между типом речи и структурой речи

| | |
|--|------------------|
| 1. Событие – событие ¹ – событие ² | А. Описание |
| 2. Тезис – суждение ¹ -суждение ² ... вывод. | Б. Повествование |
| 3. Признак – признак ¹ – признак ² | В. Рассуждение |

81. Установите соответствие между термином и определением.

| | |
|--|------------------|
| 1. Разнообразные оттенки голоса, которые отражают смысловую и эмоциональную сторону речи | А. Сила голоса |
| 2. Скорость речи, ее замедление или убыстрение | Б. Темп речи |
| 3. Движение голоса вверх и вниз, его повышение или понижение | В. Интонация |
| 4. Степень громкости звучания голоса | Г. Высота голоса |

82. Установите соответствие между уровнем языка и его единицами

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1. Фонетика, фонология | А. Слово |
| 2. Морфемика, словообразование | Б. Морфема |
| 3. Лексика | В. Звук, фонема |
| 4. Синтаксис | Г. Словосочетание, предложение |

83. Установите соответствие между термином и его определением

| | |
|--|----------------|
| 1. Отправление речевых акустических сигналов, несущих информацию | А. Письмо |
| 2. Восприятие речевых акустических сигналов и их понимание | Б. Говорение |
| 3. Зашифровка речевых сигналов с помощью графических символов | В. Чтение |
| 4. Расшифровка графических символов и понимание их значений | Г. Аудирование |

84. Установите соответствие между названием функции и ее содержанием

| | |
|--|----------------------------|
| 1. Создание и поддержание контакта между собеседниками | А. Когнитивная функция |
| 2. Язык является важнейшим средством получения знаний о действительности | Б. Фатическая функция |
| 3. Язык является важнейшим средством общения | В. Метаязыковая функция |
| 4. Объяснение фактов языка при помощи языка | Г. Коммуникативная функция |

85. Укажите соответствие между понятием и его содержанием

| | |
|---|-------------|
| 1. Говорящий, отправитель информации | А. Адресат |
| 2. Слушающий, получатель информации | Б. Код |
| 3. Язык, которым пользуются участники сообщения | В. Контекст |
| 4. Ситуация общения, обстоятельства, в которых оно происходит | Г. Адресант |

86. Установите соответствие между определением и видом лексической единицы

| | |
|--|---------------|
| 1. Речь малообразованных носителей языка | А. Диалектизм |
| 2. Слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью говоров русского общенационального языка | Б. Жаргонизм |

| | |
|---|----------------|
| 3. Социальная разновидность языка, используемая узким кругом носителей языка, объединенных общностью интересов, занятий, положения в обществе | В. Канцеляризм |
| 4. Устойчивые слова и выражения, которые закономерно используются в официально-деловой речи | Г. Просторечие |

87. Установите соответствие между видами связи в научном тексте и языковыми средствами

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. К стати, между прочим | А. Последовательность |
| 2. Прежде всего, наконец | 2. Эквивалентность |
| 3. То есть, а именно | 3. Отступления «в сторону» |

88. Установите соответствие между функциональным типом речи и жанрами

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. Научный | А. Интервью, репортаж |
| 2. Официально-деловой | Б. Реферат, аннотация |
| 3. Публицистический | В. Коммюнике, меморандум |
| 4. Разговорный | Г. Признание, разговор |

Компетентностно-ориентированные задачи

1. Составьте расписку в получении книг на кафедре.
2. Напишите заявление в деканат о предоставлении вам академического отпуска.
3. Составьте автобиографию.
4. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте назывной план статьи.
5. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте аннотацию статьи.
6. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте тезисы статьи.
7. Принимая во внимание языковые черты научно-популярного подстиля, представьте в доступной форме доклад о содержании Вашего научного исследования (не более 5 минут).
8. Напишите эссе на одну из следующих тем:
 - 1) Роль человека в процессах глобализации.
 - 2) Проблемы мегаполиса.
 - 3) Кризис культуры в современном мире.
 - 4) Досуг граждан как показатель развития общества.
 - 5) Культура речи в жизни человека.

9. С учётом особенностей публицистического стиля речи подготовьте устное выступление перед аудиторией на одну из следующих тем:

- 1) Культура речи – залог профессионального успеха личности.
- 2) Чем отличается успешный человек от неуспешного?
- 3) Не каждый взрослый человек является взрослым – почему?
- 4) Нужно ли уважать свои ошибки?
- 5) Три главные причины неудач.
- 6) Почему спорт так важен для человека?
- 7) Культура планирования собственной жизни: роскошь или необходимость?

10. Представьте, что Вы находитесь на собеседовании по трудоустройству у работодателя. Учитывая коммуникативные качества культурной речи и жанровые особенности резюме, представьте в устной и письменной форме важнейшую информацию о себе.

11. Прочитайте и отредактируйте следующие высказывания:

- 1) Студенты первого курса были более активнее.
- 2) Жизнь детей в России показана еще более ярче.
- 3) Младший брат был робчее сестры.
- 4) Этот студент был равнодушный к художественной самодеятельности.
- 5) У нас на глазах развёртываются самые величайшие события.
- 6) Комната была пуста и закрытая на ключ.
- 7) Данная работа более лучшая, чем предыдущая.
- 8) У меня самая интереснейшая книга.
- 9) Петров находится в более худшем положении.
- 10) В книге изображена женщина, увлеченная работой, она нужна моим товарищам.
- 11) Главный герой повести уезжает в далёкий город, который остается там работать.
- 12) Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячного первого года.
- 13) Это произведение я прочитал летом, посвящённое Великой Отечественной войне.
- 14) Проявленная инициатива студентами оказала помощь ректорату.
- 15) В работу надо как можно больше включать людей и лошадей, которые управлялись бы с уборкой картофеля.

Критерии оценки:

25-36 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 80 - 100%

18-24 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 55-79%.

8-17 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 25-54%.

1-7 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 5-24%.