

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Иван Павлович

Должность: декан МТФ

Дата подписания: 29.08.2025 14:49:51

Уникальный программный ключ:

bd504ef43b4086c45cd8210436c3dad295d08a8697ed632cc54ab852a9c86121

## Аннотация к рабочей программе

### дисциплины «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности»

#### Цель преподавания дисциплины

Формирование профессионального мышления, получение и углубление практических навыков компьютерного дизайн-проектирования объектов индустрии моды, необходимых для работы дизайнера с объектами визуально-коммуникативной среды

#### Задачи изучения дисциплины

- формирование знаний о способах компьютерного проектирования одежды;
- изучение возможностей современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач;
- освоение существующих графических пакетов для разработки и подачи дизайнерской идеи;
- овладение компьютерной технологией разработки дизайнерских решений при проектировании одежды;
- получение опыта компьютерного моделирования и проектирования одежды

#### Индикаторы компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

**ПК-1- Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы**

ПК-1.1 Ставит задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности

ПК-1.2 Разрабатывает методики и планы проведения исследований в области конструирования изделий легкой промышленности

ПК-1.3 Осуществляет анализ и теоретическое обобщение научных данных

**ПК-5 - Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов научных исследований**

ПК-5.1 Определяет сферу применения результатов научных исследований и разработок

ПК-5.2 Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований

ПК-5.3 Обеспечивает практическое применение результатов научных исследований и авторский надзор при их внедрении

**ПК-6 - Обосновывает выбор современных компьютерных графических систем, осуществляет разработку композиционных решений, конструкции и технологии изделий легкой промышленности в соответствии с потребительскими и производственными требованиями**

ПК-6.1 Осуществляет разработку композиционных решений изделий легкой промышленности

ПК-6.2 Разрабатывает конструктивно-технологические решения изделий легкой промышленности, в том числе с использованием современных компьютерных графических систем

**ПК-7 - Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию на изделие, проектируемое в соответствии с потребительскими предпочтениями и тенденциями моды.**

ПК-7.2 Разрабатывает пакет конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности

### **Разделы дисциплины**

Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды. Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов. Представление цвета в компьютерном дизайне и графике. Графическое решение фигуры человека в одежде. Основы компьютерного проектирования дизайна одежды. Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности. Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций. Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета  
механико- технологического  
*(наименование ф-та полностью)*

  
И.П. Емельянов  
*(подпись, инициалы, фамилия)*

« 05 » 07 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности  
*(наименование дисциплины)*

ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности,  
*шифр и наименование направления подготовки (специальности)*

направленность (профиль, специализация) «Разработка, представление и  
*наименование направленности (профиля, специализации)*  
продвижение промышленных коллекций в индустрии моды»

форма обучения очная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Курск – 2022

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС-3++ – магистратура по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды», одобренного ученым советом университета (протокол № 7 от «28» февраля 2022 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды» на заседании кафедры дизайна и индустрии моды, протокол №20, 01 июля 2022 г.  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ *[подпись]* к.т.н., доцент Мальнева Ю.А.  
(подпись)

Разработчик программы \_\_\_\_\_ *[подпись]* к.т.н., доцент Добровольская Т.А.  
(подпись)

Согласовано:

/ Директор научной библиотеки \_\_\_\_\_ *[подпись]* Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды», одобренного ученым советом университета (протокол №9 от «21» 02 2023 г.), на заседании кафедры Дизайн, протокол № 20 от 29.06.2023 г.  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ *[подпись]* Мальнева Ю.А.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды», одобренного ученым советом университета (протокол № 9 от «21» 03 2024 г.), на заседании кафедры Дизайн, протокол № 22 от 28.06.2024 г.  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ *[подпись]* Мальнева Ю.А.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 *Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды»*, одобренного Ученым советом университета (протокол №9 «31» 03 2025 г.), на заседании кафедры РШМ, пр. № 21 от 02.07.2025г.  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Мочалова Ю.А.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 *Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды»*, одобренного Ученым советом университета (протокол №\_\_ «\_\_» \_\_ 20\_\_ г.), на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 *Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды»*, одобренного Ученым советом университета (протокол №\_\_ «\_\_» \_\_ 20\_\_ г.), на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 *Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды»*, одобренного Ученым советом университета (протокол №\_\_ «\_\_» \_\_ 20\_\_ г.), на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## 1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

### 1.1 Цель дисциплины

Формирование профессионального мышления, получение и углубление практических навыков компьютерного дизайн-проектирования объектов индустрии моды, необходимых для работы дизайнера с объектами визуально-коммуникативной среды.

### 1.2 Задачи дисциплины

- формирование знаний о способах компьютерного проектирования одежды;
- изучение возможностей современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач;
- освоение существующих графических пакетов для разработки и подачи дизайнерской идеи;
- овладение компьютерной технологией разработки дизайнерских решений при проектировании одежды;
- получение опыта компьютерного моделирования и проектирования одежды

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
ПК-1	Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы	ПК-1.1 Ставит задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности	<b>Знать:</b> технологию проведения научных исследований и экспериментов <b>Уметь:</b> выявлять существенные признаки для исследования; определять факторы, влияющие на процесс <b>Владеть:</b> способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности
		ПК-1.2 Разрабатывает методики и планы прове-	<b>Знать:</b> новейшие методы, средства проведения и внедрения научных исследований и разрабо-

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотношенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
		дения исследований в области конструирования изделий легкой промышленности	ток <b>Уметь:</b> разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований <b>Владеть:</b> опытом планирования и организации исследований и разработок в области конструирования изделий легкой промышленности
		ПК-1.3 Осуществляет анализ и теоретическое обобщение научных данных	<b>Знать:</b> методы анализа научных данных <b>Уметь:</b> обобщать, анализировать большие объемы сложной научно-технической, социологической и другой информации <b>Владеть:</b> навыками проведения анализа и теоретического обобщения научных данных
ПК-5	Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов научных исследований	ПК-5.1 Определяет сферу применения результатов научных исследований и разработок	<b>Знать:</b> классификацию научных исследований по сфере использования результатов <b>Уметь:</b> формулировать результаты проведенных научных исследований <b>Владеть:</b> навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок
		ПК-5.2 Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований	<b>Знать:</b> методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности <b>Уметь:</b> оценивать эффективность результатов проведенных исследований <b>Владеть:</b> навыками разработки практических рекомендаций по совершенствованию методик конструирования и формированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований
		ПК-5.3 Обеспечивает прак-	<b>Знать:</b> виды научных результатов, параметры и критерии их

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
		тическое применение результатов научных исследований и авторский надзор при их внедрении	оценки <b>Уметь:</b> составлять практические рекомендации по использованию результатов проведенных исследований <b>Владеть:</b> навыками обеспечения практического применения результатов научных исследований и авторского надзора при их внедрении
ПК-6	Обосновывает выбор современных компьютерных графических систем, осуществляет разработку композиционных решений, конструкции и технологии изделий легкой промышленности в соответствии с потребительскими и производственными требованиями	ПК-6.1 Осуществляет разработку композиционных решений изделий легкой промышленности	<b>Знать:</b> основы технической эстетики и художественного конструирования <b>Уметь:</b> использовать приемы конструирования <b>Владеть:</b> навыками разработки художественно-конструкторских предложений
		ПК-6.2 Разрабатывает конструктивно-технологические решения изделий легкой промышленности, в том числе с использованием современных компьютерных графических систем	<b>Знать:</b> современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности <b>Уметь:</b> использовать компьютерные инструменты конструирования <b>Владеть:</b> навыками разработки с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов конструктивно-технологические решения
ПК-7	Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию на изделие, проектируемое в соответствии с потребительскими предпочтениями и тенденциями моды.	ПК-7.2 Разрабатывает пакет конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности	<b>Знать:</b> технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям; методы расчетов при конструировании <b>Уметь:</b> реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли <b>Владеть:</b> навыками разработки пакета конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышлен-

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			ности с применением компьютерных технологий

## **2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности» является элективной дисциплиной, входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, основной профессиональной образовательной программы – магистратуры 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль, специализация) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды». Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

## **3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 3 - Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	54
в том числе:	
лекции	0
лабораторные занятия	36
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	53,9
Контроль (подготовка к экзамену)	0
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

## 4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды	Эффективность компьютерных технологий в дизайне одежды. Основные элементы компьютерных технологий. Основные направления компьютеризации в области дизайна одежды. Возможности современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач. Автоматизации процесса проектирования одежды, конструкторские библиотеки.
2	Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов	Типы объектов в графических редакторах. Создание объектов. Операции над графическими объектами. Изменение геометрии объекта. Модификация графических объектов. Использование художественных средств в компьютерном проектировании.
3	Представление цвета в компьютерном дизайне и графике	Определение цвета. Особенности восприятия цвета. Цветовые модели: RGB, CMY(K), CIE Lab, HSB, другие. Характеристики цвета: глубина, динамический диапазон, гамма цветов устройств, цветовой охват. Управление цветом, его составляющие. Профили. Способы окрашивания объектов.
4	Графическое решение фигуры человека в одежде	Общие сведения о фигуре человека, пропорции человеческой фигуры, конструктивные пояса, взаимосвязь пластики фигуры с формой одежды. Графические рисунки человека в одежде, с различными прическами, в различных головных уборах и в обуви различных моделей. Графические рисунки аксессуаров.
5	Основы компьютерного проектирования дизайна одежды	Построение эскизов одежды для промышленного производства. Графическая конфекционная карта модели. Создание тканей и фактур, необходимых для создания дизайна одежды при помощи компьютерного проектирования. Создание моделей одежды с использованием компьютерной графики
6	Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности	Современные методы компьютерной обработки графических объектов и изображений. Этапы проектирования ассортимента и конструкторско-технологической документации при разработке изделий легкой промышленности с использованием современных графических систем. Создание компьютерных моделей и коллекций изделий легкой промышленности.
7	Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций	Рекламный плакат. Построение композиции плаката, который отразит концепцию авторской коллекции одежды, модного показа. Цветовое решение, введение текста в плакат. Разработка рекламных буклетов. Проектирование фирменных логотипов.
8	Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды	Подготовка материала и структура авторского портфолио. Создание концепции и стиля авторского портфолио. Принципы создания фирменного стиля

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды			1,3	У-1-2,7 МУ-4,5	К3	ПК-1
2	Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов		1-3		У-1-4,7,9 МУ-1	Т35	ПК-6
3	Представление цвета в компьютерном дизайне и графике			2	У-2,7 МУ-4,5	Т7	ПК-5 ПК-6
4	Графическое решение фигуры человека в одежде			4	У-3-7 МУ-4,5	Т310	ПК-5
5	Основы компьютерного проектирования дизайна одежды		4		У-1,4,5 МУ-1,5	Т312	ПК-1 ПК-5 ПК-7
6	Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности		5,6		У-1,6-8 МУ-2,3,5	К14 Т15	ПК-5 ПК-7
7	Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций			5	У-2,8,9 МУ-4,5	Т316	ПК-6
8	Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды			6	У2,6 МУ-4	Т317	ПК-6

К – коллоквиум, ТЗ- творческие задания, Т - тестирование.

## 4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

### 4.2.1 Лабораторные работы

Таблица 4.2.1 - Лабораторные работы

№	Наименование лабораторной работы	Объем, час
1	2	3
1	Разработка компьютерной композиции с использованием художественных средств графических редакторов	6
2	Разработка пользовательского узора для использования в оформлении тканей, применяемых при изготовлении швейных изделий	4
3	Разработка узора на базе геометрических фигур с целью формирования узорной заливки	4

4	Разработка эскизного проекта модельного ряда предметов женского костюма при использовании векторного графического редактора	6
5	Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий	8
6	Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий	8
Итого		36

## 4.2.2 Практические занятия

### 4.2.2 - Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем, час
1	2	3
1	Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в дизайне одежды	4
2	Основы управления цветом в компьютерном дизайне	2
3	Поисковые системы в Интернет. Электронные каталоги. Поиск информации по заданной теме	2
4	Графическое решение фигуры человека в одежде	2
5	Разработка рекламной продукции коллекции моделей одежды	4
6	Разработка авторского портфолио дизайнера одежды	4
Итого		18

## 4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час
1	2	3	4
1	Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды	3 неделя	8
3	Представление цвета в компьютерном дизайне и графике	6 неделя	8
4	Графическое решение фигуры человека в одежде	10 неделя	8
5	Основы компьютерного проектирования дизайна одежды	13 неделя	10
6	Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности	15 неделя	10
7	Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций	17 неделя	9,9
Итого			53,9

## **5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
  - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
  - тем рефератов;
  - вопросов к зачету;
  - методических указаний к выполнению лабораторных работ, практических занятий и т.д.

*типографией университета:*

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

## **6 Образовательные технологии**

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Объем, час.
1	2	3	4
1	Разработка компьютерной композиции с использованием художественных средств графических редакторов (лабораторное занятие)	Коллективное решение творческой задачи	2
2	Разработка пользовательского узора для использования в оформлении тканей, применяемых при изготовлении (лабораторное занятие)	Коллективное решение творческой задачи	2
3	Разработка эскизного проекта модельного ряда предметов женского костюма при использовании векторного графического редактора (лабораторное занятие)	Коллективное решение творческой задачи	2
4	Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий (лабораторное занятие)	Коллективное решение творческой задачи	4
5	Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий (лабораторное занятие)	Коллективное решение творческой задачи	6
8	Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в дизайне одежды (практическое занятие)	Разбор конкретных ситуаций	2
9	Графическое решение фигуры человека в одежде (практическое занятие)	Коллективное решение творческой задачи	2
10	Разработка рекламной продукции коллекции моделей одежды (практическое занятие)	Коллективное решение творческой задачи	2
11	Разработка авторского портфолио дизайнера одежды (практическое занятие)	Коллективное решение творческой задачи	2
Итого:			24

## 7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
ПК-1 – Ставит задачи исследования в области конст-	Технологии научных исследований и экспериментов в легкой промышленности		Производственная преддипломная практика
		Производственная практика (научно-	

руирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы	Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве	исследовательская работа)	
ПК-5 – Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов научных исследований	Технологии научных исследований и экспериментов в легкой промышленности Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве		Инновации в материалах и изделиях легкой промышленности/Мировые тенденции развития ассортимента материалов и изделий легкой промышленности Производственная преддипломная практика
ПК 6 – Обосновывает выбор современных компьютерных графических систем, осуществляет разработку композиционных решений, конструкции и технологии изделий легкой промышленности в соответствии с потребительскими и производственными требованиями	Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве	Проектирование одежды в условиях массового производства	Производственная преддипломная практика
ПК-7 – Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию на изделие, проектируемое в соответствии с потребительскими предпочтениями и тенденциями моды.	Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве	Проектирование одежды в условиях массового производства Методы создания и продвижения промышленных коллекций одежды	Производственная преддипломная практика

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
ПК-1/ начальный	<p>ПК-1.1 Ставит задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности</p> <p>ПК-1.2 Разрабатывает методики и планы проведения исследований в области конструирования изделий легкой промышленности</p> <p>ПК-1.3 Осуществляет анализ и теоретическое обобщение научных данных.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологию проведения научных исследований и экспериментов.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований;</li> </ul> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности.</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологию проведения научных исследований и экспериментов;</li> <li>- новейшие методы, средства проведения и внедрения научных исследований и разработок.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований;</li> <li>- выявлять существенные признаки для исследования; определять факторы, влияющие на процесс.</li> </ul> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности;</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологию проведения научных исследований и экспериментов;</li> <li>- новейшие методы, средства проведения и внедрения научных исследований и разработок;</li> <li>- методы анализа научных данных.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований;</li> <li>- выявлять существенные признаки для исследования; определять факторы, влияющие на процесс;</li> <li>- обобщать, анализировать большие объемы сложной научной, технической, социологической и другой информации.</li> </ul>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
			- опытом планирования и организации исследований и разработок в области конструирования изделий легкой промышленности.	Владеть (или Иметь опыт деятельности): - способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности; - опытом планирования и организации исследований и разработок в области конструирования изделий легкой промышленности; - навыками проведения анализа и теоретического обобщения
ПК-5/ начальный	ПК-5.1 Определяет сферу применения результатов научных исследований и разработок ПК-5.2 Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на	Знать: - виды научных результатов, параметры и критерии их оценки; - методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности. Уметь: - формулировать результаты проведенных научных исследований. Владеть (или Иметь опыт деятельности):	Знать: - виды научных результатов, параметры и критерии их оценки; - методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности; - классификацию научных исследований по сфере использования результатов. Уметь: - формулировать	Знать: - виды научных результатов, параметры и критерии их оценки; - методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности; - классификацию научных исследований по сфере использования результатов. Уметь: - формулировать

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
	<p>основе результатов проведенных исследований ПК-5.3</p> <p>Обеспечивает практическое применение результатов научных исследований и авторский надзор при их внедрении</p>	<p>-навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок.</p>	<p>результаты проведенных научных исследований;</p> <p>- оценивать эффективность результатов проведенных исследований.</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>-навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок;</p> <p>- навыками разработки практических рекомендаций по совершенствованию методик конструирования и формированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований.</p>	<p>результаты проведенных научных исследований;</p> <p>- оценивать эффективность результатов проведенных исследований;</p> <p>- составлять практические рекомендации по использованию результатов проведенных исследований.</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>-навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок;</p> <p>- навыками разработки практических рекомендаций по совершенствованию методик конструирования и формированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований;</p> <p>- навыками обеспечения практического применения</p>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
				результатов научных исследований и авторского надзора при их внедрении.
ПК-6/ начальный	ПК-6.1 Осуществляет разработку композиционных решений изделий легкой промышленности ПК-6.2 Разрабатывает конструктивно-технологические решения изделий легкой промышленности, в том числе с использованием современных компьютерных графических систем	Знать: - современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности. Уметь: - использовать компьютерные инструменты конструирования  Владеть (или Иметь опыт деятельности): - навыками внесения предложений по разработке художественно-конструкторских предложений	Знать: - современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности; - основы технической эстетики и художественного конструирования. Уметь: - использовать компьютерные инструменты конструирования Владеть (или Иметь опыт деятельности): -навыками навыками разработки художественно-конструкторских предложений; - навыками разработки с использованием новых информационных технологий типовых вариантов конструктивно-технологические	Знать: - современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности; - основы технической эстетики и художественного конструирования. Уметь: использовать компьютерные инструменты конструирования Владеть (или Иметь опыт деятельности): -навыками навыками разработки художественно-конструкторских предложений; - навыками разработки с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов конструктивно-

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
			решений.	технологические решений.
ПК-7/ начальный	ПК-7.2 Разрабатывает пакет конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы расчетов при конструировании.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять прикладные программные продукты для решения конструкторских задач легкой промышленности.</li> </ul> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками выбора и применения программного продукта для конструирования и моделирования швейных изделий</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы расчетов при конструировании;</li> <li>- технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли.</li> </ul> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки пакета конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности с применением компьютерных технологий.</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы расчетов при конструировании;</li> <li>- технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать методику проектирования изделий и реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли.</li> </ul> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками выполнения необходимых расчетов при проектировании конструкции швейного изделия с применением компьютерных технологий;</li> <li>- навыками разработки пакета конструкторско-технологической документации на изделия легкой</li> </ul>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
				промышленности с применением компьютерных технологий.

**7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или её части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
1	Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды	ПК-1	Практические занятия, СРС	вопросы для коллоквиума	по теме 1	Согласно табл 7.2
2	Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов	ПК-6	Лабораторные работы	темы для творческих заданий	по теме 2	Согласно табл 7.2
3	Представление цвета в компьютерном дизайне и графике	ПК-5 ПК-6	Практическое занятие, СРС	БТЗ	по теме 3	Согласно табл 7.2
4	Графическое решение фигуры человека в одежде	ПК-5	Практическое занятие, СРС	темы для творческих заданий	по теме 4	Согласно табл 7.2

5	Основы компьютерного проектирования дизайна одежды	ПК-1 ПК-5 ПК-7	Лабораторная работа, СРС	темы для творческих заданий	по теме 5	Согласно табл 7.2
6	Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности	ПК-5 ПК-7	Лабораторная работа, СРС	вопросы для коллоквиума	по теме 6	Согласно табл 7.2
				БТЗ		
7	Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций	ПК-6	Практическое занятие, СРС	темы для творческих заданий	по теме 7	Согласно табл 7.2
8	Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды	ПК-6	Практическое занятие	темы для творческих заданий	по теме 8	Согласно табл 7.2

БТЗ – банк вопросов и заданий в тестовой форме.

### Примеры типовых контрольных заданий для проведения текущего контроля успеваемости

Вопросы в тестовой форме по разделу (теме) 1. «Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды»

1. К программным средствам профессионального уровня не относятся
  - а) графические системы
  - б) автоматизированные рабочие места
  - в) автоматизированные системы управления
  - г) системы автоматизированного проектирования

Вопросы для коллоквиума по разделу (теме) 3. «Представление цвета в компьютерном дизайне и графике»

1. Какие программы компьютерной графики могут быть использованы для двумерного изображения элементов дизайна костюма?
2. Охарактеризуйте векторный формат изображения.
3. Каков принцип хранения и обработки изображения в растровой графике?
4. Перечислите виды цветокоррекции изображения.

### Примеры творческих заданий для текущего контроля

1. Разработка пользовательского узора в векторном графическом редакторе.
2. Имитация объема в векторном графическом редакторе.
3. Сложный фотомонтаж в векторном графическом редакторе.
4. Проектирование художественных эскизов в векторном графическом редакторе.

5. С использованием инструмента «прямоугольник» спроектировать один из видов женской одежды (юбка, жакет, платье, брюки и т.д.).
6. С использованием инструмента «палитра» разработать модельный ряд проектируемого изделия используя различные виды заливок: одноцветную, градиентную, заливка узором, фактурную.
7. Разработать композицию, являющуюся творческим источником в создании коллекции женской одежды.
8. Изучить возможности инструментов создания объектов, редактирования и трансформации, рассмотреть их режимы работы;
9. Рассмотреть возможности цветowych палитр; разработать модельный ряд женской одежды
10. Разработать узор типа калейдоскоп и использовать его в качестве заливки при разработке текстовых материалов

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде компьютерного тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

*Умения, навыки(или опыт деятельности) и компетенции* проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обу-

чающимися основными элементами содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

### Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

Прикладное программное обеспечение

- состоит из отдельных программ или пакетов, называемых приложениями
- представляет сервис для выявления ошибок при сбоях, восстановления испорченных программ и данных
- представляет собой программу, которая автоматически загружается при включении компьютера

Задание в открытой форме:

В векторной графике построение линии предполагает задание атрибутов \_\_\_\_\_


Задание на установление правильной последовательности:

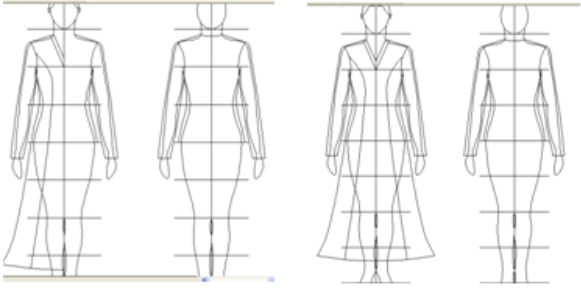
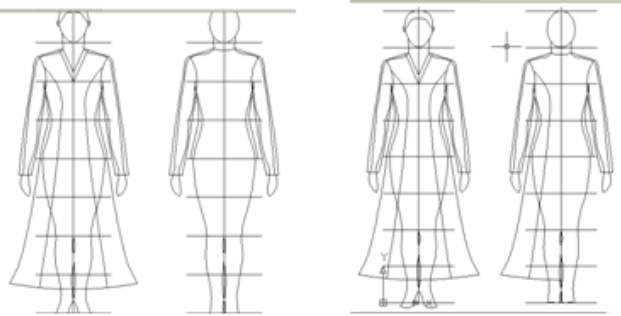

Выберите верную последовательность команд построения отрезка 122-32 в соответствии с представленным рисунком в графической CAD- системе (EleandrCAD, AutoCAD)



Задание на установление соответствия:

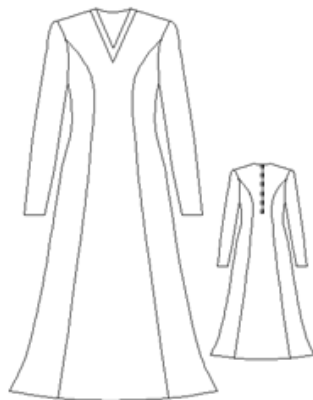
Установите правильное соответствие представленных преобразований объекта из состояния 1 в состояние 2 в графической CAD- системе (EleandrCAD, AutoCAD) команде

<p>1</p> <p>1 2</p>	<p>a)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>Command:</b> MIRROR или нажать кнопку  на панели инструментов</p> <p><b>Select objects:</b> указать мышью на построенную боковую линию</p> <p><b>Select objects:</b> указать мышью на линию низа</p> <p><b>Select objects:</b> указать мышью на рельеф</p> <p><b>Select objects:</b> указать мышью на внутреннюю линию горловины</p> <p><b>Select objects:</b> указать мышью на внешнюю линию горловины</p> <p><b>Select objects:</b> нажать &lt;Enter&gt;</p> <p><b>Specify first point of mirror line:</b> указать с привязкой <u>ENDPoint</u> (Конечная точка) на верхнюю точку осевой линии</p> <p><b>Specify second point of mirror line:</b> указать с привязкой <u>ENDPoint</u> (Конечная точка) на нижнюю точку осевой линии</p> <p><b>Delete source objects?</b> [Yes/No] &lt;N&gt;: нажать &lt;Enter&gt;</p> </div>
---------------------	---

<p>2</p>  <p>1 2</p>	<p>б)</p> <p>Command: SPLINE  Specify first point or [Object]: указать произвольную точку проймы  Specify next point or [Close/Fit tolerance] &lt;start tangent&gt;: указать следующую точку  Specify next point or [Close/Fit tolerance] &lt;start tangent&gt;: указать следующую точку  Specify next point or [Close/Fit tolerance] &lt;start tangent&gt;: указать следующую точку  Specify next point or [Close/Fit tolerance] &lt;start tangent&gt;: указать следующую точку  Specify next point or [Close/Fit tolerance] &lt;start tangent&gt;: &lt;Enter&gt;  Specify start tangent: нажать &lt;Enter&gt;  Specify end tangent: нажать &lt;Enter&gt;</p>
<p>3</p>  <p>1 2</p>	<p>в)</p> <p>Command: COPY или нажать кнопку  на панели инструментов  Select objects: указать мышью на нижнюю часть боковой линии на проекции спереди  Select objects: указать мышью на линию низа на проекции спереди  Select objects: указать мышью на рельеф на проекции спереди  Select objects: нажать &lt;Enter&gt;  Specify base point or displacement, or [Multiple]: указать с привязкой ENDPoinT (Конечная точка) на верхнюю точку нижней части боковой линии на проекции спереди  Specify second point of displacement or &lt;use first point as displacement&gt;: указать с привязкой ENDPoinT (Конечная точка) на нижнюю точку верхней части боковой линии на проекции сзади</p>

Компетентностно-ориентированная задача:

Составьте последовательность выполнения команды уменьшения вида сзади в 2 раза в графической CAD- системе (EleandrCAD, AutoCAD)



Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

#### 7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016 "О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ";

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
1	2	3	4	5
Лабораторная работа №1 (Разработка компьютерной композиции с использованием художественных средств графических редакторов)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Лабораторная работа №2 (Разработка пользовательского узора для использования в оформлении тканей, применяемых при изготовлении швейных изделий)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Лабораторная работа №3 (Разработка узора на базе геометрических фигур с целью формирования узорной заливки)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Лабораторная работа №4 (Разработка эскизного проекта модельного ряда предметов женского костюма при использовании векторного графического редактора)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Лабораторная работа №5 (Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Лабораторная работа №6 (Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие №1 (Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в дизайне одежды)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие №2 (Основы управления цветом в компьютерном дизайне)	1		2	
Практическое занятие №3 (Поисковые системы в Интернет. Электронные каталоги. Поиск информации по заданной теме)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие №4 (Графическое решение фигуры человека в одежде)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие №5	1	Выполнил, но	2	Выполнил и

(Разработка рекламной продукции коллекции моделей одежды)		«не защитил»		«защитил»
Практическое занятие №6 (Разработка авторского портфолио дизайнера одежды)	1	Выполнил, но «не защитил»	2	Выполнил и «защитил»
СРС	12		24	
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
Зачет	0		36	
Итого	24		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме –2балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление правильной последовательности – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование –36 баллов.

## **8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **8.1 Основная учебная литература**

1. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 150 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. И.П. Хвостова, О.Л. Серветник, О.В. Вельц. - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 200 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
3. Пакулин, В. Н. Проектирование в AutoCAD [Электронный ресурс]/ В. Н. Пакулин. – 2-е изд., испр. – Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. – 425 с. //Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.

### **8.2 Дополнительная учебная литература**

4. Григорьева, И.В. Компьютерная графика [Текст]: учебное пособие /И.В. Григорьева. - Москва: Прометей, 2012. - 298 с.
5. Беляева, С. Е. Спецрисунок и художественная графика [Текст] : учебник / С. Е. Беляева, Е. П. Розанов. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2009. - 240 с.
6. Новоселов, Ю. В. Наброски и зарисовки [Текст] : учебное пособие для вузов / Ю. В. Новоселов. - М.: Академический проект, 2009. - 59 с.

7. Рид, У. Фигура [Текст] : методика рисования и построения / У. Рид. - Минск : Попурри, 2000. - 143 с.
8. Макавеева, Н. С. Основы художественного проектирования костюма [Текст] : практикум / Н. С. Макавеева. - М. : Академия, 2008. - 240 с.
9. Петров, М.Н.Компьютерная графика [Комплект] : учебник / М. Н. Петров. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2006. - 811 с.
10. Бесчастнов, Н. П.Графика фигуры человека [Текст] : учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - М. : МГТУ, 2006. - 344 с.
11. Фокина, Л. В. Орнамент [Текст] : учебное пособие / Л. В. Фокина. - 4-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д. : Феникс, 2006. - 176 с.

### 8.3 Перечень методических указаний

1. Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению лабораторных работ / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 45 с.
2. Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению лабораторных работ/ Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 14 с.
3. Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению лабораторных работ / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 76 с.
4. Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: методические рекомендации по выполнению практических занятий/ Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2023. - 40 с.
5. Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы/ Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 7 с.

### 8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научно-технические журналы в библиотеке университета

1. Известия вузов. Технология легкой промышленности
2. Известия вузов. Технология текстильной промышленности
3. Журнал "Ателье"

### 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». <http://www.biblioclub.ru>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
3. Электронная библиотека ЮЗГУ <http://lib.swsu.ru>

4. Электронная информационно-образовательная среда университета <http://do.swsu.org>
5. Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности <http://www.cniishp.ru>
6. Информационный сайт, представляющий статьи из различных номеров InterModa.Ru <http://www.intermoda.ru>
7. Сайт «Информационный центр легкой промышленности» <http://www.legprominfo.ru>

## 10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности» являются лабораторные и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин. На лабораторных работах изучаются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. Лабораторные занятия обеспечивают: контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

На первом этапе нужно обязательно усвоить весь комплекс понятий и определений и научиться четко формулировать задачу моделирования технологических процессов или любую другую прикладную задачу (ситуацию), в которой существует причинно-следственная взаимосвязь свойств изучаемого объекта и прогнозируемых свойств готового изделия текстильной промышленности. Необходимо закрепление полученных теоретических знаний на практике, посредством решения задач или предлагаемых производственных ситуаций. Необходимо постоянно при подготовке к лабораторным работам пользоваться справочной и периодической литературой. Студент должен систематически выполнять домашние задания и готовиться к предстоящим лабораториям и практическим занятиям.

Для эффективного усвоения данной дисциплины студентам рекомендуется:

- для наилучшего овладения конкретной программой фиксировать в тетради для лабораторных работ команды и последовательность действий выполняемых на ПЭВМ при решении определенной задачи;
- для выполнения индивидуального контрольного задания по теме лабораторного занятия вначале составить последовательность команд для его выполнения, а затем осуществить их на ПЭВМ;

По заданию преподавателя студенты могут готовить рефераты по отдельным темам дисциплины, выступать на занятиях с докладами.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования, защиты отчетов по лабораторным работам, а также по результатам докладов.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному усвоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности» - сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

### **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

LibreOffice операционная система Windows  
 Антивирус Касперского  
 Программы растровой графики (Gimp, Paint.NET)  
 Программы векторной графики (Inkscape)  
 AutoCAD  
 LibreCAD

### **12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная лаборатория кафедры дизайна и индустрии моды оснащена учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя, доска. Мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL PMD-T2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор inFocus IN24+(39945,45)/1,00; проекционный экран на штативе. 13 персональных компьютеров с выходом в сеть Интернет, обеспеченных выходом по локальной сети ЮЗГУ в Интернет: персональный компьютер Intel Core i3-4130/H81M/4G/500Gb/dVDRW/Win Pro7/LCD- 2шт., Монитор 17" SAMSUNG 757MB/1,00-3шт., Монитор 19" SAMSUNG 997DF/1,00, Системный блок Celeron-D320 BOX<2400MHz/1,00 -3шт., Системный блок Pentium 4 2400C/1,00- 2шт., Монитор 17" BenQ FP71E+(Plus)<Silver-Black>(LCD,1280x1024,+DVI)/1,00; ПЭВМ согласно техпаспорту N001950 (12240)/1,00 – 6шт.

### **13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

*Для лиц с нарушением слуха* возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата,* на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

**14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины**

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			
1		25		25	1	19.05.2022	Протокол заседания кафедры №8 от 19.05.22 <i>Т.А. Добровольская</i>
2		25		25	1	07.11.2023	Протокол заседания кафедры №7 от 07.11.23 <i>Т.А. Добровольская</i>