

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 16.07.2024 15:31:14

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

## Аннотация к рабочей программе

### дисциплины «Социология культуры современного общества»

#### Цель преподавания дисциплины:

Изучение социологических теорий возникновения, существования и трансформации культуры, анализ культурного содержания форм социальной жизни и рассмотрение проблематики современной культуры с точки зрения социологической теории.

#### Задачи изучения дисциплины:

- рассмотрение основных понятий социологии культуры,
- обсуждение фундаментальных характеристик культуры как способа существования человеческого общества.
- ознакомление студентов с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры.
- рассмотрение проблематики культурных процессов в современных обществах (глобализации и взаимодействию культур в мировом пространстве).

#### Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

**ПК-1** Способен и готов к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых служб

ПК-1.1 Осуществляет проектную работу в области изучения общественного мнения

ПК-1.3 Осуществляет работу по теоретико-методологическому обеспечению изучения общественного мнения и работы маркетинговых служб

**ПК-2** Способен использовать знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в аналитической работе, консультировании и экспертизе в рамках прикладной деятельности

ПК-2.2 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в консультировании

ПК-2.3 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в экспертизе в рамках прикладной деятельности

**ПК-4** Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО

ПК-4.1 Разрабатывает программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения

ПК-4.3 Осуществляет социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО

### **Разделы дисциплины:**

- 1 . Культура как объект изучения социологии.
2. Культурная обусловленность социальных взаимодействий.
3. Культура и личность.
4. Формы и виды культуры.
5. Культура и социальная структура.
6. Социальные институты как фактор формирования современной культуры.
7. Типы культуры.
8. Культура и социальные изменения.
9. Культурные процессы.
10. Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.
11. Культура и постсовременность.
12. Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его культурные характеристики.
13. Культурные аспекты глобализации.
14. Социальные субъекты культурного творчества.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Экономики и менеджмента.

(наименование ф-та полностью)

 Т.Ю. Ткачева  
(подпись, инициалы, фамилия)

« 28 » 08 20 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Социология культуры современного общества

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 39.03.01 Социология,

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

профиль «Экономическая социология»

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Курск – 2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета (протокол №7«25» февраля 2020 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология» на заседании кафедры философии и социологии №12«06» 04 2020 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Килимова Л.В.

Разработчик программы

к.с.н., доцент \_\_\_\_\_ Ветрова О.А.

(ученая степень и ученое звание, Ф.И.О.)

Директор научной библиотеки \_\_\_\_\_ Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол №4«25» 02 2020 г., на заседании кафедры Фис от 30.06.21. проф. №11.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол №4«28» 02 2020 г., на заседании кафедры Фис от 15.06.22. проф. №12.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология» одобренного Ученым советом университета протокол №4«28» 02 2020 г., на заседании кафедры Фис от 03.04.23. проф. №14

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 направления подготовки (специальности) Социология, направленность (профиль, специализация) «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «28» 02 2022 г., на заседании кафедры Филол. ф-т 04.03.2024 г. 1/13

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой



Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 направления подготовки (специальности) Социология, направленность (профиль, специализация) «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 направления подготовки (специальности) Социология, направленность (профиль, специализация) «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 направления подготовки (специальности) Социология, направленность (профиль, специализация) «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 направления подготовки (специальности) Социология, направленность (профиль, специализация) «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол № « » 20  г., на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## **1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

### **1.1 Цель дисциплины**

Изучение социологических теорий возникновения, существования и трансформации культуры, анализ культурного содержания форм социальной жизни и рассмотрение проблематики современной культуры с точки зрения социологической теории.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- рассмотрение основных понятий социологии культуры,
- обсуждение фундаментальных характеристик культуры как способа существования человеческого общества.
- ознакомление студентов с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры.
- рассмотрение проблематики культурных процессов в современных обществах (глобализации и взаимодействию культур в мировом пространстве).

## **1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
ПК-1	Способен и готов к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых служб	ПК-1.1 Осуществляет проектную работу в области изучения общественного мнения	<p><b>Знать:</b> Социологические теории и методы Закономерности функционирования социологической науки, принципы соотношения методологии и методов социологического познания Основы делового этикета и профессиональной этики</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания Использовать положения социологической теории и методы со-</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>циальных наук применительно к задачам социологического исследования социальных общностей, институтов и процессов, явлений, общественного мнения и Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни решать их с применением адекватной аппаратуры, оборудования, информационных технологий          Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследованиях          Составлять и оформлять техническую документацию по исследованию, интерпретировать профессиональные термины и понятия</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни          Обоснование актуальности исследовательского проекта          Разработка программы исследования: определение цели и основных задач, объекта, предмета, гипотез исследования, выбор целевой аудитории, метода или совокупности методов (методической стратегии).</p>
		<p>ПК-1.3          Осуществляет работу по теоретико-методологическому обеспечению изучения общественного мнения и работы маркетинговых служб</p>	<p><b>Знать:</b>          Основы социологической теории и методов социологических исследований          Основы и закономерности функционирования социологической науки          Принципы соотношения методологии и методов социологиче-</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>ского познания Социокультурные особенности формирования общественного мнения,</p> <p><b>Уметь:</b> Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований Анализировать возможность применения социологических методов, методик, технологий к конкретному проекту Разрабатывать исследовательский инструментарий социологического исследования Учитывать социокультурные факторы формирования общественного мнения</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Выбора и описания методов сбора и обработки информации для всех этапов исследования Разработкой инструментария социологического исследования, соответствующего задачам исследования и используемым методам Создания концептуальной модели измеряемых показателей согласно задачам исследования и гипотезам определение принципов отбора источников информации (респондентов, документов)</p>



<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотношенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
ПК-2	Способен использовать знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в аналитической работе, консультировании и экспертизе в рамках прикладной деятельности	ПК-2.2 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в консультировании	<p><b>Знать:</b>            Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики            Принципы и особенности формирования политики в социальной, культурной сфере            Результаты экспертных исследований в социальной, культурной сфере</p> <p><b>Уметь:</b>            Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере            Разрабатывать критерии, системы показателей, норм в соответствии с целью консультирования            Анализировать возможности снижения рисков для заказчика</p> <p><b>Владеть : навыками</b>            Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений            Консультирования по вопросам формирования стратегий, принятия управленческих решений в социальной сфере            Консультирования по вопросам развития рынков</p>

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
		ПК-2.3 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в экспертизе в рамках прикладной деятельности	<p><b>Знать:</b>            Модели экспертизы            Требования к оценке программ, стратегий, политических решений требования к качеству исследований            Требования к экспертному заключению            Экспертные сообщества в экономике, бизнесе, политическом и медиа-маркетинге</p> <p><b>Уметь:</b>            Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере            Разрабатывать системы критериев, показателей, норм в соответствии с целью социологической экспертизы            Проводить отбор экспертов-специалистов в зависимости от цели экспертизы</p> <p><b>Владеть : навыками</b>            Анализа экспертных заключений            Оценки рисков внедрения результатов социальных проектов и мероприятий            Оформления результатов социологической экспертизы.</p>
ПК-4	Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО	ПК-4.1 Разрабатывает программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения	<p><b>Знать:</b> Социокультурные особенности профессионального обучения по соответствующим направлениям подготовки, специальностям, профессиям и(или) видам профессиональной деятельности, в том числе зарубежные исследования, разработки и опыт            Требования к программно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов,</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>дисциплин (модулей профессионального обучения, методические основы его разработки Педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать примерные (типовые) программы (при наличии), оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы, разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий (циклов занятий), оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) профессионального обучения и(или) ДПП с учетом культурного контекста</p> <p><b>Владеть:</b> навыками ведения учебной, планирующей документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p>
		<p>ПК-4.3 Осуществляет социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p><b>Знать:</b> Правила осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Уметь:</b> Выполнять социальный монито-</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>ринг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b><i>Владеть : навыками проведения</i></b> социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>

## **2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Социология культуры современного общества» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология». Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре.

## **3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 3 - Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	54,1
в том числе:	

Виды учебной работы	Всего, часов
лекции	18
лабораторные занятия	0
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	53,9
Контроль (подготовка к экзамену)	0
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

#### 4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел дисциплины (тема)	Содержание
1	2	3
1.	Культура как объект изучения социологии	Социологический подход к анализу культуры Сущность культуры. Культура и человеческая природа Фундаментальные характеристики культуры Аспекты и элементы культуры Т.Парсонс об элементах культуры Социальные функции культуры Социальные формы трансляции культуры Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения Проблема культурного единства общества Субкультуры и контркультуры Этноцентризм и культурный релятивизм Эмпирические исследования культуры
2.	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	Анатомия социального взаимодействия и культурные переменные. Установки и образцы поведения. Понятие стереотипа. Классификации стереотипов. Социальные и физические дистанции в общении. Язык жестов. Отношение к телу в изучаемой культуре. Культурная регламентация телесного поведения. Социальная антропология М. Мосса и социология тела. Исследования телесности М. Фуко. Социология эмоций. Культурная обусловленность эмоций, словарь эмоций, существующий в культуре. Гендер как один из основных факторов социокультурных взаимодействий. Повседневные социальные взаимодействия как предмет со-

		<p>циологии культуры. Исторический характер повседневности. А. Шюц об основных механизмах взаимодействия лицом-к-лицу. Логика повседневного мышления. Язык и повседневность.</p> <p>Характеристики повседневности в концепциях П.Бергера и Т. Лукмана, И. Гофмана, Г. Гарфинкеля.</p> <p>Ритуалы взаимодействия в современных обществах. Драматическая метафора при изучении взаимодействий. Естественный язык повседневности и его роль в социальных взаимодействиях лицом-к-лицу.</p> <p>Культурно-историческая школа «Анналов» о значении повседневности человеческого измерения истории, о способах проникновения в смыслы и ценности повседневной жизни (М. Блок, Л. Февр, Ж. Ле Гофф, Ф. Бродель).</p> <p>Игровая концепция культуры Й. Хейзинги.</p>
3.	Культура и личность	<p>Человек как продукт культуры</p> <p>Культура и идентичность</p> <p>Идентичность в традиционных и современных обществах</p> <p>Формы проявления индивидуальности и культура</p>
4.	Формы и виды культуры	<p>Культура в группах и организациях. Феномены групповой динамики и культура. Групповое мышление и культура общества.</p> <p>Роль культуры в функционировании организаций. Бюрократические структуры в разных культурных сообществах.</p> <p>Внутрикультурная иерархия. Доминирующая культура. Понятие субкультуры. Виды субкультур. Контркультура.</p> <p>Молодежная субкультура как одна из основных характеристик современного общества. Стиль молодежной субкультуры: манера одеваться, невербальные компоненты общения, сленг.</p> <p>Типы молодежных субкультур. Роль ритуалов перехода в молодежных субкультурах. Преступные субкультуры и их культурные особенности.</p> <p>Субкультуры сексуальных меньшинств.</p> <p>Взаимодействие и конфликты субкультур в рамках национальной культуры.</p> <p>Национальная, этническая и народная культура.</p> <p>Этнические особенности культуры. Мультикультурализм и этническая идентичность. Корни этнических конфликтов.</p> <p>Массовая культура. Высокая культура и элитарная культура.</p> <p>Понятие и типология элиты. Субкультуры элит.</p> <p>Взаимодействие элитарной и массовой культур.</p> <p>Современные тенденции развития массовой культуры. Роль СМИ в формировании массовой культуры.</p> <p>Массовые коммуникации. Популярная массовая культура и культурная индустрия.</p> <p>Мода как социокультурный регулятор поведения людей в современном обществе.</p>
5.	Культура и социальная структура	<p>Проблема соотношения культуры и социальной структуры</p> <p>Культура и социальные институты</p> <p>Культура и социальное неравенство</p> <p>Культура и власть</p>

		<p>Культура и конфликт</p> <p>Проблема рассогласования культуры и социальной структуры</p>
6.	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	<p>Инструментальность культуры. Культура как институциональная система.</p> <p>Теория культуры как совокупности социальных институтов Б. Малиновского.</p> <p>Функциональный анализ культуры.</p> <p>Культура и экономика.</p> <p>Классификация обществ в зависимости от способа производства.</p> <p>Универсальный смысл категории обмена. Понятие дара. Основные типы обмена: взаимный обмен и рыночный обмен.</p> <p>Торговля и деньги с точки зрения социологии культуры.</p> <p>Потребление: практики и стили потребления.</p> <p>Культура и политика. Основные типы политической организации общества. Проблема легитимности власти.</p> <p>Антропология права.</p> <p>Традиционное государство. Национальное государство.</p> <p>Понятие тоталитаризма.</p> <p>Война и ее формы. Колониализм как культурная политика.</p> <p>Культура, семья и брак.</p> <p>Институт брака и социальное пространство, культурные формы брака.</p> <p>Понятие и типы семьи.</p> <p>Структуры родства. Наследование имущества и статуса. Понятие генеалогии.</p> <p>Социальная конструкция половой дифференциации. Мужественность - женственность. Репродуктивность. Сексуальность.</p> <p>Занятость и домашний труд.</p> <p>Культура и религия. Понятие религии. Компоненты религии.</p> <p>Религиозные формы социальной организации: церковь и секта, деноминация и культ.</p> <p>Религиозные социальные учреждения: храмы, монастыри, духовные семинарии и академии и их роль в культуре на разных этапах истории.</p> <p>Религия в культуре народов мира.</p> <p>Многообразие конфессий. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам.</p> <p>Христианство и Библия, их влияние на мировую культуру.</p> <p>Социология искусства. Понятие и функции искусства. Социология литературы П. Бурдьё.</p>
7.	Типы культуры	<p>Многообразие культур и проблема их типологизации</p> <p>Типология культур П.А.Сорокина</p> <p>Типология культур Л.Г.Ионина</p>
8.	Культура и социальные изменения	<p>Двойственная роль культуры: стабильность и обновление</p> <p>Изобретения и творчество</p> <p>Знания и технологии</p> <p>Межкультурное взаимодействие</p> <p>"Определение ситуации" и культурный конфликт</p> <p>Неравномерность процесса культурного изменения</p> <p>Культура как препятствие для социальных изменений</p>

		Культурные последствия социальных изменений
9.	Культурные процессы	<p>Понятие культурного процесса. Краткосрочные и длительные социокультурные процессы. Понятие культурного лага. Культурная аккумуляция и культурное истощение.</p> <p>Культурная интеграция и культурная диверсификация.</p> <p>Культурная диффузия. Диффузионизм как школа исследования культурно-исторических процессов Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер. Распространение культуры в различных регионах.</p> <p>Понятие культурного пространства. Картографирование культурных ареалов и изучение первичных очагов культуры. А. Кребер диффузии идей и стилей.</p> <p>Диалог культур. Роль культурных контактов. Аккультурация и инкультурация как способы культурной адаптации. Культурная ассимиляция. Культурный процесс в социологии Р. Парка и Э. Берджесса. Р. Парк и Э. Стоунквист о маргинальности как свойстве личности «на рубеже культур». Взаимодействие центра и региона, столицы и провинции.</p> <p>Современное общество как урбанизированная культура. Чикагская школа социологии о культурных особенностях современного города.</p> <p>Культурная автономия и культурная замкнутость, сегрегация.</p> <p>Культурная экспансия, культурный колониализм и империализм. Культурная экспансия и культурная агрессия.</p> <p>Европоцентризм, американоцентризм, азиоцентризм, африканизм.</p> <p>Культурные конфликты и факторы глобальной межкультурной интеграции.</p>
10.	Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.	<p>Модернизация Сущность модернизации: традиционные и современные общества</p> <p>Культурные аспекты модернизации: секуляризация, рационализация, культурная дифференциация</p> <p>Изменение ценностей и "буржуазные добродетели"</p> <p>Социокультурные последствия индустриализации</p> <p>Массовая культура как феномен современности</p> <p>Функции и особенности массовой культуры</p> <p>Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры</p>
11.	Культура и постсовременность	<p>Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века</p> <p>Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества</p> <p>Краткая характеристика постмодернизма</p> <p>Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар</p> <p>Кризис идентичности и постсовременность</p> <p>Постсовременная социальная теория</p>
12.	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его	<p>Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века</p> <p>Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества</p>



	культурные характеристики	Краткая характеристика постмодернизма Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар Кризис идентичности и постсовременность Постсовременная социальная теория Сущность глобализации Глобализация в современных социологических теориях. М. Кастельс, Э. Гидденс, Дж. Ритцер и другие о процессах глобализации и информационном обществе. П. Бергер об основных движущих силах культурной глобализации. "Новые кочевники" и "новые идентичности" Культурная глобализация и культурная локализация "Альтернативные глобализации"
13.	Культурные аспекты глобализации	Сущность глобализации П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации "Новые кочевники" и "новые идентичности" Культурная глобализация и культурная локализация "Альтернативные глобализации"
14.	Социальные субъекты культурного творчества	Интеллигенция Социальные движения Движение Конструктуры 60-70-х гг. XX века "Культурное производство" и "творческие (культурные) индустрии" Воздействие СМИ на культуру общества

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Культура как объект изучения социологии	2		1,2	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4
2.	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	0		3,4	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, М	ПК-1, ПК-2, ПК-4
3.	Культура и личность	2		5,6	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4
4.	Формы и виды культуры	0		7,8	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4
5.	Культура и социальная структура	2		9,10	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4

6.	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	0		11,12,13	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, П	ПК-1, ПК-2, ПК-4
7.	Типы культуры	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
8.	Культура и социальные изменения	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
9.	Культурные процессы	0		14,15	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, М	ПК-1, ПК-2, ПК-4
10.	Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
11.	Культура и пост-современность	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
12.	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его культурные характеристики	0		16,17	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, НС	ПК-1, ПК-2, ПК-4
13.	Культурные аспекты глобализации	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
14.	Социальные субъекты культурного творчества	2		18	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4

С – собеседование, Т – тест, Р – реферат.

## 4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

### 4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 – Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем, час.
1	2	3
1	Культура как объект изучения социологии	4
2	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	4
3	Культура и личность	4
4	Формы и виды культуры	4
5	Культура и социальная структура	4

6	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	6
7	Культурные процессы	4
8	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его культурные характеристики	4
9	Социальные субъекты культурного творчества	2
Итого		36

### 4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час
1	2	3	4
1.	Культура и личность. Мнемокарта	3 неделя	11 часов
2.	Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ. Презентация	11 неделя	11 часов
3.	Культура и постсовременность Мнемокарта	15 неделя	11 часов
4.	Культурные аспекты глобализации Научная статья	17 неделя	20,9 час
Итого			53,9

### 5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;

- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;

- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литера-

туры, современных программных средств.

- путем разработки:
    - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
    - тем рефератов;
    - вопросов к зачету;
    - методических указаний к выполнению лабораторных работ и т.д.
- типографией университета:*
- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
  - удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

### **6Образовательные технологии. Технологии использования воспитательного потенциала дисциплины.**

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (темы лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Объем, час.
1	2	3	4
1	Культура и личность	Проблемная лекция	2
2	Культурные аспекты глобализации	Проблемная лекция	2
	Культура и личность	Круглый стол	4
	Культура и постсовременность	Диспут	4
Итого:			12

Содержание дисциплины обладает значительным воспитательным потенциалом, поскольку в нем аккумулирован исторический и современный социокультурный и (или) научный опыт человечества. Реализация воспитательного потенциала дисциплины осуществляется в рамках единого образовательного и воспитательного процесса и способствует непрерывному развитию личности каждого обучающегося. Дисциплина вносит значимый вклад в формирование общей и (или) профессиональной культуры обучающихся. Содержание дисциплины способствует духовно-нравственному, гражданскому, патриотическому, профессионально-трудовому, культурно-творческому воспитанию обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины подразумевает:

– целенаправленный отбор преподавателем и включение в лекционный материал, материал для практических занятий содержания, демонстрирующего обучающимся образцы настоящего научного подвижничества создателей и представителей данной отрасли науки, высокого профессионализма ученых, их ответственности за результаты и последствия деятельности для природы, человека и общества; примеры подлинной нравственности людей, причастных к развитию науки, культуры, а также примеры высокой духовной культуры, патриотизма, гражданственности, гуманизма, творческого мышления;

– применение технологий, форм и методов преподавания дисциплины, имеющих высокий воспитательный эффект за счет создания условий для взаимодействия обучающихся с преподавателем, другими обучающимися, представителями работодателей (командная работа, проектное обучение, деловые игры, разбор конкретных ситуаций, диспуты и др.);

– личный пример преподавателя, демонстрацию им в образовательной деятельности и общении с обучающимися за рамками образовательного процесса высокой общей и профессиональной культуры.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины на учебных занятиях направлена на поддержание в университете единой развивающей образовательной и воспитательной среды. Реализация воспитательного потенциала дисциплины в ходе самостоятельной работы обучающихся способствует развитию в них целеустремленности, инициативности, креативности, ответственности за результаты своей работы – качеств, необходимых для успешной социализации и профессионального становления.

## **7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
ПК-1Способен и готов к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых	Теория измерений в социологии Качественные методы в социологии	Анализ данных в социологии Социология культуры Социология семьи Социология массовых коммуникаций Социология религии Социальная антропология	Социология международных отношений Экономическая социология и социология труда (углубленный курс) Менеджмент в социальной сфере Организация, подготовка и презентация социологиче-

служб		Социология рекламы Современные социологические теории Обработка данных с применением компьютерных технологий Социальная информатика	ского исследования Социальные сети Социология интернета Теория социальной интеракции Социальные системы и процессы Социология культуры современного общества Современные теории социокультурных изменений Производственная практика (научно-исследовательская работа) Производственная преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-2 Способен использовать знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в аналитической работе, консультировании и экспертизе в рамках прикладной деятельности	Социология общественного мнения Теория измерений в социологии Качественные методы в социологии	Анализ данных в социологии Социология семьи Социология религии Социальная антропология Социология рекламы Современные социологические теории Обработка данных с применением компьютерных технологий Социальная информатика	Социология организаций Маркетинговые исследования Экономическая социология и социология труда (углубленный курс) Социально-экономическое поведение домохозяйств Социология предпринимательства Теория социальной интеракции Социальные системы и процессы Социология культуры современного общества Современные теории социокультурных изменений Производственная преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-4 Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин	Социология конфликта Религоведение	Социология культуры Инновационные технологии преподавания социологии	Этносоциология Социология финансового поведения Социология потребления Социология культуры современного общества Современные теории со-

(модулей) программ профессионального обучения, СПО			циокультурных изменений Производственная практика (научно-исследовательская работа) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
--	--	--	--

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
ПК-1/ начальный, основной, завершающий	ПК-1.1 Осуществляет проектную работу в области изучения общественного мнения	<p><b>Знать:</b> Социологические теории и методы</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни Разработка программы исследования: определение</p>	<p><b>Знать:</b> Социологические теории и методы Основы делового этикета и профессиональной этики</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания Использовать положения социологической теории и методы социальных наук применительно к задачам социологического исследования социальных общностей, институтов и</p>	<p><b>Знать:</b> Социологические теории и методы Закономерности функционирования социологической науки, принципы соотношения методологии и методов социологического познания Основы делового этикета и профессиональной этики</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания Использовать поло-</p>

		<p>цели и основных задач, объекта, предмета исследования,</p>	<p>процессов, явлений, общественного мнения</p> <p>Составлять и оформлять техническую документацию по исследованию, интерпретировать профессиональные термины и понятия</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни</p> <p>Обоснование актуальности исследовательского проекта</p> <p>Разработка программы исследования: определение цели и основных задач, объекта, предмета, гипотез исследования, выбор целевой аудитории, метода или совокупности методов (методической стратегии).</p>	<p>жения социологической теории и методы социальных наук применительно к задачам социологического исследования социальных общностей, институтов и процессов, явлений, общественного мнения и Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни решать их с применением адекватной аппаратуры, оборудования, информационных технологий</p> <p>Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследованиях</p> <p>Составлять и оформлять техническую документацию по исследованию, интерпретировать профессиональные термины и понятия</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни</p> <p>Обоснование актуальности исследовательского проекта</p> <p>Разработка программы исследования: определение цели и основных задач, объекта, пред-</p>
--	--	---	--	--



				мета, гипотез исследования, выбор целевой аудитории, метода или совокупности методов (методической стратегии).
ПК-1.3 Осуществляет работу по теоретико-методологическому обеспечению изучения общественного мнения и работы маркетинговых служб	<p><b>Знать:</b> Основы социологической теории и методов социологических исследований</p> <p><b>Уметь:</b> Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Выбора и описания методов сбора и обработки информации для всех этапов исследования</p>	<p><b>Знать:</b> Основы социологической теории и методов социологических исследований Основы и закономерности функционирования социологической науки</p> <p><b>Уметь:</b> Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований Анализировать возможность применения социологических методов, методик, технологий к конкретному проекту</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Выбора и описания методов сбора и обработки информации</p>	<p><b>Знать:</b> Основы социологической теории и методов социологических исследований Основы и закономерности функционирования социологической науки Принципы соотношения методологии и методов социологического познания Социокультурные особенности формирования общественного мнения,</p> <p><b>Уметь:</b> Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований Анализировать возможность применения социологических методов, методик, технологий к</p>	

			<p>для всех этапов исследования</p> <p>Разработкой инструментария социологического исследования, соответствующего задачам исследования и используемым методам</p>	<p>конкретному проекту</p> <p>Разрабатывать исследовательский инструментарий социологического исследования</p> <p>Учитывать социокультурные факторы формирования общественного мнения</p> <p><b><i>Владеть : навыками</i></b></p> <p>Выбора и описания методов сбора и обработки информации для всех этапов исследования</p> <p>Разработкой инструментария социологического исследования, соответствующего задачам исследования и используемым методам</p> <p>Создания концептуальной модели измеряемых показателей согласно задачам исследования и гипотезам определение принципов отбора источников информации (респондентов, документов)</p>
--	--	--	---	---

<p>ПК-2 / начальный, основной, завершающий</p>	<p>ПК-2.2 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в консультировании</p>	<p><b>Знать:</b> Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений</p>	<p><b>Знать:</b> Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики Принципы и особенности формирования политики в социальной, культурной сфере</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере</p> <p>Разрабатывать критерии, системы показателей, норм в соответствии с целью консультирования</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений Консультирования по вопросам формирования стратегий, принятия управленческих решений в социальной сфере</p>	<p><b>Знать:</b> Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики Принципы и особенности формирования политики в социальной, культурной сфере Результаты экспертных исследований в социальной, культурной сфере</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере Разрабатывать критерии, системы показателей, норм в соответствии с целью консультирования Анализировать возможности снижения рисков для заказчика</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений Консультирования по вопросам формирования стратегий, принятия управленческих решений в социальной сфере Консультирования по вопросам развития рынков</p>
--	--	--	---	---

	<p>ПК-2.3 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в экспертизе в рамках прикладной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> Модели экспертизы</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Анализа экспертных заключений</p>	<p><b>Знать:</b> Модели экспертизы Требования к оценке программ, стратегий, политических решений требования к качеству исследований Требования к экспертному заключению</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере Разрабатывать системы критериев, показателей, норм в соответствии с целью социологической экспертизы</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Анализа экспертных заключений Оценки рисков внедрения результатов социальных проектов и мероприятий</p>	<p><b>Знать:</b> Модели экспертизы Требования к оценке программ, стратегий, политических решений требования к качеству исследований Требования к экспертному заключению Экспертные сообщества в экономике, бизнесе, политическом и медиа-маркетинге</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере Разрабатывать системы критериев, показателей, норм в соответствии с целью социологической экспертизы Проводить отбор экспертов-специалистов в зависимости от цели экспертизы</p> <p><b>Владеть : навыками</b> Анализа экспертных заключений Оценки рисков внедрения результатов социальных проектов и мероприятий Оформления результатов социологической экспертизы.</p>
--	---	---	---	--

ПК-4/ началь- ный, ос- новной, завер- шающий	ПК-4.1 Разрабатывает программно- методическое обеспечение учебных пред- метов, курсов, дисциплин (модулей) про- грамм профес- сионального обучения	<p><b>Знать:</b> Социокуль- турные особенности профессионального обучения по соот- ветствующим на- правлениям подго- товки, специаль- ностям, профессиям</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать учебники, учебные и учебно- методические посо- бия,</p> <p><b>Владеть:</b> началь- ными навыками ве- дения учебной, пла- нирующей докумен- тации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и элек- тронных носителях</p>	<p><b>Знать:</b> Социокуль- турные особенности профессионального обучения по соот- ветствующим на- правлениям подго- товки, специаль- ностям, профессиям и(или) видам про- фессиональной дея- тельности, в том числе зарубежные исследования, раз- работки и опыт</p> <p>Требования к про- граммно- методическому обеспечению учеб- ных предметов, кур- сов, дисциплин (мо- дулей профессио- нального обучения, методические осно- вы его разработки</p>	<p><b>Знать:</b> Социокуль- турные особенности профессионального обучения по соот- ветствующим на- правлениям подго- товки, специаль- ностям, профессиям и(или) видам про- фессиональной дея- тельности, в том числе зарубежные исследования, раз- работки и опыт</p> <p>Требования к про- граммно- методическому обеспечению учеб- ных предметов, кур- сов, дисциплин (мо- дулей профессио- нального обучения, методические осно- вы его разработки</p>
---	---	--	--	--

			<p><b>Уметь:</b> Анализировать примерные (типовые) программы (при наличии), оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы,</p> <p><b>Владеть:</b> навыками ведения учебной, планирующей документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p>	<p>Педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать примерные (типовые) программы (при наличии), оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы, разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий (циклов занятий), оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) профессионального обучения и(или) ДПП с учетом культурного контекста</p> <p><b>Владеть:</b> на высоком уровне навыками ведения учебной, планирующей документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p>
--	--	--	--	--

	<p>ПК-4.3 Осуществляет социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p><b>Знать:</b> Основные правила осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Уметь:</b> Под руководством выполнять социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Владеть :</b> начальными навыками проведения социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p><b>Знать:</b> Правила осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Уметь:</b> Самостоятельно выполнять социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Владеть : навыками проведения</b> социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p><b>Знать:</b> Совокупность правил осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Уметь:</b> Самостоятельно на высоком уровне выполнять социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p><b>Владеть :</b> на высоком уровне навыками проведения социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>
--	--	--	--	--

### 7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
1	Культура как объект изучения социологии	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1	Согласно табл.7.2
2	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование мнемокарта	1 2	Согласно табл.7.2
3	Культура и личность	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Сообщение студента	1	Согласно табл.7.2
4	Формы и виды культуры	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1	Согласно табл.7.2
5	Культура и социальная структура	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1	Согласно табл.7.2
6	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование презентация	1 3	Согласно табл.7.2
7	Культурные процессы	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование Мнемок арта	1 4	Согласно табл.7.2
8	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование Научная статья	1 5	Согласно табл.7.2



№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
	культурные характеристики					
9	Социальные субъекты культурного творчества	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1 5	Согласно табл.7.2

Примеры типовых контрольных заданий для проведения  
текущего контроля успеваемости

1. Мнемокарта: Культура и личность.
2. Презентация Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.
3. Мнемокарта. Культура и постсовременность.
4. Научная статья. Культурные аспекты глобализации
5. Вопросы для самопроверки:
  1. Социологический подход к анализу культуры
  2. Сущность культуры. Культура и человеческая природа
  3. Фундаментальные характеристики культуры
  4. Аспекты и элементы культуры
  5. Т.Парсонс об элементах культуры
  6. Социальные функции культуры
  7. Социальные формы трансляции культуры
  8. Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения
  9. Проблема культурного единства общества
  10. Субкультуры и контркультуры
  11. Этноцентризм и культурный релятивизм
  12. Эмпирические исследования культуры
  13. Человек как продукт культуры
  14. Культура и идентичность
  15. Идентичность в традиционных и современных обществах
  16. Формы проявления индивидуальности и культура
  17. Проблема соотношения культуры и социальной структуры
  18. Культура и социальные институты
  19. Культура и социальное неравенство
  20. Культура и власть
  21. Культура и конфликт
  22. Проблема рассогласования культуры и социальной структуры
  23. Многообразие культур и проблема их типологизации

24. Типология культур П.А.Сорокина
25. Типология культур Л.Г.Ионина
26. Двойственная роль культуры: стабильность и обновление
27. Изобретения и творчество
28. Знания и технологии
29. Межкультурное взаимодействие
30. "Определение ситуации" и культурный конфликт
31. Неравномерность процесса культурного изменения
32. Культура как препятствие для социальных изменений
33. Культурные последствия социальных изменений
34. Модернизация Сущность модернизации: традиционные и современные общества
35. Культурные аспекты модернизации: секуляризация, рационализация, культурная дифференциация
36. Изменение ценностей и "буржуазные добродетели"
37. Социокультурные последствия индустриализации
38. Массовая культура как феномен современности
39. Функции и особенности массовой культуры
40. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры
41. Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века
42. Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества
43. Краткая характеристика постмодернизма
44. Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар
45. Кризис идентичности и постсовременность
46. Постсовременная социальная теория
47. Сущность глобализации
48. П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации
49. "Новые кочевники" и "новые идентичности"
50. Культурная глобализация и культурная локализация
51. "Альтернативные глобализации"
52. Интеллигенция
53. Социальные движения
54. Движение Контркультуры 60-70-х гг. XX века
55. "Культурное производство" и "творческие (культурные) индустрии"
56. Воздействие СМИ на культуру общества

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде бланкового или компьютерного тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

*Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции* проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

Основными работами Дж. Мида по осмыслению культуры в теории символического интеракционизма являются:

- А) "Разум, Я и общество"
- Б) «Философия действия»
- В) «Культура в обществе»
- Г) «Взаимодействие культур»

Задание в открытой форме:

Мид рассматривает личность как... \_\_\_\_\_

Задание на установление правильной последовательности,

Расположите в хронологическом порядке стадии социализации по Дж.Миду:

- А) стадия «ролевой игры»
- Б) стадия «обобщенного другого»

В) стадия «коллективной игры»

Задание на установление соответствия:

Установите соответствие.

Основные компоненты в структуре личности по Дж. Миду:

- |          |  |
|----------|--|
| 1) Я     | а) нормативное Я                             |
| 2) Меня  | б) импульсивное, движущее начало личности    |
| 3) Я Сам | в) совокупность импульсивного и нормативного |

Компетентностно-ориентированная задача:

Опишите особенности процесса социализации по Дж. Миду, приведите примеры характеризующие усвоения социальных норм на каждом этапе.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016–2018 О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ;

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
1	2	3	4	5
Практическое занятие № 1	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 2	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 3	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 4	2	Выполнил,	4	Выполнил

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
1	2	3	4	5
		но «не защитил»		и «защитил»
Практическое занятие № 5	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 6	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 7	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 8	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 9	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 10	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 11	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 12	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 13	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 14	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 15	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 16	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 17	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 18	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
СРС	12		23,85	
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
экзамен	0		36	
Итого	24		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме –2балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление правильной последовательности – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование –36 баллов.

## **8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **8.1 Основная учебная литература**

1. Багдасарьян, Н. Г. Социология [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Г. Багдасарьян, М. А. Козлова, Н. Р. Шушанян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2015. - 594 с.
2. Ветрова, О. А. Социология [Текст] : учебное пособие / О. А. Ветрова, Л. В. Килимова ; Юго-Зап. гос. ун-т. - Курск : ЮЗГУ, 2018. - 164 с.
3. Кравченко, С. А. Социология [Текст] : учебник для академического бакалавриата : в 2-х т. / С. А. Кравченко . - Москва : Юрайт, 2015. - Т. 1 : Классические теории через призму социологического воображения. - 2015. - 583 с.
4. Бек, У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма - ответы на глобализацию. WAS IST GLOBALISIERUNG? IRRTÜMER DES GLOBALISMUS - ANTWORTEN AUF GLOBALISIERUNG / У. Бек, пер. А. Григорьев, пер. В. Седельник. - Москва : Прогресс-Традиция, 2001. - 302 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235149>. – Текст: электронный.

### **8.2 Дополнительная учебная литература**

5. Адорно, Т. Исследование авторитарной личности : монография / Т. Адорно. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 425 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26466>. – Текст: электронный.
6. Бердяев, Н. Новое средневековье: Размышление о судьбе России и Европы / Н. А. Бердяев. – М. : Феникс-ХДО-пресс, 1991. – 82 с.
7. Миллс, Ч. Р. Социологическое воображение / пер. с англ. - М. : Стратегия, 1998. - 264 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.
8. Хобсбаум, Э. Век империи 1875-1914 / Э. Хобсбаум. - Ростов н/Д. : Феникс, 1999. - 512 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

### **8.3 Перечень методических указаний**

1. Практические работы по социологии культуры современного общества: методические рекомендации для студентов направления подготовки 39.03.01 Социология / Курск. Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: О.А. Ветрова. - Курск, 2017. - 18 с.: Библиогр.: с. 18.
2. Самостоятельная работа по социологии культуры современного общества: методические рекомендации для студентов направления подготовки 39.03.01 Социология / Курск. Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: О.А. Ветрова. - Курск, 2017. - 60 с.: Библиогр.: с. 59.

## 8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научные журналы:

1. Вестник МГУ: социология, политология.
2. Вестник МГУ: философия.
3. Вопросы культурологии.
4. Вопросы философии.
5. Личность. Культура. Общество.
6. Общественные науки и современность.
7. Социально-гуманитарные знания.
8. Социология.
9. Социология – 4М: методология, методы, математическое моделирование.
10. Социология образования.
11. Социология: теория, методы, маркетинг.
12. Социс.
13. Человек.

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- Отделение Российской Академии наук (ОФСПП) (<http://www.che.nsk.su/RAN/WIN/STRUCT/DIVISION.HTM>)
- Институт социологии РАН (<http://www.isras.rssi.ru>)
- Институт социально-политических исследований ([www.ispr.ras.ni](http://www.ispr.ras.ni))
- Фонд общественное мнение ([www.fom.ru](http://www.fom.ru))
- ВЦИОМ (Всероссийский центр изучения общественного мнения) <http://www.wciom.ru>
- Всероссийский центр изучения общественного мнения ([www.wciom.ru](http://www.wciom.ru))
- Служба PR ([www.presrv.ru](http://www.presrv.ru))
- Московский общественный научный фонд ([www.mpsf.org](http://www.mpsf.org))
- Центр независимых социологических исследований ([www.indepsocres.spb.ru](http://www.indepsocres.spb.ru))
- Центр социологических исследований министерства образования ([www.informika.ru](http://www.informika.ru))
- Центр социологических исследований МГУ ([www.opinio.nsu.ru](http://www.opinio.nsu.ru))
- Журнал «Социологические исследования» ([www.isras.rssi.ru/R\\_SocIs.htm](http://www.isras.rssi.ru/R_SocIs.htm))
- Журнал «Социологический журнал» ([win.www.nir.ru/socio/socjour.htm](http://win.www.nir.ru/socio/socjour.htm))
- Журнал «Новое поколение» ([www.newgen.org](http://www.newgen.org))
- Журнал «Социология и социальная антропология» ([www.soc.pu.ru](http://www.soc.pu.ru))
- Московский государственный университет [www.socio.msu.ru](http://www.socio.msu.ru) и [www.nir.ru/socio/](http://www.nir.ru/socio/)
- Санкт\_Петербургский государственный университет ([www.soc.pu.ru](http://www.soc.pu.ru))
- Европейский университет в Санкт-Петербурге ([www.eu.spb.ru/socio/](http://www.eu.spb.ru/socio/))
- Социология от «А» до «Я» ([www.glasnet.ru/~asch/sociology/](http://www.glasnet.ru/~asch/sociology/))

Материалы, полученные таким образом, следует творчески переработать (подобно книжным), проанализировать, выбрать из них то, что подходит к теме и использовать наряду с печатными учебными пособиями и научной литературой.

Материалы, полученные таким образом, следует творчески переработать (подобно книжным), проанализировать, выбрать из них то, что подходит к теме и использовать наряду с печатными учебными пособиями и научной литературой.

### **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Конспектирование первоисточника.**

Конспект (от лат. *conspectum* — обзор, описание) — сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему. Конспект — это краткий пересказ прочитанного или услышанного, воспроизведение его основного содержания с использованием общепринятых сокращений слов и словосочетаний. Цель создания конспекта — более глубокое изучение той или иной проблемы при подготовке к написанию более серьезной письменной работы или устного выступления по данной тематике.

Виды конспектов:

По объему конспекты разделяются на:

- краткий - совпадает по своей структуре и объему с планом,
- подробный - включает главную и дополнительную уточняющую

информацию;

По количеству описываемых источников:

- монографический или текстуальный

Текстуальные конспекты охватывают материал в рамках одного источника.

Порядок изложения материала в этом случае практически всегда соответствует его расположению в источнике.

- обзорный или тематический

Тематические конспекты включают в себя материал по определенной теме из нескольких источников, их отличие от реферата состоит в меньшей степени структуризации записей. Перед составлением тематического конспекта необходимо изучить всю подобранную литературу.

Этапы работы над конспектом:

1. осмысление исходного текста: определение структуры конспектируемого материала, выявление в нем основных смысловых и структурных компонентов;

2. составление плана.

План конспекта может быть:

- a. простой или сложный;
- b. вопросный, тезисный, или цитатный.

3. отбор наиболее существенной информации в соответствии с планом и ее фиксация в виде тезисов, включающих в себя утверждения и выводы, их обоснование, и соответствующие цитаты;

4. анализ записей и их дополнение идеями, рассуждениями, доказательствами и собственными мыслями;



5. включение в конспект вспомогательного материала: фактов, примеров, цифр, ссылок, графиков, схем, таблиц, диаграмм;

6. Формулирование и запись заключительных выводов.

Рекомендации по написанию конспекта:

1. На основе осмысления содержания прочитанного выделяются предложения - носители основной информации.

2. Выбранные предложения сокращаются или объединяются.

3. Определения научных понятий, формулировки законов, теоретических принципов фиксируются дословно.

4. Структурные части оригинального текста отображаются в конспекте.

5. Для внесения дополнений и пояснений целесообразно оставлять широкие поля.

6. Используются слова *много, многие* для замены перечисления однородных, однопорядковых названий.

7. Используется единая система сокращений и условных обозначений на протяжении всей записи (приложение В). Слова сокращают по первым слогам или пропускают несколько букв в середине слова, вставляя вместо них дефис. Сокращать нужно на согласную букву перед гласной. Не используются сокращения на гласную, на мягкий и на твердый знак. В сложных словах начальная часть слова, включающая первый корень, записывается полностью, вторая часть слова сокращается: *немногочисленный — немногочисл-ый*. В сложных словах, которые пишутся через дефис, каждая часть сокращается самостоятельно: *северо-западный — сев.-зап-ый*, *социально-экономический — соц.-экон-ий*. Не рекомендуется сокращать окончания, с помощью которых обозначаются признаки предметных отношений. Новые слова следует записывать полностью, пока они не войдут в активный запас.

8. Слова: *равно, неравно, больше, меньше, примерно, сумма, бесконечность, минута, длина, масса, время, температура, объем, скорость, сила, энергия* рекомендуется записывать с помощью математических и физических символов.

**Правила оформления конспектов:**

1. В титульной части указывается фамилия автора, полное название работы, исходные данные.

2. На каждой странице конспекта указывается страничный интервал источника.

3. Для обозначения наиболее существенной информации из текста источника следует выделять ее особым шрифтом, подчеркиванием, маркировкой цветом, обрамлением и т. п.

4. Дополнительные записи на полях конспекта, графики, таблицы и рисунки оформляются по единым правилам.

Работу над любыми видами конспектов завершает просмотр зафиксированной информации, цель которого определить полноту выбора информации из исходного источника; качество фиксации выбранной информации; соответствие расположения зафиксированной информации определенной структуре письменной работы. По результатам просмотра делается вывод о необходимости внесения уточнений в список исходных источников информации.

### **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Libreoffice операционная система Windows  
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

### **12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска; и мультимедийным оборудованием: мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL PMD-2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор inFocus IN24+ (39945,45); экран переносной на штативе Classic Solution Libra (160\*160).

### **13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

*Для лиц с нарушением слуха* возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении про-

межуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата*, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

**14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины**

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			