

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Основы подготовки и презентации архитектурного проекта»

Цель преподавания дисциплины:

- изучение техник и технологий, позволяющих подготовить и провести презентацию проекта любого направления деятельности градостроителя, применив вербальные техники речевого воздействия и коммуникаций, необходимые программные приложения.

Задачи изучения дисциплины:

- овладение теоретическими основами речевого воздействия;
- отработать техники проведения эффективной презентации;
- изучение основных программных продуктов, необходимых для создания конечной экспозиции;
- развитие умений и навыков публичного выступления и презентации проекта.

Индикаторы компетенций, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления

УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения

УК-2.3 Планирует необходимые ресурсы, в том числе с учетом их заменимости

УК-3.5 Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды

ПК-1.1 Определяет перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-строительного проекта объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях

ПК-1.3 Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес и персональной коммуникации в рамках проектной деятельности

ПК-2.2 Осуществляет обобщение результатов теоретических исследований и представление их к защите, интерпретацию результатов прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей

Разделы дисциплины:

Аналитический этап	Структура презентации проекта. <ul style="list-style-type: none">• Графический модуль.• Самопрезентация.• Пояснительная записка. Подготовка пояснительных материалов. <ul style="list-style-type: none">• Сбор и оформление аналитических материалов.• Сбор и оформление эскизных материалов.
--------------------	--

<p>Этап подготовки графической части экспозиции</p>	<p>Основные характеристики экспозиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цельность организации пространства листа. • Полнота, состав проекта. • Идея композиции, стиль. • Ранжирование, выявление главного. • Детализация, аккуратность выполнения. <p>Эскизирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение и анализ примеров презентационной графики конкурсных и рабочих проектов. • Эскизирование экспозиции и выбор предварительного варианта. <p>Композиционные средства формирования экспозиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цельность композиции. • «Воздух», свободное пространство листа. • Текст и текстовые блоки – элементы композиции. • Цветовое решение, монохромность, цветовая гамма. • Стилизация. • Общие закономерности композиции. <p>Подготовка графических файлов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С применением программ трехмерной графики. • Элементы инфографики. • Обработка фотографических данных. • Цветокоррекция. • Фотомонтаж. • Коллажирование. • Формирование текстовых блоков. <p>Программы сборки экспозиции. Описание и область применения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adobe PhotoShop. • Adobe Illustrator. • CorelDRAW. <p>Оформление графической части проекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сборка всех элементов экспозиции. • Конечная цветовая коррекция. • Предпечатная подготовка. • Контроль печати. • Оформление планшетов экспозиции. <p>Оформление пояснительных материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ дополнительной к проекту информации. • Программы для оформления текстов. • Правила оформления текстовых материалов
<p>Выступление. От коммуникации к презентации</p>	<p>Общение и коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понятие общения, его значение в жизнедеятельности человека. • Формы, типы и виды общения

	<ul style="list-style-type: none">• Соотношение понятий «общение» и «коммуникация»• Структура коммуникационного процесса Риторика• Классификация общения.• Законы, правила и приемы общения.
--	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета
строительства и архитектуры
(наименование ф-та полностью)

 Е.Г. Пахомова
(подпись, инициалы, фамилия)

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы подготовки и презентации архитектурного проекта
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО _____ 07.04.01 Архитектура
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

«Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий»
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения _____ очная
(очная, очно-заочная, заочная)


Курск – 2019

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 – Архитектура на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 – Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № 7 «29» марта 2019 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых и общественных зданий» на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «29» августа 2019 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой архитектуры,
градостроительства и графики



Поздняков А.Л.

Разработчики программы:
доцент



Кузнецов М.Е.

Согласовано:


Директор научной библиотеки



Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «25» 02 2020 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 19 «26» 06 2020 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

/ Зав. кафедрой 

к.т.н., доцент А.Л. Поздняков

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 «25» 06 2021 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «31» 08 2021 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

/ Зав. кафедрой 

к.т.н., доцент А.Л. Поздняков

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «28» 02 2022 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «30» 08 2022 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

/ Зав. кафедрой 

к.т.н., доцент А.Л. Поздняков

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № .9. «27» 02 2023 г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики 29.08.2023
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____
протокол № 1

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № «...» _____ 20__ г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № «...» _____ 20__ г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № «...» _____ 20__ г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

1. Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Целью изучения дисциплины «Основы подготовки и презентации архитектурного проекта» является изучение техник и технологий, позволяющих подготовить и провести презентацию проекта любого направления деятельности градостроителя, применив вербальные техники речевого воздействия и коммуникаций, необходимые программные приложения.

1.2. Задачи дисциплины

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- овладение теоретическими основами речевого воздействия;
- отработать техники проведения эффективной презентации;
- изучение основных программных продуктов, необходимых для создания конечной экспозиции;
- развитие умений и навыков публичного выступления и презентации проекта.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	Знать: - способы организации научно-исследовательских работ Уметь: - выстраивать стратегию предпроектных исследований и выявлять способы решения архитектурно-градостроительных задач Владеть (или Иметь опыт)

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами определения соответствия предлагаемых и принятых решений, методами оптимизации проектных решений
		<p>УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные компьютерные программы, необходимые для работы; - способы работы с различными видами графики - области применения и возможности использования того или иного вида графики <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - импортировать и экспортировать графическую информацию в приложения в зависимости от ситуации - комбинировать взаимодействующие приложения для получения оптимального результата - применить графическую информацию для визуальной подачи проекта <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами работы с графической информацией - основными способами

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			создания необходимой графической информации
		УК-2.3 Планирует необходимые ресурсы, в том числе с учетом их заменимости	Знать: - в полном объеме аспекты применения компьютерного проектирования архитектурно-строительной деятельности архитектурно-строительной деятельности Уметь: - анализировать отдельные части процесса проектирования - оценивать эффективность работы с компьютерными программами Владеть (или Иметь опыт деятельности): - различными способами презентации информации - методами создания уникальной визуальной подачи проекта
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.5 Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды	Знать: - в полном объеме аспекты применения компьютерного проектирования архитектурно-строительной деятельности архитектурно-строительной

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>деятельности</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать отдельные части процесса проектирования - оценивать эффективность работы с компьютерными программами <p>Владеть (или Иметь опыт деятель-ности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными способами презентации информации - методами создания уникальной визуальной подачи проекта
ПК-1	Способен участвовать в разработке и защите концептуального архитектурного проекта	<p>ПК-1.1</p> <p>Определяет перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-строительного проекта объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования, методы исследования и критерии оценки экологического качества, комфорта и безопасности искусственной среды; - базовые принципы учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов; - смысл и содержание понятия «средовые факторы»; - значение различных средовых факторов (природно-климатических, экологических и природно-ландшафтных)

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>при проектировании архитектурных объектов и территориальном планировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику проектирования в сложных и экстремальных природных условиях <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить качественный предпроектный анализ различных средовых факторов; - формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования; - работать с данными мониторинга окружающей среды и картографическими материалами; - выбирать и использовать системы инженерного обеспечения, материалы, конструкции и технологии; - обеспечивать высокие экологические качества, энерго- и ресурсоэффективность архитектурных решений <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками предпроектного анализа; приемами, принципами и

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>методами проектирования в сложных и экстремальных природных условиях;</p> <p>- интегрированным подходом к проектированию инженерных систем и учету средовых факторов</p>
		<p>ПК-1.3 Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес и персональной коммуникации в рамках проектной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <p>- основы поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных;</p> <p>- функциональные, эстетические, конструктивно-технологические, экономические требования к архитектурным проектам;</p> <p>- основы и сущность проектного процесса, его стадии и этапы, основы творческого мышления и творческого процесса, разнообразные формы знаний;</p> <p>- различные факторы, междисциплинарные цели при разработке проектных решений;</p> <p>- этапы предпроектного и проектного процессов, основы и этапы осуществления проекта в натуре;</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>- потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания;</p> <p>- основы и сущность анализа и оценки здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>Уметь:</p> <p>- разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, экономическим требованиям;</p> <p>- использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;</p> <p>- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>междисциплинарные цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре; - разрабатывать проектные задания, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, экономическим требованиям; - способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели; - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре; - способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания; - способностью проводить анализ и оценку здания,

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания
ПК-2	Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования	ПК-2.2 Осуществляет обобщение результатов теоретических исследований и представление их к защите, интерпретацию результатов прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знать: - основные компьютерные программы, необходимые для разработки инновационных методов в области архитектурной педагогики; Уметь: - импортировать и экспортировать графическую информацию в приложения, необходимые в области архитектурной педагогики - комбинировать взаимодействующие приложения для создания и демонстрации различной графической информации Владеть (или Иметь опыт деятельности): - основными методами работы с графической информацией и способами ее создания, используемыми в области архитектурной педагогики

2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Основы подготовки и презентации архитектурного проекта» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль,

специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий». Дисциплина изучается на 1 курсе, во 2-м семестре.

3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 3 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	26,1
в том числе:	
лекции	8
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	81,9
Контроль (подготовка к экзамену)	0
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Аналитический этап	Структура презентации проекта.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
		<ul style="list-style-type: none"> • Графический модуль. • Самопрезентация. • Пояснительная записка. Подготовка пояснительных материалов. • Сбор и оформление аналитических материалов. • Сбор и оформление эскизных материалов.
2	Этап подготовки графической части экспозиции	<ul style="list-style-type: none"> • Основные характеристики экспозиции. • Цельность организации пространства листа. • Полнота, состав проекта. • Идея композиции, стиль. • Ранжирование, выявление главного. • Детализация, аккуратность выполнения. Эскизирование. • Изучение и анализ примеров презентационной графики конкурсных и рабочих проектов. • Эскизирование экспозиции и выбор предварительного варианта. Композиционные средства формирования экспозиции. • Цельность композиции. • «Воздух», свободное пространство листа. • Текст и текстовые блоки – элементы композиции. • Цветовое решение, монохромность, цветовая гамма. • Стилизация. • Общие закономерности композиции. Подготовка графических файлов. • С применением программ трехмерной графики. • Элементы инфографики. • Обработка фотографических данных. • Цветокоррекция. • Фотомонтаж. • Коллажирование. • Формирование текстовых блоков. Программы сборки экспозиции. Описание и область применения. • Adobe PhotoShop. • Adobe Illustrator. • CorelDRAW. Оформление графической части проекта. • Сборка всех элементов экспозиции.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
		<ul style="list-style-type: none"> • Конечная цветовая коррекция. • Предпечатная подготовка. • Контроль печати. • Оформление планшетов экспозиции. Оформление пояснительных материалов. • Анализ дополнительной к проекту информации. • Программы для оформления текстов. • Правила оформления текстовых материалов
3	Выступление. От коммуникации к презентации	<p>Общение и коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понятие общения, его значение в жизнедеятельности человека. • Формы, типы и виды общения • Соотношение понятий «общение» и «коммуникация» • Структура коммуникационного процесса Риторика • Классификация общения. • Законы, правила и приемы общений.

Таблица 4.1.2 – Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		Лек. час.	№ лаб	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Аналитический этап	2		1,2	У1, У2, У6, МУ1, МУ2	КО	УК-2 УК-3 ПК-1 ПК-2
2	Этап подготовки графической части экспозиции	4		3,4,5, 6	У1, У2, У5, МУ1, МУ2	ТЗ	УК-2 УК-3 ПК-1 ПК-2
3	Выступление. От коммуникации к презентации	2		7,8	У1, У4, У3, МУ1, МУ2	КО	УК-2 УК-3 ПК-1 ПК-2

КО – контрольный опрос, ТЗ – творческое задание

4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1. Практические занятия

№	Наименование практического задания	Объем, час.
1	Структура презентации проекта. Подготовка пояснительных материалов.	2
2	Основные характеристики экспозиции.	2
3	Эскизирование. Композиционные средства формирования экспозиции.	3
4	Подготовка графических файлов. Оформление графической части проекта	3
5	Оформление пояснительных материалов	2
6	Общение и коммуникация	2
7	Риторика	2
8	Подготовка к выступлению. Анализ проведенной презентации	2
Итого		18

4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3. Самостоятельная работа студентов

№	Наименование раздела дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час.
1	2	3	4
1	Аналитический этап	1-4 неделя	26
2	Этап подготовки графической части экспозиции	5-14 неделя	30
3	Выступление. От коммуникации к презентации	15-18 неделя	25,9
Итого			81,9

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам,

информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
 - заданий для самостоятельной работы;
 - тем рефератов и докладов;
 - тем курсовых работ и проектов и методические рекомендации по их выполнению;
 - вопросов к экзаменам и зачетам;
 - методических указаний к выполнению лабораторных и практических работ и т.д.

типографией университета:

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

6 Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета архитектуры и градостроительства Курской области, Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (лекции или практические занятия)	Используемые интерактивные технологии	Объем, час.
1	Структура презентации проекта. Подготовка пояснительных материалов.	Разбор конкретных ситуаций	2
2	Подготовка графических файлов. Оформление графической части проекта	Разбор конкретных ситуаций	2
3	Общение и коммуникация	Разбор конкретных ситуаций	2
4	Риторика	Разбор конкретных ситуаций	2
Итого			8

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Основы проектирования доступной среды Основы подготовки и презентации архитектурного проекта		Организация архитектурно-проектной деятельности Проектирование исследования по профилю программы магистратуры Производственная преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Социальная коммуникация. Психология Основы подготовки и презентации архитектурного проекта		Организация архитектурно-проектной деятельности Этика и культура управления архитектурным проектом Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-1 Способен участвовать в	Предпроектный анализ в архитектурно-	Профессиональная архитектурная практика	Проектирование исследования по профилю программы

<p>разработке и защите концептуального архитектурного проекта</p>	<p>градостроительной деятельности</p>	<p>Основы подготовки и презентации архитектурного проекта Средовые факторы в архитектуре и предпроектный анализ Пространственное моделирование и композиционный анализ в архитектуре</p>	<p>магистратуры Этика и культура управления архитектурным проектом Современное проектирование жилых и общественных зданий Современное проектирование промышленных зданий Производственная преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ПК-2 Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования</p>	<p>Тенденции и инновации в архитектуре Курского края Основы научно-исследовательской работы в сфере архитектурной деятельности Градостроительные аспекты в проектировании высотных зданий Композиционно-художественные аспекты высотных зданий</p>	<p>Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю программы магистратуры Основы подготовки и презентации архитектурного проекта</p>	<p>Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю программы магистратуры Проблемы жилой застройки центров крупных городов Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской деятельности) Производственная преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
УК-2/ начальный, основной	<p>УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления</p> <p>УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> <p>УК-2.3 Планирует необходимые</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические средства архитектурно-градостроительной деятельности - основные компьютерные программы, необходимые для работы; - отдельные аспекты применения средств компьютерного проектирования в архитектурно-строительной деятельности <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять методы современного проектирования - импортировать и экспортировать графическую информацию приложения в зависимости от ситуации - анализировать 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности проведения предпроектных изысканий - основные компьютерные программы, необходимые для работы; - способы работы с различными видами графики - отдельные аспекты применения средств компьютерного проектирования в архитектурно-строительной деятельности <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в современных тенденциях в архитектурно-градостроительной деятельности - импортировать и экспортировать графическую 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы организации исследований работ - компьютерные программы, необходимые для работы с различными видами график - облачные и мобильные приложения <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быстро

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
	ресурсы, в том числе с учетом их заменимости	отдельные части процесса проектирования Владеть (или Иметь опыт деятельности): - средствами принятия решений в проектной деятельности - основными методами работы с графической информацией. - отдельными способами презентации информации.	информацию в приложения в зависимости от ситуации - комбинировать взаимодействующие приложения для получения оптимального результата - анализировать отдельные части процесса проектирования - оценивать эффективность работы с компьютерными программами Владеть (или Иметь опыт деятельности): - методами оценки целесообразности конструктивного потенциала и художественного качества архитектурно-градостроительных решений - основными методами работы с графической информацией	стратегии в предпринимательской деятельности исследовать выявляющие решения архитекторов градостроительных задач - импорт экспортерские графические информационные приложения зависимости ситуации - взаимодействие приложений получение оптимальных результатов - графические информационные визуализации проектных решений отдельные процессы проектирования - оценивать эффективность с компьютерными программами Владеть

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
			<ul style="list-style-type: none"> - основными способами создания необходимой графической информации - отдельными способами презентации информации 	<ul style="list-style-type: none"> опыт д - метод опреде соответ предла принят метода оптими проект - метода графич информ - основ способ необхо графич информ - способ презен информ - метод уникал визуал проект
УК-3/ начальный, основной	УК-3.5 Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - отдельные аспекты применения средств компьютерного проектирования в архитектурно-строительной деятельности Уметь:	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - отдельные аспекты применения средств компьютерного проектирования в архитектурно-строительной деятельности 	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - в п аспект компь проект архите строит деятел архите строит

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо»)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
		<p>- анализировать отдельные части процесса проектирования</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>- отдельными способами презентации информации</p>	<p>Уметь:</p> <p>- анализировать отдельные части процесса проектирования</p> <p>- оценивать эффективность работы с компьютерными программами</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>- отдельными способами презентации информации</p>	<p>деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p>- анализировать отдельные части процесса проектирования</p> <p>- оценивать эффективность работы с компьютерными программами</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>- отдельными способами презентации информации</p> <p>- методически уникальные визуальные проектные решения</p>
ПК-1/ основной	ПК-1.1 Определяет перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-строительного проекта объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные	<p>Знать:</p> <p>- базовые принципы учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов;</p> <p>- различные факторы, междисциплинарные цели при разработке проектных решений;</p> <p>- этапы</p>	<p>Знать:</p> <p>- требования, методы исследования и критерии оценки экологического качества, комфорта и безопасности искусственной среды;</p> <p>- базовые принципы учета требований безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Знать:</p> <p>- требования, методы исследования и критерии оценки экологического качества, комфорта и безопасности искусственной среды;</p> <p>- базовые принципы учета требований безопасности жизнедеятельности</p>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо»)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
	<p>о социально-культурных и историко-архитектурных условиях</p> <p>ПК-1.3 Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес и персональной коммуникации в рамках проектной деятельности</p>	<p>предпроектного и проектного процессов, основы и этапы осуществления проекта в натуре;</p> <p>- основы и сущность анализа и оценки здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>Уметь:</p> <p>- формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования;</p> <p>- разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, экономическим требованиям;</p> <p>- разрабатывать проектные задания, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей,</p>	<p>при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов;</p> <p>- основы и сущность проектного процесса, его стадии и этапы, основы творческого мышления и творческого процесса, разнообразные формы знаний;</p> <p>- различные факторы, междисциплинарные цели при разработке проектных решений;</p> <p>- этапы предпроектного и проектного процессов, основы и этапы осуществления проекта в натуре;</p> <p>- потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания;</p>	<p>обитания и ее компонентов</p> <p>- смысловые факторы среды обитания (природный климат, экологические факторы ландшафта, проектные объекты территории)</p> <p>планирование проектных решений</p> <p>- специфика проектных решений</p> <p>экстремальные природные условия</p> <p>- основы хранения, анализа информации из различных источников данных</p> <p>- функциональные и эстетические требования к архитектурным проектам</p>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
		<p>проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками предпроектного анализа; - интегрированным подходом к проектированию инженерных систем и учету средовых факторов - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре; 	<p>- основы и сущность анализа и оценки здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить качественный предпроектный анализ различных средовых факторов; - формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования; - выбирать и использовать системы инженерного обеспечения, материалы, конструкции и технологии; - разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, 	<p>- основы проектирования его стадии, основы мышления творческого разнообразия знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между целями проекта - этапы предпроектного проектирования - основы осуществления проекта - потребности общества заказчика, польза, контекст, функции, требования, искусство обитания - основы анализа здания, зданий, искусство обитания <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
			<p>экономическим требованиям;</p> <p>- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;</p> <p>- разрабатывать проектные задания, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>- навыками предпроектного анализа;</p> <p>- интегрированным</p>	<p>качеством предпроектных решений, различиями факторов, - форм, приоритетов в зависимости от природно-специфических проектных решений, - работ, мониторинга окружающей среды, картографических материалов, - выбора и использования инженерных ресурсов, обеспечение материальных, конструктивных, технологических, - обеспечения высококачественной экологической безопасности, качества ресурсоэффективных архитектурных решений, - разработки архитектурных проектных функций, эстетических, конструктивных, технологических</p>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо»)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
			<p>подходом к проектированию инженерных систем и учету средовых факторов</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе; - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре; - способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной 	<p>экономичности</p> <ul style="list-style-type: none"> требованиям - исполнять функции воображения творческие инициативы новаторские и осуществлять функции проектного - взаимодействовать согласовывать различные интегрировать разнообразные знания разрабатывать решения координировать междисциплинарные цели; - собирать информацию определять применять проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре; - способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
			среды обитания	опреде потреб общест заказчи пользо провод контек функци требов искусс обитан Владет опыт д - навык предпр анализ - прием принци метода проект сложне экстрем природ - интег подход проект инжене учету с фактор - спосо разраба архите проект функци эстетич

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень («хорошо»)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
				<p>конструктивные технологические экономические требования - способные использовать воображение творческие инициативы новаторские и осуществление функций проектные - способные взаимодействовать согласно различным интегрированным разнообразным знаниям разработанные решения координировать между собой цели; - способные собирать информацию определенные применять проводить критический проделывать на всех предпринимательских проектных</p>

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
				и после осущес проект - спосо участв разраб задани потреб общест заказчи пользо провод контек функци требов искусст обитан - спосо провод оценку компле фрагме искусст обитан
ПК-2/ основной	ПК-2.2 Осуществляет обобщение результатов теоретических исследований и представление их к защите, интерпретацию результатов прикладных научных	Знать: - основные компьютерные программы, необходимые для работы педагога; Уметь: - импортировать и экспортировать графическую информацию в	Знать: - основные компьютерные программы, необходимые в научно- исследовательской деятельности; Уметь: - импортировать и экспортировать	Знать: - компьютерные программы, необхо разраб иннова методо архите педаго Уметь:

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий («отлично»)
1	2	3	4	5
	исследований в виде обобщенных проектных моделей	приложения, необходимые для работы педагога Владеть (или Иметь опыт деятельности): - основными методами работы с графической информацией, необходимые для работы педагога.	графическую информацию в приложения, необходимые для работы педагога - комбинировать необходимые приложения для получения оптимального результата Владеть (или Иметь опыт деятельности): - основными методами работы с графической информацией и способами ее создания	- импорт экспорт графич информ прилож необхо област архите педаго - взаимо прилож создан демонс различ графич информ Владет опыт д - метода графич информ способ создан исполь област архите педаго

7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	Раздел 1	УК-2 УК-3 ПК-1 ПК-2	Лекции, практические занятия, СРС	Контрольный опрос	1,2	Согласно таб. 7.2
2	Раздел 2	УК-2 УК-3 ПК-1 ПК-2	Лекции, практические занятия, СРС	ТЗ	3,4,5,6	Согласно таб. 7.2
3	Раздел 3	УК-2 УК-3 ПК-1 ПК-2	Лекции, практические занятия, СРС	Контрольный опрос	7,8	Согласно таб. 7.2

Примеры типовых контрольных заданий для проведения текущего контроля успеваемости

Вопросы контрольного опроса по разделу (теме) 1. «Аналитический этап»

1. Виды градостроительной деятельности, содержание документов согласно действующему законодательству.
2. Понятие предпроектного анализа, основные этапы.
3. Виды графических схем и чертежей в предпроектном анализе.
4. Планировочный каркас и его анализ в проектировании.
5. Транспортный каркас и его анализ в проектировании.
6. Композиционный каркас и его анализ в проектировании.
7. Виды ограничений в проектировании.
8. Современные подходы к формированию городской среды.

Творческое задание 1. Работа в глобальной информационной сети Internet.

1. Выбрать объект из предложенного списка для дальнейшей разработки.
2. Составить информационную модель выбранного объекта при помощи сети Internet
3. Проанализировать собранную информацию, систематизировать ее.
4. Собрать графические данные по выбранной теме при помощи сети Internet (изображения и анимация)

5. Сопоставить текстовые и графические данные, выявить недостатки и преимущества существующих вариантов визуальной презентации объекта.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в учебно-методических материалах по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся
Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета во 2 семестре. Зачет проводится в форме бланкового тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- задание в закрытой форме – 2 балла;
- задание в открытой форме – 2 балла;
- задание на установление соответствия – 2 балла;
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения
промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

1. Средовой подход - это...
 - а) концептуальная позиция;
 - б) метод освоения;

- в) набор требований;
- г) жизненный фактор.

2. В задачи технического оснащения не входит обеспечение:

- а) аэрации и инсоляции;
- б) комфорта и удобства;
- в) функционального зонирования;
- г) освоения пространства.

3. На сколько климатических районов разделена вся территория России?

- а) На 5 районов.
- б) На 4 района.
- в) На 16 районов.
- г) На 10 районов.

Задание в открытой форме:

1. Дайте определение понятию строительная климатология.

2. ... - раздел гражданского строительства, специализирующийся в области изучения поведения зданий и сооружений под сейсмическим воздействием в виде сотрясений земной поверхности, потери грунтом своей несущей способности, волн цунами и разработки методов и технологий строительства зданий, устойчивых к сейсмическим воздействиям.

3. ... - объёмно-пространственная организация территории, объединения природных, строительных и архитектурных компонентов в целостную композицию, несущую определённый художественный образ.

Задание на установление соответствия:

1-я группа:

1. Категории сельскохозяйственного ландшафта.
2. Ландшафты образовавшиеся вследствие добычи полезных ископаемых, сброса загрязнённых вод, техногенных аварий.
3. Ландшафт в той или иной степени преобразованный человеком.

2-я группа:

- а) антропогенный ландшафт; б) техногенный ландшафт; в) природный ландшафт.

1-я группа:

1. Системой устройств, служащих для уменьшения сейсмической нагрузки на здания.
2. Разновидность сейсмической изоляции для защиты зданий и сооружений от

2-я группа:

- а) виброконтроль;
- б) свинцово-резиновая опора;
- в) фрикционно-маятниковая опора;
- г) сейсмический амортизатор;

потенциально разрушительных д) инерционный демпфер. землетрясений.

3. Сейсмическая изоляция, предназначенная для улучшения работы зданий и сооружений под сейсмической нагрузкой за счёт интенсивного демпфирования сейсмической энергии, проникающей через фундаменты в эти здания и сооружения.

4. Сейсмическая изоляция, являющаяся инструментом вибрационного контроля в сейсмостойком строительстве, который может улучшить работу зданий и сооружений под сейсмической нагрузкой.

Компетентностно-ориентированная задача:

Схематически изобразите структурную карту презентации архитектурного проекта на тему «Жилой комплекс».

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в учебно-методических материалах по дисциплине.

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

положение П 02.016-2018 «О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ»;

методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для текущего контроля успеваемости по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
Практическая работа №1	2	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	4	Выполнил, доля правильных ответов более 50%

Практическая работа № 2	2	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	4	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 3	3	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 4	3	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 5	3	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 6	3	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 7	3	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 8	3	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
СРС	2		4	
Итого	0-24		48	
Посещаемость	0		16	
Экзамен	0		36	
Итого	0		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме – 2 балла
- задание в открытой форме – 2 балла
- задание на установление соответствия – 2 балла
- компетентностно-ориентированная задача – 6 баллов

Максимальное количество баллов за тестирование – 36 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная учебная литература

1. Будникова, Ольга Владимировна. Художественно-графическая композиция (основы дизайнерской графики) [Текст] : учебное пособие для студентов

направлений подготовки 29.03.05 "Конструирование изделий легкой промышленности", 07.03.01 "Архитектура" очной и заочной формы обучения / О. В. Будникова ; Юго-Зап. гос. ун-т. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Курск : ЮЗГУ, 2017. – 186 с.

2. Бородов, В. Е. Композиционное моделирование в архитектурном проектировании [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Е. Бородов ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – Ч. 1. Теоретические основы. – 234 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612582>

3. Архитектурное проектирование и исследования в магистратуре [Электронный ресурс] : учебник / М. Г. Безирганов, М. В. Винницкий, В. Ж. Шуплецов и др. ; под общ. ред. С. А. Дектерева ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. – 340 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573444>

8.2. Дополнительная учебная литература

4. Кудряшев, К. В. Архитектурная графика [Текст] : учебное пособие / К. В. Кудряшев. – М. : Архитектура-С, 2006. – 312 с.

5. Казарина, Т. Ю. Пропедевтика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Ю. Казарина ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. – 104 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626>

6. Рочегова, Н. А. Основы архитектурной композиции. Курс виртуального моделирования [Текст] : учебное пособие / Н. А. Рочегова, Е. В. Барчугова. – М. : Академия, 2010. – 320 с.

8.3 Перечень методических указаний

1. Основы подготовки и презентации архитектурного проекта [Электронный ресурс] : методические указания по подготовке к практическим занятиям и по организации самостоятельной работы для студентов направлений подготовки 07.04.01 Архитектура / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. М. Е. Кузнецов. - Курск : ЮЗГУ, 2020. - 18 с.

2. Самостоятельная работа студентов [Электронный ресурс] : методические указания для студентов всех направлений подготовки / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост.: М. М. Звягинцева, А. Л. Поздняков. - Курск : ЮЗГУ, 2017. - 19 с.

8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научно-технические журналы в библиотеке университета:

- Архитектура и время
- Архитектура. Самые знаменитые архитектурные сооружения мира
- Архитектура, строительство, транспорт

- Культура и время
- Строительство и архитектура

9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://ban.pu.ru> - Библиотека Российской Академии наук
2. <http://uwlib.lib.msu.su> - Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова
3. <http://www.lib.swsu.ru> - Научная библиотека ЮЗГУ
4. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
5. <http://www.edu.ru/> - Российское образование. Федеральный портал
6. <http://www.nlr.ru> - Российская национальная библиотека (бывшая Ленинка)
7. <http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система IPR

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Основы подготовки и презентации архитектурного проекта» являются лекции и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Изучение наиболее важных тем или разделов дисциплины завершают практические занятия, которые обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на лекциях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

По согласованию с преподавателем или по его заданию студенты готовят рефераты по отдельным темам дисциплины, выступают на занятиях с докладами. Основу докладов составляет, как правило, содержание подготовленных студентами рефератов.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования, а также по результатам докладов.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины «Основы подготовки и презентации архитектурного проекта»: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: чтение лекций, привлечение студентов к творческому процессу на лекциях, отработку студентами пропущенных лекций, участие в групповых и

индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого немислима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект лекций, знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины «Основы подготовки и презентации архитектурного проекта» с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Основы подготовки и презентации архитектурного проекта» - закрепить теоретические знания, полученные в процессе лекционных занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Libreoffice операционная система Windows
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения практических занятий и лаборатории кафедры архитектуры, градостроительства и графики, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине необходимо следующее материально-техническое оборудование:

1. Мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL/ проектор inFocus IN24+ Интернет ресурсы.

13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов

осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

14. Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			