

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мальнева Юлия Андреевна
Должность: Заведующий кафедрой
Дата подписания: 15.09.2023 23:14:52
Уникальный программный ключ:
906c96d7f2988196b87f4d710bc02fbaf9772072

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Юго-Западный государственный
университет

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой
дизайна и индустрии моды



Ю.А.Мальнева

(подпись)

«29» 06 2023г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
для текущего контроля
успеваемости
и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Технология изготовления изделий
легкой промышленности
(наименование дисциплины)

29.03.05 Конструирование изделий лёгкой промышленности
(код и наименование ОПОП ВО)

1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. От чего зависит качество одежды?
2. Что такое гигиенические требования к одежде? На что они влияют?
3. Что такое эксплуатационные требования?
4. От чего зависят производственные требования к одежде?
5. Что такое эстетические требования?
6. В чем особенность потребительских и промышленных показателей одежды?
7. Дайте характеристику видам контроля на производстве: входной, операционный, готовой продукции?
8. Укажите категории стандартов государственной системы стандартизации. 9. Какие условные обозначения включают в себя ГОСТы, ОСТы?
10. Что такое техническое условие? Каково его обозначение?
11. Что такое техническое описание на изделие? Что оно содержит?
12. Как параметры отражаются в описании внешнего вида изделия?
13. Дайте характеристику бытовой и производственной одежде.
14. Какие измерения служат размерными показателями для женской, мужской и детской одежды?
15. Как классифицируется производственная одежда?
16. Что такое конструирование одежды?
17. Какие группы деталей определяют объемно-пространственную форму изделия? Перечислите их.
18. Какие детали одежды не определяют объемнопространственную форму? 19. Что такое срезы деталей кроя?
20. От чего зависит название срезов деталей кроя?
21. В чем отличие формы и силуэта изделия?
22. Дайте характеристику базовых силуэтов в одежде.
23. Чем отличается поясная и плечевая одежда?
24. Как проходит нить основы в деталях кроя платья, брюк, юбки, пальто?

25. Перечислите названия срезов деталей кроя брюк, платья, пальто. Укажите их на схемах.
 26. Что такое технологичная конструкция?
 27. Перечислите и укажите основные конструктивные линии в деталях одежды.
 28. В чем состоит особенность выкраивания изделий с ворсом, в клетку, в полоску и т.д.
 29. Какие этапы можно выделить в процессе изготовления прорезных карманов?
 30. Назвать отличительные особенности процессов обработки прорезных карманов в однослойной одежде из толстых и тонких тканей, из эластичных материалов, в изделиях из тканей и трикотажа, в индивидуальном и массовом производстве.
 31. Перечислите виды карманов. Укажите особенности их обработки.
 32. Каковы общие технические условия обработки карманов?
 33. Конструктивные варианты прорезных карманов в легкой одежде. Детали и их назначение. 6. Варианты обработки клапанов карманов, листочек, прорези карманов.
 34. Требования к качеству обработки прорезных карманов. Возможные дефекты и их причины и методы устранения.
 35. Каковы основные направления совершенствования процесса обработки и сборки прорезных карманов в различных изделиях?
 36. В каких случаях не используют долевики и подзор, при обработке карманов?
 37. Назовите особенности обработки внутренних карманов.
 38. Как зависит качество изделий женской одежды от применяемых клеевых материалов, оборудования, средств малой механизации?
 39. Назовите оборудование комплексной механизированной линии для изготовления женских платьев.
 40. Какие особенности обработки тканей разряженных структур и ворсовых вы отмечаете? 4. Что включает в себе начальная обработка женского платья?
 41. В чем особенность обработки карманов в женском платье?
 42. Назовите способы обработки горловины и застежки женского платья?
 43. Что понимают под сборкой платья? В чем состоит окончательная отделка изделия?
- Какие особенности имеют методы обработки мужских сорочек?

45. Какие средства малой механизации и прогрессивное оборудование используются в производстве мужских сорочек?
46. Что включает в себя начальная обработка изделия?
47. Какие способы обработки карманов мужской сорочки наиболее распространенные? 51 5. Методы обработки воротника с цельнокроеной и притачной стойкой.
48. В чем особенность обработки рукава мужской сорочки?
49. Как проводится сборка деталей и узлов мужской сорочки?

Шкала оценивания: 2-балльная.

Критерии оценивания

Критерии оценки:

- 0 баллов, если ответ на вопрос не получен;
- 1 балл, если при ответе на вопрос допущены ошибки в базовой терминологии и основах курса, в примерах и аргументации;
- 2 балла, если при ответе на вопрос демонстрируются знания базовой терминологии и основ курса, приводит примеры, грамотную аргументацию.

Максимальное количество баллов за ответ - 2 балла.

1.2 ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Характеристика методов обработки потайной застежки с дополнительным прорезом; в обтачном крае борта; без дополнительного прореза в мужской и женской одежде различного ассортимента (плащи, пальто).
2. Характеристика методов обработки боковых прорезных карманов с листочкой (втачная, настрочная); с клапаном; с двумя обтачками (прямолинейная, фигурная линии прореза); верхних прорезных карманов с листочкой. Направление совершенствования.
3. Характеристика методов обработки шлиц рукавов различной конструкции.
4. Характеристика методов обработки внутренних прорезных карманов с листочкой из основной и подкладочной ткани; с двумя обтачками из основной и подкладочной ткани.
5. Характеристика операций окончательной отделки и ВТО.
6. Характеристика этапов контроля качества выпускаемой продукции.

7. Характеристика методов обработки подбортов (отрезных и цельнокроеных) в верхней одежде; способы соединения кромки по краю борта; обтачивание и закрепление края борта.
8. Характеристика методов обработки не прорезных и накладных карманов в зависимости от вида ассортимента верхней одежды (плащи, пальто). Направления совершенствования. Классификация карманов.
9. Характеристика методов обработки подкладки, утепляющей прокладки и последовательность их соединения с изделием в зависимости от ассортимента верхней одежды (мужская и женская; плащи, пальто, куртки, полупальто). Пояснить схемами сборки.
10. Характеристика этапов начальной обработки основных деталей верхней одежды.
11. Характеристика методов обработки нижних и верхних воротников, способы соединения верхнего воротника с нижним (в мужской и женской верхней одежде), соединение воротников различной конструкции (шаль, отложной, стойка, пиджачного типа) с изделием Направления совершенствования.
12. Характеристика методов обработки манжет различной конструкции из различных материалов (ткань, кожа, мех).
13. Обработка рукавов различного покроя и соединение их с изделием. Особенности обработки по лицензионной технологии. Обработка подкладки и утепляющей прокладки рукава; соединение их с рукавом; обработка плечевых и задних накладок соединение их с изделием.
14. Характеристика методов обработки бортовой прокладки, способы соединения их с полочками (клеевая, не клеевая технологии).
15. Направления совершенствования формообразования и формозакрепления основных деталей верхней одежды.

Шкала оценивания: 3-балльная.

Критерии оценивания:

3 балла (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, при этом убедительно и аргументированно изложена собственная позиция автора по рассматриваемому вопросу; структура реферата логична; изучено большое количество актуальных источников, грамотно сделаны ссылки на источники; самостоятельно подобран яркий иллюстративный

материал; сделан обоснованный убедительный вывод; отсутствуют замечания по оформлению реферата.

2 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, сделана попытка самостоятельного осмысления темы; структура реферата логична; изучено достаточное количество источников, имеются ссылки на источники; приведены уместные примеры; сделан обоснованный вывод; имеют место незначительные недочеты в содержании и (или) оформлении реферата.

1 балл (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта неполно и (или) в изложении темы имеются недочеты и ошибки; структура реферата логична; количество изученных источников менее рекомендуемого, сделаны ссылки на источники; приведены общие примеры; вывод сделан, но имеет признаки неполноты и неточности; имеются замечания к содержанию и (или) оформлению реферата.

0 баллов (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если содержание реферата имеет явные признаки плагиата и (или) тема реферата не раскрыта и (или) в изложении темы имеются грубые ошибки; материал не структурирован, излагается непоследовательно и сбивчиво; количество изученных источников значительно менее рекомендуемого, неправильно сделаны ссылки на источники или они отсутствуют; не приведены примеры или приведены неверные примеры; отсутствует вывод или вывод расплывчат и неконкретен; оформление реферата не соответствует требованиям.

1.3 ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ЗАДАЧИ

Производственная задача №1

Выполнить технический эскиз (вид спереди и сзади) швейного изделия из предложенного преподавателем ассортиментного ряда по предложенным вариантам.

Производственная задача №2

Составить таблицу спецификации деталей кроя с указанием названий деталей и срезов на заданную модель. Составить техническое описание модели.

Производственная задача №3

Выполнить технический эскиз (вид спереди и сзади) швейного изделия из предложенного преподавателем ассортиментного ряда по следующим вариантам:

Вариант /Задание

3 Женское платье спортивного стиля

4 Детское платье романтического стиля

2 Женский молодежный костюм

1 Молодежная женская куртка

9 Мужская утепленная куртка спортивного стиля

0 Женский летний брючный костюм

5 Плащ мужской классического стиля

6 Жакет женский на подкладке

7 Брюки и жилет из джинсовой ткани

8 Пальто подростковое с утепленной подкладкой

Производственная задача №4

Выполнить три прорезных кармана в разрезе, отличающихся по конструкции, используемым материалам, методам обработки.

Производственная задача №5

Составить технологическую последовательность обработки кармана в соответствии с индивидуальным заданием

Производственная задача №6

Изготовить карман: с клапаном и двумя обтачками (по унифицированной технологии). Составить предложения по совершенствованию методов обработки рассматриваемых карманов с указанием ожидаемого экономического эффекта.

Производственная задача №7

Изготовить карман: с листочкой. Составить предложения по совершенствованию методов обработки рассматриваемых карманов с указанием ожидаемого экономического эффекта

Производственная задача №8

Изготовить карман сложных форм (творческий проект). Составить предложения по совершенствованию методов обработки рассматриваемых карманов с указанием ожидаемого экономического эффекта

Производственная задача №9

Разработать схему обработки и сборки деталей и узлов женских платьев с использованием прогрессивного оборудования, приспособлений малой механизации и оснастки.

Производственная задача №10

Изготовить изделие в соответствии с принятыми методами и режимами технологической обработки

Производственная задача №11

Представить эскиз и описание внешнего вида женского платья, схему сборки, перечень технологических операций, экономическую оценку принятых методов обработки.

Производственная задача №12

Составить схемы обработки и сборки деталей и узлов сорочки с использованием прогрессивного оборудования

Производственная задача №13

Выбрать методы обработки для конкретной модели мужской сорочки (использовать унифицированные детали, конструкции (без излишних швов), машины полуавтоматы для обтачивания деталей (с движением иглы или полуфабриката по заданному контуру) и для обработки застежек, машин со следящей системой для прокладывания отделочных строчек и настрачивания отделочных материалов и т. д

Производственная задача №14

Разработать по выбранным методам технологический процесс изготовления мужской сорочки. Построить схему обработки и сборки деталей конкретной модели мужской сорочки.

Производственная задача №15

Определить затраты времени на операции в перечне технологических операций по нормативно-техническим документам. Общее время выполнения всех технологических операций позволит установить трудоемкость изготовления мужской сорочки

Производственная задача №16

Сравнить среднеотраслевые затраты времени на изготовление сорочки с проектируемыми затратами, оцените экономическую эффективность технологического процесса

Производственная задача №17

Выполнить два узла (воротник и низ рукава) в соответствии с принятыми режимами технологической обработки.

Производственная задача №18

Зарисовка и описание внешнего вида мужской сорочки, схема сборки, перечень технологических операций, экономическая оценка принятых методов изготовления

Шкала оценивания: 3-балльная.

Критерии оценивания:

3 балла (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время или с опережением времени, при этом обучающимся предложено оригинальное (нестандартное) решение, или наиболее эффективное решение, или наиболее рациональное решение, или оптимальное решение.

2 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время, типовым способом; допускается наличие несущественных недочетов.

1 балл (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если при решении задачи допущены ошибки некритического характера и (или) превышено установленное преподавателем время.

0 баллов (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если задача не решена или при ее решении допущены грубые ошибки.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 БАНК ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

1. С какой целью применяют отпаривание

- А) для удаления ласс и отглаживания изделий
- В) для удаления ласс и формование изделий
- С) для удаления ласс и дублирования деталей
- Д) устраняют заломы и складки на ткани
- Е) устраняют заломы и складки на подкладке изделия

2. Для предохранения от растяжения и сохранения конструктивных линий

- А) прокладывают кромку по форме срезов детали
- В) прокладывают кромку по всем срезам детали
- С) прокладывают кромку с лицевой стороны детали
- Д) прокладывают клеевую паутинку
- Е) прокладывают клеевую паутинку или нить

3. Назовите основные этапы обработки прорезных карманов

- А) обработка отделочных (мелких) деталей; обработка подкладки; сборка кармана
- В) обработка отделочных (мелких) деталей; обработка долевики; сборка кармана
- С) обработка подзора и долевики, сборка кармана
- Д) обработка мелких деталей; сборка кармана
- Е) обработка обтачки; обработка мелких деталей; сборка кармана

4. С какой целью используется подзор

- А) Для предохранения подкладки от истирания
- В) для предохранения подкладки от усадки
- С) для придание жесткости узла
- Д) для уменьшения толщины входа в карман
- Е) для изменения конфигурации кармана

5. Какова ширина шва притачивания обтачек в прорезном кармане в рамку

- А) 10 мм
- В) 12 мм
- С) 7-8 мм
- Д) 15 мм
- Е) 5-7 мм

6. С какой стороны выполняют операцию разрезания входа в карман

- А) с лица
- В) с изнанки
- С) между обтачками

- D) между обтачкой и клапаном
- E) все равно

7. Укажите отличительную особенность карманов с клапаном в мужских брюках

- A) подкладка кармана входит в шов обработки верхнего среза
- B) подкладка кармана входит в шов обработки бокового среза
- C) подкладка кармана всегда разрезная
- D) не используется обтачка кармана
- E) подкладка кармана всегда уже чем обтачка кармана

8. Укажите отличительную особенность обработки карманов в женской легкой одежде

- A) обтачка (листочка) выкраиваются цельнокроенными с подкладкой
- B) обтачка (листочка) выкраиваются цельнокроенными с подзором
- C) мелкие детали не применяются
- D) подкладка кармана не обметывается
- E) практически не применяются прокладочные материалы

9. Внутренние карманы могут располагаться

- A) на полочках подкладки, подбортах и в швах соединения подкладки с подбортом
- B) на полочках подкладки и в швах соединения подкладки с подбортом
- C) на полочках, спинке подкладки и подбортах
- D) на подбортах и в швах подкладки изделия
- E) на подбортах и в швах соединения подкладки с изделием

10. Что применяют для придания формы деталям изделия

- A) влажно-тепловую обработку деталей изделия
- B) декатирование тканей пошиваемого изделия
- C) уменьшение количества настилов в ткани
- D) деформацию пошиваемого материала
- E) обработку ткани на специальном прессе

11. На что влияет избыток влаги при ВТО

- A) увеличивается время , появляются лассы
- B) снижается производительность труда, увеличивается качество обработки
- C) ухудшается качество обработки, появляется приятный блеск ткани
- D) повышению разницы температур при ВТО
- E) снижению разницы температур при ВТО

12. Меловые линии на лицевой поверхности изделия удаляют

- A) до ВТО
- B) после ВТО
- C) одновременно с ВТО

- D) вместо ВТО
- E) параллельно с ВТО

13. Подкладочные ткани желательно утюжить

- A) без увлажнени и проутюжильника
- B) без увлажнени и прокладки
- C) с увлажнением и с проутюжильником
- D) на специальном прессе
- E) при помощи специальной колодки

14. В каких изделиях верхний воротник втачивают а нижний настрачивают?

- A) из толстых тканей
- B) из тонких легких тканей
- C) из плащевых тканей
- D) из бязи и хлопка
- E) из смесовых тонких тканей

15. В каком случае рукава соединяют с проймами до стачивания боковых швов?

- A) в изделиях покроя реглан
- B) в изделиях прямого покроя
- C) в изделиях с втачным рукавом
- D) в изделиях с цельнокроенным рукавом

16. Особенностью прорезных карманов в платье является

- A) отсутствие долеика и подзора
- B) отсутствие клапана
- C) наличие подзора и долеика
- D) наличие подзора
- E) наличие долеика

17. В карманах женского платья листочки выкраивают вместе с

- A) подкладкой кармана
- B) обтачкой кармана
- C) подзором кармана
- D) подбортом изделия

18. Карманы в рамку с фигурным прорезом обрабатывают

- A) обтачкой, вырезанной по форме прореза
- B) подкладкой кармана
- C) обтачкой, заутюженной пополам

- Д) обтачкой, заутюженной на одну треть ширины
- Е) клапаном

19. Отложные воротники обтачивают по концам и отлету швом

- А) 5-7 мм
- В) 10 мм
- С) 12 мм
- Д) 8 мм

20. В каких случаях воротник может втачиваться в горловину на стачивающе-обметочном оборудовании?

- А) в изделиях из недорогих х\б тканей
- В) в изделиях из шерстяных тканей
- С) в изделиях из смесовых тканей
- Д) в изделиях из плотных тканей

Вес 3

21. Шаговые швы брюк как правило

- А) разутюживают
- В) расстрачивают
- С) заутюживают
- Д) сутюживают

22. Для придания прочности среднему шву мужских брюк применяют

- А) двухигольную машину цепного стежка
- В) стачивающе обметочный стежок
- С) челночную строчку
- Д) плоскошовную машину

23. Для увеличения прочности низа мужских брюк используют

- А) тесьму в низки брюк
- В) корсажную ленту
- С) окантовывание срезов
- Д) проклеивание низа брюк

24. Подкладку увлажняют и декатируют

- А) с целью усадки
- В) с целью подгонки по контуру
- С) с целью оттяжки
- Д) с целью отпаривания

25. Для получения устойчивой формы воротников применяют

- А) клеевые прокладки с дополнительными усилителями

- В) клеевые прокладки без усилителей
- С) многозональные клеевые прокладки
- Д) клеевые материалы
- Е) нетканые клеевые материалы

26. Выберите последовательный алгоритм операций обтачивания клапана в мужской сорочке

- А) продублировать, обтачать, вывернуть, приутюжить, выправляя кант
- В) обтачать, застрочить, приутюжить
- С) приутюжить, обтачать, настрочить отделочную строчку
- Д) обтачать, высечь припуск, застрочить, приутюжить

27. Выберите перечень деталей края мужской сорочки, подлежащие обязательному дублированию

- А) воротник, клапан, манжета
- В) воротник, подборт, манжета
- С) воротник, клапан, манжета, кокетка
- Д) воротник, кокетка, подборт
- Е) воротник, карман, клапан

28. При обработке верхнего среза накладного кармана применяют

- А) шов в подгибку с закрытым срезом
- В) обметывание среза
- С) окантовывание среза
- Д) обметывание среза и дублирование

29. Какие отделочные детали используют при обработке карманов в женской одежде

- А) оборка, рюши, клапан
- В) оборка, кант, отделочная строчка
- С) клапан, отделочная строчка, кант
- Д) рюши, оборки, кант

30. Окончательная влажно-тепловая обработка проводится с целью

- А) для придания изделию законченного товарного вида
- В) для полного прилегания швов
- С) для удаления производственного мусора
- Д) для уменьшения заломов и заминов изделия

31. Дефекты при обработке карманов могут возникать

- А) при несоблюдении технических условий и режимов ВТО
- В) при несоблюдении режимов ВТО
- С) при не выполнении последовательности обработки

D) при нарушении алгоритмов работы

32. Какие операции являются дополнительными при обработке листочки с настрочными концами по сравнению с втачной листочкой?

- A) обтачивание, выворачивание, приутюживание листочки
- B) обметывание, выворачивание, приутюживание
- C) настрачивание, приутюживание
- D) обтачивание, выправление, настрачивание

33. Выберите детали кроя, необходимые для обработки кармана с листочкой в женском платье

- A) листочка с подкладкой кармана, подкладка кармана, основная деталь
- B) листочка с подкладкой кармана, обтачка кармана, основная деталь
- C) листочка с подкладкой кармана, подкладка кармана, подзор
- D) листочка, подкладка, долевик

34. Как проходит нить основа в детали полочки?

- A) параллельно линии борта
- B) параллельно середине борта
- C) параллельно линии низа
- D) вдоль детали

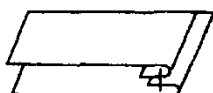
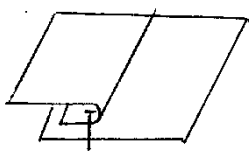
35. От чего зависит выбор режимов обработки швейного изделия?

- A) От применяемого материала, конструкции изделия и имеющегося оборудования и приспособлений
- B) от свойств материала и конструкции приспособлений малой механизации
- C) от свойств материала и конструкции изделия
- D) от применяемого материала и методов обработки

36. Работы по совершенствованию технологии обработки изделий связаны с внедрением:

- A) совершенствование конструкции узлов, внедрения параллельных методов обработки
- B) совершенствование методов обработки
- C) применения универсального оборудования
- D) внедрение модных современных конструкций

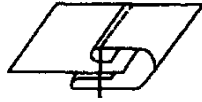
37. На каких изображениях показаны краевые швы?



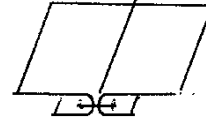
А



Б



В



Г

Д

Е

38. Установите соответствие между термином работы и схемой шва, соответствующего данному виду работы:

Номер термина	Термин работы	Буквенное обозначение шва	Схема шва
1.	Стачивание	А	
2.	Притачивание	Б	
3.	Обтачивание	В	
4.	Втачивание	Г	
5.	Настрачивание	Д	
6.	Расстрачивание	Е	
7.	Застрачивание	Ж	
8.	Подшивание	З	
9.	Выстегивание	И	
10.	Обметывание	К	
11.	Окантовывание	Л	

38. Из предложенного перечня выберите операции, применяемые при обработке клапана:

- а) приметать;
- б) сметать;

- в) настрочить;
- г) оттянуть;
- д) заутюжить;
- е) стачать
- ж) приутюжить
- з) сутюжить

2.3 КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ

39. Установите последовательность операций обработки клапана:

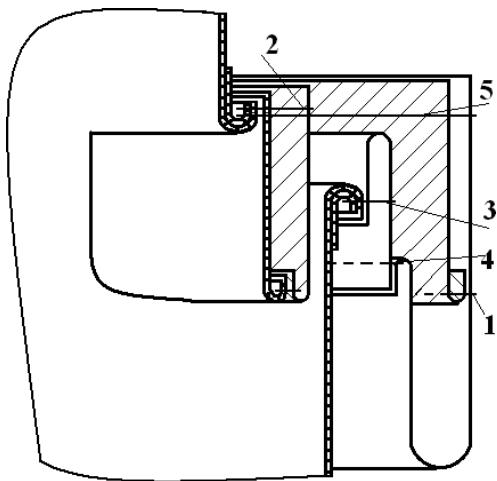
- а) выметать клапан;
- б) обтачать клапан;
- в) приутюжить клапан;
- г) сметать клапан с подкладкой;
- д) проложить отделочную строчку по краю клапана;
- е) вывернуть клапан на лицевую сторону;
- ж) удалить нитки сметывания;
- з) подрезать припуски шва в углах;
- и) удалить нитки выметывания

- 1 - _____
- 2 - _____
- 3 - _____
- 4 - _____
- 5 - _____
- 6 - _____
- 7 - _____
- 8 - _____
- 9 - _____

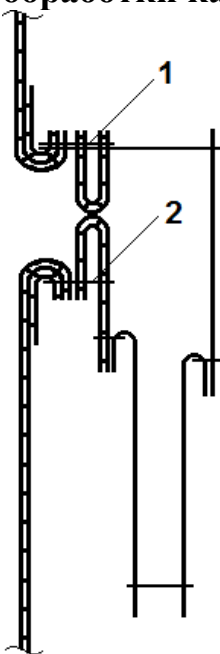
40. Выполните образцы произвольных размеров, где припуски швов закреплены в следующих положения при помощи утюга:

- а) сутюживание
- б) разутюживание
- в) приутюживание
- г) заутюживание

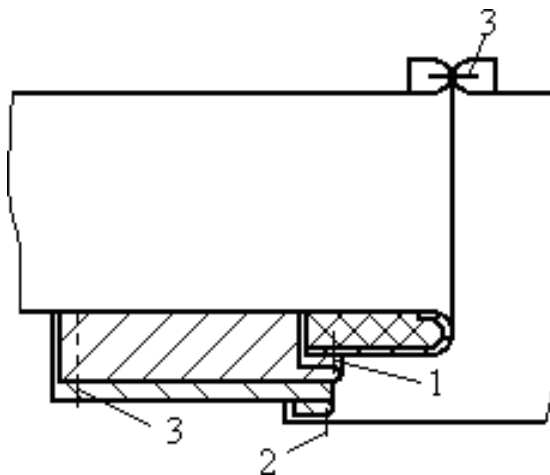
41-42. Составьте графический процесс изготовления узла по схеме кармана с клапаном:



43-44. По нижеуказанной схеме составьте графическую последовательность обработки кармана в рамку



45. Составьте графическую последовательность обработки кармана в рельефных швах переда без отделочных строчек



46-47. Составьте последовательность обработки кармана по выданному преподавателем образцу

48-50. Зарисуйте схему обработки кармана по выданному преподавателем образцу

Шкала оценивания решения компетентностно-ориентированной задачи: в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 (установлено положением П 02.016).

Максимальное количество баллов за решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Балл, полученный обучающимся за решение компетентностно-ориентированной задачи, суммируется с баллом, выставленным ему по результатам тестирования.

Шкала оценивания результатов тестирования: в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 баллов (установлено положением П 02.016).

Максимальный балл за тестирование представляет собой разность двух чисел: максимального балла по промежуточной аттестации для данной формы обучения (36 или 60) и максимального балла за решение компетентностно-ориентированной задачи (6). Балл, полученный обучающимся за тестирование, суммируется с баллом, выставленным ему за решение компетентностно-ориентированной задачи.

Общий балл по промежуточной аттестации суммируется с баллами, полученными обучающимся по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра; сумма баллов переводится в оценку по _____ шкале (указать нужно: по 5-балльной шкале или дихотомической шкале) следующим образом:

Соответствие 100-балльной и дихотомической шкал

Сумма баллов по 100-	Оценка по дихотомической
----------------------	--------------------------

балльной шкале	шкале
100-85	отлично
84-70	хорошо
69-50	удовлетворительно
49 и менее	неудовлетворительно

Критерии оценивания результатов тестирования:

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале:

выполнено – 2 балла, не выполнено – 0 баллов.