

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Чернецкая Ирина Евгеньевна
Должность: Заведующий кафедрой
Дата подписания: 27.02.2023 23:30:52
Уникальный программный ключ:
bdf214c64d8a381b0782ea566b0dce05e3f5ea2d

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой
теоретической и прикладной
лингвистики



Н.И. Степыкин

«11» февраля 2022 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся

по дисциплине

«Русский язык и культура речи»

Курск-2022

1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Раздел (тема) дисциплины «Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа»

- 1 Понятие о культуре речи как научной и учебной дисциплине.
- 2 Предмет изучения культуры речи как учебной дисциплины.
- 3 Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа.
- 4 Русский язык начала XXI века. Новые явления в русском языке.
- 5 Устная и письменная разновидности литературного языка.
- 6 Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
- 7 Оратор и его аудитория. Языковые особенности устной речи

Раздел (тема) дисциплины «Культура речи как явление общественной жизни. Коммуникативные качества культурной речи»

- 1 Что такое культура?
- 2 Что понимается под культурой речи?
- 3 Из каких элементов складывается культура речи?
- 4 Как называются качества культурной речи?
- 5 Два значения культуры речи.
- 6 Ступени культуры речи.
- 7 Первая ступень культурной речи.
- 8 Правильность как базовое коммуникативное качество речи
- 9 Понятие нормы
- 10 Виды норм в русском языке.

Раздел (тема) дисциплины «Коммуникативно-целесообразные качества речи»

- 1 Вторая ступень культурной речи.
- 2 Коммуникативно-целесообразные качества речи.
- 3 Что такое богатая речь?
- 4 Активный словарь, пассивный словарь, полисемия.
- 5 Что такое выразительная речь? Что является средством речевой выразительности?
- 6 Что такое чистая речь?
- 7 Средства, которые нарушают чистоту речи.
- 8 Что такое точная речь?
- 9 Понятие «смысловой точности», «интенциональная точность».
- 10 Логичная речь
- 11 Доступная речь
- 12 Уместная речь.
- 13 Понятие о речевой культурной ситуации, ее компонентах.

Раздел (тема) дисциплины «Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка»

- 1 Понятие о литературном языке.

- 2 Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка.
- 3 Взаимодействие функциональных стилей.
- 4 Язык художественной литературы.
- 5 Разговорная речь, условия ее функционирования, роль внеязыковых факторов.
- 6 Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический).
- 7 Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
- 8 Особенности деловой речи.

Раздел (тема) дисциплины «Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

- 1 Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие.
- 2 Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
- 3 Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции и инструктивно-методических документов.
- 4 Сфера употребления официально-делового стиля.
- 5 Основные черты официально-делового стиля.
- 6 Функции официально-делового стиля.
- 7 Лингвистические особенности: лексика в прямых значениях, безличность высказывания и т.д.
- 8 Неуместное употребление языковых средств.
- 9 Реклама в деловой речи.

Раздел (тема) дисциплины «Научный стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

- 1 Что такое научный стиль речи?
- 2 В чем состоит особенность научного произведения?
- 3 Что является содержанием научного произведения?
- 4 Какова основная функция научного стиля речи?
- 5 В чем состоят специфические черты научного стиля речи?
- 6 Подстили научного стиля и их особенности.
- 7 Что такое термины?
- 8 Общенаучные и специфические термины.
- 9 Термины-синонимы, термины-омонимы, термины-антонимы.
- 10 Заимствования, слова-организаторы научной мысли
- 11 Научная фразеология

Раздел (тема) дисциплины «Основы теории культурной и грамотной русской речи»

- 1 Основные единицы речевого общения.
- 2 Организация речевого взаимодействия.
- 3 Как наука понимает проблему языка и речи?
- 4 Что такое речевая компетенция?
- 5 Что такое язык?
- 6 Язык и его функции.
- 7 Почему язык - общественное явление?
- 8 Перемещаемость как свойство языка
- 9 Язык как средство познания мира
- 10 Соотношение языка и речи
- 11 Взаимосвязь речи и мышления

- 12 Что такое мышление?
- 13 Что такое сознание?

Раздел (тема) дисциплины «Правильность как базовое коммуникативное качество речи.

Понятие литературной нормы и ее характеристика»

- 1 Классификация речевых нарушений.
- 2 Грамматические ошибки: ошибки в структуре слова
- 3 Ошибки в структуре словосочетания
- 4 Ошибки в структуре предложения.
- 5 Речевые ошибки.
- 6 Речевые недочеты.

Раздел (тема) дисциплины «Речевые нарушения в устном и письменном высказываниях и пути их преодоления»

- 1 Понятие языковой нормы.
- 2 Роль языковой нормы в становлении и функционировании современного русского литературного языка.

Шкала оценивания: 4-балльная.

Критерии оценки:

- 4 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полный, содержательный, развернутый, нормативно оформленный, наполненный языковыми примерами.
- 3 балла выставляется обучающемуся, если ответ содержательно соответствует теме, грамотно оформлен, но недостаточно развернут и наполнен языковыми примерами.
- 2 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полон содержательно, но не наполнен языковыми примерами.
- 1 балл выставляется обучающемуся, если его ответ содержательно верен, но не наполнен языковыми примерами и по своему оформлению не соответствует языковым нормам.

1.2 КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Раздел (тема) дисциплины «Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа»

Контрольная работа № 1

Вариант 1.

Задание. В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [к]?
 - а) Бог;
 - б) где;
 - в) друг;
 - г) кит.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?
 - а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;
 - б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йсядеревн...й;
 - в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
 - г) в звучащ...й реч..., на развевающ...мся знамен... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) р...птать, прик...снутья, гр...мадный;
- б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
- в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
- г) г...потеза, зач...рстветь, зап...рать.

4. Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.

- а) торты;
- б) ножи;
- в) сливки;
- г) листья.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм словоизменения):

При постройке здания ... должны иметь в виду не только красоту, но и удобство.

- а) архитекторы;
- б) архитектора;
- в) архитекторам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Что тут греха ..., деньги, посланные по почте, идут долго.

- а) таить;
- б) скрывать;
- в) прятать.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (речевая избыточность, тавтология):

К началу XVII века в стране сложилась довольно ... ситуация.

- а) непростая;
- б) сложная;
- в) трудная.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению»:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

Спектакль ...на ребенка сильное впечатление.

- а) оказал;
- б) произвел;
- в) наложил

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Первый ... завод был открыт в 1790 году и снабжал мастеровых дешёвой обувью.

- а) кожаный;
- б) кожевенный;
- в) кожный.

Вариант 2

В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [х]?

- а) снег;
- б) мягко;
- в) город;
- г) друг.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...;
- б) заворачивающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м;
- в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;
- г) тонк...м сло...м, в зеленеющ...й долине... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) проб...ратся, м...ниатюра, сбл...жаясь;
- б) заст...лая, л...тучий, инж...нер;
- в) опр...вдать, прик...снуться, к...мбинация;
- г) гр...мадный, водор...сли, тр...вянистый.

4. Выберите слово, которое не имеет форм множественного числа:

- а) тишина;
- б) вода;
- в) песок;
- г) стекло.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Утверждают, что в нашем городе ... посадку НЛО!

- а) совершила;
- б) совершило;
- в) совершил.

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Такая манера поведения не свойственна ... с высшим образованием.

- а) для человека;
- б) человеку;
- в) человека.

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм словоизменения):

На строительство прибыли...

- а) инженеры;
- б) инженера;
- в) инженерам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Всё равно велосипеда он ...

- а) не откроет;
- б) не придумает;
- в) не изобретет.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (речевая избыточность):

Писатель ярко ... Базарова как представителя определенной общественной эпохи.

- а) описывает;
- б) изображает;
- в) выражает.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, близкие по значению»:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

Защищая Родину, русские войны ... свой долг.

- а) совершали;

- б) оказывали;
- в) выполняли.

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Я купила ... автомобиль.

- а) экономичный;
- б) экономный;
- в) экономический

В каких отношениях находятся между собой глаголы выводить из первого и из второго

Раздел (тема) дисциплины «Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

Контрольная работа № 2

1. Составьте следующие виды деловых документов:

- Заявление.
- Объяснительная записка.
- Расписка
- Докладная записка.

Раздел (тема) дисциплины «Научный стиль речи»

Контрольная работа № 3

1. По статье отраслевого научного журнала составьте следующие виды реферативного письма:

- План
- Конспект
- Реферат
- Реферат-резюме

Раздел (тема) дисциплины «Правильность как базовое коммуникативное качество речи.»

Контрольная работа № 4

1. Выберите пункт, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) мышлЕние, анаЛог, втрИдорога, порядочный [шн]
- б) кремЕнь, мизЕрный, каучУк, менеджер [мэнэджэр]
- в) кухОнный, нАнял, отрОду, деканат [дэ]
- г) сОгнутый, поутрУ, оксЮморон, нарочно [шн]
- д) созЫв, пулОвер, ходАтай, беспечный [чн]

2. Выберите пункт, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) тамОжня, красИвее, увЕдомить, коттедж [т'э]
- б) Эксперт, языковАя (колбаса), стАтуя, истекший [т'о]
- в) Отдало, завИдно, забралА, алчный [чн]
- г) тОртов, граждАнство, коклЮш, антрепренер
- д) жалюзИ, забралА, понЯвший, плацкарта

3. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

4. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

5. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) роскошные веера; трое студентов; пара носков; вопрос существен
- б) по обоим сторонам улицы; мыть шампунем; окончить университет
- в) ответ безукоризненен; пара сапогов; врач назначила лечение
- г) траурная вуаль; небольшая бра; старая сандалия; восемь килограмм
- д) отзыв на книгу; любимая мозоль; обшлаг куртки; сыны отечества

6. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Один юморист точно заметил, кто умеет внушить, что он не очень хитер, тот уже далеко не прост
- б) Приведенные факты в книге свидетельствуют об успехах наших спортсменов
- в) Работая над рефератом, уставали глаза и болела спина от долгого сидения
- г) Выполняя это упражнение, нужно руководствоваться указаниями, приведенными ниже
- д) Этот журнал я взял у подруги моей сестры, недавно уехавшей за границу

7. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Этот простофиля способен перепутать все на свете
- б) В аэропорту приземлился самолет с двумястами пятьдесят пятью пассажирами
- в) Библиотека-музей приобрел новые рукописные издания
- г) Мое любимое блюдо из помидор, баклажан и бананов
- д) От бывших когда-то нарядными туфлей осталось одно воспоминание

8. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Эта книга адресована не только специалистам, а также широкому кругу читателей
- б) У нее были очень огромные глаза
- в) В статье говорится об античной культуре и вместе с тем о современном искусстве
- г) Даже чернило у Плюшкина превратилось в какую-то заплесневелую жидкость
- д) Хозяйка попросила жильцов не выходить из их комнаты, пока она делает уборку

9. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Пассажир попросил принести чемодан носильщика, который находился в камере хранения
- б) Образ жизни чиновников губернского города вызывает наши негодования и презрения
- в) Вошел юноша высокого роста, лет двадцати, в очках, с портфелем в руке
- г) Мои должностные обязанности заключаются в подборе и руководстве кадрами
- д) Никто, даже лучшие специалисты, не мог поставить правильный диагноз

10. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Дивиденды были распределены между акционерами
- б) Татьяна была добра и внимательная ко всем
- в) Мы расстроились, однако скрепя сердцем двинулись в путь
- г) Те, кто встал на путь зла, обречен на поражение
- д) ЮЗГУ объявило дополнительный набор на заочную форму обучения

11. Выберите пункт, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) балова'ть, заём, музей [з'э]
- б) догово'р, дуршлаг, рейтинг [р'э]
- в) инду'стрия, перетрубация, сервис [сэ]
- г) звони'т, грейпфрут, бутерброд [тэ]
- д) катало'г, инцидент, сессия [с'э]

12. Выберите пункт, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) каучу'к, конечно [шн], блеклый [л'о]
- б) краси'вее, скучно [шн], дареный [р'о]
- в) креме'нь, нарочно [шн], свекла [в'о]
- г) простыня', пустычный [чн], оседлый [с'о]
- д) обеспе'чение, булавочный [шн], желчь [ж'о]

Шкала оценивания: 8-балльная.

Критерии оценивания:

7-8 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 80-100 %.

5-6 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 60-79 %.

3-4 балла выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 40-59 %.

1-2 балла выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 20-39%.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

Задание в закрытой форме:

Выберите один правильный ответ:

1. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Дивиденды были распределены между акционерами
- б) Татьяна была добра и внимательная ко всем
- в) Мы расстроились, однако скрепя сердцем двинулись в путь
- г) Те, кто встал на путь зла, обречен на поражение
- д) ЮЗГУ объявило дополнительный набор на заочную форму обучения

2. Выберите вариант, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) балова'ть, заём, музей [з'э]
- б) догово'р, дуршлаг, рейтинг [р'э]
- в) инду'стрия, перетрубацья, сервис [сэ]
- г) звони'т, грейпфрут, бутерброд [тэ]
- д) катало'г, инцидент, сессия [с'э]

3. Выберите вариант, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) каучу'к, конечно [шн], блеклый [л'о]
- б) краси'вее, скучно [шн], дареный [р'о]
- в) креме'нь, нарочно [шн], свекла [в'о]
- г) простыня', пустычный [чн], оседлый [с'о]
- д) обеспе'чение, булавочный [шн], желчь [ж'о]

4. Из перечисленного: 1) абстрактный - конкретный, 2) отрядный - алчный, 3) обсуждение - утверждение, 4) говорить-молчать, 5) скромный - корыстный – выберите пары антонимов.

- а) 1, 4
- б) 2, 3, 4
- в) 1, 5
- г) 2, 3
- д) 1, 4, 5

5. Выполняют функцию уточнения, способствуют более полной и разносторонней характеристике изображаемого, позволяют выразить тончайшие оттенки мысли в речи

- а) синонимы
- б) паронимы
- в) омонимы
- г) антонимы

6. К числу признаков термина не относится:

- а) отсутствие многозначности
- б) наличие точного определения
- в) наличие синонимов
- г) отсутствие экспрессивности

7. Из перечисленного: 1) легальный - бездарный, 2) богатство - бедность, 3) консерватор - новатор, 4) прогресс - отрицание, 5) невежественность – идейность – выберите пары антонимов.

- а) 1, 3, 5
- б) 2, 3
- в) 2, 5
- г) 3, 5
- д) 2, 3, 4

8. Употребление слов без учета их значения не является причиной:

- а) речевой недостаточности
- б) неточности словоупотребления
- в) нарушения лексической сочетаемости

9. Назовите подчинительные союзы, которые вносят в предложение сопоставительную семантику:

- а) в то время как, тогда как, между тем как, если...то, чем...то
- б) что, когда, если, тогда как
- в) в то время как, тогда как
- г) между тем как, если...то, чем...то

10. Укажите предложение, где причиной речевой ошибки является неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской:

- а) Девочка будет играть заглавную роль в фильме «Голубой портрет».
- б) С него взыскали материальный ущерб в пользу потерпевших.
- в) Кара за небрежность в обороне настигла «Зенит» уже на четвертой минуте первого тайма
- г) Их потрясло зрелище пожара, свидетелями которого они были

11. Из перечисленного: а) *Пожарный всегда работает с огоньком*, б) *Со всеми доводами он сел в калошу и тщетно старался вырुлить к истине*, в) *Мыслям так просторно, что слов нет*, г) *Студент ради зачета идет на все, даже на занятия*, – примерами удачных каламбуров, созданных на основе обыгрывания фразеологических выражений, являются

- а) а, б, г
- б) а, б, в
- в) б, в, г
- г) а, в, г
- д) а, б, в, г

12. Определите тип ошибки в словосочетании *главный лейтмотив*, установив её соответствие с типом речевого нарушения:

- а) речевая недостаточность,
- б) речевая избыточность,
- в) семантическая ошибка.

13. Раздел науки о языке, изучающий произношение, - это ...

- а) орфография,
- б) графика,
- в) орфоэпия.

14. В каком слове перед звуком [э] произносится твердый согласный?

- а) теория,
- б) критерий,
- в) ренегат.

15. В каком слове допустимы два варианта ударения?

- а) одновременно,
- б) красивее,
- в) позвонит.

16. Какой глагол не имеет формы I лица настоящего/будущего времени?

- а) победить,
- б) судить,
- в) кудахтать.

17. Найдите нарушение в употреблении собирательных числительных.

- а) пятеро мышат,
- б) пятеро учеников,

в) пятеро учениц.

18. Найдите нарушение в строении фразеологизма.

- а) темна вода во облацех,
- б) не робкой десятки,
- в) не солоно хлебавши.

19. Не является синонимом к слову *герой*

- а) персонаж,
- б) протагонист,
- в) антагонист.

20. Укажите ошибочное словосочетание:

- а) гармоничные отношения,
- б) гармонический союз,
- в) гармонический ряд.

21. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- а) Я по вас соскучился.
- б) Я с тебя поражаюсь.
- в) Я привез это с деревни.

22. Пример речевой избыточности –

- а) фантастически безграмотный,
- б) кавалькада всадников,
- в) страшная катастрофа.

23. *Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще сильнее грязнее.* Укажите верный вариант коррекции предложения.

- а) Войдя в комнату, я увидел, что здесь стало еще грязнее.
- б) Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще грязнее.
- в) Когда я вошел в комнату, мне показалось, что здесь стало сильнее грязнее.

24. *Молодая биологичка показала новую школьную мебель.* Укажите неверный вариант исправления ошибки.

- а) Молодая учительница биологии показала новую школьную мебель.
- б) Молодой биолог показала новую школьную мебель.
- в) Молодая биологиня показала новую школьную мебель.

25. К официально-деловому стилю речи не относятся:

- а) тезисы доклада для конференции,
- б) милицейские протоколы,
- в) справки об успеваемости.

26. Отметьте словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

- а) карие пряди,
- б) коричневые брови,
- в) вороная грива.

27. Найдите ошибку в склонении числительных:

- а) пятьюдесятью пятью,
- б) пятьдесят пятому,

в) пятьсотым.

28. Найдите ошибку в употреблении существительного с предлогом.

- а) по прибытии поезда,
- б) по приезде домой,
- в) по окончании сессии.

29. Использование эмоционально окрашенной лексики характерно для

- а) публицистического,
- б) официально-делового,
- в) научного стиля.

30. Найдите ошибку в образовании форм существительных:

- а) несколько юнкеров,
- б) новых чулков,
- в) пару носков.

31. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Открывая дверь, она легко скрипнула.
- б) Когда мы открывали дверь, она легко скрипнула.
- в) Открывая дверь, мы слышали легкий скрип.

32. Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Вошедший снял промокшее пальто, и теперь его можно было повесить.
- б) Он был не только двоечником, но и вруном.
- в) Мальчик оказался на редкость сообразительным, хотя и упрямым.

33. Найдите предложение со стилистической ошибкой.

- а) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным.
- б) Безапелляционным тоном он навел шороху в этом осином гнезде.
- в) Мы рванули с места преступления как ошпаренные.

34. Смешение признаков других стилей уместно

- а) в официально-деловом,
- б) в научном стиле,
- в) в художественном стиле.

35. Укажите ряд, в котором перечислены жанры публицистического стиля:

- а) очерк, заметка, интервью,
- б) инструкция, протокол, докладная,
- в) реферат, монография, диссертация.

36. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен неверно.

- а) Спрыгнув со стула, я пошатнулся.
- б) Спрыгнув со стула, у меня закружилась голова.
- в) Пошатнувшись, я спрыгнул со стула.

37. В тексте фиксируется использование однородности членов предложения. Укажите оптимальный вариант коррекции.

- а) В тексте используются однородные члены предложения.
- б) В тексте отмечается использование однородных членов предложения.
- в) В тексте зафиксирована однородность членов предложения.

38. Клише, стандартизованные конструкции характерны для:

- а) публицистического стиля,
- б) научного стиля,
- в) официально-делового стиля.

39. Ударение падает на –лог в слове:

- а) диалог
- б) некролог
- в) биолог

40. Укажите неверное утверждение о количестве букв и звуков в словах:

- а) вечный – 6 букв, 7 звуков
- б) юг – 2 буквы, 3 звука
- в) председатель – 12 букв, 11 звуков
- г) маяк – 4 буквы, 5 звуков

Задания в открытой форме:

41. Назовите синтаксические языковые черты научных произведений.

42. Назовите синтаксические языковые черты.

43. Ответьте на вопрос: Что такое реквизит документа?

44. Ответьте на вопрос: Что такое богатство речи?

45. Ответьте на вопрос: Что такое логичность речи?

46. Перечислите жанры официально-делового стиля.

47. Дайте определение понятию «речевые ошибки».

48. Ответьте на вопрос: Какова сфера употребления научного стиля?

49. Ответьте на вопрос: Что такое коммуникативные качества культурной речи? Перечислите и охарактеризуйте их.

50. Ответьте на вопрос: В чём заключается сущность речевого этикета?

51. Назовите лексические черты научных текстов.

52. Назовите морфологические особенности делового стиля.

53. Ответьте на вопрос: Какие языковые элементы нарушают чистоту речи?

54. Охарактеризуйте грамматические ошибки. Приведите примеры.

55. Ответьте на вопрос: Какие коммуникативные качества речивключены в понятие коммуникативно-целесообразной речи?

56. Назовите структурно-языковые типы норм.

57. Как соотносятся между собой речевые ошибки и речевые недочёты?
58. Укажите признаки, характерные для разговорного стиля
59. Перечислите жанры научного стиля
60. Дополните предложения: Устав, инструкция, закон, протокол, расписка являются жанрами _____ стиля.
60. Дайте определение понятию «культура речи»

Задания на установление правильной последовательности

61. Укажите правильную последовательность этапов речевого взаимодействия с точки зрения слушающего:
- 1) восприятие высказывания – составление внутреннего плана речи – реагирование;
 - 2) составление внутреннего плана речи – реагирование – восприятие высказывания;
 - 3) составление внутреннего плана речи – восприятие высказывания – реагирование;
 - 4) реагирование – составление внутреннего плана речи – восприятие высказывания;
 - 5) восприятие высказывания – реагирование – составление внутреннего плана речи.
62. Укажите правильную последовательность этапов речевого взаимодействия с точки зрения говорящего:
- 1) порождение высказывания - составление внутреннего плана высказывания – говорение;
 - 2) составление внутреннего плана высказывания – порождение высказывания – говорение;
 - 3) говорение – составление внутреннего плана высказывания – порождение высказывания;
 - 4) составление внутреннего плана высказывания – говорение – порождение высказывания;
 - 5) порождение высказывания – говорение – составление внутреннего плана высказывания
63. Установите правильную последовательность частей монолога:
- 1) обобщение, зачин, тезис, вступление, выводы, аргументация;
 - 2) зачин, вступление, тезис, аргументация, обобщение, выводы;
 - 3) вступление, зачин, аргументация, тезис, выводы, обобщение
64. Установите правильную последовательность подготовки публичной речи:
- 1) подбор аргументов – определение цели – определение темы – подбор материала – формулировка тезиса –расположение аргументов – словесное оформление;
 - 2) формулировка тезиса – определение темы – определение цели – подбор материала – словесное оформление – подбор аргументов – расположение аргументов;
 - 3) определение темы – определение цели – подбор материала – формулировка тезиса – подбор аргументов – расположение аргументов – словесное оформление;
 - 4) расположение аргументов – определение темы – определение цели – формулировка тезиса – подбор аргументов – словесное оформление– подбор материала.
65. Укажите правильную последовательность элементов структуры деловой беседы:
- 1) начало беседы – аргументирование – передача информации – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
 - 2) начало беседы – передача информации – опровержение доводов собеседника – аргументирование – принятие решений;
 - 3) начало беседы – передача информации – аргументирование – опровержение доводов собеседника – принятие решений;

- 4) начало беседы – передача информации – аргументирование – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
5) начало беседы – аргументирование – опровержение доводов собеседника – передача информации – принятие решений.

66. Укажите правильную последовательность элементов содержания приказа:

- 1) срок исполнения – предписываемое действие – исполнитель – контроль за исполнением;
- 2) предписываемое действие – срок исполнения – исполнитель – контроль за исполнением;
- 3) контроль за исполнением – срок исполнения – предписываемое действие – исполнитель;
- 4) исполнитель – срок исполнения – предписываемое действие – контроль за исполнением;
- 5) срок исполнения – исполнитель – контроль за исполнением – предписываемое действие.

67. Укажите правильную последовательность элементов структуры телефонного разговора

- 1) введение собеседника в курс дела – взаимные представления – обсуждение ситуации – заключительное слово;
- 2) обсуждение ситуации – взаимные представления – введение собеседника в курс дела – заключительное слово;
- 3) взаимные представления – введение собеседника в курс дела – обсуждение ситуации – заключительное слово;
- 4) взаимные представления – обсуждение ситуации – введение собеседника в курс дела – заключительное слово

68. Установите правильную последовательность расположения реквизитов в служебной записке:

- 1) подпись, дата, индекс (№) документа, адресат;
- 2) адресат, индекс (№) документа, дата, подпись;
- 3) индекс (№) документа, дата, подпись, печать;
- 4) адресат, дата, индекс (№) документа, подпись.

69. Установите правильную последовательность элементов беседы:

- [1] благодарность собеседнику;
[2] активное слушание;
[3] одобрение, выражаемое собеседнику;
[4] вопросы фактического характера.
1)____, 2) _____, 3)_____, 4) _____

Задания на установление соответствия

70. Установите соответствие ведущей функции языка с одной из следующих функций:

- а) коммуникативная,
- б) контактоустанавливающая,
- в) магическая.

71. Установите соответствие между определением «слова, противоположные по значению» и одним из следующих терминов:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

72. Установите соответствие между понятием высказывания без грамматической ошибки и одним из следующих высказываний:

- а) Приедешь с Москвы – зайдешь.
- б) Народ толпился у магазина с самого утра.
- в) Это показалось мне наиболее интереснее.

73. Установите соответствие между высказываниями и качеством речи, которое в них нарушено.

1. Сегодня преподаватель объяснял интересную тему
2. Моей подруге нравится работать с детьми и людьми.
3. Мой друг купил экономный автомобиль.
4. Девочка, ты по какому вопросу плачешь?

- А. Точность речи
- Б. Правильность речи
- В. Логичность речи
- Г. Уместность речи

74. Установите соответствие между определением «слова, близкие по значению» и одним из следующих терминов:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

75. Установите соответствие между определением «слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью говоров русского общенационального языка» и одним из видов лексических единиц:

- а) разговорные слова
- б) просторечные слова
- в) жаргонизмы
- г) профессионализмы
- д) диалектизмы

76. Установите соответствие между значением одновременности действий и формой её языкового выражения:

- а) видо-временными формами глаголов
- б) видовыми формами глаголов
- в) временными формами глаголов

г) интонацией

77. Установите правильное соответствие между понятием языковой нормы и формой существования языка:

- а) литературный язык,
- б) жаргон,
- в) диалект.

78. Установите соответствие, характерное для разновидности национального языка

1. Прикрепленность к определенной местности	А. Литературный язык
2. Ограниченность употребления определенной общественной или профессиональной сферой.	Б. Социальные диалекты
3. Нормированность.	В. Территориальные диалекты
4. Реализация только в устной форме.	Г. Просторечие

79. Установите соответствие

1. Соответствие речи мыслям говорящего или пишущего	А. Логичность речи
2. Выражение в смысловых связях отношений между частями высказывания и между самостоятельными высказываниями	Б. Точность речи
3. Максимальное насыщение речи разными, не повторяющимися средствами языка, нужными для выражения нужной информации	В. Уместность речи
4. Такой подбор, такая организация средств языка, которые делают речь отвечающей целям и условиям общения	Г. Богатство речи

803. Установите соответствие между типом речи и структурой речи

1. Событие – событие ¹ – событие ²	А. Описание
2. Тезис – суждение ¹ -суждение ² ... вывод.	Б. Повествование
3. Признак – признак ¹ – признак ²	В. Рассуждение

81. Установите соответствие между термином и определением.

1. Разнообразные оттенки голоса, которые отражают смысловую и эмоциональную сторону речи	А. Сила голоса
2. Скорость речи, ее замедление или убыстрение	Б. Темп речи
3. Движение голоса вверх и вниз, его повышение или понижение	В. Интонация
4. Степень громкости звучания голоса	Г. Высота голоса

82. Установите соответствие между уровнем языка и его единицами

1. Фонетика, фонология	А. Слово
2. Морфемика, словообразование	Б. Морфема
3. Лексика	В. Звук, фонема
4. Синтаксис	Г. Словосочетание, предложение

83. Установите соответствие между термином и его определением

1. Отправление речевых акустических сигналов, несущих информацию	А. Письмо
2. Восприятие речевых акустических сигналов и их понимание	Б. Говорение
3. Зашифровка речевых сигналов с помощью графических символов	В. Чтение
4. Расшифровка графических символов и понимание их значений	Г. Аудирование

84. Установите соответствие между названием функции и ее содержанием

1. Создание и поддержание контакта между собеседниками	А. Когнитивная функция
2. Язык является важнейшим средством получения знаний о действительности	Б. Фатическая функция
3. Язык является важнейшим средством общения	В. Метаязыковая функция
4. Объяснение фактов языка при помощи языка	Г. Коммуникативная функция

85. Укажите соответствие между понятием и его содержанием

1. Говорящий, отправитель информации	А. Адресат
2. Слушающий, получатель информации	Б. Код
3. Язык, которым пользуются участники сообщения	В. Контекст
4. Ситуация общения, обстоятельства, в которых оно происходит	Г. Адресант

86. Установите соответствие между определением и видом лексической единицы

1. Речь малообразованных носителей языка	А. Диалектизм
2. Слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью говоров русского общенационального языка	Б. Жаргонизм

3. Социальная разновидность языка, используемая узким кругом носителей языка, объединенных общностью интересов, занятий, положения в обществе	В. Канцеляризмы
4. Устойчивые слова и выражения, которые закономерно используются в официально-деловой речи	Г. Просторечие

87. Установите соответствие между видами связи в научном тексте и языковыми средствами

1. Кстати, между прочим	А. Последовательность
2. Прежде всего, наконец	Б. Эквивалентность
3. То есть, а именно	В. Отступления «в сторону»

88. Установите соответствие между функциональным типом речи и жанрами

1. Научный	А. Интервью, репортаж
2. Официально-деловой	Б. Реферат, аннотация
3. Публицистический	В. Коммюнике, меморандум
4. Разговорный	Г. Признание, разговор

Компетентностно-ориентированные задачи

1. Составьте расписку в получении книг на кафедре.
2. Напишите заявление в деканат о предоставлении вам академического отпуска.
3. Составьте автобиографию.
4. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте назывной план статьи.
5. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте аннотацию статьи.
6. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте тезисы статьи.
7. Принимая во внимание языковые черты научно-популярного подстиля, представьте в доступной форме доклад о содержании Вашего научного исследования (не более 5 минут).
8. Напишите эссе на одну из следующих тем:
 - 1) Роль человека в процессах глобализации.
 - 2) Проблемы мегаполиса.
 - 3) Кризис культуры в современном мире.
 - 4) Досуг граждан как показатель развития общества.
 - 5) Культура речи в жизни человека.

9. С учётом особенностей публицистического стиля речи подготовьте устное выступление перед аудиторией на одну из следующих тем:

- 1) Культура речи – залог профессионального успеха личности.
- 2) Чем отличается успешный человек от неуспешного?
- 3) Не каждый взрослый человек является взрослым – почему?
- 4) Нужно ли уважать свои ошибки?
- 5) Три главные причины неудач.
- 6) Почему спорт так важен для человека?
- 7) Культура планирования собственной жизни: роскошь или необходимость?

10. Представьте, что Вы находитесь на собеседовании по трудоустройству у работодателя. Учитывая коммуникативные качества культурной речи и жанровые особенности резюме, представьте в устной и письменной форме важнейшую информацию о себе.

11. Прочитайте и отредактируйте следующие высказывания:

- 1) Студенты первого курса были более активнее.
- 2) Жизнь детей в России показана еще более ярче.
- 3) Младший брат был робчее сестры.
- 4) Этот студент был равнодушный к художественной самодеятельности.
- 5) У нас на глазах развёртываются самые величайшие события.
- 6) Комната была пуста и закрытая на ключ.
- 7) Данная работа более лучшая, чем предыдущая.
- 8) У меня самая интереснейшая книга.
- 9) Петров находится в более худшем положении.
- 10) В книге изображена женщина, увлеченная работой, она нужна моим товарищам.
- 11) Главный герой повести уезжает в далёкий город, который остается там работать.
- 12) Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячного первого года.
- 13) Это произведение я прочитал летом, посвящённое Великой Отечественной войне.
- 14) Проявленная инициатива студентами оказала помощь ректорату.
- 15) В работу надо как можно больше включать людей и лошадей, которые управлялись бы с уборкой картофеля.

Критерии оценки:

25-36 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 80 - 100%

18-24 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 55-79%.

8-17 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 25-54%.

1-7 баллов выставляется обучающемуся, если доля правильных ответов составляет 5-24%.