

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 20.04.2023 16:44:14

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой  
теоретической и прикладной  
лингвистики



Н.И. Степыкин  
(подпись, инициалы, фамилия)

«4» мая 2022 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА  
для текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине

Русский язык и деловое общение  
(наименование дисциплины)

для всех направлений подготовки  
(код и наименование ОПОП ВО)

# 1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

## 1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Раздел (тема) 1 дисциплины «Русский язык и культура речи» как научная дисциплина. Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа

1. Русский язык и культура речи как научная дисциплина.
2. Что такое язык? Каковы основные функции и единицы языка?
3. Что такое речь? В чём состоит общность и отличие понятий «язык» и «речь»?
4. Русский язык и культура речи в жизни современного делового человека.
5. Современный русский литературный язык: этапы становления.
6. Язык как знаковая система. Единицы, уровни, функции языка.
7. Роль языка в развитии культуры и в становлении личности.
8. Законы и способы речевого воздействия на собеседника
9. Каковы основные разновидности языка?
10. Устная и письменная разновидности литературного языка, их специфические свойства

Раздел (тема) 3 дисциплины «Коммуникативно целесообразные качества речи»

11. Что такое коммуникативные качества культурной речи?
12. Какие качества входят в понятие коммуникативно-целесообразной речи?
13. Из каких элементов состоит культурная речь?
14. Какова формула культурной речи?
15. Первая ступень культурной речи. Правильность как базовая ступень культурной речи.
16. Вторая ступень культурной речи. Коммуникативно-целесообразные качества речи.
17. Третья ступень культурной речи. Действенность как коммуникативное качество речи.
18. Что такое богатая речь? С какой ступенью культурной речи соотносится это качество?
19. Что такое чистая речь?
20. Какие языковые элементы нарушают чистую речь?

Раздел (тема) 5 дисциплины «Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования, жанровое разнообразие»

21. Дайте определение понятию «функциональный стиль».
22. Какова сфера употребления официально-делового стиля?
23. Перечислите жанры официально-делового стиля.

24. Назовите лексические черты деловых бумаг.
25. Назовите морфологические делового стиля.
26. Назовите синтаксические языковые черты.
27. Что такое языковые формулы официальных документов?
28. Что такое реквизит документа?

Раздел (тема) 7 дисциплины «Основы теории культурной и грамотной русской речи»

29. Основы теории культурной и грамотной русской речи.
30. Механизмы, управляющие устной и письменной речью.
31. Культура речи во взаимодействии с другими науками.
32. Понятие литературной нормы и ее характеристика.
33. Роль языковой нормы в становлении и функционировании современного русского литературного языка.
34. Структурно-языковые типы норм.
35. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Раздел (тема) 9 дисциплины «Речевые нарушения в устном и письменном высказываниях и пути их преодоления»

36. Классификация речевых нарушений.
37. Охарактеризуйте грамматические ошибки. Приведите примеры.
38. Дайте определение понятию «речевые ошибки».
39. Как соотносятся речевые ошибки и речевые недочёты?
40. В чём заключается сущность речевого этикета?

Критерии оценки:

- продемонстрировано непонимание проблемы, ответы неправильные или отсутствуют – 0 баллов.
- продемонстрировано частичное понимание проблемы, доля правильных ответов менее 60% - 4 балла
- продемонстрировано значительное или полное понимание проблемы, доля правильных ответов более 60% - 8 баллов

### **Вопросы для тестирования по дисциплине «Русский язык и культура речи» (текущий контроль)**

Раздел (тема) 2. «Русский язык как культурное достояние русского народа»

Вариант 1.

Задание. В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [к]?

- а) Бог;
- б) где;
- в) друг;
- г) кит.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;
- б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йсядеревн...й;
- в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
- г) в звучащ...й реч..., на развевающ...мся знамен... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) р...птать, прик...снуться, гр...мадный;
- б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
- в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
- г) г...потеза, зач...рствовать, зап...рать.

4. Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.

- а) торты;
- б) ножи;
- в) сливки;
- г) листья.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм словоизменения):

При постройке здания ... должны иметь в виду не только красоту, но и удобство.

- а) архитекторы;

- б) архитектора;
- в) архитекторам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Что тут греха ..., деньги, посланные по почте, идут долго.

- а) таить;
- б) скрывать;
- в) прятать.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (речевая избыточность, тавтология):

К началу XVII века в стране сложилась довольно ... ситуация.

- а) непростая;
- б) сложная;
- в) трудная.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению»:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

Спектакль ... на ребенка сильное впечатление.

- а) оказал;
- б) произвел;
- в) наложил

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Первый ... завод был открыт в 1790 году и снабжал мастеровых дешёвой обувью.

- а) кожаный;
- б) кожевенный;
- в) кожный.

### Вариант 2

В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [х]?

- а) снег;
- б) мягко;
- в) город;
- г) друг.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...;
- б) замораживающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м;
- в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;
- г) тонк...м сло...м, в зеленеющ...й долин... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) проб...раться, м...ниатюра, сбл...жаясь;
- б) заст...лая, л...тучий, инж...нер;
- в) опр...вдать, прик...снуться, к...мбинация;
- г) гр...мадный, водор...сли, тр...вянистый.

4. Выберите слово, которое не имеет форм множественного числа:

- а) тишина;
- б) вода;
- в) песок;
- г) стекло.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Утверждают, что в нашем городе ... посадку НЛО!

- а) совершила;
- б) совершило;
- в) совершил.

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Такая манера поведения не свойственна ... с высшим образованием.

- а) для человека;
- б) человеку;
- в) человека.

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм словоизменения):

На строительство прибыли... .

- а) инженеры;
- б) инженера;
- в) инженерам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Всё равно велосипеда он ... .

- а) не откроет;
- б) не придумает;
- в) не изобретет.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (речевая избыточность):

Писатель ярко ... Базарова как представителя определенной общественной эпохи.

- а) описывает;
- б) изображает;
- в) выражает.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, близкие по значению»:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

Защищая Родину, русские войны ... свой долг.

- а) совершали;
- б) оказывали;
- в) выполняли.

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Я купила ... автомобиль.

- а) экономичный;

- б) экономный;
- в) экономический

Раздел (тема) 8 «Правильность речи».

Выберите пункт, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) мышлЕние, анАлог, втрИдорога, порядочный [шн]
- б) кремЕнь, мизЕрный, каучУк, менеджер [мэнэджэр]
- в) кухОнный, нАнял, отрОду, деканат [дэ]
- г) сОгнутый, поутрУ, оксЮморон, нарочно [шн]
- д) созЫв, пулОвер, ходАтай, беспечный [чн]

2. Выберите пункт, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) тамОжня, красИвее, увЕдомить, коттедж [т'э]
- б) Эксперт, языковАя (колбаса), стАтуя, истекший [т'о]
- в) Отдало, завИдно, забралА, алчный [чн]
- г) тОртов, граждАнство, коклЮш, антрепренер
- д) жалюзИ, забралА, понЯвший, плацкарта

3. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

4. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

5. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) роскошные веера; трое студентов; пара носков; вопрос существен
- б) по обоим сторонам улицы; мыть шампунем; окончить университет
- в) ответ безукоризненен; пара сапогов; врач назначила лечение
- г) траурная вуаль; небольшая бра; старая сандалия; восемь килограмм
- д) отзыв на книгу; любимая мозоль; обшлагги куртки; сыны отчества

6. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Один юморист точно заметил, кто умеет внушить, что он не очень хитер, тот уже далеко не прост
- б) Приведенные факты в книге свидетельствуют об успехах наших спортсменов
- в) Работая над рефератом, уставали глаза и болела спина от долгого сидения
- г) Выполняя это упражнение, нужно руководствоваться указаниями, приведенными ниже
- д) Этот журнал я взял у подруги моей сестры, недавно уехавшей за границу

7. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Этот простофиля способен перепутать все на свете
- б) В аэропорту приземлился самолет с двумястами пятьдесят пятью пассажирами
- в) Библиотека-музей приобрел новые рукописные издания
- г) Мое любимое блюдо из помидор, баклажан и бананов
- д) От бывших когда-то нарядными туфлей осталось одно воспоминание

8. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Эта книга адресована не только специалистам, а также широкому кругу читателей
- б) У нее были очень огромные глаза
- в) В статье говорится об античной культуре и вместе с тем о современном искусстве
- г) Даже чернило у Плюшкина превратилось в какую-то заплесневелую жидкость
- д) Хозяйка попросила жильцов не выходить из их комнаты, пока она делает уборку

9. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Пассажир попросил принести чемодан носильщика, который находился в камере хранения
- б) Образ жизни чиновников губернского города вызывает наши негодования и презрения
- в) Вошел юноша высокого роста, лет двадцати, в очках, с портфелем в руке
- г) Мои должностные обязанности заключаются в подборе и руководстве кадрами
- д) Никто, даже лучшие специалисты, не мог поставить правильный диагноз

10. Выберите пункт, который считаете правильным:

- а) Дивиденды были распределены между акционерами
- б) Татьяна была добра и внимательная ко всем
- в) Мы расстроились, однако скрепя сердцем двинулись в путь
- г) Те, кто встал на путь зла, обречен на поражение
- д) ЮЗГУ объявило дополнительный набор на заочную форму обучения

11. Выберите пункт, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) балова' ть, заём, музей [з'э]
- б) догово' р, дуршлаг, рейтинг [р'э]

- в) инду'стрия, перетрубация, сервис [сэ]
- г) звони'т, грейпфрут, бутерброд [тэ]
- д) катало'г, инцидент, сессия [с'э]

12. Выберите пункт, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) каучу'к, конечно [шн], блеклый [л'о]
- б) краси'вее, скучно [шн], дареный [р'о]
- в) креме'нь, нарочно [шн], свекла [в'о]
- г) простыня', пустячный [чн], оседлый [с'о]
- д) обеспе'чение, булавоchный [шн], желчь [ж'о]

Критерии оценки:

- не выполнена работа – 0 баллов
- доля правильных ответов менее 60% - 3 балла
- доля правильных ответов более 60% - 6 баллов

### **Задания для внеаудиторных контрольных работ по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

Раздел (тема) 4. «Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка. Официально-деловой стиль речи»

Составьте следующие виды деловых документов:

1. Заявление.
2. Объяснительная записка.
3. Резюме.

Раздел (тема) 6. «Научный стиль речи»

По статье из отраслевого научного журнала составьте следующие виды реферативного письма:

1. План.
2. Аннотация.
3. Реферат.

Критерии оценки:

- не выполнена работа – 0 баллов
- доля правильных ответов менее 60% - 3 балла
- доля правильных ответов более 60% - 6 баллов

### **Типовые задания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

1. Раскройте содержание понятия культура речи. Какую роль играет культура речи в профессиональной подготовке современного специалиста?

2. Охарактеризуйте основные единицы общения. Какова роль невербальных средств в общении?

3. Дайте определение литературного языка. Чем отличается литературный язык от других разновидностей общенародного (национального) языка?

4. В чем заключаются особенности устной и письменной формы литературного языка? Раскройте содержание понятий диалог и монолог, функционально-смысловые типы речи.

5. Какие стили выделяются в современном литературном языке. В чем заключается проблема языка художественной литературы .

6. Объясните смысл приведенных высказываний, пословиц и афоризмов: 1) Чтобы речь от речи не разносили, а чтобы речь к речи была (Царь Алексей Михайлович о чтении). 2) Клад со словом кладут, кому дастся, а кому нет (пословица). 3) Слово слову розь: словом Господь мир создал, словом Иуда предал Господа (Вл. Даль). 4) Язык мой враг мой: прежде ума глаголет (Вл. Даль).

7. Раскройте сущность понятия языковой нормы. В чем заключаются причины изменения языковой нормы?

8. Какие виды норм существуют в современном русском языке?

9. Охарактеризуйте особенности орфоэпических норм.

10. Раскройте специфику акцентологических норм.

11. Чем обусловлены трудности усвоения русского ударения и каковы его несомненные достоинства?

12. В чем заключаются особенности произношения звука [г]? К какому разряду согласных звуков он относится – к щелевым или взрывным? Произнесите этот звук несколько раз. Следите за работой органов произношения.

13. Определите, мягко или твердо произносятся согласный перед звуком [э] в следующих заимствованных словах? Отметьте слова, в которых допускается вариантное произношение: *дельта, декан, айсберг, орхидея, свитер, музей, интеллект, синтез, пенсне, кредо, тезис, тенор, теннис, кларнет, шинель, термин.*

14. Перепишите следующие слова. Расставьте в них ударения. В случае затруднения обращайтесь к справочникам и словарям: *абзац, агент, аргумент, алфавит,*

алкоголь, апартаменты, блага, баловать, базироваться, валовой, втридорога, вероисповедание, гербовый, гренадер, газопровод, диалог, диспансер, договор, досуг, давнишний, жаворонок, заговор, значимый, закупоривать, звонит, запломбировать, индустрия, иконопись, инсульт, каталог, квартал, камбала, красивее, кухонный, каучук, квашение, маркетинг, медикаменты, мельком, намерение, недуг, ненадолго, оптовый, осужденный, осведомить, откупоривать, отраслевой, премировать, приняли, плесневеть, приданое, пиала, принять, пиццерия, приговор, ретироваться, созыв, свекла, средства, статус, сливовый, спиртовой, таможня, торты, туфля, танцовщик, углубить, углубленный, уведомить, уведомленный, усугубить, христианин, ходатайствовать, цыган, щавель, эксперт, экспертный.

15. Какое содержание вкладывается в понятие «лексические нормы современного русского литературного языка»? Какие языковые и социальные факторы следует учитывать при определении лексических норм?

16. Охарактеризуйте лексику русского языка с точки зрения сферы ее употребления.

17. В чем проявляется богатство лексики современного русского языка?

18. Каковы особенности фразеологических норм? Охарактеризуйте основные виды фразеологических речевых ошибок.

19. Укажите ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости слов:

1) Ученики дважды прослушали беседу о творчестве И. Бунина. 2) Повесть «Поединок» Куприна подготовлена целой плеядой рассказов, посвященных жизни армии. 3) «Слово о полку Игореве» поймет каждый человек, который подлинно любит свою родину. 4) От матери Бунина исходил своеобразный культ Пушкина. 5) Многие были не в состоянии решить проблемы и оказались на краю бедности. 6) В образе Игоря отличается беззаветная храбрость, воинский пыл. 7) Подскажите, который час. 8) Каждый ученик высказал своё кредо.

20. Прочтите предложения, используя правильную форму собственных имен.

1) Театр поставил новую пьесу Жан...-Пол...Сартр... 2) Это письмо было написано американской девочкой Самант... Смит... 3) Декларация была подписана Роберт... Смит... 4) Заседание состоялось на кафедре у профессора Гордейчук... 5) Эти книги прислали для студентки Гаврилюк... 6) Эти сказки написали братья Гримм... 7) Новое произведение Генрих... и Томас... Манн... было выпущено небольшим тиражом. 8) Франклин и Элеонора Рузвельт... посетили концерт известного певца. 9) Супруги Клинтон... прибыли на отдых в Калифорнию.

21. Найдите ошибки в употреблении имен числительных. Исправьте их.

1) У обоих претендентов на медаль равные шансы. 2) Из участников олимпиады особенно выделялись пятеро девушек. 3) Задача интересна тем, что в ней три и более вариантов решения. 4) По обеим берегам реки мы увидели заросли ивняка. 5) В дороге путешественники находились уже шестеро дней.

22. Составьте словосочетания с глаголами и существительными, близкими по значению: оплатить (что-либо) – платить (за что-либо); превосходство (над чем-либо) – преимущество (перед чем-либо); информировать (о чем-либо) – сообщать (что, о чем); обращать внимание (на что-либо) – уделять внимание (чему-либо).

23. Какие факторы учитываются при характеристике и классификации функциональных стилей?

24. Какова специфика стилистических норм?

25. На чем основано противопоставление разговорного стиля другим функциональным стилям?

26. Как проявляется одновременная ориентация на экспрессию и стандарт в языковых средствах публицистического стиля?

27. В чем заключается проблема языка художественной литературы?

28. Рассмотрите таблицу, сопоставьте ее с теоретическим материалом по теме «Функциональные стили». Какие сведения получили более полное отражение в таблице? Чего в ней не хватает? Можно ли усовершенствовать таблицу? Каким именно образом?

*Функциональные стили речи*

Задачи речи	Стиль, сфера применения	Стилевые черты	Языковые средства
Общение (делиться мыслями, чувствами, организовывать совместную деятельность)	Разговорный (в беседах со знакомыми людьми)	Непринужденность, эмоциональность	Разговорные непринужденные слова (вымахал, вырос); эмоционально-оценочные слова (умница, безобразничать); слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (березка, звездочка, серенький, ключик); слова с суффиксом неполного качества (сладковатый, синеватый); различные по цели высказывания предложения; предложения с обращениями
Сообщение (передавать знания, объяснять их, Обобщать изложенное)	Научный, учебно-научный (в научных трудах, учебниках, ответах на занятиях)	Обобщенность, подчеркнутая логичность, доказательность	Слова нейтральные, книжные, с обобщенным и отвлеченным значением (животные, растения и пр.) Термины (суффикс, прилагательное, речь, часть речи и др.). Глаголы в форме 3 лица настоящего времени со значением постоянного (вневременного) действия (например, рыбы дышат жабрами). Именное составное сказуемое

Сообщение (инструктировать, давать указания)	Официально-деловой (деловые бумаги)	Строгость, бесстрастность	Слова нейтральные, книжные с обобщенным и отвлеченным значением. Стандартные выражения
Воздействие (влиять на поступки людей, убеждать их)	Публицистический (газеты, выступления на митингах и др.)	Страстность, призывность	Предложения побудительные, восклицательные. Риторические вопросы. Распространенные обращения. Повторы. Общественно-политическая лексика и фразеология

29. Сравните предложения. Обратите внимание на употребление речевых штампов, канцеляризмов. Назовите устраненные речевые ошибки и стилистические недочеты. Приведите свои варианты стилистической правки.

<i>1. Следует поднять вопрос на должную высоту об уровне преподавания некоторых дисциплин в нашем институте.</i>	<i>Следует решительно улучшить преподавание некоторых дисциплин в нашем институте.</i>
<i>2. Постоянного внимания заслуживает вопрос о работе с кадрами.</i>	<i>Нужно лучше работать с кадрами.</i>
<i>3. Недостаточно машин для широкого охвата перевозок груза.</i>	<i>Недостаточно еще автомобилей для увеличения перевозок груза.</i>
<i>4. К сожалению, на высоком уровне находится количество дорожно-транспортных происшествий.</i>	<i>К сожалению, еще очень много дорожно-транспортных происшествий.</i>
<i>5. Автор дает в живом и доступном изложении картину жизни этого замечательного художника.</i>	<i>Автор интересно рассказывает о жизни этого замечательного художника.</i>
<i>6. В силу стечения непредвиденных обстоятельств я не смог выполнить вашу просьбу.</i>	<i>Получилось так, что я не смог выполнить вашу просьбу.</i>
<i>7. Роман о молодой плеяде рабочего класса, его героизме, о современных производственных отношениях, о светлой любви молодых героев, несомненно, вызовет бурный читательский интерес.</i>	<i>Роман о молодых рабочих, об их героическом труде и взаимоотношениях в трудовом коллективе, о светлой любви, несомненно, должен вызвать живой интерес читателей.</i>
<i>8. Тщательной проверке подвергались все поля, засеянные озимыми и многолетними травами.</i>	<i>Были внимательно проверены все посевы озимых и многолетних трав.</i>
<i>9. Отделка окон и дверей в настоящее время характеризуется двумя приемами: первый – покрытие изделий непрозрачными материалами (эмалью, масляной краской или облицовочными декоративными пленками), а второй – с помощью прозрачных водостойких лаков.</i>	<i>Окна и двери отделывают двумя способами: покрывают непрозрачными материалами – эмалями, масляными красками, декоративными пленками или наносят на них прозрачные лаки.</i>
<i>10. Привлечение математических</i>	<i>Для того чтобы решить эту сложную</i>

<i>методов с привлечением ЭВМ может оказать существенную помощь в деле решения этой сложной проблемы.</i>	<i>проблему, необходимо применить математические методы и ЭВМ.</i>
<i>11. Значительное количество работающих на пожароопасных участках работы подвергнуты повторному изучению противопожарного техминимума.</i>	<i>Все, кто работает с легковоспламеняющимися материалами, еще раз изучили противопожарный техминимум.</i>
<i>12. Машиностроительный завод быстро наращивает выпуск изделий, спрос на которые растет с каждым днем.</i>	<i>Машиностроительный завод, наряду с основной продукцией, все больше выпускает изделия, спрос на которые быстро растет.</i>
<i>13. Предупрежденный заранее о стихии, коллектив железной дороги достойно встретил мощный мартовский паводок.</i>	<i>Коллектив железной дороги, предупрежденный о раннем паводке, принял меры к тому, чтобы не нарушалось движение транспорта.</i>
<i>14. Независимо от масштабов организации, работа должна быть на уровне масштабов нашего времени.</i>	<i>Независимо от масштабов организации работы, выполнение ее должно отвечать требованиям нашего времени.</i>

30. Дайте общую характеристику научного функционального стиля (сфера общения, функция, основные стилевые черты, их проявления).

31. Определите специфику подстилей научного функционального стиля.

32. Охарактеризуйте основные жанры научной речи, раскройте их содержательно-логические и композиционные особенности.

33. Какие речевые и композиционные средства используются для популяризации изложения?

34. Каковы языковые особенности научных текстов?

35. Ознакомьтесь с двумя текстами, посвященными одной и той же теме. К каким подстилям научной речи они относятся? Покажите, как различие частных задач подстилей отражается на составе языковых средств и композиции текстов.

*А. Задача создания источника когерентного света была решена лишь с появлением лазера, в котором используется принципиально иной метод высвечивания возбужденных атомов, позволяющий, на некогерентный характер возбуждения отдельных атомов, получать когерентные пучки света с очень малой расходимостью. Если интенсивность излучения лазера сравнить с интенсивностью излучения абсолютно черного тела в том же спектральном и угловом интервалах, малая расходимость излучения позволяет с помощью обычных оптических систем концентрировать световую энергию в ничтожно малых объемах, создавая громадные плотности энергии. Возбужденный атом может самопроизвольно (спонтанно) перейти на один из нижележащих уровней энергии, излучив при этом квант света.*

*Б. Из физики нам известно, что в своем наиболее устойчивом природном состоянии вещество обладает минимальным запасом энергии. Вращающиеся вокруг ядер электроны находятся на наиболее низких энергетических уровнях. Этим-то и объясняется почти*

универсальная способность все веществ поглощать падающее на них излучение. Если же вещество с помощью какого-нибудь источника излучения все время "накачивать" энергией, то его частицы будут переходить на более высокие энергетические уровни и атомы постепенно придут в так называемое возбужденное состояние. В таком состоянии вещество напоминает чашу, заполненную до краев: достаточно только одной капли, чтобы запасенная в ней жидкость-энергия выплеснулась наружу в виде направленного пучка излучения.

В лазерном устройстве обычный свет преобразуется в излучение, в тысячи раз более концентрированное и чистое. Обычные источники света (например, лампа) испускают смесь света различных цветов спектра, которая распространяется беспорядочно во все стороны. Луч лазера одноцветен – монохроматичен, когерентен, т.е. строго упорядочен во времени и пространстве и устремлен в одном направлении. Энергия оказывается как бы спрессованной в тысячи раз.

Если вообразить, что многотонную массу воды, ежесекундно проходящую через плотину крупнейшей в мире Красноярской гидроэлектростанции, мы каким-то чудом заставим протиснуться в течение той же секунды через обычный водопроводный кран, только тогда мы получим косвенное представление о том, чем лазерный луч отличается от света всех других источников.

36. Какие сферы общественных отношений обслуживает официально-деловой стиль? Укажите основные стилевые черты деловой речи, ее подстили и жанры

37. Выделите языковые средства официально-делового стиля (лексические, морфологические, синтаксические).

38. Что такое документ?

39. Назовите деловые письма. Охарактеризуйте их.

40. Как проявляются правила речевого этикета в практике делового письма?

41. Найдите термины-эквиваленты приведенным ниже словам с разговорной стилистической окраской и составьте с ними предложения: *платежка, страховка, бегунок, неустойка, безнал (по безналу), оперативка, прайс, накрутка, неучтенка, оптовик, растаможка, расходник, сертификат, опт.*

42. Составьте предложения или фразы, характерные для официально-делового стиля, используя следующие отыменные предлоги:

а) *в целях, в отношении, в силу, в связи в соответствии, в течение, во избежание, на основании, в счет, в порядке, ввиду, по линии, касательно, независимо от, по мере, по причине.*

б) *благодаря, в отношении к, применительно к, сообразно, согласно, вопреки, соответственно.*

43. Запишите сокращенно данные слова и сочетания слов: *город, район, профессор, кандидат экономических наук, технический план, заместитель декана, годы, например, тому подобное, и другие, страница 6, 5 миллионов рублей.*

44. Закончите фразы деловых писем.

1. *Просим рассмотреть возможность ...*

2. Напоминаем, что срок соглашения истекает ...
3. По Вашей просьбе предоставляет Вам обзор рынка товаров нашей фирмы ...
4. Мы не можем предоставить интересующую Вас информацию, так как ...
5. Считаем необходимым поставить Вас в известность о том ...
6. Гарантируем, что

## **2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **2.1 БАНК ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ**

#### **Задания в закрытой форме**

1. В каком слове произносится согласный [к]?
  - а) Бог;
  - б) где;
  - в) друг;
  - г) кит.
  
2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?
  - а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;
  - б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йсядеревн...й;
  - в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
  - г) в звучащ...й реч..., на развевающ...мся знамен... .
  
3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
  - а) р...птать, прик...снуться, гр...мальный;
  - б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
  - в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
  - г) г...потеза, зач...рствовать, зап...рать.
  
4. Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.
  - а) торты;
  - б) ножи;
  - в) сливки;
  - г) листья.
  
5. Выберите правильный вариант (без нарушения норм согласования):  
*МФТИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.*
  - а) построила;
  - б) построил;
  - в) построило
  
6. Выберите правильный вариант (без нарушения нормы управления):  
*Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.*
  - а) изяществу;

- б) изяществом;
- в) изящества

7. Выберите правильный вариант (без нарушения норм словоизменения):

*При постройке здания ... должны иметь в виду не только красоту, но и удобство.*

- а) архитекторы;
- б) архитектора;
- в) архитекторам.

8. Выберите правильный вариант (без искажения фразеологических оборотов):

*Что тут греха ..., деньги, посланные по почте, идут долго.*

- а) таить;
- б) скрывать;
- в) прятать.

9. Выберите правильный вариант (без речевой избыточности, тавтологии):

*К началу XVII века в стране сложилась довольно ... ситуация.*

- а) непростая;
- б) сложная;
- в) трудная.

10. Выберите правильный вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

*Спектакль ...на ребенка сильное впечатление.*

- а) оказал;
- б) произвел;
- в) наложил

11. Выберите правильный вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

*Первый ... завод был открыт в 1790 году и снабжал мастеровых дешёвой обувью.*

- а) кожаный;
- б) кожевенный;
- в) кожный.

12. В каком слове произносится согласный [х]?

- а) снег;
- б) мягко;
- в) город;
- г) друг.

13. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...;

- б) заворачивающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м;
- в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;
- г) тонк...м сло...м, в зеленеющ...й долин... .

14. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) проб...раться, м...ниатюра, сбл...жаясь;
- б) заст...лая, л...тучий, инж...нер;
- в) опр...вдать, прик...снуться, к...мбинация;
- г) гр...мадный, водор...сли, тр...вянистый.

15. Выберите слово, которое не имеет форм множественного числа:

- а) тишина;
- б) вода;
- в) песок;
- г) стекло.

16. Выберите правильный вариант (без нарушения норм согласования):  
*Утверждают, что в нашем городе ... посадку НЛО!*

- а) совершила;
- б) совершило;
- в) совершил.

17. Выберите правильный вариант(без нарушения нормы управления):  
*Такая манера поведения не свойственна ... с высшим образованием.*

- а) для человека;
- б) человеку;
- в) человека.

18. Выберите правильный вариант (без нарушения норм словоизменения):  
*На строительство прибыли...*

- а) инженеры;
- б) инженера;
- в) инженерам.

19. Выберите правильный вариант (без искажения фразеологических оборотов):  
*Всё равно велосипеда он ... .*

- а) не откроет;
- б) не придумает;
- в) не изобретет.

20. Выберите правильный вариант (без речевой избыточности):

- Писатель ярко ... Базарова как представителя определенной общественной эпохи.*
- а) описывает;
  - б) изображает;

в) выражает.

21. Выберите правильный вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении, нарушение сочетаемости слова):

*Защищая Родину, русские войны ... свой долг.*

- а) совершали;
- б) оказывали;
- в) выполняли.

22. Выберите правильный вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

*Я купила ... автомобиль.*

- а) экономичный;
- б) экономный;
- в) экономический.

23. Выберите вариант, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) мышлЕние, анАлог, втрИдорога, порядочный [шн]
- б) кремЕнь, мизЕрный, каучУк, менеджер [мэнэджэр]
- в) кухОнный, нАнял, отрОду, деканат [дэ]
- г) сОгнутый, поутрУ, оксЮморон, нарочно [шн]
- д) созЫв, пулОвер, ходАтай, беспечный [чн]

24. Выберите вариант, в котором допущена(ы) произносительная(ые) и/или акцентологическая(ие) ошибка(и):

- а) тамОжня, красИвее, увЕдомить, коттедж [т'э]
- б) Эксперт, языковАя (колбаса), стАтуя, истекший [т'о]
- в) Отдало, завИдно, забралА, алчный [чн]
- г) тОргов, граждАнство, коклЮш, антрепренер
- д) жалюзИ, забралА, понЯвший, плацкарта

25. Выберите вариант с правильным построением конструкции (без нарушения нормы управления):

*Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.*

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

26. Выберите правильный вариант (без нарушения норм согласования):

*Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.*

- а) построила;
- б) построил;

в) построило

27. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) роскошные веера; трое студентов; пара носков; вопрос существен
- б) по обоим сторонам улицы; мыть шампунем; окончить университет
- в) ответ безукоризненен; пара сапогов; врач назначила лечение
- г) траурная вуаль; небольшая бра; старая сандалия; восемь килограмм
- д) отзыв на книгу; любимая мозоль; обшлага куртки; сыны отечества

28. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Один юморист точно заметил, кто умеет внушить, что он не очень хитер, тот уже далеко не прост
- б) Приведенные факты в книге свидетельствуют об успехах наших спортсменов
- в) Работая над рефератом, уставали глаза и болела спина от долгого сидения
- г) Выполняя это упражнение, нужно руководствоваться указаниями, приведенными ниже
- д) Этот журнал я взял у подруги моей сестры, недавно уехавшей за границу

29. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Этот простофиля способен перепутать все на свете
- б) В аэропорту приземлился самолет с двумястами пятьдесят пятью пассажирами
- в) Библиотека-музей приобрел новые рукописные издания
- г) Мое любимое блюдо из помидор, баклажан и бананов
- д) От бывших когда-то нарядными туфель осталось одно воспоминание

30. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Эта книга адресована не только специалистам, а также широкому кругу читателей
- б) У нее были очень огромные глаза
- в) В статье говорится об античной культуре и вместе с тем о современном искусстве
- г) Даже чернило у Плюшкина превратилось в какую-то заплесневелую жидкость
- д) Хозяйка попросила жильцов не выходить из их комнаты, пока она делает уборку

31. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Пассажир попросил принести чемодан носильщика, который находился в камере хранения
- б) Образ жизни чиновников губернского города вызывает наши негодования и презрения
- в) Вошел юноша высокого роста, лет двадцати, в очках, с портфелем в руке
- г) Мои должностные обязанности заключаются в подборе и руководстве кадрами
- д) Никто, даже лучшие специалисты, не мог поставить правильный диагноз

32. Выберите вариант, который считаете правильным:

- а) Дивиденды были распределены между акционерами
- б) Татьяна была добра и внимательная ко всем
- в) Мы расстроились, однако скрепя сердцем двинулись в путь
- г) Те, кто встал на путь зла, обречен на поражение
- д) ЮЗГУ объявило дополнительный набор на заочную форму обучения

33. Выберите вариант, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) балова'ть, заём, музей [з'э]
- б) догово'р, дуршлаг, рейтинг [р'э]
- в) инду'стрия, перетрубация, сервис [сэ]
- г) звони'т, грейпфрут, бутерброд [тэ]
- д) катало'г, инцидент, сессия [с'э]

34. Выберите вариант, в котором допущена произносительная и/или акцентологическая ошибка:

- а) каучу'к, конечно [шн], блеклый [л'о]
- б) краси'вее, скучно [шн], дареный [р'о]
- в) креме'нь, нарочно [шн], свекла [в'о]
- г) простыня', пустячный [чн], оседлый [с'о]
- д) обеспе'чение, булавочный [шн], желчь [ж'о]

35. Из перечисленного: 1) абстрактный - конкретный, 2) отрадный - алчный, 3) обсуждение - утверждение, 4) говорить-молчать, 5) скромный - корыстный – выберите пары антонимов.

- а) 1, 4
- б) 2, 3, 4
- в) 1, 5
- г) 2, 3
- д) 1, 4, 5

36. Выполняют функцию уточнения, способствуют более полной и разносторонней характеристики изображаемого, позволяют выразить тончайшие оттенки мысли в речи

- а) синонимы
- б) паронимы
- в) омонимы
- г) антонимы

37. К числу признаков термина не относится:

- а) отсутствие многозначности
- б) наличие точного определения
- в) наличие синонимов
- г) отсутствие экспрессивности

38. Из перечисленного: 1) легальный - бездарный, 2) богатство - бедность, 3) консерватор - новатор, 4) прогресс - отрицание, 5) невежественность – идейность – выберите пары антонимов.

- а) 1, 3, 5
- б) 2, 3
- в) 2, 5
- г) 3, 5
- д) 2, 3, 4

39. Употребление слов без учета их значения не является причиной:

- а) речевой недостаточности
- б) неточности словоупотребления
- в) нарушения лексической сочетаемости

40. Назовите подчинительные союзы, которые вносят в предложение сопоставительную семантику:

- а) в то время как, тогда как, между тем как, если...то, чем...то
- б) что, когда, если, тогда как
- в) в то время как, тогда как
- г) между тем как, если...то, чем...то

41. Укажите предложение, где причиной речевой ошибки является неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской:

- а) Девочка будет играть заглавную роль в фильме «Голубой портрет».
- б) С него взыскали материальный ущерб в пользу потерпевших.
- в) Кара за небрежность в обороне настигла “Зенит” уже на четвертой минуте первого тайма
- г) Их потрясло зрелище пожара, свидетелями которого они были

42. Из перечисленного: а) *Пожарный всегда работает с огоньком*, б) *Со всеми доводами он сел в калошу и тщетно старался вырулить к истине*, в) *Мыслям так просторно, что слов нет*, г) *Студент ради зачета идет на все, даже на занятия*, – примерами удачных каламбуров, созданных на основе обыгрывания фразеологических выражений, являются

- а) а, б, г
- б) а, б, в
- в) б, в, г
- г) а, в, г
- д) а, б, в, г

43. Определите тип ошибки в словосочетании *главный лейтмотив*, установив её соответствие с типом речевого нарушения:

- а) речевая недостаточность,

- б) речевая избыточность,
- в) семантическая ошибка.

44. Раздел науки о языке, изучающий произношение, - это ...

- а) орфография,
- б) графика,
- в) орфоэпия.

45. В каком слове перед звуком [э] произносится твердый согласный?

- а) теория,
- б) критерий,
- в) ренегат.

46. В каком слове допустимы два варианта ударения?

- а) одновременно,
- б) красивее,
- в) позвонит.

47. Какой глагол не имеет формы I лица настоящего/будущего времени?

- а) победить,
- б) судить,
- в) кудахтать.

48. Найдите нарушение в употреблении собирательных числительных.

- а) пятеро мышат,
- б) пятеро учеников,
- в) пятеро учениц.

49. Найдите нарушение в строении фразеологизма.

- а) темна вода во облацех,
- б) не робкой десятки,
- в) не солоно хлебавши.

50. Не является синонимом к слову *герой*

- а) персонаж,
- б) протагонист,
- в) антагонист.

51. Укажите ошибочное словосочетание:

- а) гармоничные отношения,
- б) гармонический союз,
- в) гармонический ряд.

52. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- а) Я по вас соскучился.
- б) Я с тебя поражаюсь.
- в) Я привез это с деревни.

53. Пример речевой избыточности –

- а) фантастически безграмотный,
- б) кавалькада всадников,
- в) страшная катастрофа.

54. *Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще сильнее грязнее.* Укажите верный вариант коррекции предложения.

- а) Войдя в комнату, я увидел, что здесь стало еще грязнее.
- б) Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще грязнее.
- в) Когда я вошел в комнату, мне показалось, что здесь стало сильнее грязнее.

55. *Молодая биологичка показала новую школьную мебель.* Укажите неверный вариант исправления ошибки.

- а) Молодая учительница биологии показала новую школьную мебель.
- б) Молодой биолог показала новую школьную мебель.
- в) Молодая биологиня показала новую школьную мебель.

56. К официально-деловому стилю речи не относятся:

- а) тезисы доклада для конференции,
- б) милицейские протоколы,
- в) справки об успеваемости.

57. Отметьте словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

- а) карие пряди,
- б) коричневые брови,
- в) вороная грива.

58. Найдите ошибку в склонении числительных:

- а) пятьюдесятью пятью,
- б) пятьдесят пятому,
- в) пятьсотым.

59. Найдите ошибку в употреблении существительного с предлогом.

- а) по прибытии поезда,
- б) по приезду домой,
- в) по окончании сессии.

60. Использование эмоционально окрашенной лексики характерно для

- а) публицистического,
- б) официально-делового,

в) научного стиля.

61. Найдите ошибку в образовании форм существительных:

- а) несколько юнкеров,
- б) новых чулков,
- в) пару носков.

62. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Открывая дверь, она легко скрипнула.
- б) Когда мы открывали дверь, она легко скрипнула.
- в) Открывая дверь, мы услышали легкий скрип.

63. Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Вошедший снял промокшее пальто, и теперь его можно было повесить.
- б) Он был не только двоечником, но и вруном.
- в) Мальчик оказался на редкость сообразительным, хотя и упрямым.

64. Найдите предложение со стилистической ошибкой.

- а) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным.
- б) Безапелляционным тоном он навел шороху в этом осином гнезде.
- в) Мы рванули с места преступления как ошпаренные.

65. Смешение признаков других стилей уместно

- а) в официально-деловом,
- б) в научном стиле,
- в) в художественном стиле.

66. Укажите ряд, в котором перечислены жанры публицистического стиля:

- а) очерк, заметка, интервью,
- б) инструкция, протокол, докладная,
- в) реферат, монография, диссертация.

67. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен неверно.

- а) Спрыгнув со стула, я пошатнулся.
- б) Спрыгнув со стула, у меня закружилась голова.
- в) Пошатнувшись, я спрыгнул со стула.

68. В тексте фиксируется использование однородности членов предложения. Укажите оптимальный вариант коррекции.

- а) В тексте используются однородные члены предложения.
- б) В тексте отмечается использование однородных членов предложения.
- в) В тексте зафиксирована однородность членов предложения.

69. Клише, стандартизованные конструкции характерны для:

- а) публицистического стиля,
- б) научного стиля,
- в) официально-делового стиля.

70. Ударение падает на –лог в слове:

- а) диалог
- б) некролог
- в) биолог

71. Укажите неверное утверждение о количестве букв и звуков в словах:

- а) вечный – 6 букв, 7 звуков
- б) юг – 2 буквы, 3 звука
- в) председатель – 12 букв, 11 звуков
- г) маяк – 4 буквы, 5 звуков

### **Задания в открытой форме**

72. Ответьте на вопрос: Какова формула культурной речи?

73. Назовите синтаксические языковые черты научных произведений.

74. Назовите синтаксические языковые черты.

75. Ответьте на вопрос: Что такое реквизит документа?

76. Ответьте на вопрос: Что такое богатство речи?

77. Ответьте на вопрос: Что такое логичность речи?

78. Перечислите жанры официально-делового стиля.

79. Дайте определение понятию «речевые ошибки».

80. Ответьте на вопрос: Какова сфера употребления научного стиля?

81. Ответьте на вопрос: Что такое коммуникативные качества культурной речи? Перечислите и охарактеризуйте их.

82. Ответьте на вопрос: В чём заключается сущность речевого этикета?

83. Назовите лексические черты научных текстов.

84. Назовите морфологические особенности делового стиля.
85. Ответьте на вопрос: Какие языковые элементы нарушают чистоту речи?
86. Охарактеризуйте грамматические ошибки. Приведите примеры.
87. Ответьте на вопрос: Какие коммуникативные качества речи включены в понятие коммуникативно-целесообразной речи?
88. Назовите структурно-языковые типы норм.
89. Как соотносятся между собой речевые ошибки и речевые недочёты?
90. Укажите признаки, характерные для разговорного стиля
91. Перечислите жанры научного стиля
92. Дополните предложения: Устав, инструкция, закон, протокол, расписка являются жанрами \_\_\_\_\_ стиля.
93. Дайте определение понятию «культура речи»

#### **Задания на установление правильной последовательности**

94. Укажите правильную последовательность этапов речевого взаимодействия с точки зрения слушающего:
- 1) восприятие высказывания – составление внутреннего плана речи – реагирование;
  - 2) составление внутреннего плана речи – реагирование – восприятие высказывания;
  - 3) составление внутреннего плана речи – восприятие высказывания – реагирование;
  - 4) реагирование – составление внутреннего плана речи – восприятие высказывания;
  - 5) восприятие высказывания – реагирование – составление внутреннего плана речи.
95. Укажите правильную последовательность этапов речевого взаимодействия с точки зрения говорящего:
- 1) порождение высказывания - составление внутреннего плана высказывания – говорение;
  - 2) составление внутреннего плана высказывания – порождение высказывания – говорение;
  - 3) говорение – составление внутреннего плана высказывания – порождение высказывания;
  - 4) составление внутреннего плана высказывания – говорение – порождение высказывания;

5) порождение высказывания – говорение – составление внутреннего плана высказывания

96. Установите правильную последовательность частей монолога:

- 1) обобщение, зачин, тезис, вступление, выводы, аргументация;
- 2) зачин, вступление, тезис, аргументация, обобщение, выводы;
- 3) вступление, зачин, аргументация, тезис, выводы, обобщение

97. Установите правильную последовательность подготовки публичной речи:

- 1) подбор аргументов – определение цели – определение темы – подбор материала – формулировка тезиса –расположение аргументов – словесное оформление;
- 2) формулировка тезиса – определение темы – определение цели – подбор материала – словесное оформление – подбор аргументов – расположение аргументов;
- 3) определение темы – определение цели – подбор материала – формулировка тезиса – подбор аргументов – расположение аргументов – словесное оформление;
- 4) расположение аргументов – определение темы – определение цели – формулировка тезиса – подбор аргументов – словесное оформление– подбор материала.

98. Укажите правильную последовательность элементов структуры деловой беседы:

- 1) начало беседы – аргументирование – передача информации – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
- 2) начало беседы – передача информации – опровержение доводов собеседника – аргументирование – принятие решений;
- 3) начало беседы – передача информации – аргументирование – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
- 4) начало беседы – передача информации – аргументирование – опровержение доводов собеседника – принятие решений;
- 5) начало беседы – аргументирование – опровержение доводов собеседника– передача информации – принятие решений.

99. Укажите правильную последовательность элементов содержания приказа:

- 1) срок исполнения – предписываемое действие – исполнитель – контроль за исполнением;
- 2) предписываемое действие – срок исполнения – исполнитель – контроль за исполнением;
- 3) контроль за исполнением – срок исполнения – предписываемое действие – исполнитель;
- 4) исполнитель – срок исполнения – предписываемое действие – контроль за исполнением;
- 5) срок исполнения – исполнитель– контроль за исполнением – предписываемое действие.

100. Укажите правильную последовательность элементов структуры телефонного разговора

- 1) введение собеседника в курс дела – взаимные представления – обсуждение ситуации – заключительное слово;
- 2) обсуждение ситуации – взаимные представления – введение собеседника в курс дела – заключительное слово;
- 3) взаимные представления – введение собеседника в курс дела – обсуждение ситуации – заключительное слово;
- 4) взаимные представления – обсуждение ситуации – введение собеседника в курс дела – заключительное слово

101. Установите правильную последовательность расположения реквизитов в служебной записке:

- 1) подпись, дата, индекс (№) документа, адресат;
- 2) адресат, индекс (№) документа, дата, подпись;
- 3) индекс (№) документа, дата, подпись, печать;
- 4) адресат, дата, индекс (№) документа, подпись.

102. Установите правильную последовательность элементов беседы:

- [ 1 ] благодарность собеседнику;  
 [ 2 ] активное слушание;  
 [ 3 ] одобрение, выражаемое собеседнику;  
 [ 4 ] вопросы фактического характера.
- 1)\_\_\_\_, 2) \_\_\_\_\_, 3)\_\_\_\_\_, 4) \_\_\_\_\_

### **Задания на установление соответствия**

103. Установите соответствие ведущей функции языка с одной из следующих функций:

- а) коммуникативная,
- б) контактоустанавливающая,
- в) магическая.

104. Установите соответствие между определением «слова, противоположные по значению» и одним из следующих терминов:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

105. Установите соответствие между понятием высказывания без грамматической ошибки и одним из следующих высказываний:

- а) Приедешь с Москвы – зайдешь.

- б) Народ толпился у магазина с самого утра.
- в) Это показалось мне наиболее интереснее.

106. Установите соответствие между высказываниями и качеством речи, которое в них нарушено.

1. Сегодня преподаватель объяснял интересную тему
2. Моей подруге нравится работать с детьми и людьми.
3. Мой друг купил экономный автомобиль.
4. Девочка, ты по какому вопросу плачешь?

- А. Точность речи
- Б. Правильность речи
- В. Логичность речи
- Г. Уместность речи

107. Установите соответствие между определением «слова, близкие по значению» и одним из следующих терминов:

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

108. Установите соответствие между определением «слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью говоров русского общенационального языка» и одним из видов лексических единиц:

- а) разговорные слова
- б) просторечные слова
- в) жаргонизмы
- г) профессионализмы
- д) диалектизмы

109. Установите соответствие между значением одновременности действий и формой её языкового выражения:

- а) видо-временными формами глаголов
- б) видовыми формами глаголов
- в) временными формами глаголов
- г) интонацией

110. Установите правильное соответствие между понятием языковой нормы и формой существования языка:

- а) литературный язык,
- б) жаргон,
- в) диалект.

111. Установите соответствие, характерное для разновидности национального языка

1. Прикрепленность к определенной местности	А. Литературный язык
2. Ограниченность употребления определенной общественной или профессиональной сферой.	Б. Социальные диалекты
3. Нормированность.	В. Территориальные диалекты
4. Реализация только в устной форме.	Г. Просторечие

112. Установите соответствие

1. Соответствие речи мыслям говорящего или пишущего	А. Логичность речи
2. Выражение в смысловых связях отношений между частями высказывания и между самостоятельными высказываниями	Б. Точность речи
3. Максимальное насыщение речи разными, не повторяющимися средствами языка, нужными для выражения нужной информации	В. Уместность речи
4. Такой подбор, такая организация средств языка, которые делают речь отвечающей целям и условиям общения	Г. Богатство речи

113. Установите соответствие между типом речи и структурой речи

1. Событие – событие <sup>1</sup> – событие <sup>2</sup> ....	А. Описание
2. Тезис – суждение <sup>1</sup> -суждение <sup>2</sup> ... вывод.	Б. Повествование
3. Признак – признак <sup>1</sup> – признак <sup>2</sup> ....	В. Рассуждение

114. Установите соответствие между термином и определением.

1. Разнообразные оттенки голоса, которые отражают смысловую и эмоциональную сторону речи	А. Сила голоса
2. Скорость речи, ее замедление или	Б. Темп речи

убыстрение	
3. Движение голоса вверх и вниз, его повышение или понижение	В. Интонация
4. Степень громкости звучания голоса	Г. Высота голоса

115. Установите соответствие между уровнем языка и его единицами

1. Фонетика, фонология	А. Слово
2. Морфемика, словообразование	Б. Морфема
3. Лексика	В. Звук, фонема
4. Синтаксис	Г. Словосочетание, предложение

116. Установите соответствие между термином и его определением

1. Отправление речевых акустических сигналов, несущих информацию	А. Письмо
2. Восприятие речевых акустических сигналов и их понимание	Б. Говорение
3. Зашифровка речевых сигналов с помощью графических символов	В. Чтение
4. Расшифровка графических символов и понимание их значений	Г. Аудирование

117. Установите соответствие между названием функции и ее содержанием

1. Создание и поддержание контакта между собеседниками	А. Когнитивная функция
2. Язык является важнейшим средством получения знаний о действительности	Б. Фатическая функция
3. Язык является важнейшим средством общения	В. Метаязыковая функция
4. Объяснение фактов языка при помощи языка	Г. Коммуникативная функция

118. Укажите соответствие между понятием и его содержанием

1. Говорящий, отправитель информации	А. Адресат
2. Слушающий, получатель информации	Б. Код
3. Язык, которым пользуются участники сообщения	В. Контекст
4. Ситуация общения, обстоятельства, в которых оно	Г. Адресант

происходит	
------------	--

119. Установите соответствие между определением и видом лексической единицы

1. Речь малообразованных носителей языка	А. Диалектизм
2. Слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью говоров русского общенационального языка	Б. Жаргонизм
3. Социальная разновидность языка, используемая узким кругом носителей языка, объединенных общностью интересов, занятий, положения в обществе	В. Канцеляризм
4. Устойчивые слова и выражения, которые закономерно используются в официально-деловой речи	Г. Просторечие

120. Установите соответствие между видами связи в научном тексте и языковыми средствами

1. Кстати, между прочим	А. Последовательность
2. Прежде всего, наконец	Б. Эквивалентность
3. То есть, а именно	В. Отступления «в сторону»

121. Установите соответствие между функциональным типом речи и жанрами

1. Научный	А. Интервью, репортаж
2. Официально-деловой	Б. Реферат, аннотация
3. Публицистический	В. Коммюнике, меморандум
4. Разговорный	Г. Признание, разговор

**Шкала оценивания результатов тестирования:** в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 баллов (установлено положением П 02.016).

Максимальный балл за тестирование представляет собой разность двух чисел: максимального балла по промежуточной аттестации для данной формы обучения (36 или 60) и максимального балла за решение компетентностно-ориентированной задачи (6).

Балл, полученный обучающимся за тестирование, суммируется с баллом, выставленным ему за решение компетентностно-ориентированной задачи.

Общий балл по промежуточной аттестации суммируется с баллами, полученными обучающимся по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра; сумма баллов переводится в оценку по дихотомической шкале (для зачета) или в оценку по 5-балльной шкале (для экзамена) следующим образом:

**Соответствие 100-балльной и дихотомической шкал**

<i>Сумма баллов по 100-балльной шкале</i>	<i>Оценка по дихотомической шкале</i>
100–50	зачтено
49 и менее	не зачтено

**Соответствие 100-балльной и 5-балльной шкал**

<i>Сумма баллов по 100-балльной шкале</i>	<i>Оценка по 5-балльной шкале</i>
100–85	отлично
84–70	хорошо
69–50	удовлетворительно
49 и менее	неудовлетворительно

***Критерии оценивания результатов тестирования:***

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале: выполнено – **2 балла**, не выполнено – **0 баллов**.

***2.2 КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ***

1. Составьте расписку в получении книг на кафедре.
2. Напишите заявление в деканат о предоставлении вам академического отпуска.
3. Составьте автобиографию.
4. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте назывной план статьи.
5. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте аннотацию статьи.
6. Выберите статью из отраслевого научного журнала и на основе её содержания составьте тезисы статьи.

7. Принимая во внимание языковые черты научно-популярного подстиля, представьте в доступной форме доклад о содержании Вашего научного исследования (не более 5 минут).

8. Напишите эссе на одну из следующих тем:

- 1) Роль человека в процессах глобализации.
- 2) Проблемы мегаполиса.
- 3) Кризис культуры в современном мире.
- 4) Досуг граждан как показатель развития общества.
- 5) Культура речи в жизни человека.

9. С учётом особенностей публицистического стиля речи подготовьте устное выступление перед аудиторией на одну из следующих тем:

- 1) Культура речи – залог профессионального успеха личности.
- 2) Чем отличается успешный человек от неуспешного?
- 3) Не каждый взрослый человек является взрослым – почему?
- 4) Нужно ли уважать свои ошибки?
- 5) Три главные причины неудач.
- 6) Почему спорт так важен для человека?
- 7) Культура планирования собственной жизни: роскошь или необходимость?

10. Представьте, что Вы находитесь на собеседовании по трудоустройству у работодателя. Учитывая коммуникативные качества культурной речи и жанровые особенности резюме, представьте в устной и письменной форме важнейшую информацию о себе.

11. Прочитайте и отредактируйте следующие высказывания:

- 1) Студенты первого курса были более активнее.
- 2) Жизнь детей в России показана еще более ярче.
- 3) Младший брат был робчее сестры.
- 4) Этот студент был равнодушный к художественной самодеятельности.
- 5) У нас на глазах развёртываются самые величайшие события.
- 6) Комната была пуста и закрытая на ключ.
- 7) Данная работа более лучшая, чем предыдущая.
- 8) У меня самая интереснейшая книга.
- 9) Петров находится в более худшем положении.
- 10) В книге изображена женщина, увлеченная работой, она нужна моим товарищам.
- 11) Главный герой повести уезжает в далёкий город, который остается там работать.

12) Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячного первого года.

13) Это произведение я прочитал летом, посвящённое Великой Отечественной войне.

14) Проявленная инициатива студентами оказала помощь ректорату.

15) В работу надо как можно больше включать людей и лошадей, которые управлялись бы с уборкой картофеля.

***Критерии оценивания решения компетентностно-ориентированной задачи:***

**6-5 баллов** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует глубокое понимание обучающимся предложенной проблемы и разностороннее ее рассмотрение; свободно конструируемая работа представляет собой логичное, ясное и при этом краткое, точное описание хода решения задачи (последовательности (или выполнения) необходимых трудовых действий) и формулировку доказанного, правильного вывода (ответа); при этом обучающимся предложено несколько вариантов решения или оригинальное, нестандартное решение (или наиболее эффективное, или наиболее рациональное, или оптимальное, или единственно правильное решение); задача решена в установленное преподавателем время или с опережением времени.

**4-3 балла** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует понимание обучающимся предложенной проблемы; задача решена типовым способом в установленное преподавателем время; имеют место общие фразы и (или) несущественные недочеты в описании хода решения и (или) вывода (ответа).

**2-1 балла** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует поверхностное понимание обучающимся предложенной проблемы; осуществлена попытка шаблонного решения задачи, но при ее решении допущены ошибки и (или) превышено установленное преподавателем время.

**0 баллов** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует непонимание обучающимся предложенной проблемы, и (или) значительное место занимают общие фразы и голословные рассуждения, и (или) задача не решена.