

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 26.09.2022 16:09:59

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой
теоретической и прикладной
лингвистики



Н.И. Степыкин

(подпись, инициалы, фамилия)

«4» мая 2022 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
для текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине

Культура речи и деловое общение
(наименование дисциплины)

для всех направлений подготовки
(код и наименование ОПОП ВО)

1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Раздел (тема) дисциплины «Коммуникативноцелесообразные качества речи»

1. Русский язык и культура речи как научная дисциплина.
2. Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа
3. Устная и письменная разновидности литературного языка
4. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи
5. Культура речи как наука и искусство
6. Коммуникативные качества культурной речи.
7. Первая ступень культурной речи. Правильность как базовая ступень культурной речи.
8. Вторая ступень культурной речи. Коммуникативно-целесообразные качества речи.

9. Третья ступень культурной речи.

Действенность как коммуникативное качество речи.

Раздел (тема) дисциплины «Понятие литературной нормы и ее характеристика»

1. Классификация речевых нарушений.
2. Грамматические ошибки.
3. Речевые ошибки.
4. Речевые недочеты.
5. Понятие литературной нормы и ее характеристика.
6. Роль языковой нормы в становлении и функционировании современного русского литературного языка.
7. Структурно-языковые типы норм.
8. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Раздел (тема) дисциплины «Процесс порождения и понимания речи»

1. Основы теории культурной и грамотной русской речи.
2. Взаимосвязь речь - язык.
3. Взаимосвязь речь - мышление и сознание.
4. Взаимосвязь речь - речевая культурная ситуация.
5. Взаимосвязь речь - адресат.
6. Речевой акт как целостное культурное образование.

Раздел (тема) дисциплины «Основы теории культурной и грамотной русской речи»

1. Основы теории культурной и грамотной русской речи.
2. Механизмы, управляющие устной и письменной речью.
3. Культура речи во взаимодействии с другими науками.

Критерии оценки:

4 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полный, содержательный, развернутый, нормативно оформленный, наполненный языковыми и литературными примерами.

3 балла выставляется обучающемуся, если ответ содержательно соответствует теме, грамотно оформлен, но недостаточно развернут и наполнен языковыми и литературными примерами.

2 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полон содержательно, но не наполнен языковыми и литературными примерами.

1 балл выставляется обучающемуся, если его ответ содержательно верен, но не наполнен языковыми и литературными примерами и по своему оформлению не соответствует языковым нормам.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 БАНК ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

1. Слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью одного или нескольких говоров русского общенационального языка, - это:

- 1) разговорные слова;
- 2) диалектизмы;
- 3) просторечные слова;
- 4) жаргонизмы;
- 5) профессионализмы.

2. Из перечисленного:

- 1) абстрактный - конкретный,
- 2) отрядный - алчный,
- 3) обсуждение - утверждение,
- 4) говорить - молчать,
- 5) скромный - корыстный - выберите пары антонимов.

1) 2, 3, 4; 2) 1, 4; 3) 1, 5; 4) 2, 3; 5) 1, 4, 5.

3. Слова, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному, - это:

- 1) омоформы;
- 2) омофоны;
- 3) омографы.

4. Выполняют функцию уточнения, способствуют более полной и разносторонней характеристике изображаемого, позволяют выразить тончайшие оттенки мысли в речи

- 1) паронимы;
- 2) синонимы;
- 3) омонимы;
- 4) антонимы.

5. К числу признаков термина не относится:

- 1) наличие точного определения;
- 2) отсутствие многозначности;
- 3) наличие синонимов;
- 4) отсутствие экспрессивности.

6. Из перечисленного:

- 1) праздность - безделье,
- 2) автономия - безвластие,
- 3) дилетантизм - любопытство,
- 4) фарисейство - ханжество,
- 5) тщеславие - честолюбие - найдите синонимичные пары.

1) 1, 2, 3; 2) 1, 4, 5; 3) 2, 5; 4) 3, 4; 5) 2, 3.

7. Из перечисленного:

- 1) легальный - бездарный,
- 2) богатство - бедность,

- 3) консерватор - новатор,
- 4) прогресс - отрицание,
- 5) невежественность - идейность - выберите пары антонимов. 1) 2, 5; 2) 2, 3; 3) 1, 3, 5; 4) 3, 5; 5) 2, 3, 4.

8. Слова, вышедшие из употребления на определённом временном этапе, из-за изменений в жизни людей - это:

- 1) историзмы;
- 2) диалектизмы;
- 3) архаизмы.

9. Неологизмы в состав активной лексики:

- 1) входят;
- 2) не входят;
- 3) могут входить.

10. В предложении: «Старый портфель отца был еще новый», - допущена лексическая ошибка на употребление:

- 1) антонимов;
- 2) синонимов
- 3) омонимов.

11. Фразеологизм БЕЛАЯ ВОРОНА относится к числу:

- 1) фразеологических сращений;
- 2) фразеологических единств;
- 3) фразеологических сочетаний.

12. Из перечисленного:

- а) Восток - дело тонкое,
- б) Свое суждение иметь,
- в) Хотели как лучше, а получилось как всегда,
- г) Хорошо сидим, -

к числу крылатых выражений, вошедших в русский язык за последние два десятилетия, относятся: 1) а, б, в; 2) б, в, г; 3) а, б, г; 4) а, в, г; 5) а, б, в, г

13. Употребление слов без учета их значения не является причиной:

- 1) неточности словоупотребления;
- 2) нарушения лексической сочетаемости;
- 3) речевой недостаточности.

14. Такие сочетания, как ИЗОБРАЗИТЬ ОБРАЗ, ПРИБЛИЗИТЬСЯ БЛИЖЕ, ПОЛНОСТЬЮ ЗАПОЛНИТЬ, - являются примерами:

- 1) тавтологии
- 2) фразеологических оборотов
- 3) лексических повторов

15. Укажите пример с ошибкой, вызванной незнанием лексического значения слова:

- 1) Плеяда великих поэтов прошлого века.
- 2) Оплатите услуги строго по прейскуранту.
- 3) Мы вернулись в родственные пенаты.

16. Из перечисленных словарных помет:

- а) шутол.,
- б) книжн.,
- в) разг.

г) неодобр.

д) ласк. – на эмоционально-экспрессивную окраску слов указывает:

1) а, б, в, г; 2) а, б, в, д; 3) б, в, г; 4) а, б, в; 5) а, г, д.

17. Во фразе: «Редко бывало незапамятное такое зазимье грибное», - употреблены:

1) разговорные слова;

2) диалектизмы;

3) просторечные слова;

18. Потребностью в наименовании нового явления вызвало заимствование слова:

1) паника;

2) сейф;

3) компьютер.

19. Укажите предложение, где допущено употребление просторечия:

1) Об чем гуторили, никому неизвестно, только дед вернулся веселый.

2) Все вабит, привораживает.

3) Приходят, когда вздумается, уходят, когда хочется.

4) Справными нагрянули средnezимые стужи.

5) С база пришел в новых шароварах с лампасами, в сапогах с рыпом.

20. Выделите предложение, где причиной речевой ошибки является незнание термина:

1) Зубной врач находится по больничному листу.

2) Перед концом Яков издал такой тонкий голос, что все оцепенели, насторожились.

3) Между природой и человеком уже не существует существенной разницы.

4) В зале в основном были люди изрядного возраста.

5) Таков Фамусов, который действует по лозунгу: «подписано, так с плеч долой».

Критерии оценки:

9-12 баллов – выполнение 86-100% заданий предложенного теста,●

5-8 баллов – выполнение 71-85% заданий предложенного теста,●

1-4 балла – выполнение 51-70 % заданий предложенного теста,●

0 баллов – выполнение менее 50% заданий предложенного теста.●

2.2 КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ АУДИТОРНЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Аудиторная контрольная работа № 1. «Речевые нарушения»

Вариант 1.

Задание. В каждом из заданий выберите **ОДИН** правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [к]?

- а) Бог;
- б) где;
- в) друг;
- г) кит.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) к нарастающ...й бур..., в последн...мписьм...;
- б) вчерашн...мпечатлени...м, перед виднеющ...йсядеревн...й;
- в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
- г) в звучащ...йреч..., на развевающ...мся знамен... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) р...птать, прик...снуться, гр...мадный;
- б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
- в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
- г) г...потеза, зач...рствовать, зап...рать.

4. Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.

- а) торты;
- б) ножи;
- в) сливки;
- г) листья.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Наш НИИ ... прекрасную базу отдыха для своих сотрудников.

- а) построила;
- б) построил;
- в) построило

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Не одно поколение читателей восхищается ... пушкинской поэзии.

- а) изяществу;
- б) изяществом;
- в) изящества

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм формообразования):

При постройке здания ... должны иметь в виду не только красоту, но и удобство.

- а) архитекторы;
- б) архитектора;
- в) архитекторам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Что тут греха ..., деньги, посланные по почте, идут долго.

- а) таить;
- б) скрывать;
- в) прятать.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление местоимения, ведущее к двусмысленности):

Хозяйка предложила жильцам пройти в ... комнату.

- а) свою;
- б) их;
- в) его.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению».

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Спектакль ...на ребенка сильное впечатление.

- а) оказал;
- б) произвел;
- в) наложил

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Волчий вой был

- а) раздраженным;
- б) раздражительным ;
- в) раздражающим.

Вариант 2

В каждом из заданий выберите ОДИН правильный вариант ответа.

1. В каком слове произносится согласный [x`]?

- а) снег;

- б) мягкий;
- в) город;
- г) друг.

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...;
- б) завораживающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м;
- в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;
- г) тонк...мсло...м, в зеленеющ...й долине... .

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) проб...раться, м...ниатюра, сбл.. жаясь;
- б) заст...лая, л...тучий, инж.. нер;
- в) опр...вдать, прик...снуться, к..мбинация;
- г) гр...мадный, водор...сли, тр ..вянистый.

4. Выберите слово, которое не имеет форм множественного числа.

- а) тишина;
- б) вода;
- в) песок;
- г) стекло.

5. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм согласования):

Утверждают, что в нашем городе ... посадку НЛО!

- а) совершила;
- б) совершило;
- в) совершил.

6. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение нормы управления):

Такая манера поведения не свойственна ... с высшим образованием.

- а) для человека;
- б) человеку;
- в) человека.

7. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (нарушение норм формообразования):

На строительство прибыли... .

- а) инженеры;
- б) инженера;
- в) инженерам.

8. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (искажение фразеологических оборотов):

Всё равно велосипеда он

- а) не откроет;
- б) не придумает;

в) не изобретет.

9. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление местоимения, ведущее к двусмысленности):

Он предложил приятелю прочитать ... стихи.

- а) его;
- б) свои;
- в) мои.

10. Выберите термин, который обозначает «слова, близкие по значению».

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

11. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Защищая Родину, русские войны ... свой долг.

- а) совершали;
- б) оказывали;
- в) выполняли.

12. Выберите вариант, чтобы избежать речевого нарушения (употребление слова в не свойственном ему значении):

Я купила ... автомобиль.

- а) экономичный;
- б) экономный;
- в) экономический

Внеаудиторная контрольная работа № 2. «Виды делового письма»

Составьте следующие виды деловых документов:

1. Заявление.
2. Объяснительная записка.
3. Докладная записка.
4. Расписка.
5. Деловое письмо.
6. Резюме.

Внеаудиторная контрольная работа № 3. «Виды реферативного письма»

По статье из отраслевого научного журнала составьте следующие виды реферативного письма:

1. Тезисы.
2. Аннотация.
3. Реферат-резюме.
4. Реферат.
5. Рецензия.
6. Конспект.

Аудиторная контрольная работа № 4. «Язык и речь»

Дайте развёрнутые письменные ответы на 4 из следующих вопросов:

1. Что такое язык? Каковы основные свойства и функции языка? В чем проявляется системность языка? Что включает в себя понятие «русский национальный язык»?

2. Что такое речь? В чем состоит общность и отличие понятий «язык» и «речь»? Объектом изучения каких дисциплин является речь?

3. Каковы основные разновидности языка? В чем заключаются специфические особенности устной и письменной формы речи? Как классифицируется и характеризуется речь по числу участников общения?

4. Что относится к единицам языка? Каковы основные структурные единицы речи? В чем заключаются функции слова как главной единицы культурной речи? Что такое понятие? Какая связь устанавливается между понятием и словом?

5. Каково общепринятое значение понятий «культура», «культура речи»? Как характеризуется культура речи лингвистической точки зрения (два значения)? Что изучает культура речи (предмет данной науки)?

6. Что такое коммуникативные качества речи? Из каких элементов состоит культурная речь? Из каких иерархических ступеней складывается культурная речь? Какова формула культурной речи?

7. Что такое правильная речь? Дайте определение и охарактеризуйте структурно-языковые типы норм.

8. Что такое коммуникативно-целесообразная речь? С какой степенью освоения литературного языка она соотносится? Какие качества входят в понятие коммуникативно-целесообразной речи?

9. Что такое богатая речь? С какой степенью культурной речи соотносится это качество? Какими средствами достигается богатство речи? Чем отличаются активный и пассивный словари речи? Что такое полисемия? Как характеризуются омонимы и их разновидности? Каковы свойства и функции синонимов? Для чего используются антонимы? В чем заключаются особенности паронимов? Какова природа образования фразеологизмов? Какие еще средства организации богатой речи вы знаете? Какую роль играет богатство речи в характеристике духовного мира человека?

10. Что такое выразительная речь? К какой ступени культурной речи относится это качество? Чем отличаются языковая и речевая выразительность? Какие средства языковой образности вы знаете? Что значит «рисовать интонацией»? Назовите выразительные интонационные средства и охарактеризуйте каждое из них. Что такое выразительная триада? Что входит в понятие «техника речи»? Для чего она нужна? Как организуется правильное речевое дыхание? Какими качествами должен обладать голос оратора? Каковы требования к дикции говорящего? Как вы понимаете термин «речевая партитура» и каковы ее функции? Какие имеются средства логической выразительности? Что такое подтекст? Как взаимосвязаны подтекст и видения? Каковы условия эмоционально-образной выразительности речи?

11. Что такое чистая речь? К какой ступени освоения литературного языка относится это качество? Какие языковые элементы нарушают чистую речь? В каких случаях возможно использование в речи нелитературных языковых элементов? Насколько актуальна проблема чистоты речи и почему?

12. Что такое точная речь? К какой группе коммуникативных качеств относится точность речи? Каковы разновидности понятия точности как качества хорошей речи? В чем состоит различие между точностью смысловой и точностью интенциональной? Почему культурная речь должна быть точной? С каким коммуникативным качеством неразрывно связана точность и почему?

13. Что такое логичная речь? К какой группе коммуникативных качеств относится логичность? Как избежать логических ошибок при использовании в речи языковых единиц? Каким требованиям логичности речи должны отвечать высказывания, текст? Какова роль логичности как коммуникативного качества культурной речи?

14. Что такое доступная речь? К каким качествам культурной речи относится доступность и почему? Каковы средства организации доступной речи? Почему доступность является важнейшим коммуникативным качеством культурной речи?

15. Что такое уместная речь? В группе каких коммуникативных качеств находится уместность речи? Что такое речевая культурная ситуация как совокупность языкового и внеязыкового окружения? Каковы ее компоненты? 16. Что называется речевым этикетом? В чем его сущность? Каковы его функции? Как этикет связан с уместностью речи? Какие этикетные формы общения и современные формулы вежливости вы знаете? Какова национальная специфика русского речевого этикета?

16. Что такое действенная речь? Каковы место, задачи и роль действенности как коммуникативного качества в кругу других качеств культурной речи? К какой ступени оно относится? Каковы условия выстраивания результативной речи?

17. От каких понятий и явлений зависит речь? Без чего она не может существовать?

18. Какова взаимосвязь понятий «речь — язык»? Что такое речевая деятельность? Каковы основные виды речевой деятельности (их взаимосвязь и специфические особенности)? Какие коммуникативные качества актуализируются в этой взаимосвязи и почему?

20. Что такое мышление? Чем отличаются понятия, суждения и умозаключения? Какова взаимосвязь речи и мышления? Что такое ассоциативные связи? В чем различие между центральными и периферийными словами?

21. Дайте определение понятию «сознание». Что общего и чем различаются понятия «мышление» и «сознание»? Какие коммуникативные качества реализуются во взаимосвязи «речь - мышление, сознание» и почему?

22. Какова связь речи и речевой культурной ситуации? Как вы понимаете термин «контекст»? Какие коммуникативные качества актуализируются во взаимосвязи речь — речевая культурная ситуация?

23. Как речь автора зависит от адресата? Какие коммуникативные качества речи обеспечивают эффективность воздействия автора на адресата и почему?

24. Каковы сущность и функции процесса понимания? Что такое понимание текста, речи? Объясните понятие «речевая культурный смысл». Дайте разъяснение термина «интерпретация».

25. Что такое коммуникативно-когнитивный процесс? От чего зависит взаимопонимание общающихся? Как цели и мотивы коммуникантов, межличностные отношения и другие факторы влияют на этот процесс? Как происходит подготовка к пониманию речи?

26. Каковы современные научные взгляды на акт речевого общения? Почему речевой акт следует рассматривать как целостное культурное образование? Постройте графическую модель коммуникативного акта и охарактеризуйте ее.

27. Каково современное состояние речевой культуры и положения русского языка в обществе? Как классифицируются речевые нарушения? Что такое ошибка? Чем ошибка отличается от недочета? О нарушениях каких коммуникативных качеств свидетельствуют речевые недочеты? В чем различия между грамматическими и речевыми ошибками? Каковы критерии оценки ошибки и недочета?

28. Как классифицируются грамматические ошибки и какова причина их появления? Охарактеризуйте ошибки в структуре слова и словосочетания, приведите примеры и объясните причину их появления. Выделите виды грамматических ошибок в структуре предложения, охарактеризуйте каждый из них и объясните причину возникновения. Приведите примеры.

29. В чем состоит природа речевой ошибки? Как классифицируются речевые ошибки? Приведите примеры и дайте обоснование причин возникновения.

30. Какова природа речевых недочетов в целом? Сколько и каких типов речевых недочетов можно выделить? Охарактеризуйте каждый тип недочета, приведите примеры, дайте объяснение причин возникновения. О чем свидетельствует наличие речевых недочетов? Как они влияют на речь говорящего (пишущего)?

Критерии оценки:

6 баллов – выполнение 86-100% заданий,

4 – 5 баллов – выполнение 62-85% заданий,

1 – 3 балла – выполнение менее 61% заданий,

0 баллов – выполнение менее 50% заданий.