

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Токарева Станислава Валерьевна  
Должность: Заведующий кафедрой  
Дата подписания: 21.09.2023 10:54:50  
Уникальный программный ключ:  
0f750f0f73c2d338bfb48e3536ec0dd17c384397

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

физического воспитания ЮЗГУ

*(наименование кафедры)*

 С.В. Токарева

*(подпись, инициалы, фамилия)*

« 29 » июля 2023 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА  
для текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине

Акмеология спорта

*(наименование дисциплины)*

ОПОП ВО 49.04.01 Физическая культура  
направленность (профиль) «Теория физической культуры и спорта,  
технология физического воспитания»  
*(код и наименование ОПОП ВО)*

# 1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

## 1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА

*Вопросы для устного опроса по разделу (теме) №1. «Акмеология как наука и учебная дисциплина»*

1. Акмеология как новая наука о профессиональном росте и личностном самоопределении.
2. Этапы становления акмеологии.
3. Предмет и объект акмеологии. Цель и задачи акмеологии как науки и учебной дисциплины. объект, предмет и задачи акмеологии.
4. Основные категории акмеологии: зрелость, профессионализм, профессионал, компетентность, профессиональный рост и др.
5. Связь акмеологии с другими науками о человеке: психологией, педагогикой, философией. Акмеологические методы исследования.

**Шкала оценивания:** 4 балльная.

**Критерии оценивания** (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

**5 баллов** (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он демонстрирует глубокое знание содержания вопроса; дает точные определения основных понятий; аргументированно и логически стройно излагает учебный материал; иллюстрирует свой ответ актуальными примерами (типовыми и нестандартными), в том числе самостоятельно найденными; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

**4 балла** (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он владеет содержанием вопроса, но допускает некоторые недочеты при ответе; допускает незначительные неточности при определении основных понятий; недостаточно аргументированно и (или) логически стройно излагает учебный материал; иллюстрирует свой ответ типовыми примерами.

**3 балла** (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он освоил основные положения контролируемой темы, но недостаточно четко дает определение основных понятий и дефиниций; затрудняется при ответах на дополнительные вопросы; приводит недостаточное количество примеров для иллюстрирования своего ответа; нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

**2 балла** (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием вопроса или допускает грубые ошибки; затрудняется дать основные определения; не может привести или приводит неправильные примеры; не отвечает на уточняющие и (или) дополнительные вопросы преподавателя или допускает при ответе на них грубые ошибки.

## 1.2 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

*Вопросы для собеседования по разделу (теме) №2. «Слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога»*

1. Акмеологический подход к периодизации возрастного развития человека. Обоснуйте свой ответ.
2. Акмеологическая концепция личностно-профессионального развития человека. Обоснуйте свой ответ.
3. Этапы профессионального пути. Уровни профессионализма. Обоснуйте свой

ответ.

*Вопросы для собеседования по разделу (теме) №3. «Самосовершенствование как один из основных способов максимальной реализации творческого потенциала»*

1. Принципы и закономерности освоения профессии. Обоснуйте свой ответ.
2. Творчество. Профессиональное творчество. Педагогическое творчество и его составляющие.
3. Формирование педагогического мастерства спортивных педагогов: профессиональная компетентность, профессиональные умения, педагогическая техника.
4. Самооценка сформированности педагогической культуры и педагогического мастерства у будущих специалистов по физической культуре и спорту. Самовоспитание специалиста как компонент профессионального становления.
5. Самооценка способности к самовоспитанию профессиональных умений специалиста по ФКиС.

*Вопросы для собеседования по разделу (теме) №4. «Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат»*

1. Самоорганизация деятельности как фактор самореализации творческого потенциала.
2. Примеры высокой жизненной организации творческих людей. Особенности творчества выдающихся людей.
3. Вершины достижений выдающихся людей прошлого и настоящего в различных сферах деятельности.

*Вопросы для собеседования по разделу (теме) №5. «Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей»*

1. Новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорта. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»)
2. Вершины мастерства выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»).

*Вопросы для собеседования по разделу (теме) №6. «Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту»*

1. Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту с позиции ее функционального назначения, профессиональных умений и способностей.
2. Психолого-педагогическая характеристика личности специалиста по физической культуре и спорту как основа формирования содержания его профессионального «акме».
3. Психолого-педагогическая характеристика личности специалиста по физической культуре и спорту как фактора продуктивной деятельности.

*Вопросы для собеседования по разделу (теме) №7. «Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога»*

1. Ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности.
2. Профессионально-педагогическая культура как основа акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорта.
3. Самооценка сформированности педагогической культуры и профессионально-

педагогической этики.

4. Компоненты педагогической техники. Техника речи, мимическая техника, пантомимическая техника, саморегуляция психической деятельности как важные составляющие педагогической техники.

5. Необходимость владения педагогической техникой для реализаций функций профессиональной деятельности тренера и педагога физической культуры.

**Шкала оценивания:** 4 балльная.

**Критерии оценивания** (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

**5 баллов** (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в беседе по большинству обсуждаемых вопросов (в том числе самых сложных); демонстрирует сформированную способность к диалогическому мышлению, проявляет уважение и интерес к иным мнениям; владеет глубокими (в том числе дополнительными) знаниями по существу обсуждаемых вопросов, ораторскими способностями и правилами ведения полемики; строит логичные, аргументированные, точные и лаконичные высказывания, сопровождаемые яркими примерами; легко и заинтересованно откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

**4 балла** (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении не менее 50% дискуссионных вопросов; проявляет уважение и интерес к иным мнениям, доказательно и корректно защищает свое мнение; владеет хорошими знаниями вопросов, в обсуждении которых принимает участие; умеет не столько вести полемику, сколько участвовать в ней; строит логичные, аргументированные высказывания, сопровождаемые подходящими примерами; не всегда откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

**3 балла** (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в беседе по одному-двум наиболее простым обсуждаемым вопросам; корректно выслушивает иные мнения; неуверенно ориентируется в содержании обсуждаемых вопросов, порой допуская ошибки; в полемике предпочитает занимать позицию заинтересованного слушателя; строит краткие, но в целом логичные высказывания, сопровождаемые наиболее очевидными примерами; теряется при возникновении неожиданных ракурсов беседы и в этом случае нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

**2 балла** (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием обсуждаемых вопросов или допускает грубые ошибки; пассивен в обмене мнениями или вообще не участвует в дискуссии; затрудняется в построении монологического высказывания и (или) допускает ошибочные высказывания; постоянно нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

### ***1.3 СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ***

После обсуждения материала на занятиях обучающиеся решают ситуационные задачи по отдельным темам.

Примерные темы ситуационных задач.

*Ситуационная задача № 1*

Постройте профессиограмму тренера (зрелость, профессионализм, компетентность, профессиональный рост и др.).

*Ситуационная задача № 2*

Оцените свою профессионально-педагогическую культуру как основу акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту.

*Ситуационная задача № 3*

Определите приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.

*Ситуационная задача № 4*

Проведите критическую оценку современных концепций философского и социального характера в физкультурно-спортивной деятельности, как основу акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту, используя логико-методологический инструментарий.

*Ситуационная задача № 5*

Оцените свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания.

*Ситуационная задача № 6*

Определите пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации подготовки спортсмена (по виду спорта), и предложите предполагаемые процессы по их устранению.

*Ситуационная задача № 7*

Оцените надежность источников информации подготовки спортсменов, сделайте анализ противоречивой информации из разных источников.

*Ситуационная задача № 8*

Разработайте и содержательно аргументируйте стратегию решения проблемной ситуации организации учебно-тренировочного процесса на основе системного и междисциплинарных подходов.

*Ситуационная задача № 9*

Проведите экспертизу учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП.

*Ситуационная задача № 10*

Разработайте гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда для специалиста по физической культуре и спорту.

*Ситуационная задача № 11*

Оцените научно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП.

*Ситуационная задача № 12*

Оцените профессионально-педагогическую деятельность специалиста по физической культуре и спорту с позиции ее функционального назначения, профессиональных умений и способностей.

***Критерии оценивания компетенций (результатов):***

– уровень проработанности задания и полнота ответа;

- структурированность и логика ответа;
- владение терминологией.

**Шкала оценивания:** 4 балльная.

**5 баллов** (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время или с опережением времени, при этом обучающимся предложено оригинальное (нестандартное) решение, или наиболее эффективное решение, или наиболее рациональное решение, или оптимальное решение.

**4 балла** (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время, типовым способом; допускается наличие несущественных недочетов.

**3 балла** (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если при решении задачи допущены ошибки некритического характера и (или) превышено установленное преподавателем время.

**2 балла** (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если задача не решена или при ее решении допущены грубые ошибки.

#### **1.4 ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ**

*Тестовые задания по разделу (теме) дисциплины №1. «Акмеология как наука и учебная дисциплина»*

1. Место акмеологической науки в системе знаний о человеке было определено:

- а) Б.Г. Ананьевым
- б) Н.В. Кузьминой
- в) Н.А. Рыбниковым
- г) А.А. Бодалевым

2. Наиболее распространенным методом воспитания силовых способностей является метод \_\_\_\_\_.

3. Установите последовательность:

Творчество – деятельность, результатом которой является

- а. продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью.
- б. предполагает наличие у личности способностей, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создается
- в. создание новых материальных и духовных ценностей.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Когнитивная психология –	А. мозговой штурм, синектика, маевтика, индуцирование психоинтеллектуальной деятельности.
2. Фрустрация –	Б. способ группового решения проблемных задач, основанный на методе свободного ассоциирования, с целью получения максимально возможного количества новых идей и поиска правильного решения
3. Методы коллективного творчества:	В. психическое состояние человека, вызываемое объективными непреодолимыми трудностями, возникающими на пути к достижению цели или к решению задачи.
4. Мозговой штурм –	Г. научное направление, которое изучает процесс восприятия, переработки и хранения информации человеком.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 - ....
- 2 - ....
- 3 - ....
- 4 - ....

5. Вид воспитания, специфическим содержанием которого является овладение специальными физкультурными знаниями, обучение движениям, воспитание физических качеств и формирование осознанной потребности в физкультурных занятиях, называется:

- а) физической подготовкой;
- б) физической культурой;
- в) физкультурным образованием;
- г) физическим воспитанием.

6. К специфическим функциям физической культуры относится \_\_\_\_\_.

7. Установите последовательность:

Физические \_\_\_\_\_ – это двигательные \_\_\_\_\_, которые выполняются в соответствии с закономерностями \_\_\_\_\_ воспитания.

- а. физического.
- б. упражнения.
- в. действия.

8. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Спорт – это	А. показатели уровня физической подготовленности
2. Профессионально-прикладная физическая подготовка представляет собой	Б. собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также межчеловеческие отношения и нормы, присущие этой деятельности
3. Физическое совершенство – это	В. специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности.
4. К показателям, характеризующим физическое развитие человека, относятся	Г. наиболее оптимальный результат воздействия средств физической культуры, определяющий гармоничное развитие человека и его всестороннюю подготовленность.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 - ....
- 2 - ....
- 3 - ....
- 4 - ....

9. Научно-педагогическая компетентность предполагает умение педагога превращать науку в средство воспитательного воздействия на ...

- а) личность обучаемого;
- б) обсуждение соревнования в команде;
- в) сосредоточение на каком-либо виде деятельности;
- г) концентрацию внимания.

10. Доминантными называются такие качества, когда отсутствие одного из приводит к снижению эффективности педагогической \_\_\_\_\_.

11. Установите правильную последовательность процессов определения целей и задач

- а) Формулирование;
- б) Фиксация;
- в) Структурирование;
- г) Согласование.

12. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Личностная компетентность –	А. владение приемами самореализации и развития индивидуальности в рамках профессии, готовность к профессиональному росту, способность к индивидуальному самосохранению, неподверженность профессиональному старению, умение организовать рационально свой труд без перегрузок времени и сил.
2. Индивидуальная компетентность –	Б. владение собственно профессиональной деятельностью на остаточном высоком уровне, способность проектировать свое дальнейшее профессиональное развитие.
3. Специальная компетентность –	В. владение совместной (групповой, кооперативной) профессиональной деятельностью, сотрудничеством, а также принятыми в данной профессии приемами профессионального общения; социальная ответственность за результаты профессионального труда.
4. Социальная компетентность –	Г. владение приемами личностного самовыражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональным деформациям личности.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 - ....
- 2 - ....
- 3 - ....
- 4 - ....

13. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога включает:

- а) творческое самочувствие, искусство общения, педагогическую интерпретацию;
- б) технологию воспитания;
- в) физкультурное образование;
- г) физическое воспитание.

14. Общепедагогическая компетентность предполагает осведомленность педагога о необходимости научного подхода к проектированию и организации педагогического процесса, результатом которого могут быть технологии обучения и \_\_\_\_\_.

15. Установите последовательность:

Профессионально-педагогическая компетентность – это интегративное \_\_\_\_\_ личности, выражающееся в совокупности компетенций в психолого-педагогической области знаний; способности оказывать активное \_\_\_\_\_ на процесс развития и саморазвития социально-ценностных характеристик личности, позволяющее выполнять социально-ценностные \_\_\_\_\_ в коллективе.

- а. функции.
- б. свойство.
- в. влияние.



## 16. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Учебно-познавательная компетенция – это	А. способность при помощи информационных технологий самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию.
2. Информационная компетенция – это	Б. владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работы в группе.
3. Коммуникативная компетенция – это	В. умение педагога превращать науку в средство воспитательного воздействия на личность обучаемого.
4. Научно-педагогическая компетентность – это	Г. совокупность умений и навыков познавательной деятельности. Владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности собственной деятельности. Владение приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Владение измерительными навыками, использование статистических и иных методов познания.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

**Шкала оценивания:** 4-балльная.

**Критерии оценивания:**

Применяется следующая шкала перевода баллов в оценку по 4-балльной шкале:

– **4 балла** (или оценка «**отлично**») выставляется обучающемуся, если правильно выполнено 90-100% заданий.

– **3 балла** (или оценка «**хорошо**») выставляется обучающемуся, если правильно 12 выполнено 75-89% заданий.

– **2 балла** (или оценка «**удовлетворительно**») выставляется обучающемуся, если правильно выполнено 60-74% заданий.

– **1 балл** (или оценка «**неудовлетворительно**») выставляется обучающемуся, если правильно решено 59% и менее % заданий.

### 1.5 ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

*Темы рефератов по разделу (теме) №7. «Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога»*

1. Ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности.

2. Профессионально-педагогическая культура как основа акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорта.

3. Педагогическая техника как средство реализации внешних проявлений педагогического мастерства.

4. Компоненты педагогической техники. Техника речи, мимическая техника, пантомимическая техника, саморегуляция психической деятельности как важные составляющие педагогической техники.

5. Основные категории акмеологии: зрелость, профессионализм, профессионал, компетентность, профессиональный рост и др.

6. Связь акмеологии с другими науками о человеке: психологией, педагогикой, философией. Акмеологические методы исследования.

7. Акмеологическая концепция личностно-профессионального развития человека.
8. Профессиональный цикл. Этапы профессионального пути.
9. Уровни профессионализма.
10. Принципы и закономерности освоения профессии.
11. Кризисы профессионального становления.
12. Профессиональная компетентность.
13. Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат
14. Новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорта.
15. Психолого-педагогическая характеристика личности специалиста по физической культуре и спорту как фактора продуктивной деятельности.

***Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата***

Критерии	Баллы	Показатели
Новизна реферированного текста	20	– актуальность проблемы и темы; – новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы	30	– соответствие плана теме реферата; – соответствие содержания теме и плану реферата; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом; – умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	20	– круг, полнота использования литературных источников по проблеме; – привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
Соблюдение требований к оформлению	15	– правильное оформление ссылок на используемую литературу; – грамотность и культура изложения; – владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; – соблюдение требований к объему реферата; – культура оформления: выделение абзацев
Грамотность	15	– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; – отсутствие опечаток; – литературный стиль сокращений слов, кроме общепринятых

**Шкала оценивания:** 5 балльная.

**Критерии оценивания** (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

**5 баллов** (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, при этом убедительно и аргументированно изложена собственная позиция автора по рассматриваемому вопросу; структура реферата логична; изучено большое количество актуальных источников, грамотно сделаны ссылки на источники; самостоятельно подобран яркий иллюстративный материал; сделан обоснованный убедительный вывод; отсутствуют замечания по оформлению реферата.

**4 балла** (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, сделана попытка самостоятельного осмысления темы; структура реферата логична; изучено достаточное количество источников, имеются ссылки на источники; приведены уместные примеры; сделан обоснованный вывод; имеют место незначительные недочеты в содержании и (или) оформлении реферата.

**3 балла** (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта неполно и (или) в изложении темы имеются недочеты и ошибки; структура реферата логична; количество изученных источников менее рекомендуемого, сделаны ссылки на источники; приведены общие примеры; вывод сделан, но имеет признаки неполноты и неточности; имеются замечания к содержанию и (или) оформлению реферата.

**2 балла** (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если содержание реферата имеет явные признаки плагиата и (или) тема реферата не раскрыта и (или) в изложении темы имеются грубые ошибки; материал не структурирован, излагается непоследовательно и сбивчиво; количество изученных источников значительно менее рекомендуемого, неправильно сделаны ссылки на источники или они отсутствуют; не приведены примеры или приведены неверные примеры; отсутствует вывод или вывод расплывчат и неконкретен; оформление реферата не соответствует требованиям.

## **1.6 ДЕЛОВАЯ ИГРА**

*Деловая игра по разделу (теме) №1. «Акмеология как наука и учебная дисциплина»*

Наименование игры: Учебно-воспитательный и тренировочный процесс подготовки спортсменов

Перечень ролей:

- 1 тренер
- 2 тренер
- 3 тренер
- 4 тренер.

Концепция игры. План проведения: Перед участниками игры руководитель ставит следующие задачи:

Организация целостного учебно-воспитательного и тренировочного процесса

Выявить проблемы учебно-воспитательного и тренировочного процесса подготовки спортсменов

Рассмотреть последствия ошибок в учебно-воспитательном и тренировочном процессе.

Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения.

Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

### **Вопросы для дискуссий**

1. Какие факторы влияют на правильную подготовку спортсменов?
2. Основные функции учебно-воспитательного и тренировочного процесса.

3. Наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов.

4. Принципы обеспечения успешной деятельности тренера в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов.

Ожидаемый результат: выявить наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов. Рассмотреть основные категории акмеологии: зрелость, профессионализм, профессионал, компетентность, профессиональный рост и др. Обосновать связь акмеологии с другими науками о человеке: психологией, педагогикой, философией.

*Деловая игра по разделу (теме) №2. Слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога»*

Наименование игры: Учебно-воспитательный и тренировочный процесс подготовки спортсменов на начальном этапе подготовки

Перечень ролей:

- 1 тренер
- 2 тренер
- 3 тренер
- 4 тренер.

Концепция игры. План проведения: Перед участниками игры руководитель ставит следующие задачи:

Организация целостного учебно-воспитательного и тренировочного процесса на начальном этапе подготовки

Выявить проблемы учебно-воспитательного и тренировочного процесса подготовки спортсменов на начальном этапе подготовки.

Рассмотреть последствия ошибок в учебно-воспитательном и тренировочном процессе на начальном этапе подготовки.

Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения.

Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

**Вопросы для дискуссий**

1. Какие факторы влияют на правильную подготовку спортсменов на начальном этапе подготовки?

2. Основные функции учебно-воспитательного и тренировочного процесса на начальном этапе подготовки.

3. Наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов на начальном этапе подготовки.

4. Принципы обеспечения успешной деятельности тренера в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов на начальном этапе подготовки.

Ожидаемый результат: выявить наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов с учетом периодизации возрастного развития человека.

*Деловая игра по разделу (теме) №3. Самосовершенствование как один из основных способов максимальной реализации творческого потенциала*

Наименование игры: Профессиональное творчество.

Перечень ролей:

- 1 тренер (молодой специалист)

- 2 тренер (молодой специалист)
- 3 тренер (стаж работы – 5 лет)
- 4 тренер (стаж работы – 20 лет).

Концепция игры.

Рассмотреть принципы и закономерности освоения профессии на разных этапах профессиональной деятельности. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога и возможности управления творческим самочувствием, коммуникативной деятельностью, педагогической импровизацией.

Кризисы профессионального становления. Виды профессиональной компетентности.

Рассмотреть последствия ошибок в учебно-воспитательном и тренировочном процессе.

Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения.

Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

#### **Вопросы для дискуссий**

1. Какие факторы влияют профессиональное творчество, педагогическое творчество и его составляющие?

2. Наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов.

3. Принципы обеспечения успешной деятельности тренера в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов.

Ожидаемый результат: выявить наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов. Формирование педагогического мастерства спортивных педагогов: профессиональная компетентность, профессиональные умения, педагогическая техника. Обоснование самосовершенствования – как одного из основных способов максимальной реализации творческого потенциала.

*Деловая игра по разделу (теме) №4. Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат*

Наименование игры: Педагогический опыт – основа самореализации творческого потенциала педагога.

Перечень ролей:

- 1 тренер (молодой специалист)
- 2 тренер (стаж работы – 5 лет)
- 3 тренер (стаж работы – 20 лет).

Концепция игры.

Рассмотреть принципы и закономерности освоения профессии на разных этапах профессиональной деятельности. Выявить наиболее важные условия проявления профессионального акме тренером в учебно-воспитательном и тренировочном процессе подготовки спортсменов. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога и возможности управления творческим самочувствием, коммуникативной деятельностью, педагогической импровизацией.

Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения.

Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

#### **Вопросы для дискуссий**

1. Какие факторы влияют профессиональное творчество, педагогическое творчество и его составляющие?

2. Роль личностных качеств в достижении вершин творческого потенциала.

3. Объективные и субъективные факторы достижения вершин профессионализма.

4. Проектирование собственного продвижения к профессиональному «акме».

Ожидаемый результат: Самоорганизация деятельности как фактор самореализации творческого потенциала. Формирование педагогического мастерства спортивных педагогов: профессиональная компетентность, профессиональные умения, педагогическая техника. Обоснование педагогического опыта – как одного из основных способов максимальной реализации творческого потенциала.

*Деловая игра по разделу (теме) №5. Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей*

Наименование игры: Вершины мастерства выдающихся людей.

Перечень ролей:

– П.Ф. Лесгафт

– Т. Тарасова

– А. Кабаева.

Концепция игры.

Рассмотреть вершины мастерства выдающихся людей. Выявить наиболее важные условия проявления их «акме».

Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения.

Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

**Вопросы для дискуссий**

1. Какие факторы влияют достижение «акме»?

2. Роль личностных качеств в достижении вершин творческого потенциала.

3. Объективные и субъективные факторы достижения вершин мастерства выдающихся людей.

4. Проектирование собственного продвижения к профессиональному «акме».

Ожидаемый результат: Рассмотреть вершины мастерства выдающихся людей. Выявить наиболее важные условия проявления их «акме». Определить собственные намерения для достижения поставленных целей как фактора самореализации творческого потенциала.

*Деловая игра по разделу (теме) №6. Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту*

Наименование игры: Психолого-педагогическая характеристика деятельности специалиста по физической культуре и спорту.

Перечень ролей:

– 1 специалист по физической культуре;

– 2 специалист по физической культуре;

– 3 специалист по физической культуре.

План проведения: Перед участниками игры руководитель ставит следующие задачи:

1. Изучить профессионально-педагогическую деятельность специалиста по физической культуре и спорту с позиции ее функционального назначения, профессиональных умений и способностей.

2. Рассмотреть основные условия организации и проведения ролевой игры.

3. Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения. Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

Ожидаемый результат: Рассмотреть психолого-педагогическую характеристику личности специалиста по физической культуре и спорту как основы формирования содержания его профессионального «акме».

*Деловая игра по разделу (теме) №7. Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога*

Наименование игры: Ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности.

Перечень ролей:

- 1 тренер
- 2 тренер
- 3 тренер.

План проведения: Перед участниками игры руководитель ставит следующие задачи:

1. Изучить ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности
2. Рассмотреть основные условия организации и проведения ролевой игры.
3. Вынести свои наработки на обсуждение всей группы.

После докладов и комментариев итоговый документ зачитывается для всей группы, участники игры высказывают свои особые мнения. Завершается данная часть игры докладами по итогам деятельности и обоснованию принятых решений.

Ожидаемый результат: Рассмотреть ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности.

***Критерии оценивания компетенций (результатов):***

- уровень проработанности задания и полнота ответа;
- структурированность и логика ответа;
- владение терминологией.

***Шкала оценивания:*** 5 балльная.

***Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):***

**5 баллов** (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в деловой игре и полностью справляется с порученной ему ролью, выполняя требуемые от него трудовые действия и проявляя способность применять на практике необходимые для этого знания, умения и навыки; легко откликается на развитие и неожиданные повороты игрового «профессионального» сюжета, создаваемого преподавателем в режиме реального времени; свободно и эффективно взаимодействует с другими участниками игры (своими «деловыми» партнерами); задания, полученные в ходе игры, выполнены точно и правильно; при обсуждении результатов игры демонстрирует способность к профессиональной саморефлексии.

**4 балла** (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он хорошо ориентируется в искусственно созданной «профессиональной» ситуации, при выполнении своей роли демонстрирует активность и готовность выполнять необходимые трудовые действия, допуская отдельные недочеты; адекватно реагирует на развитие и неожиданные повороты игрового «профессионального» сюжета, создаваемого преподавателем в режиме реального времени; старается «профессионально» взаимодействовать с другими участниками игры (своими «деловыми» партнерами); задания, полученные в ходе игры, выполнены с небольшими недочетами; при обсуждении результатов игры проявляет критичность по отношению к самому себе.

**3 балла** (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если нуждается в посторонней помощи при выполнении трудовых действий, выполняя доверенную ему роль в искусственно созданной «профессиональной» ситуации; при выполнении своей роли демонстрирует неполноту собственных знаний, вследствие чего пассивен и испытывает затруднения при неожиданном развитии игрового «профессионального» сюжета, создаваемого преподавателем в режиме реального времени; неуверенно взаимодействует с другими участниками игры (своими «деловыми» партнерами); задания, полученные в ходе игры, выполнены с ошибками; при обсуждении результатов игры пассивен, внешнюю оценку предпочитает самооценке.

**2 балла** (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не справился с выполнением трудовых действий, необходимых по доставшейся ему роли в искусственно созданной «профессиональной» ситуации; при выполнении своей роли демонстрирует отсутствие элементарных знаний, вследствие чего пассивен и теряется при неожиданном развитии игрового «профессионального» сюжета, создаваемого преподавателем в режиме реального времени; вынужденно и неэффективно взаимодействует с другими участниками игры (своими «деловыми» партнерами); задания, полученные в ходе игры, не выполнены или выполнены с грубыми ошибками; при обсуждении результатов игры не способен дать адекватную профессиональную оценку своим действиям.

## **2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **2.1 БАНК ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ**

#### 1. Вопросы в закрытой форме

1.1. Место акмеологической науки в системе знаний о человеке было определено:

- а) Б.Г. Ананьевым
- б) Н.В. Кузьминой
- в) Н.А. Рыбниковым
- г) А.А. Бодалевым

1.2. Вид воспитания, специфическим содержанием которого является овладение специальными физкультурными знаниями, обучение движениям, воспитание физических качеств и формирование осознанной потребности в физкультурных занятиях, называется:

- а) физической подготовкой;
- б) физической культурой;
- в) физкультурным образованием;
- г) физическим воспитанием.

1.3. Научно-педагогическая компетентность предполагает умение педагога превращать науку в средство воспитательного воздействия на ...

- а) личность обучаемого;
- б) обсуждение соревнования в команде;
- в) сосредоточение на каком-либо виде деятельности;
- г) концентрацию внимания.

1.4. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога включает:

- а) творческое самочувствие, искусство общения, педагогическую интерпретацию;
- б) технологию воспитания;
- в) физкультурное образование;
- г) физическое воспитание.

1.5. Особый вид комплексного междисциплинарного интегративного познания, находящегося между подлинным знанием о сущности особенностей процесса личностно-



профессионального развития человека и распознаванием единичных явлений и проблемных ситуаций в этом процессе – это ...

- а) акмеологическое просвещение;
- б) акмеологическое консультирование;
- в) акмеологическая терапия;
- г) акмеологическая диагностика.

1.6. Общенаучная категория, выражающая способность объекта сохранять свои свойства при каких-либо преобразованиях:

- а) конфигурация
- б) структура
- в) симметрия
- г) организация.

1.7. Высококвалифицированные спортсмены чаще всего используют такие средства саморегуляции психологического состояния ...

- а) концентрация внимания, сосредоточение на каком-либо виде деятельности; актуализация положительных эмоций; вера в Бога, молитва;
- б) обсуждение соревнования в команде;
- в) критическая оценка противника;
- г) эмпатия.

1.8. Метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи, имеющие определенную шкалу - ...

- а) тест
- б) эксперимент
- в) наблюдение
- г) беседа.

1.9. Специализированный процесс, способствующий успеху в конкретной деятельности (вид профессии, спорта и др.), предъявляющий специализированные требования к двигательным способностям человека, называется:

- а) спортивной тренировкой;
- б) профессионально-прикладной физической подготовкой;
- в) физическим совершенством;
- г) специальной физической подготовкой.

1.10. Определенные способы педагогического воздействия на занимающихся физической культурой и спортом или взаимодействия с ними в целях формирования у них качеств, необходимых для успешного выполнения социальных ролей и достижения лично значимых целей, называются:

- а) методами воспитания;
- б) приемами воспитания;
- в) правилами воспитания;
- г) средствами воспитания.

1.11. Психика зрелого человека является предметом изучения...

- а) классической акмеологии;
- б) фундаментальной акмеологии;
- в) прикладной акмеологии;
- г) педагогики.

1.12. Объектами акмеологии являются ...

- а) дети
- б) подростки
- в) старики
- г) зрелые люди.

1.13. Сколько этапов необходимо преодолеть в процессе самовоспитания?

- а) 5;

- б) 4;
- в) 3;
- г) 2.

1.14. В структуре профессиональной направленности выделяют три компонента ...

- а) эмоциональный, когнитивный, деятельностный
- б) когнитивный, познавательный, деятельностный
- в) деятельностный, воспитательный, эмоциональный
- г) эмоциональный, воспитательный, деятельностный.

1.15. Закон личностно-профессионального развития и умножения личностного потенциала устанавливает взаимосвязь между:

- а) процессом становления профессионального мастерства и формирования личности;
- б) личностно-профессиональным развитием и практической деятельностью;
- в) знаниями и умениями;
- г) умениями и навыками.

1.16. Движущей силой и источником профессионального саморазвития преподавателя, тренера является потребность в самоизменении и ...

- а) в обучении;
- б) в самосовершенствовании;
- в) практической деятельности;
- г) в своевременном отдыхе.

1.17. Какой из перечисленных методов не относится к методам изучения личности:

- а) наблюдение;
- б) эксперимент;
- в) создание воспитывающей ситуации;
- г) тесты, беседы, анкетирование.

1.18. К средствам физического воспитания относятся ...

- а) физические упражнения;
- б) оздоровительные силы природы (солнце, воздух и вода);
- в) гигиенические факторы;
- г) все перечисленные факторы.

1.19. Физическая подготовка представляет собой ...

- а) процесс обучения движениям и воспитания физических качеств;
- б) уровень развития, характеризующийся высокой работоспособностью;
- в) физическое воспитание с ярко выраженным прикладным эффектом;
- г) процесс укрепления здоровья и повышения двигательных возможностей.

1.20. Физические качества – это:

а) индивидуальные особенности, определяющие уровень двигательных возможностей человека;

б) врожденные (унаследованные генетически) морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая (материально выраженная) активность человека, получающая свое полное проявление в целесообразной двигательной деятельности;

в) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной деятельности;

г) комплекс способностей, занимающихся физической культурой и спортом, выраженных в конкретных результатах.

1.21. Основу двигательных способностей человека составляют:

- а) психодинамические задатки;
- б) физические качества;
- в) двигательные умения;
- г) двигательные навыки.

1.22. Сумма движений, выполняемых человеком в процессе жизнедеятельности, объединяется в понятие:

- а) биологическая активность;
- б) оптимальная активность;
- в) двигательная активность;
- г) физиологическая активность.

1.23. Основными категориями педагогики являются...

а) образование, обучение, воспитание, педагогическая деятельность, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача;

- б) обучающиеся;
- в) учебные занятия;
- г) творчество педагога.

1.24. Какие из перечисленных ниже характеристик можно отнести к распределению внимания?

а) возможность человека иметь в сознании одновременно несколько разнородных объектов, выполнять сложную деятельность, состоящую из множества одновременных операций, умение одновременно выполнять несколько действий или вести наблюдение за несколькими процессами, объектами;

б) образы предметов или процессов реальной действительности, которые воспринимались ранее;

в) способность мозга воспроизводить информацию при необходимости спустя какое-то время;

г) порождение нового знания на основе творческого отражения.

1.25. Свойства внимания, важные для профилактики травматизма:

- а) распределение внимания, переключение внимания;
- б) константность;
- в) целостность;
- г) предметность.

1.26. Целенаправленный, систематический и организованный процесс формирования и развития у социальных субъектов качеств, необходимых им для выполнения каких-либо функций, называется:

- а) преподаванием;
- б) учением;
- в) воспитанием;
- г) обучением.

1.27. Самоубеждение - способ воздействия на самого себя, основанный на ...

а) знаниях законов природы и общества, на рациональных убеждениях с помощью логически обоснованных доводов;

б) механизме, не требующем доказательств;

в) вере;

г) доверии к источникам информации.

1.28. Приступая к непосредственному разучиванию техники двигательного действия, преподаватель в первую очередь намечает ведущий метод разучивания. Если действие сравнительно несложное по технике, его лучше осваивать:

а) сразу в целостном исполнении (метод целостно-конструктивного упражнения);

б) по частям с последующим объединением отдельных частей в целое (расчлененно-конструктивный метод);

в) в различных игровых ситуациях (игровой метод обучения);

г) в различных соревновательных ситуациях: «кто правильнее», «кто точнее», «кто лучше» и т.п. (соревновательный метод обучения).

1.29. Выберите из перечисленных ниже основную причину возникновения так называемого скоростного барьера при воспитании быстроты движений у занимающихся:

- а) образование достаточно устойчивых условно-рефлекторных связей между техникой упражнения и проявляющимися при этом усилиями;
- б) возраст занимающегося;
- в) большой интервал отдыха между повторным выполнением упражнений скоростной направленности;
- г) небольшой объем скоростных упражнений в рамках отдельного занятия.

1.30. Современная дидактика – это ...

а) раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения. Раскрывает закономерности усвоения знаний, умений и навыков и формирования убеждений, определяет объём и структуру содержания образования.

- б) способность человека быстро набирать умения;
- в) способность человека выполнять задания;
- г) способность выполнять учебно-тренировочную деятельность.

1.31. Какой один из перечисленных ниже признаков не положен в основу классификации современных методов обучения и воспитания?

- а) субъект-субъектные отношения;
- б) доминирующие функции самоуправления;
- в) уровни проблемности задач;
- г) основные процедуры учебно-познавательной деятельности.

1.32. Какой один из ниже перечисленных признаков не является характерным для современной технологии обучения?

- а) историчность;
- б) целенаправленность;
- в) системность;
- г) воспроизводимость

1.33. Какой признак не характерен для модульного обучения?

- а) широко используются диалоговые формы обучения;
- б) четкая структуризация учебной информации;
- в) поэтапный контроль знаний и умений обучающихся;
- г) блоковое структурирование учебного материала.

1.34. Современная научная парадигма имеет характер ...

- а) классический;
- б) постнеклассический;
- в) неклассический;
- г) символический.

1.35. Научно-исследовательская программа (по Лакатосу) - это ...

а) единица научного знания; совокупность и последовательность теорий, связанных непрерывно развивающимся основанием, общностью основополагающих идей и принципов;

- б) совокупность позиций;
- в) техническое обобщение;
- г) гуманизм.

1.36. Основы формальной логики заложил:

- а) Пифагор
- б) Евклид
- в) Аристотель
- г) Птолемей

1.37. Укажите, какие из перечисленных принципов являются общеметодическими

а) принцип сознательности и активности, принцип наглядности, принцип доступности и индивидуализации;

б) принцип непрерывности, принцип системного чередования нагрузок и отдыха;  
в) принцип адаптированного сбалансирования динамики нагрузок, принцип циклического построения занятий;

г) принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий, принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания.

1.38. Носитель познания - это

а) субъект

б) объект

в) человек

г) персона.

1.39. Основатель научной педагогики в России:

а) В.А. Сухомлинский;

б) К.Д. Ушинский;

в) П.Ф. Лесгафт;

г) А.С. Макаренко.

1.40. Современная общенаучная концепция, в рамках которой обобщаются физико-космологические, биологические, геологические и иные знания об эволюции:

а) синтетическая теория эволюции;

б) метафизика;

в) биогеофизика;

г) глобальный эволюционализм.

2. Вопросы в открытой форме.

2.1. Наиболее распространенным методом воспитания силовых способностей является метод \_\_\_\_\_.

2.2. К специфическим функциям физической культуры относится \_\_\_\_\_.

2.3. Доминантными называются такие качества, когда отсутствие одного из приводит к снижению эффективности педагогической \_\_\_\_\_.

2.4. Общепедагогическая компетентность предполагает осведомлённость педагога о необходимости научного подхода к проектированию и организации педагогического процесса, результатом которого могут быть технологии обучения и \_\_\_\_\_.

2.5. Формирование педагогического мастерства спортивных педагогов: профессиональная компетентность, профессиональные умения, педагогическая \_\_\_\_\_.

2.6. Творческий процесс педагога как система включает две подсистемы: субъективно-эмоциональную (эмоционально-творческую) и \_\_\_\_\_ (логико-педагогическую).

2.7. Тесты достижений – это методы педагогической диагностики, выявляющие у испытуемого степень владения конкретными знаниями, умениями и навыками. Различают тесты действия, тесты письменные и тесты \_\_\_\_\_.

2.8. Общие качества личности: гражданственность, нравственность; педагогическая нравственность, педагогические \_\_\_\_\_.

2.9. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в решении педагогических и функциональных \_\_\_\_\_.

2.10. Методологию педагогики следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности отражающих гуманистическую сущность философии \_\_\_\_\_.

2.11. Акме – высшая точка, период расцвета личности, наивысших ее достижений, максимальное развитие способностей и \_\_\_\_\_.

2.12. Инварианты профессионализма – основные качества и умения профессионала, обеспечивающие высокую стабильную эффективность и надежность выполняемой деятельности, практически независимо от ее содержания и \_\_\_\_\_.

2.13. Психологические умения тренера связаны с овладением процессами самомобилизации, самонастройки, \_\_\_\_\_.

2.14. Коммуникативные умения – это технологическая характеристика личности как субъекта общения определяет степень владения навыками социально-психологического \_\_\_\_\_.

2.15. Педагогическое мастерство это \_\_\_\_\_ личностных качеств педагога, его профессиональные знания и умения, обеспечивающие высокий уровень профессиональной деятельности.

2.16. Профессиональные умения и \_\_\_\_\_ являются главным регуляторным компонентом подсистемы профессиональной деятельности.

2.17. Традиционно считается, что основной формой организованно-систематического процесса обучения физическим упражнениям является \_\_\_\_\_.

2.18. Состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических недостатков принято называть \_\_\_\_\_.

2.19. Процесс неоднократного исполнения двигательных действий и их комплексов, систематизированные в целях физического развития, которые организуются в соответствии с дидактическими принципами обучения, – это \_\_\_\_\_.

2.20. Специализированный процесс, содействующий успеху в конкретной деятельности (вид профессии, спорта и др.), предъявляющий специализированные требования к двигательным способностям человека, называется \_\_\_\_\_.

2.21. Исторически обусловленный тип социальной практики физического воспитания, включающий мировоззренческие теоретико-методические и организационные основы, обеспечивающие физическое совершенствование людей и формирование здорового образа жизни, называется \_\_\_\_\_.

2.22. Система движений, объединенная смысловыми двигательными задачами, называется \_\_\_\_\_.

2.23. Применение разнообразных форм двигательной активности создает оптимальный \_\_\_\_\_.

2.24. Основным специфическим средством физического воспитания являются \_\_\_\_\_.

2.25. Дидактическая способность педагога предполагает творческий подход к педагогическому \_\_\_\_\_.

2.26. Под педагогической техникой понимается \_\_\_\_\_ педагога оптимально выразить свои чувства и мысли в целях воздействия на воспитанника.

2.27. К методам акмеологических исследований относятся: логические; математические методы анализа; междисциплинарные методы-подходы; \_\_\_\_\_.

2.28. Важнейшим элементом профессионального мастерства является \_\_\_\_\_.

2.29. Личностное качество, не относящееся к группе важных личностно-профессиональных качеств – \_\_\_\_\_.

2.30. Коммуникативные способности – это способность к общению с обучаемыми, умение найти к ним правильный подход, наладить тесные контакты, установить с ними взаимоотношения, целесообразные для осуществления педагогической \_\_\_\_\_.

3. Вопросы на установление последовательности.

3.1. Установите последовательность:

Творчество – \_\_\_\_\_, результатом которой является создание \_\_\_\_\_ материальных и духовных ценностей. Оно предполагает наличие у личности \_\_\_\_\_, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью.

а. новых.

б. деятельность.

в. способностей.

### 3.2. Установите последовательность:

Физические \_\_\_\_\_ – это двигательные \_\_\_\_\_, которые выполняются в соответствии с закономерностями \_\_\_\_\_ воспитания.

- а. физического.
- б. упражнения.
- в. действия.

### 3.3. Установите последовательность:

Профессиональные качества личности, существенно влияющие на \_\_\_\_\_ педагогической деятельности и определяющие индивидуальный \_\_\_\_\_ педагога, могут быть разделены на следующие \_\_\_\_\_: доминантные, периферийные, негативные, профессионально недопустимые.

- а. стиль.
- б. группы.
- в. результат.

### 3.4. Установите последовательность:

Профессионально-педагогическая компетентность – это интегративное \_\_\_\_\_ личности, выражающееся в совокупности компетенций в психолого-педагогической области знаний; способности оказывать активное \_\_\_\_\_ на процесс развития и саморазвития социально-ценностных характеристик личности, позволяющее выполнять социально-ценностные \_\_\_\_\_ в коллективе.

- а. функции.
- б. свойство.
- в. влияние.

### 3.5. Установите последовательность:

Традиционные методы психологии творчества: наблюдение за процессом собственного творчества; изучение биографических \_\_\_\_\_ других творцов, непосредственно связанных с творческим процессом; анкетирование; интервьюирование; экспериментальные \_\_\_\_\_ изучения процесса творчества; тестирование, позволяющее изучить творческие \_\_\_\_\_ и качества личности творца.

- а. методы.
- б. данных.
- в. способности.

### 3.6. Установите последовательность:

Понятие «педагогическое творчество» шире \_\_\_\_\_ «творческий процесс педагога», так как включает еще творчество \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ обучаемых во взаимодействии с педагогом.

- а. понятия.
- б. коллектива.
- в. обучаемого.

### 3.7. Установите последовательность:

Самонаблюдение представляет собой наблюдение человека за различными \_\_\_\_\_ своей жизни, позволяющее фиксировать их \_\_\_\_\_ (переживания, чувства, мысли и др.). Этот \_\_\_\_\_ необходим при осмысленном подходе к самовоспитанию. Он имеет особую значимость в \_\_\_\_\_ социальным опытом.

- а. метод.
- б. аспектами.
- в. овладении.
- г. проявления.

### 3.8. Установите последовательность:

Индивидуальные качества личности – это \_\_\_\_\_ проявления познавательных процессов, их педагогическая \_\_\_\_\_; эмоционально-нравственная \_\_\_\_\_; культура темперамента; волевые качества и др.

- а. отзывчивость.
- б. особенности.
- в. направленность.

3.9. Установите последовательность:

Тест Торренса, который и в настоящее время используется для измерения креативного \_\_\_\_\_ при различных психологических исследованиях, а также в качестве \_\_\_\_\_ при поступлении на работу, которая требует острого ума, быстрой \_\_\_\_\_ и хорошей логики.

- а. теста.
- б. мышления.
- в. реакции.

3.10. Установите последовательность:

Интеллектуальная система – это широкое понятие включающее все познавательные процессы. Это понятие включает, конечно, и \_\_\_\_\_ как центральное звено всей интеллектуальной системы \_\_\_\_\_. Рассматривая развитие познавательных процессов, можно представить его как \_\_\_\_\_ интеллекта человека, включающего все познавательные процессы, уровень знаний, систему интеллектуальных операций и обеспечивающего возможности усвоения, воспроизведения и использования знаний в жизни.

- а. развитие.
- б. мышление.
- в. человека.

3.11. Установите последовательность:

Акмеологические инварианты профессионализма: сила личности, уровень саморегуляции, умения принимать и реализовывать \_\_\_\_\_, уровень работоспособности, специфические (определяются с учетом способностей профессиональной деятельности), психологические профессионально важные \_\_\_\_\_, личностно-деловые качества, дополнительная \_\_\_\_\_.

- а. решения.
- б. качества.
- в. информация.

3.12. Установите последовательность:

Умение использовать невербальные средства общения: паралингвистические \_\_\_\_\_ (интонация, паузы, дыхание, дикцию, темп, громкость, ритмику, \_\_\_\_\_, мелодику речи); экстралингвистические средства (смех, шум, аплодисменты и др.); кинетические средства (\_\_\_\_\_, мимику); проксемические средства (позы, движения, дистанцию общения и т.п.).

- а. жесты.
- б. средства.
- в. тональность.

3.13. Установите последовательность:

Педагогический \_\_\_\_\_ – это \_\_\_\_\_ педагогически целесообразного воздействия педагога на обучаемых, а также продуктивный \_\_\_\_\_ общения с ними.

- а. стиль.
- б. мера.
- в. такт.

3.14. Установите последовательность:

Педагогическое мастерство – это высокое искусство осуществления деятельности педагога на основе его \_\_\_\_\_, личностных \_\_\_\_\_ и педагогического опыта. Проявляемого в комплексном решении \_\_\_\_\_, воспитания, развития обучаемых.

- а. образования.
- б. качеств.



в. знаний.

3.15. Установите последовательность:

Акмеология – междисциплинарная \_\_\_\_\_ о "человеке развивающемся", о закономерностях, обеспечивающих оптимальное \_\_\_\_\_ творческих возможностей личности, достижение вершин социального \_\_\_\_\_ и профессионального мастерства.

а. раскрытие.

б. наука.

в. успеха.

3.16. Установите последовательность:

Акмеология изучает развитие \_\_\_\_\_ под влиянием самоопределения, жизненного опыта, социального окружения и \_\_\_\_\_, создает условия для личностного \_\_\_\_\_ человека.

а. роста.

б. личности.

в. образования.

3.17. Установите последовательность:

Акмеология (греч. акме – пик, вершина, высшая степень достижения точка, острие, расцвет, зрелость, лучшая пора и логия – от греческого logos – учение), наука, изучающая феноменологию, \_\_\_\_\_ и механизмы развития человека на \_\_\_\_\_ его профессиональной \_\_\_\_\_ (30-59 лет) и при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии – акме.

а. зрелости.

б. закономерности.

в. ступени.

3.18. Установите последовательность:

Предмет акмеологии – \_\_\_\_\_ (качество воспитания и образования, полученные человеком) и \_\_\_\_\_ (талант, способности человека) факторы, \_\_\_\_\_ достижению вершин профессионализма, а также закономерности в организации обучения специалистов.

а. содействующие.

б. объективные.

в. субъективные.

4. Вопросы на установление соответствия:

4.1. Установите соответствие между термином и определением:

1. Когнитивная психология –	А. мозговой штурм, синектика, маевтика, индуцирование психоинтеллектуальной деятельности.
2. Фрустрация –	Б. способ группового решения проблемных задач, основанный на методе свободного ассоциирования, с целью получения максимально возможного количества новых идей и поиска правильного решения
3. Методы коллективного творчества:	В. психическое состояние человека, вызываемое объективными непреодолимыми трудностями, возникающими на пути к достижению цели или к решению задачи.
4. Мозговой штурм –	Г. научное направление, которое изучает процесс восприятия, переработки и хранения информации человеком.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.2. Установите соответствие между термином и определением:

1. Спорт – это	А. показатели уровня физической подготовленности
2. Профессионально-прикладная физическая подготовка представляет собой	Б. собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также межчеловеческие отношения и нормы, присущие этой деятельности
3. Физическое совершенство – это	В. специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности.
4. К показателям, характеризующим физическое развитие человека, относятся	Г. наиболее оптимальный результат воздействия средств физической культуры, определяющий гармоничное развитие человека и его всестороннюю подготовленность.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.3. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Спорт – это	А. показатели уровня физической подготовленности
2. Профессионально-прикладная физическая подготовка представляет собой	Б. собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также межчеловеческие отношения и нормы, присущие этой деятельности
3. Физическое совершенство – это	В. специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности.
4. К показателям, характеризующим физическое развитие человека, относятся	Г. наиболее оптимальный результат воздействия средств физической культуры, определяющий гармоничное развитие человека и его всестороннюю подготовленность.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.4. Установите соответствие между термином и определением:

1. Учебно-познавательная компетенция – это	А. способность при помощи информационных технологий самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию.
2. Информационная компетенция – это	Б. владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работы в группе.
3. Коммуникативная компетенция – это	В. умение педагога превращать науку в средство воспитательного воздействия на личность обучаемого.
4. Научно-педагогическая компетентность – это	Г. совокупность умений и навыков познавательной деятельности. Владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности

	собственной деятельности. Владение приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Владение измерительными навыками, использование статистических и иных методов познания.
--	--

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.5. Установите соответствие между термином и определением:

1. Профессионализм деятельности рассматривается как	А. решении педагогических и функциональных задач.
2. Результатом решения педагогических задач является	Б. качественная характеристика субъекта этой деятельности, которая определяется уровнем решения профессиональных задач и применяемыми с этой целью продуктивными способами.
3. Результатом решения функциональных задач является	В. переход обучаемого из одного состояния в другое и достижение психического новообразования в личности или деятельности.
4. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	Г. создание инструментария педагогического воздействия для получения психологических продуктов деятельности. Наиболее эффективной формой такого инструментария являются педагогические технологии.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.6. Установите соответствие между термином и определением:

1. Проектировочный компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	А. изучение содержания и способов воздействия на других людей; возрастных и индивидуально-типологических особенностей этих людей; особенности педагогического процесса и результатов собственной деятельности, ее достоинств и недостатков.
2. Конструктивный компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	Б. цель и стратегию деятельности; определение форм, методов и средств достижения результата в соответствии с поставленной целью.
3. Коммуникативный компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	В. отбор и структуру содержания информации, которая должна стать достоянием обучаемых; проектирование деятельности обучаемых, в которой необходимая информация может быть усвоена; проектирование собственных деятельности и поведения, какими они должны быть в процессе взаимодействия с обучаемыми.
4. Гностический компонент психологической структуры	Г. установление правильных взаимоотношений между педагогом и коллективом обучаемых; обучаемыми в микрогруппах; педагогом и педагогическим коллективом; педагогом и администрацией.

педагогической деятельности включает	
--------------------------------------	--

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 - ....
- 2 - ....
- 3 - ....
- 4 - ....

4.7. Установите соответствие между термином и определением:

1. Общие качества личности	А. особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая направленность; эмоционально-нравственная отзывчивость; культура темперамента; волевые качества и др.
2. Профессиональные качества	Б. гражданственность, нравственность; педагогическая нравственность, педагогические убеждения.
3. Индивидуальные качества личности	В. теоретическая и методическая подготовка по специальности; психолого-педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности; уровень развития педагогических умений и способностей.
4. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	Г. решении педагогических и функциональных задач.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 - ....
- 2 - ....
- 3 - ....
- 4 - ....

4.8. Установите соответствие между термином и определением:

1. Традиционный педагогический опыт	А. деятельность имеет новые, не встречающиеся ранее в практике элементы, выходит за рамки методических предписаний. Высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа оптимальности деятельности педагога и обучающихся, основанной на их взаимодействии в достижении результата.
2. Передовой педагогический опыт	Б. деятельность соответствует известным образцам. Удовлетворительные и хорошие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа соответствия дидактическим и методическим требованиям.
3. Новаторский педагогический опыт	В. деятельность не только соответствует известным образцам, но и основывается на новейших научно-методических достижениях. Хорошие и высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа новизны приемов, методов и средств обучения.
4. Педагогическое мастерство	Г. профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности. Virtuозно управлять деятельностью своих учеников.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 - ....
- 2 - ....
- 3 - ....

4 - ....

4.9. Установите соответствие между термином и определением:

1. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	А. особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая направленность; эмоционально-нравственная отзывчивость; культура темперамента; волевые качества и др.
2. Профессиональные качества	Б. гражданственность, нравственность; педагогическая нравственность, педагогические убеждения.
3. Индивидуальные качества личности	В. теоретическая и методическая подготовка по специальности; психолого-педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности; уровень развития педагогических умений и способностей.
4. Общие качества личности	Г. решении педагогических и функциональных задач.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.10. Установите соответствие между термином и определением:

1. Педагогическое мастерство	А. деятельность имеет новые, не встречающиеся ранее в практике элементы, выходит за рамки методических предписаний. Высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа оптимальности деятельности педагога и обучающихся, основанной на их взаимодействии в достижении результата.
2. Традиционный педагогический опыт	Б. деятельность соответствует известным образцам. Удовлетворительные и хорошие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа соответствия дидактическим и методическим требованиям.
3. Передовой педагогический опыт	В. деятельность не только соответствует известным образцам, но и основывается на новейших научно-методических достижениях. Хорошие и высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа новизны приемов, методов и средств обучения.
4. Новаторский педагогический опыт	Г. профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности. Virtuозно управлять деятельностью своих учеников.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.11. Установите соответствие между термином и определением:

1. Креативность	А. умение сопереживать, понимать состояние другого человека.
2. Инварианты профессионализма	Б. способность к творчеству.

3. Толерантность	В. основные качества и умения профессионала, обеспечивающие высокую стабильную эффективность и надежность выполняемой деятельности, практически независимо от ее содержания и специфики.
4. Эмпатия	Г. терпимость к чужому мнению.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.12. Установите соответствие между термином и определением:

1. Деятельностный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	А. умение анализировать данные по истории физической культуры и спорта, соревновательной деятельности, о методах подготовки будущих учителей физической культуры, роли педагогических знаний в работе учебных заведений. Умения использовать в своей предстоящей педагогической деятельности формы, методы, принципы и закономерности, применяемые отечественными и зарубежными исследователями.
2. Оценочный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	Б. целеустремленность будущих педагогов к повышению профессионального роста за счет интенсивности самообразования, умения преодолевать трудности на пути повышения результатов в соревновательной деятельности. Могут быть использованы с целью мотивации как материальные, так и моральные стимулы, что способствует повышению психологической готовности к личностному росту и устойчивости в конкурентной борьбе. Овладение новыми профессиональными качествами, преодоление педагогических стереотипов явится благодатной почвой для появления внутренней самоудовлетворенности и послужит значительной устойчивости и готовности к преодолению спортивных неудач.
3. Мотивационно-ценностный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	В. формируется по мере повышения качественного анализа полученных результатов, разбора ошибок и достижений спортсменов в процессе проведения состязаний и использования полученных выводов с целью положительного прогноза возможных достижений. Умение контролировать процесс соревновательной деятельности, а также своевременно проводить коррекцию методов и приемов подготовки способствует качественной корреляции прилагаемых физических, психологических, морально-волевых усилий и полученных результатов.
4. Информационно-познавательный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	Г. умение оперативно реагировать на актуальную информацию, новые методы планирования и организации самостоятельной активности, правильность выполнения приемов и методов, направленных на достижение поставленных целей в области соревновательной деятельности, своевременно выявлять недостатки тех или иных методов и их коррекцию, что способствует оптимизации соревновательной и профессионально-педагогической деятельности будущих учителей и качественному внедрению

	результатов соревновательной деятельности в свою профессионально-педагогическую деятельность.
5. Операционный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	Д. характеризуется комплексом умений и навыков будущих педагогов физической культуры самостоятельно планировать мероприятия по поиску новых способов и методов организации и реализации спортивной деятельности, современных форм взаимодействия с учениками, вариативному подходу к методам самосовершенствования и самообразования в данной области и улучшению корреляции внедрения новых форм с полученными результатами деятельности.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г, Д.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

5 - ....

4.13. Установите соответствие между термином и определением:

1. Педагогический такт – это	А. особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая направленность; эмоционально-нравственная отзывчивость; культура темперамента; волевые качества и др.
2. Профессиональные качества	Б. мера педагогически целесообразного воздействия педагога на обучаемых, а также продуктивный стиль общения с ними.
3. Индивидуальные качества личности	В. теоретическая и методическая подготовка по специальности; психолого-педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности; уровень развития педагогических умений и способностей.
4. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	Г. решении педагогических и функциональных задач.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 - ....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.14. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Педагогический такт – это	А. деятельность имеет новые, не встречающиеся ранее в практике элементы, выходит за рамки методических предписаний. Высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа оптимальности деятельности педагога и обучающихся, основанной на их взаимодействии в достижении результата.
2. Передовой педагогический опыт	Б. деятельность соответствует известным образцам. Удовлетворительные и хорошие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа соответствия дидактическим и методическим требованиям.
3. Традиционный педагогический опыт	В. мера педагогически целесообразного воздействия педагога на обучаемых, а также продуктивный стиль общения с ними.

4. Новаторский педагогический опыт	Г. профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности. Virtuозно управлять деятельностью своих учеников.
------------------------------------	--

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.15. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Речевые способности –	А. это способности передавать учебный материал, делая его доступным. Эти способности заключаются в умении учителя реконструировать, адаптировать учебный материал, трудное делать легким, сложно- простым, телесное – приятным.
2. Дидактические способности -	Б. это способности к соответствующей области наук.
3. Академические способности –	В. это способности проникать во внутренний мир ученика, это психологическая наблюдательность, связанная с тонким пониманием личности школьника и его психического состояния.
4. Перцептивные способности –	Г. это способности ясно и четко выражать свои мысли и чувства с помощью речи, мимики и пантомимики.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

4.16. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Авторитарные способности –	А. это умение организовать учеников, формировать их коллектив, воодушевить школьников на решение учебных задач.
2. Коммуникативные способности –	Б. это способность непосредственно эмоционально-волевым влиянием на учащихся добиваться у них авторитета.
3. Педагогическое воображение –	В. это способность к общению с учениками, умение найти к ним правильный подход, наладить тесные контакты, установить с ними взаимоотношения, целесообразные для осуществления педагогической деятельности.
4. Организаторские способности –	Г. это способность предвидеть последствия педагогической деятельности.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -....

2 - ....

3 - ....

4 - ....

**Шкала оценивания результатов тестирования:** в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения



составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 баллов (установлено положением П 02.016).

Максимальный балл за тестирование представляет собой разность двух чисел: максимального балла по промежуточной аттестации для данной формы обучения (36 или 60) и максимального балла за решение компетентностно-ориентированной задачи (6).

Балл, полученный обучающимся за тестирование, суммируется с баллом, выставленным ему за решение компетентностно-ориентированной задачи.

Общий балл по промежуточной аттестации суммируется с баллами, полученными обучающимся по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра; сумма баллов переводится в оценку по дихотомической шкале следующим образом:

Соответствие 100-балльной и дихотомической шкал

<i>Сумма баллов по 100-балльной шкале</i>	<i>Оценка по дихотомической шкале</i>
100-50	зачтено
49 и менее	не зачтено

***Критерии оценивания результатов тестирования:***

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале: выполнено – **2 балла**, не выполнено – **0 баллов**.

***2.2 КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ***

*(производственные (или ситуационные) задачи и (или) кейс-задачи)*

*Компетентностно-ориентированная задача № 1*

Постройте профиограмму тренера (зрелость, профессионализм, компетентность, профессиональный рост и др.).

*Компетентностно-ориентированная задача № 2*

Вы являетесь тренером по фехтованию в Областном бюджетном учреждении «Спортивная школа олимпийского резерва по фехтованию имени И.М. Мавлютова». Вам предстоит выступить по теме «Этика спортивных отношений». Какой стиль руководства вы считаете более подходящим для реализации нравственного воспитания? Процесс нравственного воспитания спортсмена – это борьба с отрицательными качествами личности? Стоит ли тренеру создавать ситуации, которые будут воспитывать нравственные качества его учеников? Как вы думаете, есть ли связь между эстетическим воспитанием и нравственным формированием спортсменов? Как вы думаете, спортивная этика является целью или средством воспитания? Как вы думаете, формируются ли нравственные качества без жизненной необходимости? Напишите мини сочинение на тему «Этика спортивных отношений».

*Компетентностно-ориентированная задача № 3*

Вы являетесь преподавателем физической культуры и спорта в ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет». Проведите критическую оценку современных концепций философского и социального характера в физкультурно-спортивной деятельности, как основу акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту, используя логико-методологический инструментарий.

*Компетентностно-ориентированная задача № 4*

Вы являетесь тренером по плаванию в МБУ ДО «ДЮСШ №6». Определите приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.

*Компетентностно-ориентированная задача № 5*

Вы являетесь тренером по плаванию в МБУ ДО «ДЮСШ №6». Вам предстоит выступить с сообщением на тему «Значение плавания в формировании здорового образа жизни человека». Оцените свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их используйте для успешного выполнения порученного задания.

*Компетентностно-ориентированная задача № 6*

Определите пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации подготовки спортсмена (по виду спорта), и предложите предполагаемые процессы по их устранению.

*Компетентностно-ориентированная задача № 7*

Оцените надежность источников информации подготовки спортсменов, сделайте анализ противоречивой информации из разных источников.

*Компетентностно-ориентированная задача № 8*

Разработайте и содержательно аргументируйте стратегию решения проблемной ситуации организации учебно-тренировочного процесса на основе системного и междисциплинарных подходов.

*Компетентностно-ориентированная задача № 9*

Проведите экспертизу учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП.

*Компетентностно-ориентированная задача № 10*

Разработайте гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда для специалиста по физической культуре и спорту.

*Компетентностно-ориентированная задача № 11*

Оцените научно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП.

*Компетентностно-ориентированная задача № 12*

Оцените профессионально-педагогическую деятельность специалиста по физической культуре и спорту с позиции ее функционального назначения, профессиональных умений и способностей.

*Компетентностно-ориентированная задача № 13*

Оцените свою профессионально-педагогическую культуру как основу акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту.

*Компетентностно-ориентированная задача № 14*

Охарактеризуйте модели развития спорта, национальной и региональной специфики, возможности, обоснование и способы взаимообогащения национальных систем путём использования ими зарубежного опыта на современном этапе и составьте перечень задач совершенствования системы образования в рамках каждой модели.

*Компетентностно-ориентированная задача № 15*

Приведите примеры того, как происходила эволюция научных знаний в области акмеологии спорта. Постройте прогноз на ближайшее будущее.

*Компетентностно-ориентированная задача № 16*

Сформулируйте обще методические и специфические принципы использования информационных и коммуникационных технологий в развитии физической культуры и спорта с целью достижения профессионального акме. Обоснуйте необходимые и достаточные условия их применения в современной науке и образовании.

*Компетентностно-ориентированная задача № 17*

Вершины мастерства выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»). Сделайте обоснованные выводы о реальных возможностях достижения вершин мастерства на примере выдающихся людей в различных сферах деятельности.

*Компетентностно-ориентированная задача № 18*

Учащийся 3-го класса Тимур П. постоянно ходит на уроки физической культуры в мятой спортивной форме. Когда учитель обратил на это внимание родителей Тимура, то они сказали, что доверяют сыну, воспитывая таким образом самостоятельность и ответственность. Назовите качество личности, недостаточность которого у Тимура демонстрирует эта ситуация. Каким образом учитель физкультуры может развить у ребенка это качество?

*Компетентностно-ориентированная задача № 19*

Учитель физкультуры в 7-м классе делает перед строем объявление о том, что в следующие выходные состоится спортивный праздник «Веселая лыжня». Участие могут принять все желающие. Анна К. подняла руку и задала вопрос: «Сергей Николаевич, а награждать будут всех участников? И чем конкретно?» Какое качество личности необходимо корректировать Анне и как можно способствовать этому средствами физической культуры?

*Компетентностно-ориентированная задача № 20*

Студент сельскохозяйственного колледжа Леонид Л., узнав во время занятия по физической культуре, что он будет представлять свой колледж на районных соревнованиях по плаванию, подошел к преподавателю ФК с просьбой не вводить его в состав команды. Юноша мотивировал это тем, что за честь своего совхоза он бы выступил, а здесь, в колледже, ему все чужие. Какое качество личности Леонида явилось причиной возникновения этой ситуации? Как учитель может переубедить юношу?

*Компетентностно-ориентированная задача № 21*

Учитель физической культуры стал невольным свидетелем спора старшеклассников о своей персоне. Максим утверждал, что Дмитрий Викторович плохой учитель, он непонятно объясняет. На это Олег возразил, что их учитель имеет звание мастера спорта международного класса.

Антон поддержал Олега, сказав, что еще их учителя всегда можно уговорить сыграть в футбол вместо легкой атлетики. У кого из ребят учитель смог завоевать истинный авторитет и у кого ложный? На формирование каких компонентов авторитета учителя ему следует обратить внимание?

*Компетентностно-ориентированная задача № 22*

Студент медицинского колледжа Михаил И. пришел на занятие по ФК с медалями, полученными на соревнованиях по спортивному ориентированию среди студентов

колледжей города, и охотно рассказывает о том, как он их завоевал. Маргарита В. отошла от однокурсников и сказала учителю физкультуры: «Это все один пафос. Там же участников то было четыре человека, и из них трое в руках компаса не держали. Разве же это мужская победа?» Что на это должен ответить учитель? Какое качество личности Маргарита имела в виду под словом «пафос». Как средствами физкультуры можно скорректировать у Михаила это качество?

#### *Компетентностно-ориентированная задача № 23*

К психологу спортивной школы Елене Викторовне обратился тренер по дзюдо Игорь Максимович. Он сообщил, что недавно приступил к работе и хотел бы побыстрее лучше узнать юных спортсменов своей группы. В его группе занимались мальчики 12-16 лет. Елена Викторовна провела обследование юных дзюдоистов, оценила выраженность мотивов занятий спортом по методике Лозовой и волевые качества по методике Стамбуловой. Одни ребята были протестированы за две недели до соревнований, а другие на следующий день после соревнований.

Вопросы по кейсу

1. Что не учла психолог при выборе методик?
2. Какие ошибки допущены при проведении обследования?
3. Какие методики стоило выбрать для обследования юных спортсменов?
4. Как нужно было спланировать время проведения обследования?

Контрольные вопросы и задания

1. Зачем нужно диагностировать личностные свойства спортсменов?
2. Что необходимо учитывать при диагностике личностных свойств спортсменов?
3. Назовите периоды, когда нельзя проводить обследование личностных свойств спортсмена.

#### *Компетентностно-ориентированная задача № 24*

Борис 14 лет, занимается боксом два года. Считается перспективным, так как обладает быстротой, смелостью и хорошим тактическим мышлением, показывает приличные результаты. Тренера беспокоит, что подросток на тренировках стал работать не в полную силу, нередко опаздывает или пропускает тренировки. Какое качество личности Бориса явилось причиной возникновения этой ситуации? Как тренер может переубедить юношу?

#### *Компетентностно-ориентированная задача № 25*

Обучение двигательным действиям школьников направлено на освоение жизненно важных двигательных действий и совершенствование умений применять движения в различных по сложности условиях. Основные приемы обучения двигательным действиям остаются прыжки. Во время урока учащиеся разбираются в технике выполнения прыжка, разбирая ее по частям. Прыжки – это упражнение, которое включили в программу Олимпийских игр еще во времена Древней Греции.

Назовите виды прыжков, которые вы знаете?

Приведите примеры использования прыжка в жизни?

Оцените значимость изучения видов прыжков на уроке физической культуры?

Создайте новый вид прыжка и дайте ему название?

#### *Компетентностно-ориентированная задача № 26*

Компоненты педагогической техники. Техника речи, мимическая техника, пантомимическая техника, саморегуляция психической деятельности как важные составляющие педагогической техники. Какие доказательства Вы можете привести в подтверждение Вашей точки зрения? Обоснуйте свой ответ.

*Компетентностно-ориентированная задача № 27*

Профессионально-педагогическая культура как основа акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту. Какие компоненты она включает? Обоснуйте свой ответ.

*Компетентностно-ориентированная задача № 28*

Необходимость владения педагогической техникой для реализаций функций профессиональной деятельности тренера и педагога физической культуры. Педагогическая техника как средство реализации внешних проявлений педагогического мастерства. Какие доказательства Вы можете привести в подтверждение Вашей точки зрения? Обоснуйте свой ответ.

*Компетентностно-ориентированная задача № 29*

Вы работаете три года преподавателем физической культуры и спорта в университете. Какие категории профессионально-педагогической этики у вас сформированы? Выполните самооценку сформированности педагогической культуры и профессионально-педагогической этики. Какие доказательства Вы можете привести в подтверждение Вашей точки зрения? Обоснуйте свой ответ.

*Компетентностно-ориентированная задача № 30*

Профессиональное самоопределение спортивного педагога:

1. активная педагогическая деятельность: учебно-воспитательная работа, внеклассная работа, научная работа, организационно-методическая работа;
  2. самообразование: повышение квалификации, научная деятельность, дальнейшее образование по специальности;
  3. самосовершенствование: физическое совершенствование, интеллектуальное.
- Выполните самооценку вашего профессионального самоопределения. Какие доказательства Вы можете привести в подтверждение Вашей точки зрения? Обоснуйте свой ответ.

**Шкала оценивания решения компетентностно-ориентированной задачи:** в соответствии с действующей в университете балльно-рейтинговой системой оценивание результатов промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в рамках 100-балльной шкалы, при этом максимальный балл по промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения составляет 36 баллов, по очно-заочной и заочной формам обучения – 60 (установлено положением П 02.016).

Максимальное количество баллов за решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Балл, полученный обучающимся за решение компетентностно-ориентированной задачи, суммируется с баллом, выставленным ему по результатам тестирования.

Общий балл промежуточной аттестации суммируется с баллами, полученными обучающимся по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра; сумма баллов переводится в оценку по дихотомической шкале следующим образом:

Соответствие 100-балльной и дихотомической шкал

Сумма баллов по 100-балльной шкале	Оценка по дихотомической шкале
100-50	зачтено
49 и менее	не зачтено

**Критерии оценивания решения компетентностно-ориентированной задачи** (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

**6-5 баллов** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует глубокое понимание обучающимся предложенной проблемы и разностороннее ее рассмотрение; свободно конструируемая работа представляет собой логичное, ясное и при этом краткое, точное описание хода решения задачи (последовательности (или выполнения) необходимых трудовых действий) и формулировку доказанного, правильного вывода (ответа); при этом обучающимся предложено несколько вариантов решения или оригинальное, нестандартное решение (или наиболее эффективное, или наиболее рациональное, или оптимальное, или единственно правильное решение); задача решена в установленное преподавателем время или с опережением времени.

**4-3 балла** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует понимание обучающимся предложенной проблемы; задача решена типовым способом в установленное преподавателем время; имеют место общие фразы и (или) несущественные недочеты в описании хода решения и (или) вывода (ответа).

**2-1 балла** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует поверхностное понимание обучающимся предложенной проблемы; осуществлена попытка шаблонного решения задачи, но при ее решении допущены ошибки и (или) превышено установленное преподавателем время.

**0 баллов** выставляется обучающемуся, если решение задачи демонстрирует непонимание обучающимся предложенной проблемы, и (или) значительное место занимают общие фразы и голословные рассуждения, и (или) задача не решена.