

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 08.12.2022 13:39:00

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра философии и социологии



СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ

Методические указания по организации самостоятельной работы
для магистрантов направления подготовки
39.04.01 – Социология

Профиль «Социология личности»

Курск 2017

УДК 316

Составитель А.П. Абрамов

Рецензент

Кандидат социологических наук, доцент Е.Г. Каменский

Социальные технологии развития творческого потенциала личности: методические указания по организации самостоятельной работы / Юго-Зап. гос. ун-т; сост. А.П. Абрамов. Курск, 2017, 23 с.: табл. 2, прилож. Библиогр.: с. 18-21.

Излагается методика самостоятельной работы, приводится рекомендуемая литература, рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям.

Методические указания соответствуют требованиям программы, утвержденной учебно-методическим объединением по специальности «Социология».

Предназначены для магистрантов дневной и заочной форм обучения направления подготовки 39.04.01 – Социология (профиль – Социология личности)

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать 13.02.17 Формат 60x84 1/16.

Усл. печ. л. 1,2 Уч.-изд. л. 1,1 Тираж 100 экз. Заказ 210 Бесплатно.
Юго-Западный государственный университет.
305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
1 Общие положения.....	6
2 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	9
3 Организация самостоятельной работы по подготовке к практическим (семинарским занятиям)	11
4 Подготовка к семинарским занятиям	15
5 Рекомендуемая литература и ИНТЕРНЕТ-ресурсы.....	18
Приложение Перечень вопросов к зачету	22

ПРЕДИСЛОВИЕ

*«XXI век – век социологии и социальных наук.
 Развивающиеся в геометрической прогрессии
 противоречия между научно-техническим
 прогрессом и духовно-нравственной культурой –
 домоклав меч, нависший над современной
 цивилизацией»*

Академик Г.В. Осипов

Методические указания по организации самостоятельной работы магистрантов по дисциплине «Социальные технологии развития творческого потенциала личности» составлены в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 39.04.01 Социология для магистерской программы «Социология личности» и на основании учебного плана подготовки магистров направления подготовки 39.04.01 Социология, одобренного Ученым советом университета протокол № 9, протокол № 9 «25» мая 2015 г.

Методические указания призваны помочь магистрантам сформировать целостное представление о социальных технологиях развития творческого потенциала личности и более глубоко и осмысленно изучить основные вопросы, выносимые на семинарские занятия, а также сформировать навыки анализа социальных явлений в условиях современной социальной реальности и творчески использовать свои знания при решении конкретных социальных проблем.

В предлагаемых методических указаниях основное внимание уделяется подготовке к семинарским занятиям, проблеме поиска и подбора учебной и научной литературы, умению работать с ней, самостоятельно выполнять задания.

К каждому семинарскому занятию приводится перечень тем, вопросов для обсуждения, рекомендованная литература. Раскрываются этапы, формы подготовки и сроки отчетности. Выполнив все предложенные упражнения и ответив на все вопросы, вы можете быть уверены в своей готовности к семинарскому занятию.

Изучение предлагаемых тем позволит овладеть понятийным аппаратом изучаемой дисциплины, уяснить ее роль и место в структуре научного знания.

Кроме тематических планов к семинарским занятиям издание включает рекомендации по использованию основной и дополнительной литературы по всему курсу, ресурсы Интернет.

В приложении приводится перечень вопросов для подготовки к зачету по дисциплине.

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Самостоятельная работа – одна из важнейших форм изучения студентами научной литературы и нормативного материала. Она дает возможность пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной социально-экономической информации и оценивать общественные явления и процессы с социологической точки зрения.

Целью самостоятельной работы по изучаемой дисциплине является углубление и закрепление магистрантом теоретических знаний путем применения их к комплексному решению поставленной задачи (задач) по изучаемой дисциплине, а также оценка компетентности обучающегося по данной дисциплине.

Основными задачами самостоятельной работы магистранта по дисциплине являются:

- закрепление, углубление и систематизация полученных с знаний и выработка умений самостоятельно применять их к решению поставленных задач;
- приобретение и подтверждение наличия навыков исследовательской работы;
- закрепление навыков работы с компьютерной и офисной техникой, использования современных информационных технологий;
- воспитание чувства ответственности за принимаемое решение;
- развитие навыков работы с учебной, научной и справочной литературой, нормативно-правовой документацией, периодической печатью, с источниками социологической информации;
- овладение навыками грамотного, ясного и сжатого изложения результатов работы и аргументированной защиты принятых решений и сформулированных выводов;
- формирование научного мировоззрения;
- приобретение навыков регулярной и систематической работы, развитие самостоятельности и инициативы, воспитание сознательного и творческого отношения к труду.
- формирование представления о специфике социологического анализа современных общественных проблем;

– формирование возможности практического применения полученных знаний в социологических исследованиях в условиях социальной реальности современной России.

Дисциплина «Современные проблемы социологии» в будущей профессиональной деятельности магистра социологии имеет фундаментальное значение, участвуя в формировании следующих компетенций:

- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания основ философии и социально-гуманитарных наук (ОПК-4);

- способностью самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в фундаментальных и прикладных областях социологии (в соответствии с профилем магистратуры) и решать их с помощью современных исследовательских методов с использованием новейшего отечественного и зарубежного опыта и с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий (ПК-2);

- способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования (ПК-3);

- способностью самостоятельно разрабатывать основанные на профессиональных социологических знаниях предложения и рекомендации по решению социальных проблем, а также разрабатывать механизмы согласования интересов социальных групп и общинностей (ПК-10);

- способностью свободно пользоваться современными методами сбора, обработки и интерпретации комплексной социальной информации (в соответствии с профилем магистратуры) для постановки и решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности (ПК-12).

В результате формирования указанных компетенций обучающийся должен:

знать:

- теоретико-методологические основы развития творческого потенциала личности учащегося в вузе;

– особенности социальных технологий формирования творчески активной личности в вузе и способы их применения;

уметь:

– определять критерии, показатели и уровни развития творческого потенциала личности студента;

– применять полученные знания и навыки для решения конкретных проблем;

– самостоятельно работать с научной литературой, произвести сравнение и дать методологическую оценку того или иного подхода или научной теории в своей области знания;

владеть:

- категориальным аппаратом и методологией курса;

- навыками критического социологического мышления, основанного на способности к научной рефлексии

«Социальные технологии развития творческого потенциала личности» представляет дисциплину с индексом Б1.В.ДВ3.1 блока «Дисциплины по выбору» учебного плана направления подготовки 39.04.01 – Социология (профиль «Социология личности»).

При освоении данной дисциплины необходим определенный уровень знаний и умений обучающегося, который приобретается им на предшествующей ступени высшего образования. Дисциплины учебного плана, освоение которых базируется на знаниях, полученных при изучении данной дисциплины: социология, история социологии, методика и методы социологических исследований.

2 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Формы самостоятельной работы и сроки выполнения представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Самостоятельная работа магистрантов

№	Наименование раздела дисциплины	Срок выполнения (недели)	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, в часах	
			очно	заочно
1	Творческий потенциал, активность и инициатива личности	1-2 неделя	2	6
2	Творчество как реализация неповторимости человеческой личности	3-4 неделя	2	8
3	Основные этапы творческой активности личности	5-6 неделя	2	8
4	Творческий потенциал личности	7-9 неделя	4	8
5	Типология и классификация социальных технологий	10-11 неделя	2	8
6	Социальные технологии саморазвития личности в обществе	12-14 неделя	2	8
7	Методы исследования творческого потенциала личности человека	15-18 неделя	4	8
Итого:			18	54

Магистранты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплины пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
 - заданий для самостоятельной работы;
 - тем рефератов и докладов;
 - вопросов к экзамену;
 - методических указаний к выполнению практических работ и

т.д.

типографией университета:

- помочь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

3 ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ (СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ)

Изучение дисциплины «Социальные технологии развития творческого потенциала личности» требует от магистранта значительных интеллектуальных усилий, что связано с широким применением ранее полученных знаний по общей социологии, экономике, статистике, информатике и другим дисциплинам.

От магистранта требуется овладение навыками работы с ПК, так как для реализации исследовательских стратегий необходимо умение пользоваться специализированными пакетами прикладных программ.

Особое место при подготовке к семинарским занятиям отводится самостоятельной подготовке. Самостоятельная работа магистранта включает в себя ряд аспектов:

- работа с конспектом лекции;
- написание реферата, выполнение домашнего индивидуального задания;
- чтение дополнительной литературы по изучаемому курсу.

Работа с конспектом лекции предполагает освоение лекционного курса, анализ лекционного материала, внесение дополнений и разъяснений там, где это необходимо (не успел записать в аудитории, очень сложный материал, который требует уточнения по словарю или другой учебно-методической литературе и т.д.). Эту работу целесообразно проводить после лекции, пока легко можно восстановить объяснения преподавателя.

Написание реферата и подготовка домашнего индивидуального задания должны строиться по такой же схеме, как и подготовка к семинару.

Главными принципами организации самостоятельной работы должны стать регулярность и систематичность (например, 1-2 часа через день или 2-3 раза в неделю по 2-3 часа).

Необходимым элементом самостоятельной работы студентов является обзор статей (с описанием способов решения социологических задач на основе использования математики, можно брать либо определенные методы, либо определенный класс социологических задач) в журналах, за определенный период времени. Предложенный режим самостоятельной работы позволит глубоко разо-

браться во всех изучаемых вопросах, активно участвовать в дискуссиях на семинарских занятиях и в конечном итоге успешно сдать экзамен по изучаемой дисциплине.

Материалы, полученные таким образом, следует творчески переработать (подобно книжным), проанализировать, выбрать из них то, что подходит к теме и использовать наряду с печатными учебными пособиями и научной литературой.

Тематика семинарских занятий представлена в таблице 2.

Таблица 2 Практические занятия

№	Наименование практического (семинарского занятия)	Объем, час.	
		очно	заочно
1	Творческий потенциал, активность и инициатива личности	2	
2	Творчество как реализация неповторимости человеческой личности	2	
3	Основные этапы творческой активности личности	2	2
4	Творческий потенциал личности	2	2
5	Типология и классификация социальных технологий	2	2
6	Социальные технологии саморазвития личности в обществе	2	2
7	Методы исследования творческого потенциала личности человека	4	2
Итого		18	10

Подготовка к семинару включает в себя следующие этапы:

1. Каждый магистрант читает всю основную (обязательную) литературу по программе, рекомендованную к данной теме.

2. На основе добровольных заявок определяются докладчик по одному из литературных источников и его/ее оппонент. Задача докладчика – разобрать рекомендованный к семинару текст. Задача оппонента – разобрать представленный доклад.

3. Все магистранты получают один общий вопрос по данной теме и готовят на него индивидуальный письменный ответ, объемом в пределах 0,5-1 страниц текстового редактора Word стандартного текста. При этом используются материалы лекции по теме и материалы из рекомендованной литературы. Примеры

придумываются самостоятельно, т.е. берутся не из лекции и не из рекомендованных к прочтению текстов.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- выступление с презентацией (групповой или индивидуальной) по выбранной теме (при подготовке презентации необходимо рассмотреть излагаемую проблему в контексте тематики курса, дать подходы к ее решению, представить основные результаты и сделанные на их основе выводы).

- активность при обсуждении презентаций тех, кто не является докладчиком, оценивается по вопросам к докладчику, комментариям и суждениям по изучаемой теме.

- активность при выполнении обязательных заданий к семинарам оценивается по готовности к ответу и его правильности.

В течение первых 4-х занятий (по 4 ак. часа каждое) студенты выполняют задания, предлагаемые преподавателем. На основе степени успешности выполнения заданий выставляется оценка.

Письменная работа, проводится в аудитории в присутствии преподавателя. Каждый вариант состоит из 10-12 вопросов по теоретической части курса, сформулированных в открытой форме. Вопросы нескольких типов: определения (например: понятия домохозяйства), раскрытие содержания и структуры (например: структура доходов), перечень предпосылок модели, графическая модель. Каждый вопрос оценивается некоторым количеством баллов в зависимости от сложности вопроса, баллы за каждый вопрос указаны после формулировки вопроса.

Критерии оценки: адекватность теоретической и эмпирической модели (метода), трансформации данных, интерпретации полученных результатов (расчетов).

Основными формами и этапами оценки текущей успеваемости и контроля самостоятельной работы студентов по изучению дисциплины являются:

1. Рефлексивное эссе.
2. Проблемный коллоквиум.
3. Отчет по кейсу (анализ ситуаций)
4. Тестирование (контрольная работа).
5. Устный зачет.

Каждая работа включает: название, автор и номер группы, краткое обоснование темы, цели и задачи, гипотезы, объект и

предмет, теоретическая основа (модель), эмпирическая модель (метод), данные (подготовка и выбор), полученные результаты. В качестве приложения приветствуются командные файлы SPSS.

Примерная тематика для написания рефлексивного эссе и рефератов представлены в Приложении А.

Эссе сдается в письменной форме за 10 дней до проставления окончательной оценки за курс. Ориентировочный объем – 7-10 стр.

Проблемный коллоквиум проводится на тему: «Роль неформальных практик в процессе институционализации взаимоотношений бизнеса и власти».

Для участия в коллоквиуме студентам необходимо ознакомиться с кейсом «Потребление по-русски» (http://rusrep.ru/2008/34/sredniy_klass/) и проанализировать проблемы современного предпринимательства в России.

4 ПОДГОТОВКА К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Задания для самостоятельной работы

К теме 1 Творческий потенциал, активность и инициатива личности

Вопросы к семинару:

1. Подходы к определению творчества.
2. Отличительные черты творческой деятельности: неповторимость, оригинальность и общественно-историческая уникальность

К теме № 2 Творчество как реализация неповторимости человеческой личности

Вопросы к семинару:

1. Творчество в широком смысле (как выполнение чего-либо общественно полезного).
2. Составляющие творческой деятельности.
3. Особенности творческой личности

К теме № 3 Основные этапы творческой активности личности

Вопросы к семинару:

1. Анализ проблемы и сбор фактов.
2. Выдвижение идей. Созревание и озарение.
3. Принятие решения, его осуществление и контроль.
4. Современное состояние западной социологии: исследовательские центры, научные сообщества, университеты, журналы, конференции.

К теме № 4 Творческий потенциал личности

Вопросы к семинару:

1. Творческий потенциал личности как совокупность её свойств, состояний и способностей, набор средств и приемов, применяемых в решении творческих задач
2. Смещение критериев оценки продуктов культурно-творческой деятельности.

К теме № 5 Типология и классификация социальных технологий

Вопросы к семинару:

1. Степень сложности социального явления.
2. Методологические принципы классификации социальных технологий.
3. Типология социальных технологий по классу решаемых социальных задач, по видам, сферам и уровням социальной организации и управления.
4. Технологии поиска стратегических решений, социального моделирования и прогнозирования, информационные, внедренческие, обучающие, инновационные, частные и универсальные

К теме № 6 Социальные технологии саморазвития личности в обществе

Вопросы к семинару:

1. Ресурсы, таящиеся в творческих возможностях человека. Их выявление, создание условий для реализации и саморазвития – основной резерв демократизации общества.
2. Культура, ценностные ориентации как механизм мотивационного поведения человека и формирования жизненной позиции.
3. Поведение личности в условиях постепенной смены ценностей, стереотипов сознания и изменений в образе жизни.
4. Особенности самореализации человека в переходное время. Защита обществом духовности человека, его самобытности и права на самовыражение – главный критерий зрелости и гражданской организации.
5. Приоритетные технологии в переходные периоды общественных перемен развития интеллектуальной деятельности (интеллектуальные тесты, «мозговые атаки», деловые игры); углубленного самоанализа и самопознания; смены всей системы мотивации (от внешних команд до подлинной самодеятельности); включения в творческую деятельность, развития деловой активности, повышения общей и профессиональной культуры.

К теме № 7 Методы исследования творческого потенциала личности человека

Вопросы к семинару:

1. Методы составления портретов личностей специалистов для оценки выраженности (развития) социально-психологических, творческих и других качеств личности студента.

2. Знания: знания по своей специальности; математические знания; физические знания; общая культура.
3. Качество ума: гибкость, прозорливость, интуиция.
4. Организационные умения: умение решать сложные задачи; умение работать со специализированной литературой и справочниками; умение видеть задачу; умение обучать работе; умение ориентироваться в работе; опытность в работе; умение планировать работу.

5 РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Основная литература

1. Социология: [Текст]: учебник для бакалавров / отв. ред. В.А. Глазырин. – 4-е изд. испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 400 с. – (Бакалавр). – ISBN 978-5-9916-2681-1. (100 экз.)
2. Социология: [Текст]: учебник для бакалавров / науч. Ред. В.Н. Лавриненко. – 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Проспект, 2013. – 480 с. – ISBN 978-5-392-10199-3. (100 экз.).

Дополнительная учебная литература

3. Беляева, Л. А. Эмпирическая социология в России и Восточной Европе [Текст]: программа учеб. курса / Л. А. Беляева. – М: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2004. – 23 с.
4. Волков, Ю. Г. Социология [Текст]: Учебник / Ю. Г. Волков. - 4, перераб. и доп. – М.: Альфа-М ; М.: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. – 464 с.
5. Добреньков, В. И.. Фундаментальная социология [Текст]: [учебник]: в 15 т. Т. 3 : Методика и техника исследования. – М.: Инфра-М, 2004. – 930, [2] с.
6. Казаринова, Н. В. Практикум по социологии [Текст] : учеб. пособие для вузов / Н. В. Казаринова, О. Г. Филатова, А. Е. Хренов. – М.: Nota Bene, 2000. – 318 с.
7. Кравченко, А. И. Прикладная социология и менеджмент [Текст]: (учеб. пособие) / А. И. Кравченко. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1995. – 208 с.
8. Лапин, Н. И.. Эмпирическая социология в Западной Европе [Текст]: учеб. пособие / Н. И. Лапин. – М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2004. – 381 с.
9. Рабочая книга социолога [Текст] : научное издание. - М. : Наука, 1976. – 510 с.
10. Фундаментальная социология [Текст]: в 15 т. / В. И. Добреньков, А. И. Кравченко. – М.: Инфра-М, 2003 – ISBN 5-16-001547-7.

Периодические издания

Журналы:

1. Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология
2. Вопросы культурологии
3. Социологические исследования
4. Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Экономика. Социология. Менеджмент.

Перечень методических указаний

1. Абрамов, А.П. Экономическая социология и социология труда (углубленный курс) [Электронный ресурс]: методические указания по организации самостоятельной работы / А.П. Абрамов. – Курск: Юго-Зап. гос. ун-т, 2014. – 44 с.
2. Абрамов, А.П. Социология потребления [Электронный ресурс]: методические указания по подготовке к семинарским занятиям / А.П. Абрамов. – Курск: Юго-Зап. гос. ун-т, 2014. – 35 с.
3. Абрамов, А.П. Социология предпринимательства: [Электронный ресурс]: методические указания по организации самостоятельной работы / А.П. Абрамов. – Курск: Юго-Зап. гос. ун-т, 2014. – 32 с.

Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научно-технические журналы в библиотеке университета:

- Социологические исследования
Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Экономика. Социология. Менеджмент.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

При подготовке к семинарским занятиям и, особенно, при написании рефератов возможно получение информации через ИНТЕРНЕТ. Сегодня более 100 российских социологических организаций имеют свои сайты в глобальной сети. Среди них можно выделить:

- ✓ *Сайты базовых структур:*
1. Институт социологии РАН (www.che.nsk.su/ RAN /WIN /STRUCT/ DIVISION.HTM)
 2. Институт социально-политических исследований (www.ispr.ras.ru/)

✓ Сайты аналитических организаций:

1. Фонд общественное мнение (www.fom.ru)
2. Всероссийский центр изучения общественного мнения (www.wciom.ru)
3. Служба PR (www.presrv.ru)
4. Московский общественный научный фонд (www.mpsf.org)
5. Центр независимых социологических исследований (www.indepsocres.spb.ru)
6. Центр социологических исследований министерства образования (www.informika.ru)
7. Центр социологических исследований МГУ (www.opinio.nsu.ru)

✓ Сайты профессиональных журналов:

1. Журнал «Социологические исследования» (www.isras.rssi.ru/R_SocIs.htm)
2. Журнал «Социологический журнал» ([win.www.nir.ru/socio/socjour.htm](http://www.nir.ru/socio/socjour.htm))
3. Журнал «Новое поколение» (www.newgen.org)

✓ Сайты ведущих вузов в области социологии:

1. Московский государственный университет (www.socio.msu.ru и www.nir.ru/socio/)
2. Санкт_Петербургский государственный университете (www.soc.ru.ru)
3. Европейский университет в Санкт-Петербурге (www.eu.spb.ru/socio/)

✓ Сайты социально-экономической информации:

1. Социология от «А» до «Я» (www.glasnet.ru/~asch/sociology/)
 2. Федеральный образовательный портал по экономике, социологии и менеджменту (<http://www.ecsocman.edu.ru>);
 3. Электронный журнал «Экономическая социология» (<http://www.ecsoc.msses.ru>)
База данных Inc.500 (www.inc.com;
 4. ЭКСОЦЕНТР (Центр ресурсов по экономической социологии) (<http://www.ecsoc.ru>)
 5. Российский сервер компании «Атлант» (www.atlant.ru);
 6. Бизнес-сервер информационно-коммерческой системы ИКС МИР (mir.glasnet.ru)
- ✓ Сайты открытой информации
1. ЭЧЗ НБЮЗГУ (Iqlib)

2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://www.window.edu.ru>)

3. Университетская библиотека онлайн (<http://www.biblioclab.ru>)

✓ *Сайты по договорам с ЮЗГУ*

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru: <http://elibrary.ru>

2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>

3. Электронно-библиотечная система «Лань»: e.lanbook.com

4. Wiley online library: <http://onlinelibrary.wiley.com>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Перечень вопросов к зачету (каждый вопрос оценивается в 18 баллов)

1. Подходы к определению творчества.
2. Отличительные черты творческой деятельности: неповторимость, оригинальность и общественно-историческая уникальность
3. Творчество в широком смысле (как выполнение чего-либо общественно полезного).
4. Составляющие творческой деятельности.
5. Особенности творческой личности
6. Анализ проблемы и сбор фактов.
7. Выдвижение идей. Созревание и озарение.
8. Принятие решения, его осуществление и контроль.
9. Современное состояние западной социологии: исследовательские центры, научные сообщества, университеты, журналы, конференции.
10. Творческий потенциал личности как совокупность её свойств, состояний и способностей, набор средств и приемов, применяемых в решении творческих задач
11. Смещение критериев оценки продуктов культурно-творческой деятельности.
12. Степень сложности социального явления.
13. Методологические принципы классификации социальных технологий.
14. Типология социальных технологий по классу решаемых социальных задач, по видам, сферам и уровням социальной организации и управления.
15. Технологии поиска стратегических решений, социального моделирования и прогнозирования, информационные, внедренческие, обучающие, инновационные, частные и универсальные
16. Ресурсы, таящиеся в творческих возможностях человека. Их выявление, создание условий для реализации и саморазвития – основной резерв демократизации общества.
17. Культура, ценностные ориентации как механизм мотивационного поведения человека и формирования жизненной позиции.

18. Поведение личности в условиях постепенной смены ценностей, стереотипов сознания и изменений в образе жизни.

19. Особенности самореализации человека в переходное время. Защита обществом духовности человека, его самобытности и права на самовыражение – главный критерий зрелости и гражданской организации.

20. Приоритетные технологии в переходные периоды общественных перемен развития интеллектуальной деятельности (интеллектуальные тесты, «мозговые атаки», деловые игры); углубленного самоанализа и самопознания; смены всей системы мотивации (от внешних команд до подлинной самодеятельности); включения в творческую деятельность, развития деловой активности, повышения общей и профессиональной культуры.

21. Методы составления портретов личностей специалистов для оценки выраженности (развития) социально-психологических, творческих и других качеств личности студента.

22. Знания: знания по своей специальности; математические знания; физические знания; общая культура.

23. Качество ума: гибкость, прозорливость, интуиция.

24. Организационные умения: умение решать сложные задачи; умение работать со специализированной литературой и справочниками; умение видеть задачу; умение обучать работе; умение ориентироваться в работе; опытность в работе; умение планировать работу.