

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 04.06.2023 01:55:06

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476fffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

## МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
Учреждение высшего профессионального образования  
«Юго-Западный государственный университет»  
(ЮЗГУ)

Кафедра горного дела и обогащения полезных ископаемых



## ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Практикум по дисциплине

для студентов направления подготовки (специальности)

130400.65 Горное дело

для специализации «Открытые горные работы»

для специализации «Обогащение полезных ископаемых»

Курск 2015

УДК 159.9

Составитель: Л.А. Семенова

Рецензент

Кандидат педагогических наук, ст.пр. КИРО И.Д. Постричева

Психология и педагогика: практикум по дисциплине / Юго-Зап. Гос. ун-т; сост.: Л.А. Семенова.- Курск, 2015.- 51с.: библиограф. 14

Содержит сведения о психике человека, основные понятия психологии и педагогики.

Практикум соответствует требованиям программы, утвержденной на заседании кафедры ГД и ОПИ протокол №2 от «9» 09 2014 года.

Предназначен для студентов направления подготовки (специальности) 130400.65 Горное дело для специализации «Открытые горные работы», «Обогащение полезных ископаемых».

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать формат 60x84 1/16

Усл. Печ. Лист Уч.-изд.л. Тираж 100экз. Заказ

Бесплатно

Юго-Западный государственный университет.

305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94

## Содержание

Методические рекомендации по подготовке к практическому занятию № 1	<b>4</b>
Методические рекомендации по подготовке к практическому занятию № 1	<b>8</b>
Методические рекомендации по составлению портфолио по дисциплине	<b>41</b>
Контрольные работы	<b>42</b>
Ситуационные задачи	<b>47</b>
Рекомендуемая литература	<b>50</b>

## **Методические рекомендации по подготовке к практическому занятию**

Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы семинар – вид практической работы, проводимой под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и в данной отрасли научного знания.

Семинар предназначен:

1. для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки;
2. для активной самостоятельной групповой работы, когда студенты могут подготовить, обдумать поставленные перед ними проблемы, проверить свою позицию, услышать и обсудить другие.

Для эффективной работы на семинаре студенту необходимо учесть и выполнить следующие требования по его подготовке:

1. внимательно прочитав, как сформулирована тема семинара, определить ее место в учебном плане курса, установить взаимосвязи с другими разделами.
2. познакомиться с целью и задачами работы на семинаре, обратив внимание на то, какие знания, умения и навыки необходимо приобрести в результате активной познавательной деятельности.
3. изучить план семинара – перечень основных вопросов и проблем, которые будут обсуждаться в ходе семинарского занятия.
4. подобрать литературу по теме занятия; найти соответствующий раздел в лекциях и в рекомендуемых учебниках.
5. добросовестно проработать имеющуюся научную литературу (просмотреть и подобрать информацию, сделать выписки (конспектирование узловых проблем), обработать их в соответствии с задачами семинара).
6. обдумать и изложить свои мысли на основании полученной информации (предварительное осмысление).
7. продумать развернутые законченные ответы на предложенные вопросы, опираясь на материал лекций, расширяя и

дополняя его данными из учебника, дополнительной литературы, составить план ответа, выписать терминологию.

## **РАЗДЕЛ III. ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ.**

### **Ощущение, восприятие и внимание. Память.**

### **Представление и воображение. Эмоции и воля. Мышление и речь. Речь и язык.**

#### **Вопросы для обсуждения на семинаре**

1. Общее представление об ощущениях, основные свойства ощущений.
2. Восприятие, его свойства и виды.
3. Внимание, его свойства и виды.
4. Память, основные процессы и виды.
5. Виды и формы мышления.
6. Воображение, его виды и формы.
7. Речь, ее виды и формы.
8. Эмоции, их функции и значение.
9. Волевая регуляция поведения человека

**Категориальный аппарат:** ощущение, порог чувствительности (абсолютный, дифференциальный), восприятие, свойства восприятия, иллюзия восприятия, внимание, виды и свойства внимания, память, процессы и виды памяти, мышление, мыслительные операции, виды и формы мышления, интеллект, разум (ум), воображение, виды и формы воображения, речь, виды и функции речи, виды и функции языка, эмоции, структура и функции эмоций, чувство, настроение, аффект, страсть, стресс, воля, структура волевого действия.

#### **Темы для докладов и рефератов**

1. Психофизиологические механизмы формирования ощущений.
2. Восприятие как психический процесс и система перцептивных действий.
3. Развитие внимания.
4. Воображение и индивидуальное творчество.
5. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Мыслительные операции.
6. Проблемы и пути развития творческого мышления.

7. Индивидуальные особенности памяти и способности человека.

8. Психологические теории эмоций.

9. Функции и виды эмоций человека.

10. Психологическая характеристика чувств.

11. Стресс. Фазы развития стресса

### Тест для самопроверки

1. Отражение длительности и последовательности явлений и событий – это...

- а) восприятие пространства;
- б) восприятие формы;
- в) восприятие времени;
- г) восприятие движений.

2. Условием возникновения непроизвольного внимания является... *(возможны несколько вариантов ответа)*

- а) неожиданность раздражителя;
- б) новизна раздражителя;
- в) интересы (влечения) человека;
- г) концентрация внимания на объекте.

3. Без предварительной постановки цели возникает

- а) непроизвольное внимание;
- б) произвольное внимание;
- в) слепопроизвольное внимание;

4. Количество запоминаемого и производимого материала характеризуется..... внимания

- а) концентрация;
- б) объем;
- в) устойчивость;
- г) переключение.

5. Распределение внимания – это...

а) свойство, выражающееся полной поглощенностью предметом, явлением, мыслями, переживаниями, действиями, на которых сосредоточено сознание человека;

б) способность длительно быть сосредоточенным на определенном предмете или на одном и том же деле;

в) свойство, выражающееся в произвольном, сознательном перемещении с одного предмета на другой, в быстром переходе от одной деятельности к другой;

г) свойство, благодаря которому возможно выполнение двух или более действий (видов деятельности) одновременно.

6. Процесс запечатления в сознании поступающей информации – это...

а) запоминание;

б) сохранение;

в) воспроизведение.

7. Запоминание человеком своих переживаний и переживаний других людей (память на чувства) – это...

а) образная память;

б) словесно-логическая память;

в) эмоциональная память;

г) двигательная память.

8. Выраженная в слове мысль об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности – это...

а) понятие;

б) суждение;

в) умозаключение.

9. Абстракция – это...

а) мысленное объединение предметов или явлений на основе выделения при сравнении общих и существенных для них свойств и признаков;

б) мысленное отвлечение от каких-либо свойств или признаков предметов, явлений;

в) мысленное выделение из общего того или иного частного конкретного свойства и признака;

г) мысленное разъединение и последующее объединение предметов, явлений, событий в группы и подгруппы по определенным признакам.

10. Волевые действия характеризуются: *(возможно несколько ответов)*

а) целенаправленным характером;

б) осознанной поставленной целью;

в) спонтанным характером;

## **Методические рекомендации по подготовке к практическому занятию №2**

Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы семинар – вид практической работы, проводимой под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и в данной отрасли научного знания.

Семинар предназначен:

3. для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки;

4. для активной самостоятельной групповой работы, когда студенты могут подготовить, обдумать поставленные перед ними проблемы, проверить свою позицию, услышать и обсудить другие.

Для эффективной работы на семинаре студенту необходимо учесть и выполнить следующие требования по его подготовке:

1. внимательно прочитав, как сформулирована тема семинара, определить ее место в учебном плане курса, установить взаимосвязи с другими разделами.

2. познакомиться с целью и задачами работы на семинаре, обратив внимание на то, какие знания, умения и навыки необходимо приобрести в результате активной познавательной деятельности.

3. изучить план семинара – перечень основных вопросов и проблем, которые будут обсуждаться в ходе семинарского занятия.

4. подобрать литературу по теме занятия; найти соответствующий раздел в лекциях и в рекомендуемых учебниках.

5. добросовестно проработать имеющуюся научную литературу (просмотреть и подобрать информацию, сделать выписки (конспектирование узловых проблем), обработать их в соответствии с задачами семинара).

6. обдумать и изложить свои мысли на основании полученной информации (предварительное осмысление).

7. продумать развернутые законченные ответы на предложенные вопросы, опираясь на материал лекций, расширяя и



дополняя его данными из учебника, дополнительной литературы, составить план ответа, выписать терминологию.

### **РАЗДЕЛ III. Общая психология личности.**

**Основные понятия психологии личности. Человек как индивид. Темперамент. Характер. Способности и задатки.**

**Активность личности. Психология малых групп**

#### **Вопросы для обсуждения на семинаре**

1. Общие представления о личности. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».
2. Структура личности.
3. Общее понятие о темпераменте.
4. Психологическая характеристика типов темперамента.
5. Понятие о характере.
6. Акцентуация характера.
7. Способности, задатки и индивидуальные различия людей.
8. Общая характеристика и структура способностей.

**Категориальный аппарат:** личность, индивид, индивидуальность, человек, направленность личности, темперамент, типы темперамента, интровертированность, экстравертированность, сила (как способность нервной системы), подвижность, уравновешенность, характер, акцентуация характера, способности, задатки, талант, гениальность.

#### **Темы для докладов и рефератов**

1. Психологические теории личности.
2. Источники, факторы, условия и движущие силы развития личности.
3. Характер в общей структуре личности.
4. Возрастные особенности становления черт характера у человека.
5. Типы темперамента и индивидуальный стиль деятельности человека.
6. Темперамент и характер человека.
7. Концепции типологии характера.
8. Способности, талант, гениальность – взаимосвязь и различия явлений.
9. Проявление и пути развития воли человека.

### Тест для самопроверки

1. Индивидуальность проявляется:

- а) в чертах темперамента, характера;
- б) в специфике интересов;
- в) в специфике потребностей и способностей;
- г) все ответы верны.

2. В современной отечественной психологии темперамент понимается как:

- а) устойчивая психобиологическая категория, определяющая все содержательные характеристики индивидуальности;
- б) совокупность свойств нервной системы, характерная для каждого человека;
- в) способ поведения в фрустрирующих ситуациях;

3. Способности понимаются в отечественной психологии как: *(предполагается выбор нескольких ответов)*

- а) индивидуальные особенности, обеспечивающие успешное выполнение какой-либо деятельности;
- б) индивидуальные особенности личности, обусловленные генетически;
- в) врожденные задатки, усиленные работоспособностью и волей человека;
- г) знания, полученные в процессе обучения.

4. Интроверсия – это:

- а) установка на препятствие контакту с объектами внешнего и внутреннего мира ввиду высокой рефлексии;
- б) метод самонаблюдения;
- в) невротическая особенность, состоящая в нарушении общения с людьми.

5. Какому типу темперамента соответствует слабый, неуравновешенный тип по свойствам нервной системы (И.П.Павлов)?

- а) меланхолический;
- б) холерический;
- в) сангвинический;
- г) флегматический.

6. Сила как свойство нервной системы – это:

а) способность выдерживать длительное или часто повторяющееся возбуждение;  
б) скорость образования условных реакций;  
в) изменение знаков раздражителей, скорость смены возбуждения торможением и торможения возбуждением;  
г) скорость возникновения и прекращения нервных процессов.

7. Гиппократ является сторонником:

- а) гуморальных теорий типов темперамента;
- б) конституциональных теорий типов темперамента;
- в) психологических теорий типов темперамента.

8. Э. Кречмер является сторонником:

- а) гуморальных теорий типов темперамента;
- б) конституциональных теорий типов темперамента;
- в) психологических теорий типов темперамента.

9. Акцентуации – это:

- а) варианты норм, при которых отдельные черты характера чрезмерно усилены;
- б) спонтанные, идущие изнутри навязчивые переживания и действия, которые не требуют для своего возникновения каких-то конкретных условий;
- в) состояния ухода в себя, в свои переживания от внешнего мира;

10. Влечение к людям, способность легко вступать с ними в контакт (по Г. Айзенку) – это:

- а) интроверсия;
- б) экстраверсия;
- в) амбиверсия;

## **ПСИХОЛОГИЯ. РАЗДЕЛ I. ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ.**

### **Тема 1. МЕСТО ПСИХОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НАУК**

#### **Вопросы и задания**

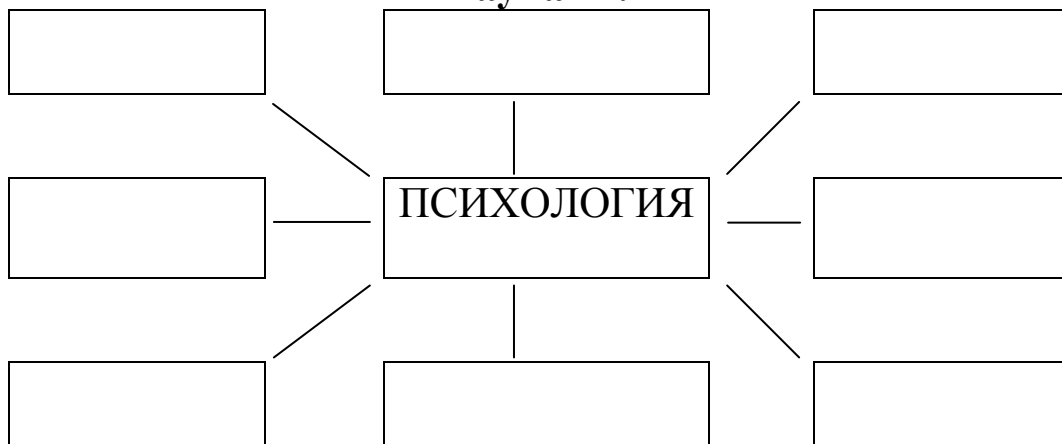
1. Дайте характеристику психологии как науки.
2. Что является предметом и объектом изучения в психологии и педагогики?

3. Каковы этапы развития психологии (педагогике) как наук?
4. Охарактеризуйте методы и методики исследования в психологии (основные и вспомогательные).
5. Какова структура современной психологии и ее основные отрасли?

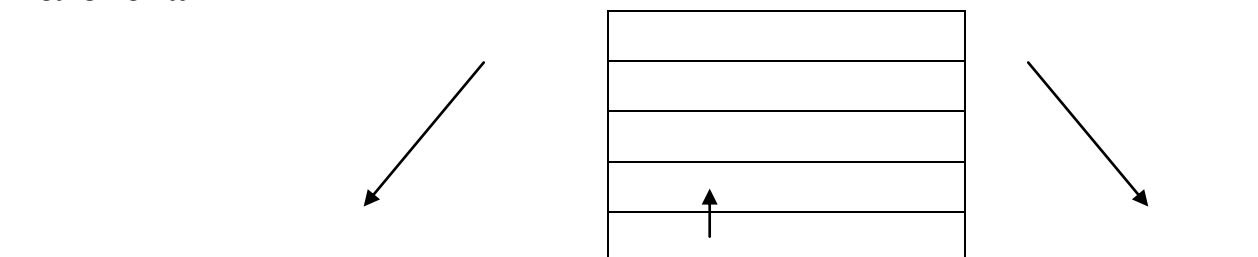
### Самостоятельная работа

1. Составьте таблицу соотношений житейского и научного психологического знания.
2. Выпишите ключевые слова данной темы и объясните их значение.
3. Обоснуйте необходимость психологического образования для успешной деятельности современного специалиста.

#### Задание 1. Заполните схему связи психологии с другими науками.



#### Задание 2. Заполните схему «Мир психических явлений человека»



		Психические образования	
	Психические процессы	Психические состояния ↓	Психические свойства личности
Познавательные:			
		Функциональные:	
		Общие:	
Эмоциональные:			
Воля			

**Задание 3. Выявите соотношение житейского и научного психологического знания, составьте таблицу критериев и показателей.**

Житейское психологическое знание	Научное психологическое знание

**Задание 4. Ответив на следующие вопросы, вы сможете описать состояние, которое вы испытываете в настоящий момент.**

**Цель.** Оперативная оценка самочувствия, активности и настроения.

**Инструкция.** Вам предстоит описать состояние, которое вы испытываете в настоящий момент, с помощью данной таблицы,

состоящей из 30 полярных признаков. Вы должны в каждой паре выбрать ту характеристику, которая соответствует степени (силе) выраженности данной характеристики.

### ТИПОВАЯ КАРТА МЕТОДИКИ САН

1. Самочувствие хорошее	3 2 1 0 1 2 3	Самочувствие плохое
2. Чувствую себя сильным	3 2 1 0 1 2 3	Чувствую себя слабым
3. Пассивный	3 2 1 0 1 2 3	Активный
4. Малоподвижный	3 2 1 0 1 2 3	Подвижный
5. Веселый	3 2 1 0 1 2 3	Грустный
6. Хорошее настроение	3 2 1 0 1 2 3	Плохое настроение
7. Работоспособный	3 2 1 0 1 2 3	Разбитый
8. Полный сил	3 2 1 0 1 2 3	Обессиленный
9. Медлительный	3 2 1 0 1 2 3	Быстрый
10. Бездеятельный	3 2 1 0 1 2 3	Деятельный
11. Счастливый	3 2 1 0 1 2 3	Несчастный
12. Жизнерадостный	3 2 1 0 1 2 3	Мрачный
13. Напряженный	3 2 1 0 1 2 3	Расслабленный
14. Здоровый	3 2 1 0 1 2 3	Больной
15. Безучастный	3 2 1 0 1 2 3	Увлеченный
16. Равнодушный	3 2 1 0 1 2	Взволнованный

	3	
17. Восторженный	3 2 1 0 1 2 3	Унылый
18. Радостный	3 2 1 0 1 2 3	Печальный
19. Отдохнувший	3 2 1 0 1 2 3	Усталый
20. Свежий	3 2 1 0 1 2 3	Изнуренный
21. Сонливый	3 2 1 0 1 2 3	Возбужденный
22. Желание отдохнуть	3 2 1 0 1 2 3	Желание работать
23. Спокойный	3 2 1 0 1 2 3	Озабоченный
24. Оптимистичный	3 2 1 0 1 2 3	Пессимистичный
25. Выносливый	3 2 1 0 1 2 3	Утомляемость
26. Бодрый	3 2 1 0 1 2 3	Вялый
27. Соображать трудно	3 2 1 0 1 2 3	Соображать легко
28. Рассеянный	3 2 1 0 1 2 3	Внимательный
29. Полный надежд	3 2 1 0 1 2 3	Разочарованный
30. Довольный	3 2 1 0 1 2 3	Недовольный

Обработка данных. При подсчете крайняя степень выраженности негативного полюса пары оценивается в один балл, а крайняя степень выраженности позитивного полюса пары – в семь баллов. При этом нужно учитывать, что полюса шкал постоянно меняются, но положительные состояния всегда получают высокие баллы, а отрицательные – низкие. Полученные

баллы группируются в соответствии с ключом в три категории, затем подсчитывается количество баллов по каждой из них.

Самочувствие (сумма баллов по шкалам):  
1,2,7,8,13,14,19,20,25,26.

Активность (сумма баллов по шкалам):  
3,4,9,10,15,16,21,22,27,28.

Настроение (сумма баллов по шкалам):  
5,6,11,12,17,18,23,24,29,30.

Полученные результаты по каждой категории делятся на 10. Средний балл шкалы равен 4. Оценки, превышающие 4 балла говорят о благоприятном состоянии испытуемого, оценки ниже четырех свидетельствуют об обратном. Нормальные оценки состояния лежат в диапазоне 5,0 – 5,5 балла. Следует учесть, что при анализе функционального состояния важны не только значения отдельных его показателей, но и их соотношение.

## **РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ПСИХИКИ. ТЕМА 1. ПСИХИКА И ОРГАНИЗМ**

### Вопросы и задания

1. Развитие познавательных психических процессов, их взаимодействие, роль и место в психологии познавательной деятельности.
2. Ощущение как первичный психический процесс, его виды, свойства.
3. Восприятие и внимание: процессы, виды, свойства.
4. Память: виды, свойства и теории памяти. Память и обучение.
5. Представление и воображение.
6. Эмоции и воля. Эмоциональные состояния.

Вопросы и задания для первичного среза знаний по теме

**Задание 1. Заполнить таблицу «Критерии продуктивности психических процессов» (по В.Д.Шадрикову)**



Психические процессы

Ощущение	Восприятие	Память	Представление	Воображение	Мышление	Внимание

**Задание 2. Схематично представить классификацию видов памяти.**

**Задание 3. Заполнить таблицу**

Классификация чувств

По форме проявления	По влиянию на деятельность	По направленности	По сложности

**Задание 4. Используя методику Мюнстерберга для определения избирательности внимания, проверьте себя.**

**Инструкция:** среди буквенного теста имеются слова. Ваша задача, как можно быстрее считывая текст, подчеркнуть эти слова.

**Пример:** рюклбюсрадостьуфркпн. Время работы – 2 минуты.

Стимульный материал:

бсолнцевтргщощэрайонзгучновостъььъхэьгчяфактьуэкзаментр  
 очягщ  
 шгцкппрокуроргурсеабетерияемтоджебьамхоккейтроицафцуй  
 гахтм  
 телевизорболджщзфюэлгщъбпамятьшогхэюжипдргвосприяти  
 ензща  
 йцукендшизхьвафыпролдлюбовьябьтрплослдспектаклячсинт  
 ьбюн  
 бюерадостьвуфциежцдоррпнаролшальдхэппцгиернрепортажы  
 фйэж  
 ждорлафьвьюфбьконкурсйфнячыгузскарплличностьзжэьеющгл  
 оджин  
 эцрплаваниедтлжэзбьтэрдшжнпрывкомедияшлдкуйфотчаяние  
 фрлнь  
 щдэркентаопрुकгвсмтрпсихиатриябплнстчьйфясмтщмтовркич  
 митябь

## Мышление, речь, общение

### Вопросы и задания

1. Мышление как познавательный процесс и как деятельность.
2. Виды мышления и методики его развития.
3. Взаимодействие мысли и языка, речи и мышления.
4. Речь как средство общения.
  - Роль вербального и невербального общения в профессиональной деятельности.
  - Каковы уровни общения, проанализируйте каждый из известных вам.
  - Каковы стили и позиции общения.
  - Какие технологии делового общения вы знаете.
  - Каковы функции профессионального общения.

Вопросы и задания для первичного среза знаний по теме

**Задание 1. По трактату Цицерона о красноречии, культурная речь – это прежде всего правильная речь. Попробуйте проверить себя. Выберите только те выражения, в которых, по вашему мнению, ошибок нет.**

- |   |                        |
|---|------------------------|
| 1. Браслет с брелоками<br>пригодилась         | 11. Бронь на билеты не |
| 2. Здоровенькое дите<br>вовнутрь.             | 12. Дверь открывается  |
| 3. Бывай здоров, друг.<br>завтра – не знаю.   | 13. Сумею ли прийти    |
| 4. Светло-серый полувер.<br>концерта позвони. | 14. По окончании       |
| 5. Кружевной тюль.<br>имеющиеся недостатки.   | 15. Устраните          |
| 6. Хочу кушать.<br>разницы.                   | 16. Две большие        |
| 7. Хочешь кушать?                             | 17. Не трать нервы.    |
| 8. Пертурбация началась.<br>аппендицит.       | 18. Вырезали           |
| 9. В семье двое девочек.<br>времени.          | 19. В данный период    |
| 10. Оплачивайте за проезд.                    | 20. Спеленатый малыш.  |

**Задание 2. Диагностика уровня подготовленности к общению.**

**С помощью ряда предложенных тестов Вы сможете выявить сильные и слабые стороны своей подготовленности в данном вопросе.**

1. Умение излагать свои мысли (по В. Маклени)

Назначение: данная методика предназначена для выявления Вашего умения излагать свое мнение.

Инструкция: прочитайте внимательно 16 вопросов. Ответьте на каждый из них утверждением "да" или "нет".

1. Следите ли Вы за тем, чтобы собеседник (слушатель) правильно Вас понял?

2. Подбираете ли слова, соответствующие уровню подготовки собеседника (слушателя)?
3. Обдумываете ли указания прежде, чем их высказать?
4. Отдаете ли распоряжения в достаточно краткой форме?
5. Если собеседник (слушатель) не задает вопросов после того, как Вы высказали свою мысль, считаете ли Вы, что он Вас понял?
6. Ясно ли Вы выражаете свою мысль? Следите ли за тем, чтобы Ваши высказывания были как можно более определенными?
7. Продумываете ли Вы логику своих высказываний?
8. Побуждаете ли своих собеседников (слушателей) задавать Вам вопросы?
9. Предполагаете ли Вы, что знаете мнение окружающих?
10. Стараетесь ли Вы отличать факты от мнений?
11. Противодействуете ли Вы аргументам собеседника (слушателя)?
12. Стараетесь ли Вы, чтобы собеседники (слушатели) во всем соглашались с Вами?
13. Используете ли Вы в своей речи профессиональные термины, не понятные собеседникам (слушателям)?
14. Говорите ли Вы ясно/точно, кратко и вежливо?
15. Следите ли Вы за тем, какое впечатление Ваши слова производят на собеседников (слушателей)?
16. Делаете ли Вы в своей речи паузы для обдумывания своих дальнейших высказываний, а также для того чтобы собеседники (слушатели) уяснили их суть?

Обработка результатов: подсчитайте количество "да" при ответе на вопросы 1,4, 6, 7,8,10,14,15,16.

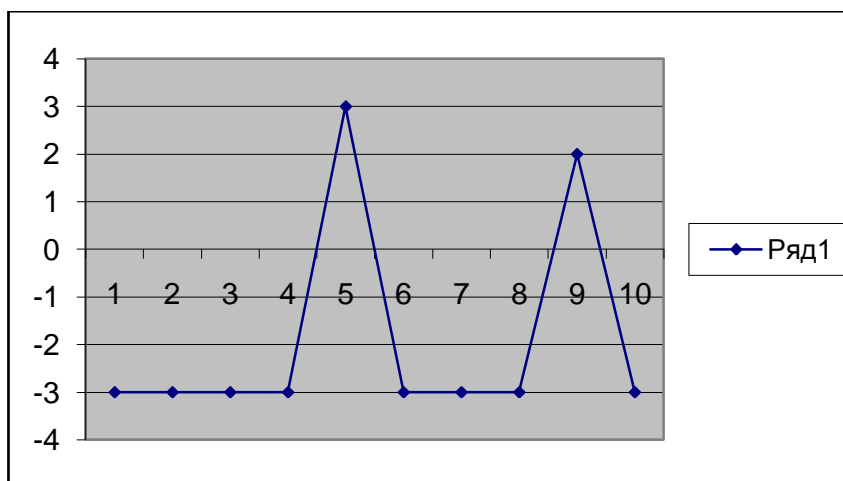
Оценки:

- 7 баллов и ниже свидетельствуют о том, что данное умение у Вас проявляется в малой степени;
- от 7 до 10 баллов - над совершенствованием этого умения следует работать;
- 10 и более баллов говорит о том, что Вам присуще умение излагать свои мысли.

## 2. Умение слушать. Построение индивидуального профиля аудитора (слушателя).

Назначение: данная методика предназначена для определения индивидуальных особенностей аудирования, что позволяет проанализировать собственные недостатки умения слушать других людей.

Инструкция: перед Вами 10 вопросов. Ответьте на каждый, отмечая графически их положение по осям. На оси абсцисс перечисляются номера вопросов, на оси ординат – ответы на них по развернутой шкале от +3 до -3 баллов, соответствующей степени оценки: +3 – характерно для меня, +2 – достаточно характерно для меня, +1 – иногда проявляется, -3 – никогда не может быть, -2 – обычно не бывает, -1 – почти никогда не бывает, 0 – не знаю. В идеальных вариантах график приобретает следующий вид:



Список вопросов к аудитору:

1. Легко ли я отвлекаюсь во время слушания?
2. Не делаю ли я вид, что я слушаю?
3. Не слушаю ли я просто из вежливости?
4. Не мечтаю ли я, когда собеседник говорит медленно?
5. Слушаю ли я, если слушать мне надоело?
6. Часто ли я перебиваю собеседника?
7. Может быть, я не слушаю, а обдумываю свой ответ?
8. Не делаю ли я поспешных выводов?
9. Стараюсь ли я сохранить в памяти основные факты?

## 10. Занимаю ли я негативную позицию к говорящему?

Соотнесение собственного графического профиля с идеальным позволяет определить свои недостатки в аудировании.

### 3. Ведущий или ведомый?

Каждый из нас подвержен влиянию других людей и, в свою очередь, влияет на них с той или иной целью. Политики, педагоги, врачи, журналисты, актеры делают это в силу своей профессии.

Если Вы хотите знать, обладаете ли вы способностью влиять на окружающих примите участие в тесте, разработанном польскими психологами. Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы. Предполагается два типа ответов: «да», «нет».

1. Как, по-вашему, подошла бы Вам профессия актера или политика
2. Раздражают ли Вас люди, которые стремятся одеваться и вести экстравагантно?
3. Можете ли Вы разговаривать с другим человеком о Ваших интимных проблемах?
4. Сразу ли Вы реагируете на малейшие проявления неверной трактовки Ваших слов и поступков?
5. Чувствуете ли Вы дискомфорт, когда другие добиваются успеха в той сфере, где Вы сами хотели бы его добиться?
6. Любите ли Вы заниматься каким-нибудь очень трудным делом, чтобы показать, что Вы способны на это?
7. Могли бы Вы посвятить всего себя достижению, выдающейся цели?
8. Устраивает ли Вас один и тот же круг друзей?
9. Предпочитаете ли Вы вести жизнь размеренную, расписанную по часам?
10. Любите ли Вы менять мебель в квартире?
11. Нравится ли Вам делать что-нибудь всякий раз по-новому?
12. Любите ли Вы "осаживать" того, кто, по-вашему, слишком самоуверен?

13. Нравится ли Вам демонстрировать, что начальник или лицо, почитаемое за авторитет, оказывается неправым?

Теперь подсчитаем очки:

Ответ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Да	5	0	5	5	5	5	5	0	0	5	5	5	5
Нет	0	5	0	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0

Если Вы набрали от 65 до 35 очков.

Вы - человек, обладающий хорошими задатками, чтобы эффективно влиять на окружающих, изменять их мнения, советовать и управлять ими. Во взаимоотношениях с людьми Вы чувствуете себя вполне уверенно. Вы убеждены, что человек не должен замыкаться в себе, избегать людей, держаться в стороне и думать только о себе. Вы чувствуете в себе потребность что-то делать для окружающих, руководить ими, указывать им на ошибки, учить их, чтобы пробуждать в них интерес к внешнему миру. И в этом случае с теми, кто не разделяет Ваши принципы, нечего особенно церемониться. Их надо убеждать, и Вы это умеете. Однако Вам нужно следить за тем, чтобы Ваше отношение к людям не принимало крайних проявлений. Иначе Вы превратитесь в фанатика или тирана.

Если Вы набрали от 35 до 0 очков.

Увы, Вы бываете малоубедительны даже тогда, когда абсолютно правы. Вы считаете, что жизнь должна быть построена на принципах дисциплины, здравого смысла и хороших привычек, а ее течение должно быть хорошо прогнозируемым. Вы не любите ничего делать "через силу". Иногда Вы бываете чрезмерно неуверенны в себе и из-за этого не можете достичь намеченного, в результате оказываясь несправедливо обделенным. А жаль...

## РАЗДЕЛ III. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

### ТЕМА 1. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

Характер - совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывается и проявляется в деятельности и в общении, обуславливает типичные для личности способы поведения.

“Характер – сплав типа нервной системы и жизненных влияний, обучения и воспитания, закрепившихся в виде тех или иных способов реагирования.” И.П. Павлов.

Черта характера - это устойчивое качество или склонность человека вести себя определенным образом в разнообразных ситуациях. Каждая черта представляет собой определенное отношение личности к окружающему миру.

Основные черты личности, входящие в состав характера:

1. Свойства, которые определяют поступки человека в выборе целей деятельности (рациональность, расчетливость)

2. Черты, которые относятся к действиям, направленным на достижение поставленных целей (настойчивость, целеустремленность, последовательность).

3. В отношении к другим людям (общительность, тактичность, открытость, привязанность, принципиальность, грубость).

4. В отношении к делу (ответственность, трудолюбие, исполнительность, энтузиазм, озабоченность).

5. В отношении к себе (скромность, самоуверенность, самолюбие или неуверенность).

6. В отношении к собственности и вещам (щедрость, жадность, аккуратное или небрежное обращение со своими вещами).

**ХОД РАБОТЫ.** Работа проводится в группах. Для работы необходимы списки качеств.

**ИНСТРУКЦИЯ.**



1. Выбрать в группе сказочного или литературного героя для описания. Один герой, который нравится, симпатичен, другой – не нравится, не симпатичен.

2. Описать их характер, используя список черт. Для этого выбрать их списка типичные для данного героя качества в соответствии с описанной выше классификацией черт характера. Проиллюстрировать выбранные качества примерами и фактами.

3. Подготовить выступление от группы. Для того, чтобы проверить, насколько точно описан характер, можно не называть имя героя, для того, чтобы другие группы отгадали по описанию.

Список качеств:

1. Аккуратность, активность, альтруистичность, аналитичность, агрессивность, аскетизм, авантюризм.

2. Бдительность, балагурство, безволие, безответственность, безрассудство, бескорыстность, беспечность, беспринципность, безропотность, бесстрашие, безалаберность, беззаботность, беззастенчивость, безмятежность, благоразумность, богемность, бесхитрость, беспокойность, боязливость.

3. Вежливость, ворчливость, восторженность, вспыльчивость, выносливость, великодушие, верность, веселость, властность, внимательность, возбудимость, впечатлительность, высокомерие, виноватость (чувство вины).

4. Горячность, гордость, грубость, гуманность, гибкость.

5. Деликатность, двуличность, деловитость, дружелюбие, дерзость, деспотичность, доброжелательность, добродушие, дальновидность, дисциплинированность, доброта, доверчивость.

6. Жадность, жестокость, жизнерадостность, живость, жесткость, женственность.

7. Завистливость, заносчивость, застенчивость, злопамятность, замкнутость.

8. Избалованность, идейность, инициативность, интеллигентность, исполнительность, индивидуализм.

9. Кротость, капризность, коллективизм, конформизм, критичность, культурность, консерватизм, кокетливость.

10. Ласковость, легкомысленность, лживость, лицемерие, лукавость, легкоеверие, любознательность, либеральность, льстивость, любопытство.

11. Медлительность, молчаливость, мрачность, меланхоличность, мнительность, мстительность, мягкость, мужественность, мечтательность.

12. Наивность, насмешливость, настойчивость, находчивость, небрежность, некритичность, неприхотливость, нетерпеливость, невозмутимость, невнимательность, непрактичность, неуживчивость, недоверчивость, независимость, надежность, нелюдимость, напористость, неуверенность, неуправляемость, напряженность.

13. Объективность, организованность, обидчивость, откровенность, осмотрительность, опытность, общительность, осторожность, остроумие, отзывчивость, обязательность.

14. Поверхностность, постоянство, проворность, приветливость, почтительность, пассивность, пессимистичность, подозрительность, прямота, простота, пронизательность, практичность, предприимчивость, принципиальность, пунктуальность, покорность, педантичность, пугливость.

15. Радужие, рассеянность, расчетливость, решительность, расслабленность, расточительность, ранимость, робость, разумность, раздражительность, реализм, рассеянность.

16. Самомнение, скрытность, слабоволие, старательность, самостоятельность, самоуверенность, сдержанность, скромность, самодостаточность, смелость, самоуважение, степенность, строгость, скептицизм, сентиментальность, сообразительность, самокритичность, стеснительность.

17. Торопливость, тщеславие, тактичность, трудолюбие, тщательность, точность, тревожность.

18. Угодливость, усердие, уживчивость, услужливость, уступчивость, управляемость, уравновешенность, утонченность.

19. Флегматичность, хвастливость, халатность, хитрость, храбрость, целеустремленность, честность, черствость, чувствительность, шутливость, эгоистичность.

### Обсуждение.

1. Обсудить в группе, насколько точно описан характер.

2. Проанализировать, какие качества в основном нравятся, а какие нет.

## Самооценка и оценка характера

**ХОД РАБОТЫ:** работа проводится в два этапа: самостоятельно и в паре.

### ИНСТРУКЦИЯ:

1 этап. Выписать 16 понятий (из списка качеств, предложенного в практической работе) выражающих, по вашему личному мнению, особенности вашего характера наиболее точно. Затем упорядочить эти 16 качеств таким образом, чтобы наиболее важные и существенные из них были обозначены номерами 1, 2, 3 и т.д. до 16.

2 этап. Выбрать партнера, хорошо знающего вас. Попросить его выписать из списка качеств 16 качеств наиболее точно по его мнению характеризующих вас. Затем также упорядочить их, начиная с наиболее важного качества.

**ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ:** Сравнить два списка и обсудить самооценку и оценку себя другим.

## Характерологический тест по Леонгаргу

Этот тест предназначен для выявления типа акцентуации характера, т.е. определенного направления характера. Акцентуации рассматриваются как крайний вариант нормы, в чем состоит их главное отличие от психопатий - патологических расстройств личности. Опросник включает в себя 88 вопросов, 10 шкал, соответствующих определенным акцентуациям характера. Первая шкала характеризует личность с высокой жизненной активностью, вторая шкала показывает возбудимую акцентуацию. Третья шкала говорит о глубине эмоциональной жизни испытуемого. Четвертая шкала показывает склонность к педантизму. Пятая шкала выявляет повышенную тревожность, шестая - склонность к перепадам настроения, седьмая шкала говорит о демонстративности поведения испытуемого, восьмая - о неуравновешенности поведения. Девятая шкала показывает степень утомляемости, десятая - силу и выраженность эмоционального реагирования.

Время ответов не ограничивается.

**Инструкция:** "Вам будут предложены утверждения, касающиеся Вашего характера. Если Вы согласны с утверждением, рядом с его номером поставьте знак "+" (да), если нет – знак "-" (нет). Над вопросами долго не думайте, правильных и неправильных ответов нет".

При подсчете баллов на каждой шкале опросника Леонгарда для стандартизации результатов значение каждой шкалы умножается на определенное число. Это указано в ключе к методике. Акцентуированные личности не являются патологическими. Они характеризуются выделением ярких черт характера.

### КЛЮЧ

1. Г-1 Гипертимые  $\times 3$  (умножить значение на 3) + 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77, -: нет
2. Г-2 Возбудимые  $\times 2 +$  : 2,15,24,34,37,56,68,78,81, -: 12,46, 59
3. Г-3 Эмотивные  $\times 3 +$  : 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79, -: 25
4. Г-4 Педантичные  $\times 2 +$ :4,14,17,26,39,48,58,61,70,80,83,- :36
5. Г-5 Тревожные  $\times 3 +$ : 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82, -: 5
6. Г-6 Циклотивные  $\times 3 +$  : 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84, -: нет
7. Г-7 Демонстративные  $\times 2 +$  : 7, 19, 22, 29,41,44, 63, 66, 73, 85, 88,-: 51
8. Г-8 Неуравновешенные  $\times 3 +$ : 8,20,30,42,52,64,74,86, -: нет
9. Г-9 Дистимные  $\times 3 +$  : 9, 21, 43, 75, 87, - : 31, 53, 65
10. Г-10 Экзальтированные  $\times 6 +$  : 10, 32, 54, 76, -: нет

## ПЕДАГОГИКА. РАЗДЕЛ IV. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

### Тема 1. ОБЪЕКТ, ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ, ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИКИ

#### Вопросы и задания

1. Педагогика – это наука или искусство?
2. Каковы задачи педагогической науки?

3. Каковы причины и этапы развития педагогики как науки?
4. Раскройте связи педагогики как науки с другими науками?
5. Выделите фундаментальные и частные теории в педагогической науке.
6. Назовите методы научного исследования, используемые в педагогике.
7. Какова роль педагогической науки в Вашей профессиональной деятельности.
8. Обоснуйте необходимость педагогического образования для успешной деятельности современного специалиста.

**1. Объясните значение ключевых слов данной темы.**

Основные понятия педагогики:

1. Педагогика
2. Воспитание
3. Обучение
4. Образование
5. Развитие
6. Педагогический процесс
7. Педагогическое взаимодействие
8. Педагогическая деятельность
9. Педагогическая задача (ситуация)

**2. Дополните и охарактеризуйте функции педагогической науки.**

Теоретическая функция педагогики реализуется на трех уровнях:

А) описательном, или объяснительном – ....

Б) диагностическом – ...

В) ..... – экспериментальные исследования педагогической действительности и построение на их основе моделей преобразования ее.

Технологическая функция педагогики также предлагает три уровня реализации:

А .....– связанный с разработкой соответствующих методических материалов (учебных планов, программ, учебников и учебных пособий, педагогических рекомендаций).

Б) преобразовательный – направленный на ...

В) рефлексивный или корректировочный – предполагает...

### **3. Перечислите задачи педагогической науки:**

А)

Б)

В)

**4. Закончите предложение:** «Ей – века и века. И в то же время рождается она ежедневно. Ее испытали все, но знает далеко не каждый. Нет семейства, где бы ее не применяли, но большинство родителей не предполагает, что пользуются именно ею. Речь идет о ...» (Вульфов Б.З., Иванов В.Д., 1997).

*Вопросы и задания для первичного среза знаний по теме*

**Задание 1. Определите ваше отношение к словам Ф.М.Достоевского.**

«По моему бедному суждению, на просвещение мы должны ежедневно затрачивать по крайней мере столько же, как и на войско, если хотим догнать хоть какую-нибудь из великих держав... Нравственный и образованный народ составляет великую и справедливую цель, достойную великой нации. Нравственное стремление, просвещение не только высшая, но, может быть, и самая выгодная политика для великой нации именно потому, что она – великая...».

**Задание 2. Определите ваше отношение к обозначенному ниже мнению.**

- К чему вы готовите вашего сына? – кто-то спросил у меня.

- Быть человеком, – отвечал я.

- Разве вы не знаете, – сказал он, – что людей собственно нет на свете; это одно отвлечение, вовсе не нужное для нашего

общества. Нам необходимы негодьянты, солдаты, механики, моряки, врачи, юристы, а не люди (Н.И.Пирогов, 1974).

**Задание 3. Заполните схему «Педагогика в системе других наук».**



**Задание 4. Определите отличие научного педагогического знания от житейского, составьте таблицу.**

<i>Житейское педагогическое знание</i>	<i>Научное педагогическое знание</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Возникает как ответ на объективную социальную потребность в воспитании, обусловленную развитием трудовой деятельности людей;</li> <li>- старше педагогической науки;</li> <li>- изустная форма существования;</li> <li>- сохраняется в виде педагогической культуры народа;</li> <li>- сегодня составляет основу научного педагогического знания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщает разрозненные факты,</li> <li>- устанавливает причинные связи между явлениями;</li> <li>- не описывает их, а объясняет,</li> <li>- отвечает на вопрос: почему и какие происходят изменения в развитии человека под влиянием обучения и воспитания;</li> <li>- эти знания необходимы, чтобы предвидеть и управлять процессом развития личности</li> </ul>

**Задание 5. Составьте таблицу «Структура современной педагогической науки»**

<i>Система педагогических наук</i>	
<i>Название науки</i>	<i>Что изучает</i>
Философия образования	
	Основные закономерности образования
История педагогики и образования	
	Дошкольная, школьная педагогика, педагогика взрослых, изучающая возрастные аспекты обучения и воспитания
Отраслевая педагогика	
	Сурдопедагогика (обучение и воспитание глухих и слабослышащих), тифлопедагогика (обучение и воспитание слепых и слабовидящих), олигофренопедагогика (обучение и воспитание умственно отсталых и детей с задержками умственного развития), логопедия (обучение и воспитание детей с нарушениями речи)
	Предметные дидактики, исследующие специфику применения общих закономерностей обучения к преподаванию отдельных учебных предметов

**ТЕМА 4. СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕСТВИЯ И СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

**1. Верно или неверно?**



1. В самом могущественном государстве Древней Греции Спарте считали идеальным человеком того, кто прекрасен в физическом и нравственном отношении.

2. В Афинах дети до 10 лет воспитывались дома.

3. Девочки после 7 лет воспитывались дома, в гинекее.

4. Школа палестра была школой борьбы.

5. В Афинах были только государственные школы.

6. Руководителем государственных воспитательных учреждений, называемых агеллами, был педоном.

7. Лаконическая речь – это длинные, пространные рассуждения и ей обучали в Афинах.

8. Школа грамматиста и кифариста были открыты в Риме.

9. Эфебия – школа эстетического воспитания в Риме.

10. Платон был учеником Сократа.

## **2. Ответьте на вопросы викторины.**

1. Кто автор произведения «Мысли о воспитании»?

2. Французский материалист 18 века, выступивший за реальное образование.

3. Кто автор произведения «Похвала глупости»?

4. Автор книг «Об уме», «О человеке, его умственных способностях и его воспитании».

5. Древнеримский педагог, написавший трактат о воспитании оратора.

6. Автор «Великой дидактики».

7. Узбекский поэт, мыслитель, основоположник узбекской литературы, государственный деятель, живший в 15 веке.

8. В каком из университетов преподавали Р.Бэкон, Д.Локк, А.Смит?

9. Как называлась гимнастическая школа для мальчиков 12-16 лет в древней Греции?

10. Частью какого университета является Сорбонна?

11. Его звали Аристокл. Он жил в 427-347 гг. до н.э. Под каким псевдонимом он известен мировой культуре?

12. Основоположник материалистической философии в России, известный ученый 18 века.

13. Русский просветитель, писатель, издатель.

14. Автор сочинения «Гаргантюа и Пантагрюэль»
15. Самый известный ученый, философ, открывший первую платную школу в Древнем Китае.
16. Швейцарский педагог-демократ 18-19 вв.

### 3. «О» в фамилиях мыслителей-гуманистов

1. ОООО – социалист-утопист, первым в истории создавший дошкольные учреждения.
2. ООООО – французский философ-просветитель, автор «Эмиля».
3. ООООООО – великий русский писатель, педагогическая деятельность которого строилась на идее непротivления злу насилием, смирения, увеличения добра в мире каждым человеком.
4. ООООООО – русский хирург, видный общественный деятель и педагог, который писал: «Быть человеком – вот к чему должно идти воспитание».
5. ООООООООО – советский педагог – автор «Педагогической поэмы».
6. ООООООООО – великий славянский педагог 17 века, один из руководителей общины «чешских братьев».
7. ОООООООООО – швейцарский теоретик и практик, центром педагогической системы которого является теория элементарного образования.

4. Прочитать название первого высшего учебного заведения, возникшего в Париже в 13 веке, по первым буквам расшифрованных слов и записать его в таблицу.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Тот, кто учит – ...
2. Узбекский поэт, мыслитель, музыкант, художник 15 в. –
- ...
3. Древнегреческий афинский оратор – ...
4. Испанский гуманист, философ, педагог 16 в. – ...
5. Вид воспитания, синоним – природосообразное – ...



8. 15,2,16,15,2,17,1,19,9,9,12 – французский политический деятель, философ, писатель, просветитель, педагог 18 в.

9. 5,2,11,10,9,13,1,2 – частная гимнастическая школа в Афинах.

10. 19,27,4,13,10,11,26 – тот, кто учит.

11. 1,2,3,4,28,10,7 – русский писатель 18 века, основоположник революционного направления в русской общественной мысли.

### **6. Прочитайте отрывок из работы Ю.Л.Львовой «Педагогические этюды» (М., 1990. – с. 12-13).**

Я побаивалась семиклассников. Особенно мальчиков. Высокие, широкоплечие акселераты, они казались могучими рядом со мной. Среди ребят особым авторитетом пользовался Вася М., весельчак, остро слов, забияка.

Однажды я дала письменную работу по стилистике: описать, не называя имени, портрет известного всему классу человека так, чтобы все узнали, кто именно описан. Когда ребята кончили писать, сосед Васи, заговорщически блеснув глазами, предложил: «Пусть Васька читает» – «Пусть», – согласилась я.

Вася встал и серьезно, я бы даже сказала проникновенно, начал читать... В некрасивом облике человека с испуганными глазами, с копной вихрастых волос, красными пятнами на шее я узнала... себя! Ничего не упустил внимательный взгляд Васи: ни выпяченного подбородка, ни родимого пятна на мочке уха, ни чуть приподнятой треугольником левой брови... И хотя я, не отрываясь, смотрела на Васю, я чувствовала, как все впились в меня взглядами, слышала нарастающее оживление класса, узнавала шепот одобрения в Васин адрес. Хотелось закричать: «Замолчи!», затопать ногами, выгнать вон из класса злого мальчишку и его восторженных товарищей, хотелось головой упасть на учительский стол, спрятать лицо от этих всевидящих глаз, убежать... «Если бы учительницей была не я, а другой, мудрый и бесстрашный человек...», – подумала я.

Вася закончил.

Я сказала, медленно бросая слова в заинтересованную напряженность класса: «Что же, Вася, ты создал правдивый портрет человека с отгаликивающей внешностью, точно подметил все его черты, в которых вы без особого труда узнали знакомую вам личность. За работу ты, Вася, заслужил отметку «пять». Садись», – и я четко вывела в журнале отметку «пять», потом добавила, – только я, видимо, опрометчиво поступила, дав вашему классу такое задание...

«Нет!» – вдруг вспыхнул Вася. «Вы – не опрометчиво... Это я...это я ...». И он, торопясь, стал рвать свою тетрадь. Мы все молча провожали глазами падающие на пол клочки.

**Проанализируйте эту ситуацию.**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**7. Прочитайте помещенные ниже тексты. Проанализируйте позиции авторов. Можно ли соединить свободное развитие ребенка с общественным характером его бытия? Почему? Может ли существовать гуманистическая педагогика в тоталитарном обществе?**

### **О гуманистической педагогике**

Несомненно, для гуманистической педагогики присуща тенденция приспособить содержание, формы, методы образования к ребенку ... Так как сам педагогический процесс представляет собой некую организацию жизни человека, то он по необходимости привносит в нее определенные жизненные ценности, определенный стиль, на который ориентируется педагог. При этом сама педагогическая организованная жизнь ребенка

воспринимается им как естественная только тогда, когда он имеет возможность в ее рамках свободно самореализовываться, т.е. жить в соответствии со своими внутренними законами. Педагог, таким образом, с помощью специально отобранного содержания, форм и методов обучения обеспечивает корреляцию «внутреннего» и «внешнего» ... Образовательные средства отбираются исходя из целей и возможностей ребенка. Они, в свою очередь, подвергаются педагогической коррекции со стороны учителя. Ребенок образовывается, живя, и живет, образовываясь. Поэтому образовательную парадигму гуманистического типа на современном этапе мы можем назвать «школой жизни».

Гуманистическая педагогика – это педагогика в полной мере учитывающая диалектику воспитательно-образовательного процесса, основанную на необходимости соединения свободного воспитания (саморазвития) ребенка с педагогическим руководством этим процессом. Однако гуманистическая педагогика рассматривает эту диалектику сквозь призму человека, стремясь «очеловечить» образование и ориентируясь на общество «с человеческим лицом». (Г.Б.Корнетов. Гуманистическое образование: традиции и перспективы. – М., 1993 – с. 119-121).

### **Гуманизация образования**

Гуманизация образования – ответ на технократический вызов ... Главным критерием полезности, жизненности, эффективности любых инноваций в образовании должна быть их направленность на благо личности, ее следует рассматривать в качестве ведущего признака любой прогрессивной педагогической концепции.

Реальные угрозы дегуманизации, ценностного упрощения человека, ограбление природных ресурсов, разрушение природной среды и, наконец, гибели человечества в огне ядерной междоусобицы – все это вместе вызывает настоятельную необходимость пересмотра «технократической парадигмы», сущность которой проявляется в том своеобразном мировоззрении, существенными чертами которого являются примат средств над целью, цели над смыслом и общечеловеческими интересами, техники над человеком ...

По-видимому, единственной альтернативой технократическому вызову может стать гуманистическая ориентация, объявляющая человека высшей ценностью на Земле и на этой основе решающая проблемы «человек и мир», «человек и природа», «человек и общество», «человек и человек»...

Гуманистический подход вовсе не отрицает роль науки, техники и технологий в развитии человечества. В рамках гуманистической парадигмы знания приобретают новый смысл. Они выступают в качестве средства, значимость которого оценивается в системе «человек – мир»... Поэтому в наше время необходимость гуманизации школы и системы образования вряд ли у кого-нибудь вызывает сомнение ...» (Г.Д.Глейзер. Новая Россия: общее образование и образующееся общество // Педагогика. – 2000 -- № 6 – с. 6-7).

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

### **8. Тест «Я-концепция творческого саморазвития».**

Особенностью предлагаемого теста является то, что вы должны осмыслить, понять и оценить самого себя с позиций прошлого, настоящего и будущего. Под прошлым имеется в виду то, какими вы были 3-4 года назад. Под будущим имеется в виду то, каким и кем вы себя видите, представляете через 3 года в будущем. Под настоящим имеется в виду то, что вы представляете собой сегодня, по крайней мере, в последний месяц.

После того, как вы ответите на все вопросы теста, вы должны оценить степень и характер вашего саморазвития по следующим критериям:

+1 – отмечается существенный прогресс в саморазвитии;

0 – остановленное саморазвитие; т.е. саморазвития практически не отмечается;

-1 – отмечается регресс, т.е. явное ухудшение в плане вашего саморазвития.

Вопросы для размышления и ответа	«Я-концепция» в прошлом	«Я-концепция» сегодня	«Я-концепция» в будущем	Степень и характер саморазвития «Я-концепции»
1. Мои приоритетные цели, или чего я добиваюсь				
2. Каковы мои увлечения, творческие интересы				
3. Как бы я оценил уровень моих творческих способностей к тому виду деятельности, который представляет для меня наибольший интерес (по 9-балльной шкале)				
4. Что для меня ценно в людях				
5. Какие личностные качества мне				



удаётся усовершенствоваться				
6. Какие ошибки я совершил				
7. Через какие творческие дела я стремлюсь реализовать себя				
8. Каковы мои успехи, творческие достижения				
9. Каковы мои типичные проблемы и трудности				
10. Как я преодолеваю трудности				
11. Каковы мои три главных принципа или правила жизни				
12. В чем я вижу смысл своей жизни				

Подсчитайте количество набранных баллов и соотнесите их со следующей таблицей. Сделайте вывод о перспективах вашего творческого саморазвития. После самоанализа вы сможете скорректировать «Я-концепцию».

*Ключ обработки данных*

Сумма набранных баллов	Особенности вашей «Я-концепции творческого
------------------------	--

	саморазвития»
-1 – -3	Низкий уровень регресса
-4 – -6	Средний уровень регресса
-7 – -9	Высокий уровень регресса
-10 – -12	Очень высокий уровень регресса
0	Остановленное саморазвитие
1 – 3	Низкий уровень прогресса
4 – 6	Средний уровень прогресса
7 – 9	Высокий уровень прогресса
10 – 12	Очень высокий уровень прогресса

**Методические рекомендации по составлению портфолио  
по дисциплине  
СТРУКТУРА ПОРТФОЛИО**

**1. «Портрет автора портфолио»;**

**2. «Результаты психологических тестов:**

- Определение преобладания правого или левого полушария.
- Художник или мыслитель.
- Описание соматотипа и темперамента по У. Шелдону.
- Умение слушать.
- Ведущий или ведомый?
- Определение характера.
- Самооценка и оценка характера.

**3. «Письменные работы»;**

**4. «Участие в семинаре, диспуте, коллоквиуме».**

**5. «Мои достижения»**

**Рекомендации**

Портфолио также должен содержать список литературы, который не оценивается.

В разделе «**Портрет автора портфолио**» автор имеет возможность представить себя любым доступным для этого способом – эссе, сочинение, фотографии, рисунки и т.д.

В разделе «**Результаты психологических тестов**» студент представляет результаты выполненных и проанализированных психологических тестов, представленных в самостоятельной работе.

В разделе «**Письменные работы**» студент представляет письменные работы, выполненные по данному курсу из самостоятельной работы студентов.

В разделе «**Участие в семинаре, диспуте, коллоквиуме**» представляется фото, план выступления на семинаре, глоссарий, составленный при подготовке к семинару, тесты из МУ ПЗ №1,2, анализ научных статей для выступления на диспуте. Общий объем раздела может составить 1-2 страницы.

В разделе «**Мои достижения**» студент проводит анализ того, что он узнал нового, чему научился, что хотел бы изучить дополнительно, что оказалось полезным, что удивило, с чем он не согласен и т.д. Данный раздел целесообразно представлять в виде таблицы. Общий объем раздела должен составлять 1- 2 страницы.

## **Контрольные работы**

### **Вариант 1**

#### Теоретические вопросы

6. Дайте характеристику психологии как науки.
7. Что является предметом и объектом изучения в психологии и педагогики?
8. Каковы этапы развития психологии (педагогики) как наук?

#### Практические задания

4. Составьте таблицу соотношений житейского и научного психологического знания.

5. Выпишите ключевые слова данной темы и объясните их значение.

6. Обоснуйте необходимость психологического образования для успешной деятельности современного специалиста.

## Вариант 2

### Теоретические вопросы

7. Опишите развитие познавательных психических процессов, их взаимодействие, роль и место в психологии познавательной деятельности.

8. Рассмотрите ощущение как первичный психический процесс, его виды, свойства.

9. Перечислите основные психические свойства личности: восприятие и внимание: процессы, виды, свойства. Память: виды, свойства и теории памяти. Память и обучение.

### Практические задания

Задание 1. По трактату Цицерона о красноречии, культурная речь – это прежде всего правильная речь. Попробуйте проверить себя. Выберите только те выражения, в которых, по вашему мнению, ошибок нет.

1. Браслет с брелоками пригодилась

2. Здоровенькое дите вовнутрь.

3. Бывай здоров, друг. завтра – не знаю.

4. Светло-серый полувер. концерта позвони.

5. Кружевной тюль. имеющиеся недостатки.

6. Хочу кушать. разницы.

7. Хочешь кушать?

8. Пертурбация началась. аппендицит.

11. Бронь на билеты не

12. Дверь открывается

13. Сумею ли прийти

14. По окончании

15. Устраните

16. Две большие

17. Не трать нервы.

18. Вырезали

9. В семье двое девочек.  
времени.

10. Оплачивайте за проезд.

19. В данный период

20. Спеленатый малыш.

2. Выпишите ключевые слова данной темы и объясните их значение.

3. Дополните и охарактеризуйте функции педагогической науки.

### Вариант 3

#### Теоретические вопросы

9. Раскройте связи педагогики как науки с другими науками?

10. Выделите фундаментальные и частные теории в педагогической науке.

11. Назовите методы научного исследования, используемые в педагогике.

#### Практические задания

Задание 1: Теоретическая функция педагогики реализуется на трех уровнях:

А) описательном, или объяснительном – ....

Б) диагностическом – ...

В) ..... – экспериментальные исследования педагогической действительности и построение на их основе моделей преобразования ее.

Задание 2. Технологическая функция педагогики также предлагает три уровня реализации:

А ..... – связанный с разработкой соответствующих методических материалов (учебных планов, программ, учебников и учебных пособий, педагогических рекомендаций).

Б) преобразовательный – направленный на ...

В) рефлексивный или корректировочный – предполагает...

Задание 3. Определите ваше отношение к словам Ф.М. Достоевского.

«По моему бедному суждению, на просвещение мы должны ежедневно затрачивать по крайней мере столько же, как и на войско, если хотим догнать хоть какую-нибудь из великих

держав... Нравственный и образованный народ составляет великую и справедливую цель, достойную великой нации. Нравственное стремление, просвещение не только высшая, но, может быть, и самая выгодная политика для великой нации именно потому, что она – великая...».

### **Ситуационные задачи**

#### **Ситуация 1**

Между 2 –мя подчиненными во время ночной смены возник конфликт, который мешает их дальнейшей работе. Каждый в отдельности обращается к вам с просьбой, чтобы вы разобрались и поддержали его позицию.

Выберите свой вариант поведения в этой ситуации:

- я должен пресечь конфликт на работе, а разрешать конфликтные взаимоотношения не мое дело;
- лучше всего попросить разобраться в конфликте вышестоящих руководителей;
- прежде всего лично попытаться разобраться в мотивах конфликта и найти приемлемый для обоих способ примирения;
- выяснить, кто из членов бригады является авторитетом для конфликтующих, и попытаться через него воздействовать на этих людей

#### **Ситуация 2**

В отчетный период работы травмирован один из сепараторщиков. Каждый из работников занят выполнением своей работы. Работа отсутствующего так же должна быть выполнена. Как поступить в этой ситуации?

Выберите свой вариант поведения в этой ситуации:

- А. Посмотрю, кто из рабочих меньше загружен и распоряджусь: "Вы возьмете эту работу, а вы поможете делать это".
- Б. Предложу коллективу: "Давайте вместе подумаем, как выйти из создавшегося положения".
- В. Попрошу мастера высказать свои предложения, предварительно обсудив с начальником цеха, затем приму решение.

#### **Ситуация 3.**

Фильтровальщик второй раз не выполнил задания мастера в срок, хотя обещал и давал слово, что подобный случай не повторится.

Выберите свой вариант поведения в этой ситуации:

А. Дождаться выполнения задания, а затем сурово поговорить наедине, предупредив в последний раз.

Б. Не дожидаясь выполнения задания, поговорить с ним о причинах срыва, наказать по-своему.

В. Посоветоваться с вышестоящим руководителем.

Г. Не дожидаясь выполнения задания, передать вопрос о наказании.

#### **Ситуация 4.**

Вы начальник цеха. В период ночного смены один из ваших рабочих в состоянии алкогольного опьянения испортил дорогостоящее оборудование. Мастер, пытаясь его отремонтировать, получил травму. Виновник звонит вам по телефону домой и с тревогой спрашивает, что им теперь делать?

Как вы ответите на звонок?

А. "Действуйте согласно инструкции. Прочтите ее, она у вас на столе, и сделайте все, что требуется".

Б. "Доложите о случившемся вышестоящему руководителю, составьте акт на поломку оборудования, пострадавший пусть идет к дежурной по смене. Завтра разберемся".

В. "Без меня ничего не предпринимайте. Сейчас я приеду и разберусь".

Г. "В каком состоянии пострадавший? Если необходимо срочно вызовите врача".

#### **Ситуация 5.**

В вашей смене имеется работник, который скорее числится, чем работает. Его это положение устраивает, а вас – нет.

Выберите свой вариант поведения в этой ситуации:

А. Поговорю с этим человеком с глазу на глаз. Дам ему понять, что ему лучше уволиться по собственному желанию.

Б. Напишу служебную записку вышестоящему руководителю с предложением о рассмотрении данной ситуации.

В. Предложу мастера обсудить эту ситуацию и подготовить свои предложения о том, как поступить с этим человеком.

Г. Прикреплю наставника, усилю контроль за его деятельностью.

### **Ситуация 6.**

Вы недавно начали работать начальником цеха на крупном промышленном предприятии, придя на эту должность с другого места. Еще не все знают вас в лицо. До обеденного перерыва еще два часа. Проходя мимо работников, вы видите, что они о чем-то оживленно беседуют и не обращают на вас внимания.



### **Рекомендуема литература:**

1. Ю.К. Стрелков. Инженерная и профессиональная психология. Режим доступа:

[zipsites.ru](http://zipsites.ru)» [Психологическая библиотека](http://zipsites.ru)»[info.php...](http://zipsites.ru)

2. Садон Е.В., Могилевкин, Е.А. Профессиональные компетенции как психологический фактор деловой карьеры выпускника вуза / Е.В. Садон, Е.А. Могилевкин // Высшее образование сегодня. - 2008. - № 10. - С. 28 - 33.

3. Грищенко В.Н. Компетенция компетентностного подхода и профессиональное воспитание в высшей школе / В.Н. Грищенко // Высшее образование сегодня. - 2008. - № 2. - С. 81 - 83.

4. Синельников, Б. Инновационные подходы к организации научно-образовательной деятельности в техническом вузе / Б. Синельников // Высшее образование в России. - 2007. - № 2. - С. 13 - 19.

5. Соснин, Н. Компетентностный подход: проблемы освоения / Н. Соснин // Высшее образование в России. - 2007. - № 6. - С. 42 - 45.

6. Лазицкий, В. Методические принципы применения информационных педагогических технологий в обучении истории / В. Лазицкий // Высшая школа - 2008. - № 1. - С. 43 - 46.

7. Ташкинов, А., Лалетин, В., Столова, И. Формирование общих и профессиональных компетенций при инновационных технологиях обучения / А. Ташкинов, В. Лалетин, И. Столова // Высшее образование в России. - 2007. - № 1. - С. 128 - 133.

8. Филатова, М., Волкова, Л. Социальные компетенции и современное образование / М. Филатова, Л. Волкова // Высшее образование в России. - 2007. - № 11. - С. 65 - 72.

9. Михалев, А.С., Волнистая, М.Г. Традиции и новации дисциплинарно-модульного обучения в системе университетской подготовки / А.С. Михалев, М.Г. Волнистая // Высшая школа. - 2007. - № 6. - С. 19 - 25.

10. Матвеева, Т. Инновационная образовательная технология формирования базовых компетенций студентов / Т. Матвеева // Высшее образование в России. - 2007. - № 6. - С. 28 - 32.

11. Кечко, Д. «Образование», «воспитание», «обучение» с позиций компетентностного подхода / Д. Кечко // Высшее образование в России. - 2007. - № 9. - С. 124 - 127.

12. Пузиков, В. Социологическое образование в вузе: задачи и проблемы / В. Пузиков // Высшее образование в России. - 2008. - № 6 - С. 106 - 109.

13. Каплина, С.Е. Концептуальные основы формирования профессиональной мобильности будущих специалистов в процессе изучения гуманитарных дисциплин / С.Е. Каплина // Высшее образование сегодня - 2008. - № 3. - С. 87 - 89.

14. Санникова, О.В. Междисциплинарность содержания социально-гуманитарного образования: социокультурные основания / О.В. Санникова // Высшее образование в России - 2009. - № 4. - С. 98 - 103.