

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич
Должность: ректор
Дата подписания: 05.10.2023 14:04:57
Уникальный программный ключ:
9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2780

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра философии и социологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
О.Г. Локтионова
«02» 10 2018 г.



ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Методические рекомендации к практическим занятиям
и по выполнению самостоятельной работы для направления
подготовки 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по
отраслям)»

Курск 2018

УДК 001.8

Составитель: Н.В. Волохова

Рецензент

Д.филос.н., доцент И.А. Асеева

Основы философии: методические рекомендации к практическим занятиям и по выполнению самостоятельной работы для направления подготовки 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» / Курск. Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Н.В. Волохова. – Курск, 2018. – 21 с. – Библиогр.: с. 19-20.

В методических рекомендациях даны краткие пояснения к выполнению практической и самостоятельной работы по в соответствии с учебным планом направления 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Изложены требования и даны рекомендации по основным формам самостоятельной работы: докладу, презентации, первоисточнику, эссе, статье.

Методические указания соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования для направления подготовки 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Материал будет полезен магистрантам различных направлений подготовки, изучающим дисциплины общегуманитарного профиля.

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать 15.02.18 Формат 60 x 84 1/16.

Усл. печ. л. 0,76. Уч.-изд. л. 0,68. Тираж 100 экз. Заказ 1668

Бесплатно.

Юго-Западный государственный университет.

305040 Курск, ул. 50 лет Октября, 94.

Целью преподавания дисциплины «Философия» является формирование и развитие творческого мышления будущего специалиста, умения использовать полученные знания при изучении специальных дисциплин и в конкретных жизненных ситуациях.

1. Краткое содержание лекционного курса

2. Таблица 3.3 – Краткое содержание лекционного курса

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	Введение в философию <u>Тема 1.</u>	Знакомство с формами и процедурами текущего и промежуточного контроля по дисциплине «Философия». Понятие мировоззрения. Структура мировоззрения. Миф как форма мировоззрения. Религиозное мировоззрение. Обыденное мировоззрение. Научное мировоззрение. Философия как форма мировоззрения, ее отличительные особенности. Различные классификации типов мировоззрений. Предмет изучения философии и ее функции. Природа философских проблем. Основной вопрос философии. Функции философии. Общественно-исторический характер философии. Роль философии в духовной культуре личности и социума. Философия и наука.
2	История философии <u>Тема 2.</u>	Особенности философии древнего мира. Становление философского сознания в Древней Индии. Главные школы китайской философии.
	<u>Тема 3.</u>	Онтологизм античной классики. Софисты и Сократ. Сократические школы. Философский идеализм и гносеология Платона. Учение Аристотеля. Эллинистическо-римский период античной философии.
	<u>Тема 4.</u>	Основные черты средневековой философии и Философия Нового времени. Природа и человек как творение бога. Отношение к природе в средние века. Человек – образ и подобие бога.

		<p>Фома Аквинский – систематизатор средневековой схоластики. Научная революция 17 века. Разработка индуктивного метода. Философия Ф.Бэкона. Философия и метафизика Декарта. Учение Спинозы и Лейбница о субстанции. Субъективный идеализм Беркли, агностицизм Юма.</p>
	<u>Тема 5</u>	<p>Социально-исторические предпосылки идеологии Просвещения.</p> <p>Классическая немецкая философия. Философские позиции Канта. Философия Фихте и Шеллинга. Философская концепция Гегеля. Диалектический метод и система. Антропологический материализм Фейербаха. Русская философия 18–19вв.</p>
	<u>Тема 6</u>	Современные направления философии
3	<p>Основы философского понимания мира</p> <p><u>Тема 7.</u></p>	<p>Философская проблема бытия. Вселенная, космос, мир. Концепции Большого взрыва, Раздувающейся Вселенной. Эволюция представлений о материальной основе мира. Современная наука о строении и свойствах материи. Понятие движения. Движение и развитие. Основные формы движения их соотношение и взаимосвязь. Пространство и время. Глобальные проблемы современности: сущность, содержание, общечеловеческий смысл.</p>
4	<p>Современные проблемы философской антропологии</p> <p><u>Тема 8.</u></p>	<p>Проблема антропосоциогенеза. Формирование представлений о человеке в философском знании. Социальное и биологическое в человеке. Проблема сознания в истории философии и науке.</p> <p>Отражение и информация как философские категории. Природа идеального. Сознание и язык. Образ и знак, значение и смысл. Невербальная коммуникация и ее возможности. Понятие общества в философии и социологии. Общество как саморазвивающаяся система. Проблема его структуры. Типы деятельности и подсистемы общества. Социальная дифференциация.</p>
5	Гносеология	Гносеология — философская теория познания, ее традиционные проблемы и новые вопросы.

	<u>Тема 9.</u>	<p>Субъект и объект познания, способы их формирования. Особенности и взаимосвязь чувственного познания и мышления. Проблема интеллекта в психологии и философии. Сущность интуиции, условия и механизмы ее функционирования. Наука, ее цели, предмет. Критерии научности. Функции научного знания. Основные формы научного знания. Понятие метода научного познания. Классификация методов научного познания. Характеристика методов эмпирического уровня. Теоретические методы исследования. Общенаучные подходы. Значимость представлений о методах научного познания для современного человека. Отличительные черты и структура практической деятельности.</p>
--	----------------	---

3. Практические занятия

№	Наименование практического (семинарского) занятия	Объем, час.
1	2	3
1	Введение в философию	2
2-6	История философии	10
7	Основы философского понимания мира	2
8	Современные проблемы философской антропологии	2
9	Гносеология	2
Итого		18

4. Самостоятельная работа студентов

№	Наименование раздела дисциплины	Срок выполнения (недели)	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, в часах

1	Введение в философию	1 неделя	10
2	История философии	2-12 неделя	14
3	Основы философского понимания мира	13-14 неделя	10
4	Современные проблемы философской антропологии	15-16 неделя	10
5	Гносеология	17-18 неделя	10
Итого:			54

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
 - заданий для самостоятельной работы;
 - тем рефератов и докладов;
 - вопросов к зачету;
 - методических указаний к выполнению практических работ и т.д.

типографией университета:

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

6. *Примерный базовый теоретический материал*

Лекция 1. МИРОВОЗЗРЕНИЕ, ЕГО СУЩНОСТЬ И ОСНОВНЫЕ ТИПЫ

1. Понятие мировоззрения, структура мировоззрения.
2. Мифология как форма мировоззрения, религиозное мировоззрение.
3. Обыденно-практическое мировоззрение и научное мировоззрение.
4. Философия как форма мировоззрения, ее отличительные особенности.

Основная литература

Ермакова Е.Е. Учебник для технических вузов. – М., - М., 2004. Гл. 1. «Философия как она есть», Гл. 6. «Философия перед зеркалом»

Дополнительная литература

Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. - М., 1999.

На переломе. Философия и мировоззрение. (Философские дискуссии 20-х годов). М., 1990.

Новая философская энциклопедия: в 4 т. – М., 2000-2001.

Островский Э.В. История и философия науки: учебное пособие для студентов вузов. – М., 2007. Раздел 3. Гл. 11.

Спиркин А.Г. Философия. Учебник для студентов высших учебных заведений. 2-е изд. - М., 2001

1. Понятие мировоззрения, структура мировоззрения.

Мировоззренческие вопросы встают перед человеком с тех самых пор, как он себя помнит. Что есть мир? Что есть человек? Каковы смысл его жизни, его предназначение, тайна его смерти? Каковы возможности человека воздействовать на окружающий мир? К давним, «вечным» вопросам такого рода сегодня добавляются все новые, весьма серьезные и напряженные. Какова общая картина, сложности, противоречия, тенденции, перспективы развития нашего общества, нашей страны? Как оценить в целом современную эпоху, социальное, духовное, экологическое состояние нашей планеты сегодня? Возможно ли предотвратить нависшие над человечеством смертельно опасные угрозы? Как защитить человека от самого себя? Нужны ли идеалы? И так далее.

В дополнение к профессиональным навыкам, знаниям, эрудиции, так необходимым при решении конкретных задач, каждому из нас нужно и нечто большее. Требуется широкий кругозор, умение видеть тенденции, перспективы развития мира, понимать суть всего, что с нами происходит. Важно также понимать смысл и цели наших действий, нашей жизни: зачем мы делаем то или это, к чему стремимся, что это даст людям. Такого рода представления о мире и месте в нем человека, если их удастся как-то осознать или даже сформулировать, называют *мировоззрением*.

Явление это многомерно, оно формируется в различных областях человеческой жизни, практики, культуры. К духовным образованиям, причисляемым к мировоззрению, относится философия. Ее роль в решении мировоззренческих проблем очень велика. Вот почему для ответа на вопрос, что такое философия, нужно, хотя бы в общем виде, прояснить, что такое мировоззрение.

Мировоззрение - это система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей его действительности и к себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.

Мировоззрение - это интегральное образование. В его состав входят обобщенные знания: как повседневные жизненно-практические, так и профессиональные, научные. Чем солиднее запас знаний в ту или иную эпоху, у того или иного народа или отдельного человека, тем более серьезную опору может получить соответствующее мировоззрение. В мировоззрении осмысливается весь уклад человеческой жизни, выражаются определенные системы ценностей, выстраиваются "образы" прошлого и "проекты" будущего, получают одобрение или осуждение те или иные способы жизни, поведения.

В мировоззрении в обобщенном виде представлены познавательная, ценностная и поведенческая подсистемы в их взаимосвязи.

Можно выделить следующие структурные компоненты мировоззрения:

- во-первых, это устойчивая картина мира, которая включает в себя конкретно-исторические представления о мире (знания);
- во-вторых, оценка жизни, опирающаяся на систему идеалов; *целесолагающая идея, ориентирующаяся на систему ценностей;*
- в-третьих, *деятельностный аспект мировоззрения.* Он концентрируется вокруг значений, смыслов и ориентиров нашей жизнедеятельности, создавая простор для выражения жизненного опыта, оценки действительности, убеждений, принципов и идеалов.

Также очень важна *"историческая оптика"* мировоззрения, сфокусированная на конкретно-историческое видение мира и связанная с тем, что человек рождается в определенное историческое время и в определенном историческом месте.

В мировоззрении различаются также интеллектуальная и эмоциональная составляющие. *Интеллектуальная компонента мировоззрения* охватывается понятием **"миропонимание"**. Оно достаточно устойчиво, т.к. *включает в себя систему точных знаний о мире: законы, теории, принципы, регулятивы.*

Эмоциональная составляющая мировоззрения отражена понятиями "мировосприятие" и "мироощущение". **Мироощущение** является первоначальным элементом, соединяющим человека (как субъект) и мир (как объект). Оно достаточно динамично, *включает в себя многообразие чувств и настроений.* **Мировосприятие** предполагает целостное отражение ситуаций и событий в виде наглядных образов и представлений. Оно имеет

аффективную эмоциональную окраску и тесно связано с ценностно-оценочными представлениями.

Результативной составляющей мировоззрения является комплекс убеждений, поступков и действий субъекта. В мировоззрении человек и человечество приводят себя к самовыражению. Мировоззрение оказывается фоном всех поведенческих реакций, поступков и действий; оно проявляется не только в духовной сфере, но и в практической жизнедеятельности.

Выделяются также *теоретический и практический уровни мировоззрения*. Практический уровень мировоззрения иногда называют "жизненной философией". Синонимами **практического мировоззрения** выступают понятия "*жизненное*", "*повседневное*", "*ненаучное*". Это стихийно формирующееся мировоззрение, в котором роль картины мира играет обобщение наиболее типичных представлений о жизни, складывающихся из часто встречающихся повседневных ситуаций, свойственных данной среде навыков, форм отношений и привычек. Своеобразной разновидностью жизненно-практического мировоззрения являются взгляды, формирующиеся под влиянием знаний и опыта людей в различных сферах деятельности: говорят о мировоззрении ученых, инженеров, политических деятелей, чиновников.

Теоретический уровень мировоззрения, к которому относятся *философия и наука*, осуществляет специальный критический анализ и осмысление воззрений, формирующих мысли и действия. Он должен постоянно способствовать непрерывному обогащению мировоззрения познавательным и ценностным содержанием, помогающим человеку ориентироваться в любой конкретной ситуации.

Одна из самых распространенных классификаций мировоззрений – по преобладающей форме общественного сознания: мифологическое, религиозное, обыденное, научное, философское.

2. Мифология как форма мировоззрения, религиозное мировоззрение.

Мифология характеризуется как мировоззрение, поскольку все его основные проблемы в представлены и в мифах: происхождение мира и его устройство (хаос и космос), пути возникновения наиболее важных явлений природы и общественной жизни, тайны рождения и смерти человека, его место и предназначение в мире.

Мифология - это форма общественного сознания, способ понимания природной и социальной действительности на ранних ступенях общественного развития.

Первоначально мифы - это архаические повествования о деяниях богов и героев, за которыми стоят фантастические представления о мире, об управляющих им богах и духах. Миф как наиболее ранняя форма духовной культуры человечества *объединял* в себе зачатки знаний, религиозных

верований, политических взглядов, разных видов искусства, философии (**синкретизм**).

Мысль в мифе выражалась в конкретных эмоциональных, поэтических образах и метафорах.

В мифологии явления природы и культуры сближались, *человеческие черты переносились на окружающий мир*, космос и другие явления природы, олицетворялись, одушевлялись, очеловечивались (**антропоморфизм**).

Здесь отсутствовали отчетливые разграничения мира и человека, мыслей и эмоций, знаний и художественных образов, идеального и вещественного, объективного и субъективного.

Основным принципом решения мировоззренческих вопросов в мифологии был *генетический*. Объяснения по поводу первоначала мира, происхождения природных и общественных явлений сводились к рассказу о том, кто кого породил.

Миф выполнял разнообразные *функции*:

- с его помощью прошлое связывалось с настоящим и будущим,
- формировались коллективные представления того или иного народа,
- обеспечивалась духовная связь поколений,
- мифология закрепляла принятую в данном обществе систему ценностей, поддерживала и поощряла определенные формы поведения,
- мифологическое сознание заключало в себе также поиск единства природы и общества, мира и человека, разрешения противоречий, гармонии, внутреннего согласия человеческой жизни,
- заполнял пробелы в знаниях, строил связную и понятную картину мира.

Миф есть первая синкретическая (нерасторжимая, целостная) форма общественного сознания, в которой причудливо сочетались верные наблюдения с вымыслом, реальное и иллюзорное, материальное и идеальное.

Мифологическое мировоззрение, развиваясь, неизбежно превращается в условиях перехода к классовому обществу в религиозное мировоззрение. Между мифом и религией существует тесная связь, сходство: отражение действительности в фантастической форме, наделение вещей и явлений сверхъестественными свойствами, одухотворение материального и опредмечивание идеального. Религиозно-магические обряды входят в состав мифологии на зрелом этапе ее развития, а мифы - неотъемлемое слагаемое любой религии.

Но религия не только порождается мифом, развивает его, но и отрицает: если мифология не знает разделения веры и знания, естественного и сверхъестественного, поскольку всякий мифический объект для нее достоверен и очевиден, то религия раздваивает единый мир на мир сверхъестественный и мир естественный; если в мифологии борьба человека с силами природы изображается как героическая борьба, в которой человек дерзает вступить в единоборство с самим богом, то религия низводит человека до положения "раба божьего", всецело уповающего на божественную благодать.

*Суть любой религии - вера в сверхъестественное. Из нее вытекают, ею определяются такие компоненты **религиозного мировоззрения**, как вера во всемогущество Бога-творца, представление о бессмертии души, вера в "спасение".*

Мировоззренческие конструкции, включаясь в обрядовую систему, приобретают характер вероучения. С помощью обрядности религия культивирует чувства любви, доброты, терпимости, сострадания, милосердия, долга, справедливости, придавая им особую ценность, связывая их присутствие со священным, сверхъестественным. Это придает религиозному мировоззрению особый духовно-практический характер.

Вместе с тем, религия является мощным регулятором поведения человека и общества. Верующий в определенного бога человек должен строго выполнять религиозные заповеди, нормы, соблюдать церковные традиции и ритуалы. Отступление от религиозных мировоззренческих установок оценивается как серьезный проступок, требующий раскаяния и искупления.

3. Обыденное мировоззрение и научное мировоззрение.

Обыденные представления об окружающей действительности – это часть жизни любого общества и человека. *В **обыденном мировоззрении** зафиксирован и личный практический опыт каждого человека, и коллективное общественное мнение, стереотипы поведения, правила отношений, принятые в данном обществе, суеверия, предрассудки и народная мудрость, здравый смысл.*

Обыденный опыт служит для ориентации в настоящем, но и, что не менее важно, помогает быстро разобраться в сложной жизненной ситуации, предположить ее последствия и найти оптимальный выход, дает возможность соотнести свои планы и цели с реальными перспективами, построить модель желаемого развития событий, то есть, направляет вектор человеческой активности в будущее, выделяя прогностическую функцию.

Коллективный социально-практический опыт формирует своеобразные *архетипы*, корректирующие поведение, в частности, архетип старого мудреца, способного предвидеть будущее, архетип героя, архетип матери. Фрагменты различных знаний из науки, философии, морали, религии, политики и других сфер духовной культуры позволяют человеку наиболее успешно вписаться в реальные социальные отношения и избежать конфликтов и ошибок.

***Обыденное мировоззрение** в точном смысле этого слова охватывает необходимые всем и всегда, массовые и вечные отношения человека к действительности: природе, самому себе и окружающим людям. А именно: нужнейшие навыки самообслуживания и взаимопомощи; базовые приемы ручного, физического труда, необходимые для ведения домашнего хозяйства и обустройства жилища; утвердившиеся формы каждодневного общения с использованием естественного языка и невербальных знаковых систем*

(мимики, жестов и др.); сложившиеся традиции половой любви, продолжения рода и домашнего воспитания потомства; варианты отдыха и игровых забав; празднования разных знаменательностей и чествования святых; умения ориентироваться на местности; посильное врачевание недугов; защиту при опасности, а также многие другие слагаемые нашего поведения в житейских ситуациях.

Помимо прочего, обыденные знания отличаются от остальных практических (например, профессиональных) тем, что выходят за круг прямых жизненных забот индивида, коллектива, целого сословия или класса. С этой точки зрения далеко не все в составе обыденного мышления можно признать собственно практическим, непосредственно утилитарным. Рядовой труженик, как правило, имеет свое суждение о политике, экономике, истории, медицине, философии и подобных достаточно глобальных вопросах. Именно претензия на всеохватность дает веский повод обвинять его во всех гносеологических грехах — ограниченности, поверхностности, фрагментарности, необоснованности.

В отличие от стихийного обыденного, научное мировоззрение формируется сознательно в процессе обучения и воспитания. **Научное мировоззрение** – это такая система понимания мира и места в нем человека, которая опирается на науку, корректируется и развивается вместе с наукой и сама оказывает активное влияние на развитие науки. В центре научного мировоззрения – объективная истина. Соответственно, не всякая информация может считаться научной. Так, например, наука не признает способности хилеров, утверждающих, что они могут производить хирургические операции, вскрывая тело без асептики, антисептики, анестезии; или существование «снежного человека»; или наличие феномена ясновидения и многое другое. Научное мировоззрение базируется на фактах, отвечающим **критериям научности**.

1.Объективность (независимость от конкретного человека) законов изменения и развития объектов окружающего мира.

2.Системность, обоснованность, возможность независимой экспертизы других ученых.

3.Использование особых методов, с помощью которых изучаются объекты научного внимания (логика, экспериментирование, моделирование и др.).

4. Научное познание вырабатывает специальный язык, на котором описываются объекты науки.

5.В научном познании используется специальная научная аппаратура.

Различные феномены, не нашедшие объяснения или подтверждения в силу различных обстоятельств, наукой игнорируются. Нельзя забывать, что ученые – тоже люди, они так же могут быть подвержены влиянию общественных, мировоззренческих, религиозных предрассудков, могут быть консервативны и интеллектуально бедны. Им, также, как и обывателям, бывает спокойнее и удобнее воспроизводить привычные формулировки в рамках сложившейся научной теории.

Тем не менее, наука пытается отражать и объяснять мир таким, какой он есть, постепенно развивается, уточняется, дополняется.

4. Философия как форма мировоззрения, ее отличительные особенности

Философия переняла у мифологии и религии всю совокупность вопросов о происхождении мира в целом, о его строении, о происхождении человека и его положении в мире и т.д. Она унаследовала также весь объем позитивного знания, которое на протяжении тысячелетий накопило человечество.

Однако решение мировоззренческих проблем в зарождающейся философии происходило под иным углом зрения - *с позиции разума, рациональной оценки. Философия - это теоретически сформулированное мировоззрение. Она пытается решить основные мировоззренческие проблемы посредством мышления, опирающегося на понятие и суждение, связывающиеся друг с другом по определенным логическим законам.*

Формулирование и определение понятий – одна из важнейших задач философии. **Понятие** - это мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности и связи между ними посредством фиксации общих и специфических признаков, в качестве которых выступают свойства предметов и явлений и отношения между ними. *Понятие – это существенное знание, взятое в развитии.*

В философии, в отличие от религиозно-мифологического мировоззрения, широко применяется **абстракция**, т.е. формирование понятий для обозначения образов реальности.

Философия вынесла на первый план интеллектуальные аспекты мировоззрения, отразив нарастающую в обществе *потребность в понимании мира и человека с позиций знания*. Первоначально она выступала на исторической арене как поиск мирской мудрости.

Характерным признаком философского освоения действительности является **универсализм**. Философия - это форма познания *всеобщих оснований бытия*. На протяжении всей истории культуры она претендовала на выработку универсального знания или универсальных принципов духовно-нравственной жизни.

Другой важной особенностью философского способа освоения действительности является **субстанционализм**. Субстанция, т.е. сущность, лежащая в основе, - это предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие вещей и изменчивость их свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему. Субстанционализм проявляется в стремлении философов объяснить происходящее, внутреннее устройство и развитие мира через единое устойчивое начало.

Одной из характерных черт философского размышления является здоровый **скептицизм**. Философия с самого начала выступает как критика обычаев, обыденного сознания, традиционных ценностей и норм нравственности. Выдержавшие проверку на прочность человеческие

установления ставятся на более прочный фундамент знания, все прочие отбрасываются как отжившие свой век. Отсюда – часты запреты философских школ, сожжения книг, гонения на философов.

Наконец, существенная особенность философского мышления – **оптимизм**, ибо философское мировоззрение системно, широко, оно не позволяет философствующему субъекту сужать сознание, заикливаться при решении какой-либо проблемы. Рассмотрев ситуацию с разных точек зрения, можно увидеть перспективы ее развития, улучшения, исправления.

Перечень вопросов для творческого осмысления проблемы

Примечание: данная форма самоконтроля позволяет студенту дать собственные оценки и понимание философских вопросов.

1. Что такое мировоззрение и какова его структура? Какие типы мировоззрения вы знаете?
2. Как вы понимаете мироощущение, мировосприятие, миропонимание?
3. Какие функции выполняло и выполняет мифологическое мировоззрение?
4. Какие формы мировоззренческого осмысления действительности предшествовали философии?
5. Что является способом существования религии и внешней формой ее проявления?
6. В чем сходство и различие религиозного и философского подходов к решению мировоззренческих проблем?
7. Почему для человека, живущего в мире разнообразного, важно иметь представление о Вселенной как единой целостной системе?
8. Следует ли отождествлять философию с наукой, искусством, моралью?
9. Как вы соотносите мировоззрение обыденное и научное?
10. В чем заключается универсализм философии как особой формы мировоззрения?

6. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

1. Выступление с докладом.

Темы докладов:

1. Дискуссия о происхождении философии.
2. Роль городской культуры в формировании философского мышления.
3. Мифология и философия как формы духовного освоения мира.
4. Становление философского знания в Древнем Китае. Диалектика учения о силах «ян» и «инь» и ее отражение в искусстве.
5. Влияние китайской философии на эстетические взгляды и художественную практику Дальнего Востока (модерна, постмодерна).
6. Влияние даосизма на проектное мышление и практику дизайна.
7. Влияние идей буддизма на искусство (различных эпох и регионов).
8. Воплощение принципов дзен-буддизма в искусстве Дальнего Востока.

9. Религиозно-философские мотивы в эпосе Древней Греции.
10. Представления древнегреческой философии о космосе и человеке (по работам А.Ф. Лосева). Влияние идеи космоса на художественное мышление античности.
11. Учение Парменида о бытии.
12. Философский смысл апорий Зенона Элейского.
13. Философское учение Пифагора о числе как первоначале мира.
14. Трактровка апейрона Анаксимандром.
15. Отношение Платона к художественному творчеству и искусству.
16. Теория государства в философии Платона.
17. Философские дискуссии о природе времени.
18. Бытие человека.

2. Тематическая контрольная работа «Предмет, методы и структура философского знания»

З а д а н и е 1. Завершите дефиницию соответствующим понятием

- 1) Дисциплина, изучающая наиболее общие существенные характеристики, фундаментальные принципы реальности (бытия) и познания, бытия человека, отношения человека и мира, – ...
- 2) Совокупность теоретических принципов и практических приёмов для осуществления чего-либо – ...
- 3) Философское учение о бытии – ...
- 4) Раздел философии, занимающийся исследованиями первоначальной природы реальности, бытия и мира как такового, – ...
- 5) Философское учение о ценностях – ...

З а д а н и е 2. Реферативное изложение темы «Методы философского познания»

План

1. Понятие метода и методологии.
2. Проблема метода в философии.
3. Основной вопрос философии: материалистические и идеалистические его решения. Методологические следствия онтологической презумпции.
4. Диалектический и метафизический методы философского познания.
5. Эмпирический и рационалистический методы философского познания.

З а д а н и е 3. Упражнения, комментарии

Пифагор назвал свое учение любомудрием, а не мудростью. Упрекая семерых мудрецов (как их прозвали до него), он говорил, что никто не мудр, ибо человек по способности своей природы часто не в силах достичь всего, а тот, кто стремится к нраву и образу жизни мудрого существа, может быть подобающе назван любомудром (философом).

Диодор Сицилийский

Прокомментируйте.

1. Объясните, в чём Пифагор видел различие между собой и «семью мудрецами». Назовите «семь мудрецов», о которых говорил Пифагор, и укажите на отличия между их взглядами и видами интеллектуальных практик и деятельностью Пифагора.

2. Почему, на ваш взгляд, Пифагору потребовалось ввести новый термин, чтобы обозначить свой род занятий?

3. В чём, на ваш взгляд, отличие между мудростью и философией?

3. Статьи философской направленности для подготовки эссе-рефератов

- Гуревич П.С. Идентичность многолика и взыскующая // Философия и культура. – 2015. – № 7. – С. 957 - 961.

- Фаритов В.Т. Перспективизм Ницше, философская теория дискурса и трансгрессия // Философия и культура. – 2015. – № 7. – С. 962 - 968.

- Руднев В.П. Заметки о теории мышления (К философскому осмыслению позднего творчества Бетховена) // Философия и культура. – 2015. – № 7. – С. 969 - 976.

- Шираванд М., Нигоматуллина Р.М. Разъяснение причин познания экологических кризисов в сопоставлении философских воззрений Ф.Бэкона и Муллы Сафра // Философия и культура. – 2015. – № 7. – С. 977 - 985.

- Сокольская Л.В. Культурно-исторический процесс и аккультурация // Философия и культура. – 2015. – № 7. – С. 986 - 996.

4. Терминологический диктант

Абсолют, Абсолютная истина, Абстракция, Авторитаризм, Агностицизм, Аксиология, Альтернатива и т.д.

5. Тестовые задания

1. Преднамеренное искажение субъектом действительности трактуется как...

- а) фантазия
- б) ложь
- в) объяснение
- г) заблуждение

2. «Воля к власти, влечение всего живого к самоутверждению есть основа жизни», - утверждал...

- а) О. Конт
- б) К. Маркс
- в) Ф. Ницше

г) А. Бергсон

3. Древнегреческие натурфилософы VI-V вв. до н.э. отождествляли материю (субстанцию) с...

- а) различными природными стихиями
- б) телесными вещами
- в) Космосом
- г) объективной реальностью

4. Согласно материалистической позиции, характерной чертой времени является...

- а) изотропность
- б) необратимость
- в) трехмерность
- г) протяженность

5. Философия отличается от науки тем, что она...

- а) национальна и личностна
- б) опирается на логику
- в) внутренне непротиворечива
- г) выполняет мировоззренческую функцию

6. Представителем естественнонаучного направления в «русском космизме» является...

- а) А. И. Радищев
- б) Н.А.Бердяев
- в) В.И.Вернадский
- г) Н. Ф.Федоров

7. Способность оперировать понятиями, суждениями, умозаключениями есть...

- а) предсознание
- б) чувственно-аффективный уровень сознания
- в) ценностно-волевой уровень сознания
- г) абстрактное мышление

8. Понимание человека как микрокосма характерна для...

- а) средневековой философии
- б) философии Нового времени
- в) современной философии

г) античной философии

9. Проблему существования в ее общем виде выражает философская категория...

- а) «явление»
- б) «бытие»
- в) «сущность»
- г) «экзистенция»

10. Социальная сфера общества включает в себя...

- а) общности людей
- б) средства производства
- в) государственные структуры
- г) транснациональные корпорации

Самостоятельная работа студентов включает в себя ряд аспектов:

- ◆ работа с конспектами лекций;
- ◆ выполнение домашнего индивидуального задания (ДИЗ);
- ◆ чтение дополнительной литературы по изучаемому курсу.

Предложенный режим самостоятельной работы позволит глубоко разобраться во всех изучаемых вопросах, активно участвовать в дискуссиях на семинарских занятиях и в конечном итоге успешно сдать зачет.

Задания для самостоятельной работы студентов

1. Великие философы мира.

Таблица 1 – Великие философы мира

<i>Имя</i>	<i>Годы жизни; страна</i>	<i>Основные работы</i>	<i>Проблемы бытия</i>	<i>Проблемы познания</i>	<i>Антропологические взгляды</i>	<i>Социальные идеи</i>

Выберите по три мыслителя из...

- античности;
- средневековья;
- Нового времени;

и дайте характеристику их творчества, заполнив таблицу по образцу.

В конце работы укажите, какая литературы использована при составлении таблицы.

Срок сдачи – 6-я неделя. Форма отчетности: письменная таблица.

2. Философские школы и направления

Таблица 2 – Философские школы и направления

<i>Время, страна</i>	<i>Название школы или направления</i>	<i>Основные представители</i>	<i>Преобладающие проблемы</i>	<i>Важнейшие понятия</i>	<i>Новизна и оригинальность идей</i>

Выберите наиболее значимые школы и направления (от двух до четырёх) в развитии философской мысли

- Древней Индии;
- Древнего Китая;
- античности;
- средневековья;
- Нового времени (XVI – XVIII в.в.);
- XIX века;
- XX века и заполните таблицу по образцу.

В конце работы укажите, какой литературой Вы пользовались при составлении таблицы.

Срок сдачи – 12-я неделя. Форма отчетности: письменная таблица.

3. Составьте индивидуальный философский словарь по образцу:

<i>№</i>	<i>ТЕРМИН</i>	<i>ЗНАЧЕНИЕ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
1.	<i>Герменевтика</i>	<i>Направление в философии и гуманитарных науках, в котором понимание рассматривается как условие осмысления социального бытия. В узком смысле – совокупность правил и техник истолкования текста.</i>	<i>Всемирная энциклопедия. Философия. Москва-Минск, 2001. С. 229.</i>
2.	<i>Социализация</i>	<i>Процесс включения человека в общество</i>	<i>Лекция.</i>

Срок сдачи – 17-я неделя. Форма отчетности: устная защита в конце семестра.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины **Основная литература**

7.1 Основная и дополнительная учебная литература

Основная литература

1. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.

2. Спиркин А. Г. Философия [Текст]: учебник / А. Г. Спиркин. – М.: Юрайт, 2014. – 828 с.

Дополнительная литература

3. **Алексеев П. В.** Философия [Текст]: учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2010. – 592 с.

4. **Гриненко Г. В.** История философии [Текст]: учебник / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2010. – 689 с.

5. **Губин В. Д.** Философия [Текст]: учебник / Валерий Дмитриевич Губин. - М.: Проспект, 2010. - 336 с.

6. **Бессонов Б. Н.** История философии [Текст]: учебник / Борис Николаевич Бессонов. - М.: Юрайт, 2011. - 278 с.

7. **Волохова Н. В.** История философских учений [Текст]: учебно-практическое пособие / сост. Н. В. Волохова – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 152 с.

8. Философия [Текст]: учебник / под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова. – М. : Проспект, 2014. – 672 с.

9. **Гайдукова И. Б.** Философия [Текст]: учебное пособие. – Курск.: КГТУ, 2005. – 209 с.

7.2 Перечень методических указаний для самостоятельной работы студентов

1. **Волохова Н. В.** Краткий курс лекций по философии [Текст]: учебно-методическое пособие Ч. 1 (история философии) / Н. В. Волохова, Л. М. Величко – Курск: Деловая полиграфия, 2010. – 162 с.

2. **Гайдукова И. Б.** Философия [Текст]: методические рекомендации по изучению курса / сост. И. Б. Гайдукова – Курск.: ЮЗГУ, 2012. – 127 с.

7.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://www.edu.ru/> - федеральный портал Российское образование

2. <http://www.igumo.ru/> - интернет-портал Института гуманитарного образования и

информационных технологий

3. www.edu.ru – сайт Министерства образования РФ

4. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека «Elibrary»

5. www.koob.ru – электронная библиотека Куб

6. www.diss.rsl.ru – электронная библиотека диссертаций

7. <http://biblioclub.ru/> – электронная библиотека

8. http://fictionbook.ru – электронная библиотека;

9. http://svitk.ru – электронная библиотека

10. <http://www.iqlib.ru> – электронная библиотека образовательных и просветительных

изданий

11. <http://www.integro.ru> - Центр Системных Исследований «Интегро»

12. <http://biblioteka.org.ua> – электронная библиотека
13. <http://www.lib.msu.su/index.html> - Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
14. <http://www.rsl.ru/> - Российская Государственная Библиотека
15. <http://www.filosof.historic.ru/> - Цифровая библиотека по философии