

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 13.09.2023 22:15:18

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476f1c344f2d1e510a

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Ландшафтно-визуальный анализ»

Цель преподавания дисциплины:

- раскрытие базовых понятий ландшафтно-градостроительного комплекса (природного комплекса города), понимание закономерностей формирования ландшафтно-градостроительной структуры города и методов ландшафтно-визуальной оценки градостроительных комплексов.

Задачи изучения дисциплины:

- освоение методов ландшафтного анализа в аспекте восприятия и интерпретации;
- понимание связи ландшафта и способа его освоения, в т.ч. связи городского ландшафта и городской среды;
- совершенствование навыков работы с пространством;
- изучение и освоение современных приемов анализа и создания ландшафтных композиций;
- формирование у студентов целостных представлений о природном комплексе города и его компонентах.

Индикаторы компетенций, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-2.2 Осуществляет анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию

Разделы дисциплины:

Виды оценки ландшафта	Теоретические предпосылки ландшафтно-визуальной оценки. Основные понятия: ландшафт, урбогеосистемы, ландшафтно-визуальная оценка среды. Ландшафтно-географическая оценка. Градостроительная оценка. Ландшафтно-градостроительная оценка среды. Ландшафтно-визуальная оценка
Особенности зрительного восприятия	Особенности зрительного восприятия окружающей среды. Виды сенсорного восприятия окружающей среды. Окружающая среда как объект визуального восприятия. Эстетическое восприятие объектов окружающего мира
Рельеф и ландшафт	Влияние рельефа на формирование ландшафтно-градостроительных комплексов. Основные формы рельефа. Исторические особенности антропогенного освоения рельефа. Визуальные качества различных форм рельефа
Масштабы восприятия ландшафта	Уровни ландшафтно-визуальной оценки природно-градостроительных комплексов. Уровни восприятия природно-ландшафтных комплексов. Панорамное, объемно-пространственное, локальное восприятие
Природно-градостроительные комплексы	Иерархия природно-градостроительных комплексов. Природные комплексы. Градостроительные комплексы. Природно-градостроительные комплексы

Анализ градостроительных узлов	Ландшафтно-визуальная оценка градостроительных узлов. Типы градостроительных узлов. Характер пространственной организации градостроительных узлов. Элементы ландшафта градостроительных узлов и их оценка
Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры и городского дизайна	Ландшафтно-визуальная оценка городских линейных элементов. Оценка уличного пространства. Ландшафтные элементы уличного пространства. Оценка бульвара и набережной. Особенности размещения и зрительного восприятия
Восприятие общественного пространства: интерпретация целого	Ландшафтно-визуальная оценка общественных пространств города. Иерархия общественного пространства. Понятие городского центра. Пространственная организация общественных центров. Элементы ландшафта общественного пространства

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета
строительства и архитектуры
(наименование ф-та полностью)

 Е.Г. Пахомова
(подпись, инициалы, фамилия)

« » 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Ландшафтно-визуальный анализ
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

«Градостроительное проектирование»
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения очно-заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки (специальности) 07.03.04 – Градостроительство на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 – Градостроительство направленность (профиль, специализация) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета (протокол № 7 «29» марта 2019 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 07.03.04 – Градостроительство направленность (профиль, специализация) «Градостроительное проектирование» на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «29» августа 2019 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой архитектуры,
градостроительства и графики



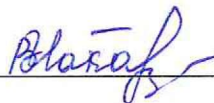
Поздняков А.Л.

Разработчик программы:
доцент



Кузнецов М.Е.

Согласовано:
Директор научной библиотеки



Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 – Градостроительство направленность (профиль, специализация) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «25» 02 2020 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 19 «26» 06 2020 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой



Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 – Градостроительство направленность (профиль, специализация) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 «25» 06 2021 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «31» 08 2021 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой



Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «28» 02 2022 г., на заседании кафедры АГГ 30.08.22 протокол № 1.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой



Рабочая программа дисциплины _____ пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 «27» 02 2023г., на заседании кафедры АГГ 29.08.23 протокол №1.
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____ ЗК

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ «_____» _____ 20__ г., на заседании кафедры _____.
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ «_____» _____ 20__ г., на заседании кафедры _____.
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ «_____» _____ 20__ г., на заседании кафедры _____.
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ «_____» _____ 20__ г., на заседании кафедры _____.
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», одобренного Ученым советом университета протокол № _____ «_____» _____ 20__ г., на заседании кафедры _____.
(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

1. Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Раскрытие базовых понятий ландшафтно-градостроительного комплекса (природного комплекса города), понимание закономерностей формирования ландшафтно-градостроительной структуры города и методов ландшафтно-визуальной оценки градостроительных комплексов.

1.2. Задачи дисциплины

- освоение методов ландшафтного анализа в аспекте восприятия и интерпретации;
- понимание связи ландшафта и способа его освоения, в т.ч. связи городского ландшафта и городской среды;
- совершенствование навыков работы с пространством;
- изучение и освоение современных приемов анализа и создания ландшафтных композиций;
- формирование у студентов целостных представлений о природном комплексе города и его компонентах.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
ОПК-2	Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.2 Осуществляет анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции культуры, гуманистические ценности для сохранения и развития современной цивилизации. - историю архитектуры и градостроительства в контексте развития мировой культуры; - современную практику и проблемы развития архитектуры, градостроительства, городского хозяйства; - принципы охраны и использования объектов историко-культурного и природного наследия. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать градостроительное развитие территории. - анализировать и критически оценивать опыт решения градостроительных задач, участвовать в градостроительных исследованиях; - применять методы анализа и моделирования в профессиональной деятельности; - анализировать и критически оценивать опыт решения градостроительных задач, участвовать в градостроительных исследованиях. <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками визуально-ландшафтного анализа; - методами оценки градостроительных проектов; - методами теоретического и экспериментального исследований; - навыками предпроектного градостроительного анализа; - методами оценки градостроительных проектов. - навыками выявления достоинств и недостатков,

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			ограничений и рисков освоения и развития территорий и реконструкции застройки - приемами градостроительной реконструкции зон с особыми условиями использования территорий, территорий объектов культурного наследия, и ценной застройки.

2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтно-визуальный анализ» входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата 07.03.04 Градостроительство, направленность (профиль, специализация) «Градостроительное проектирование». Дисциплина изучается на 5-м курсе, в 10-м семестре.

3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетные единицы (з.е.), 144 академических часов.

Таблица 3 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	180
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	17,15
в том числе:	
лекции	6
лабораторные занятия	0
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	81,85
Контроль (подготовка к экзамену)	45
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	1,15
в том числе:	
зачет	не предусмотрен
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	1,15

4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Виды оценки ландшафта	Теоретические предпосылки ландшафтно-визуальной оценки. Основные понятия: ландшафт, урбогеосистемы, ландшафтно-визуальная оценка среды. Ландшафтно-географическая оценка. Градостроительная оценка. Ландшафтно-градостроительная оценка среды. Ландшафтно-визуальная оценка
2	Особенности зрительного восприятия	Особенности зрительного восприятия окружающей среды. Виды сенсорного восприятия окружающей среды. Окружающая среда как объект визуального восприятия. Эстетическое восприятие объектов окружающего мира
3	Рельеф и ландшафт. Масштабы восприятия ландшафта	Влияние рельефа на формирование ландшафтно-градостроительных комплексов. Основные формы рельефа. Исторические особенности антропогенного освоения рельефа. Визуальные качества различных форм рельефа. Уровни ландшафтно-визуальной оценки природно-градостроительных комплексов. Уровни восприятия природно-ландшафтных комплексов. Панорамное, объемно-пространственное, локальное восприятие
4	Природно-градостроительные комплексы	Иерархия природно-градостроительных комплексов. Природные комплексы. Градостроительные комплексы. Природно-градостроительные комплексы
5	Анализ градостроительных узлов	Ландшафтно-визуальная оценка градостроительных узлов. Типы градостроительных узлов. Характер пространственной организации градостроительных узлов. Элементы ландшафта градостроительных узлов и их оценка
6	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры и городского дизайна	Ландшафтно-визуальная оценка городских линейных элементов. Оценка уличного пространства. Ландшафтные элементы уличного пространства. Оценка бульвара и набережной. Особенности размещения и зрительного восприятия. Восприятие общественного пространства: интерпретация целого. Ландшафтно-визуальная оценка общественных пространств города. Иерархия общественного пространства. Понятие городского центра. Пространственная организация общественных центров. Элементы ландшафта общественного пространства

Таблица 4.1.2 – Содержание дисциплины и ее методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		Лек. час.	№ Лаб.	№ Пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Виды оценки ландшафта	1		1	У1, У3, МУ1, МУ2	КО-1	ОПК-2
2.	Особенности зрительного восприятия	1		2	У1, У2, МУ1, МУ2	КО-2	ОПК-2
3.	Рельеф и ландшафт.	1		3	У3, У4, МУ1,	КО-3	ОПК-2

	Масштабы восприятия ландшафта				МУ2		
4.	Природно-градостроительные комплексы	1		4	У2, У5, МУ1, МУ2	КО-4, Р	ОПК-2
5.	Анализ градостроительных узлов	1		5	У1, У6, МУ1, МУ2	КО-5	ОПК-2
6.	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры и городского дизайна	1		6	У4, У5, МУ1, МУ2	КО-6	ОПК-2

КО-контрольный опрос; Р – реферат.

4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 - Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем, час.
1	2	3
1	Виды оценки ландшафта. Особенности зрительного восприятия	2
2	Рельеф и ландшафт. Масштабы восприятия ландшафта	2
3	Природно-градостроительные комплексы	2
4	Анализ градостроительных узлов	2
5	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры и городского дизайна	2
Итого		10

4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 - Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час.
1	2	3	4
1	Виды оценки ландшафта	1-2 неделя	10
2	Особенности зрительного восприятия	3-4 неделя	10
3	Рельеф и ландшафт	5-6 неделя	10
4	Масштабы восприятия ландшафта	7-8 неделя	10
5	Природно-градостроительные комплексы	9-10 неделя	10
6	Анализ градостроительных узлов	11-12 неделя	10
7	Ландшафтно-визуальный анализ компонентов городской структуры и городского дизайна	13-15 неделя	10
8	Восприятие общественного пространства: интерпретация целого	16-18 неделя	11,85
Итого			81,85

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
 - заданий для самостоятельной работы;
 - тем рефератов и докладов;
 - тем курсовых работ и проектов и методические рекомендации по их выполнению;
 - вопросов к экзаменам и зачетам;
 - методических указаний к выполнению лабораторных и практических работ и т.д.

типографией университета:

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

6. Образовательные технологии. Технологии использования воспитательного потенциала дисциплины

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области, Комитета архитектуры и градостроительства Курской области.

Таблица 6.1 - Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (темы лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные технологии	Объем, час.
1	2	3	4
1.	Рельеф и ландшафт. Масштабы восприятия ландшафта	Разбор конкретных ситуаций	2
2.	Природно-градостроительные комплексы	Разбор конкретных ситуаций	2
Итого			4

Содержание дисциплины обладает значительным воспитательным потенциалом, поскольку в нем аккумулирован исторический и современный социокультурный опыт человечества. Реализация воспитательного потенциала дисциплины осуществляется в рамках единого образовательного и воспитательного процесса и способствует непрерывному развитию личности каждого

обучающегося. Дисциплина вносит значимый вклад в формирование общей и профессиональной культуры обучающихся. Содержание дисциплины способствует духовно-нравственному, профессионально-трудовому, культурно-творческому воспитанию обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины подразумевает:

- целенаправленный отбор преподавателем и включение в теоретический материал, материал для практических занятий содержания, демонстрирующего обучающимся образцы настоящего научного подвижничества создателей и представителей данной отрасли науки (культуры), высокого профессионализма ученых (деятелей культуры), их ответственности за результаты и последствия деятельности для человека и общества; примеры подлинной нравственности людей, причастных к развитию культуры, а также примеры высокой духовной культуры, патриотизма, гражданственности, гуманизма, творческого мышления;

- применение технологий, форм и методов преподавания дисциплины, имеющих высокий воспитательный эффект за счет создания условий для взаимодействия обучающихся с преподавателем, другими обучающимися, представителями работодателей (разбор конкретных ситуаций, мастер-классы и др.);

- личный пример преподавателя, демонстрацию им в образовательной деятельности и общении с обучающимися за рамками образовательного процесса высокой общей и профессиональной культуры.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины на учебных занятиях направлена на поддержание в университете единой развивающей образовательной и воспитательной среды. Реализация воспитательного потенциала дисциплины в ходе самостоятельной работы обучающихся способствует развитию в них целеустремленности, инициативности, креативности, ответственности за результаты своей работы – качеств, необходимых для успешной социализации и профессионального становления.

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	Архитектурный рисунок	Инженерная подготовка и благоустройство территорий	Цвет и монументально-декоративная живопись Ландшафтно-визуальный анализ Климатология и энергообеспечение поселений Производственная эксплуатационная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы до- стижения ком- петенций, за- крепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
ОПК-2 / завершающий	ОПК-2.2 Осуществляет анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климати- ческие и инженер- но-геологические условия участка застройки, тради- ции, социальное окружение и демо- графическую си- туацию	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные современ- ные тенденции культу- ры, гуманистические ценности для сохране- ния и развития совре- менной цивилизации. - современную практи- ку и проблемы развития архитектуры, градо- строительства, город- ского хозяйства; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать градо- строительное развитие территории. - анализировать и кри- тически оценивать опыт решения градо- строительных задач, участвовать в градо- строительных исследо- ваниях; <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками визуально- ландшафтного анализа; - методами оценки гра- достроительных проек- тов; - приемами градострои- тельной реконструкци зон с особыми услови- ями использования тер- риторий, территорий объектов культурного наследия, и ценной за- стройки. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные совре- менные тенденции культуры, гумани- стические ценности для сохранения и развития современ- ной цивилизации. - историю архитек- туры и градострои- тельства в контек- сте развития миро- вой культуры; - современную практику и пробле- мы развития архи- тектуры, градо- строительства, го- родского хозяйства; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать гра- достроительное развитие террито- рии. - анализировать и критически оцени- вать опыт решения градостроительных задач, участвовать в градостроительных исследованиях; - критически оце- нивать опыт реше- ния градострои- тельных задач, участвовать в гра- достроительных ис- следованиях. <p>Владеть (или Иметь опыт дея- тельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками визу- ально- ландшафтного ана- лиза; - методами оценки градостроительных проектов; - методами оценки градостроительных проектов. - приемами градо- строительной ре- конструкции зон с особыми условиями 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции культуры, гуманистические ценности для сохранения и развития современной цивили- зации. - историю архитектуры и градостроительства в контек- сте развития мировой куль- туры; - современную практику и проблемы развития архитек- туры, градостроительства, городского хозяйства; - принципы охраны и исполь- зования объектов историко- культурного и природного наследия. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать градострои- тельное развитие территории. - анализировать и критически оценивать опыт решения гра- достроительных задач, участ- ствовать в градостроительных исследованиях; - применять методы анализа и моделирования в профес- сиональной деятельности; - анализировать и критически оценивать опыт решения гра- достроительных задач, участ- ствовать в градостроительных исследованиях. <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками визуально- ландшафтного анализа; - методами оценки градо- строительных проектов; - методами теоретического и экспериментального иссле- дований; - навыками предпроектного градостроительного анализа; - методами оценки градо- строительных проектов. - навыками выявления досто- инств и недостатков, ограни- чений и рисков освоения и развития территорий и ре- конструкции застройки - приемами градостроитель- ной реконструкции зон с осо- быми условиями использова-

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы до- стижения ком- петенций, за- крепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо»)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
			использования тер- риторий, террито- рий объектов куль- турного наследия, и ценной застройки.	ния территорий, территорий объектов культурного насле- дия, и ценной застройки.

7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 – Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисци- плины	Код контро- лируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оце- нивания
				наименование	№№ заданий	
1.	Виды оценки ланд- шафта	ОПК-2	Практические занятия, СРС	КО-1	№1	Согласно таб. 7.2
2.	Особенности зри- тельного восприятия	ОПК-2	Практические занятия, СРС	КО-2	№2	Согласно таб. 7.2
3.	Рельеф и ландшафт. Масштабы восприя- тия ландшафта	ОПК-2	Практические занятия, СРС	КО-3	№3	Согласно таб. 7.2
4.	Природно- градостроительные комплексы	ОПК-2	Практические занятия, СРС	КО-4, Р	№4	Согласно таб. 7.2
5.	Анализ градострои- тельных узлов	ОПК-2	Практические занятия, СРС	КО-5	№5	Согласно таб. 7.2
6.	Ландшафтно- визуальный анализ компонентов город- ской структуры и городского дизайна	ОПК-2	Практические занятия, СРС	КО-6	№6	Согласно таб. 7.2

Примеры типовых контрольных заданий для проведения
текущего контроля успеваемости

Вопросы контрольного опроса по разделу (теме) 1. «Виды оценки ландшафта»

1. Теоретические предпосылки ландшафтно-визуальной оценки.
2. Понятие ландшафтно-визуального анализа.
3. Виды градостроительных ландшафтов.
4. Виды и способы оценки градостроительных ландшафтов.

Темы рефератов:

1. Композиция в ландшафтной архитектуре под открытым небом.
2. Методика вертикального озеленения.
3. Малые архитектурные формы как компоненты архитектурного ландшафта.
4. Ландшафтное проектирование водоемов.
5. Взаимосвязь архитектурных и природных форм.
6. Ландшафтная архитектура территорий жилой застройки.
7. Ландшафтная архитектура учебных заведений.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в учебно-методических материалах по дисциплине.

Типовые задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена. Экзамен проводится в форме бланкового тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление соответствия.

Умения, навыки и компетенции проверяются с помощью задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

1. К числу наиболее развитых в мире принадлежит современная система национальных парков ...
 - а) США
 - б) России
 - в) Англии
 - г) Германии

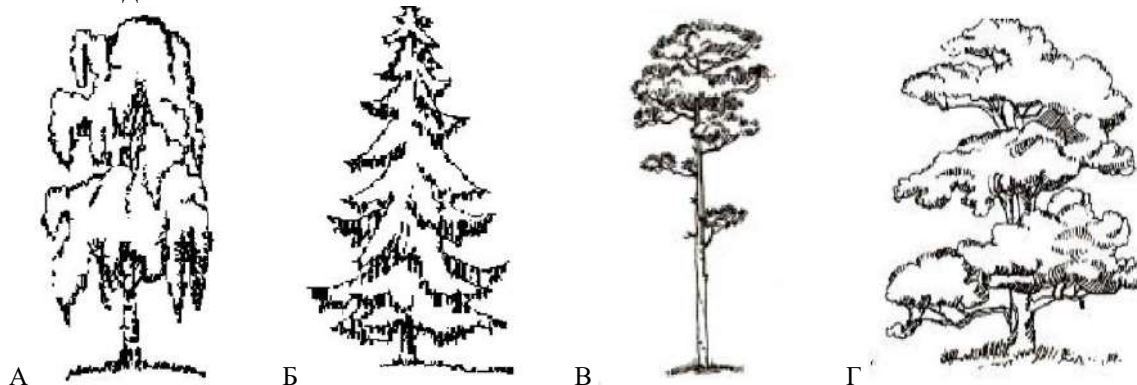
Задание в открытой форме:

1. Продолжите фразу: «Городской ландшафт – это ...»

Задание на установление соответствия:

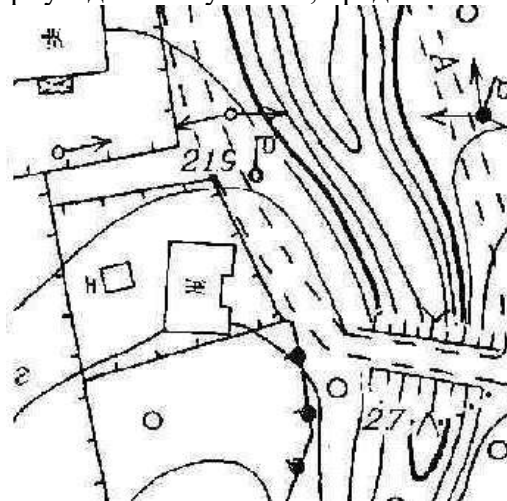
Установите соответствие между формой кроны декоративного дерева, показанного на рисунке, и названием кроны:

- 1 - Зонтикообразная
- 2 - Плакучая
- 3 - Пирамидальная
- 4 - Раскидистая



Компетентно-ориентированная задача:

Проанализируйте рельеф приусадебного участка, представленного на топографии:



Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в учебно-методических материалах по дисциплине.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

положение П 02.016-2018 «О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ»;

методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для текущего контроля успеваемости по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание

1	2	3	4	5
1 семестр				
Практическая работа №1	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическая работа №2	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическая работа №3	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическая работа №4	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическая работа №5	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическая работа №6	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
СРС	12		24	
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
Зачет	0		36	
Итого	24		100	

Для промежуточной аттестации, проводимой в форме тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ - 16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме – 2 балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование – 36 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная учебная литература

1. Кузьмина, Т. В. Градоустройство: от присвоения к усвоению пространства [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Кузьмина, О. Ш. Белявская ; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2020. – 128 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611417>
2. Слукин, В. М. Средовые факторы в архитектуре и градостроительстве [Электронный ресурс] : учебник / В. М. Слукин ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2018. – 255 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498304>
3. Бауэр, Н. В. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие : / Н. В. Бауэр ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2013. – 256 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571885>

8.2. Дополнительная учебная литература

4. Гусакова, Н. В. Мониторинг и охрана городской среды [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Гусакова ; Технологический институт Южного федерального университета. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2009. – 152 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240928>

5. Гушин, А. Н. Теория устойчивого развития города [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Гушин. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 232 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271889>

6. Кругляк, В. В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Кругляк, Е. Н. Перельгина, А. С. Дарковская. – Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009. – 276 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412>

8.3 Перечень методических указаний

1. Ландшафтно-визуальный анализ [Электронный ресурс] : методические указания по подготовке к практическим занятиям по дисциплине для студентов направления подготовки 07.03.04 Градостроительство / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. М. Е. Кузнецов. - Курск : ЮЗГУ, 2017. - 16 с.

2. Самостоятельная работа студентов [Электронный ресурс] : методические указания для студентов всех направлений подготовки / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост.: М. М. Звягинцева, А. Л. Поздняков. - Курск : ЮЗГУ, 2017. - 19 с.

8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научно-технические журналы в библиотеке университета:

- Архитектура и время
- Архитектура. Самые знаменитые архитектурные сооружения мира
- Архитектура, строительство, транспорт
- Культура и время
- Строительство и архитектура

9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://ban.ru> - Библиотека Российской Академии наук
2. <http://uwlib.msu.ru> - Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова
3. <http://www.lib.swsu.ru> - Научная библиотека ЮЗГУ
4. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
5. <http://www.edu.ru/> - Российское образование. Федеральный портал
6. <http://www.nlr.ru> - Российская национальная библиотека (бывшая Ленинка)
7. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека ONLINE

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Живопись и архитектурная колористика» являются лекции и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Изучение наиболее важных тем или разделов дисциплины завершают практические занятия, которые обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на лекциях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования, а также по качеству выполнения графических работ.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины «Живопись и архитектурная колористика»: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: чтение лекций, привлечение студентов к творческому процессу на лекциях, отработку студентами пропущенных лекций, участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого немыслима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект лекций, знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины «Живопись и архитектурная колористика» с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Живопись и архитектурная колористика» - закрепить теоретические знания, полученные в процессе лекционных занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Libreoffice операционная система Windows
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения практических занятий и лаборатории кафедры архитектуры, градостроительства и графики, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине необходимо следующее материально-техническое оборудование:

1. Мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL/ проектор inFocus IN24+ Интернет ресурсы.

13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдо-

переводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и под- пись лица, проводившего измене- ния
	изме- ненных	заме- ненных	аннули- рованных	новых			