

**Аннотация**  
к рабочей программе дисциплины  
«Эстетика архитектуры и дизайна»  
направление подготовки бакалавров 07.03.01  
Архитектура

**1. Цель преподавания дисциплины**

Целью курса «Эстетика архитектуры и дизайна» является формирование у студентов теоретических знаний и профессиональных навыков в области эстетики архитектуры и дизайна.

**2. Задачи изучения дисциплины**

– изучение методологии эстетического анализа современной архитектуры и дизайна, адаптированной к современным информативным возможностям;

– исследование специфики эстетических аспектов архитектурно-градостроительной деятельности, направленных на создание современной комфортной среды, отвечающей потребностям современного общества;

– овладение знаниями о развитии эстетической деятельности в области архитектуры и дизайна.

Для успешного овладения дисциплиной обучающийся должен:

**Знать:** определение предмета эстетики, ее роль в культуре и место в системе современного гуманитарного и естественнонаучного знания; основные понятия и категории эстетики; сущностные характеристики эстетического сознания и эстетической деятельности; основные этапы развития эстетической мысли и традиции отечественной эстетики; специфику эстетических аспектов архитектурно-градостроительной деятельности.

**Уметь:** объяснять сущность эстетических проблем и закономерностей; обосновывать собственные эстетические оценки событий и феноменов современной культуры; актуализировать в эстетической рефлексии широкий комплекс общекультурных знаний; использовать эстетические знания для формирования представлений о специфике архитектурно-пространственной среды; демонстрировать знание исторических и современных закономерностей развития эстетического отношения к миру и применять его для решения прикладных эстетических проблем.

**Владеть:** навыками эстетической рефлексии и художественной критики; методами эстетического анализа архитектурной и дизайнерской среды; навыками эстетико-художественной практики, необходимой в сфере архитектурно-градостроительной деятельности; культурой мышления, грамотной речью при ответе и умением его аргументировать.

**3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «Эстетика архитектуры и дизайна»:**

ОК-14 – готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;

ПК-4 – способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

**4. Разделы дисциплины**

Предмет и задачи эстетики, ее место в системе гуманитарных и естественных наук

История эстетической мысли

Искусство как форма общественного сознания

Художественный образ в архитектуре и дизайне

Психология художественного творчества

Эстетика архитектуры и дизайна жилых сооружений

Эстетика пространства в общественном интерьере

Эстетика транспортного дизайна. Интерьеры метрополитенов