

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Психология восприятия и творчества»

Цель дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Психология восприятия и творчества» является формирование целостного представления о психологических особенностях восприятия и творческой деятельности человека.

Задачи дисциплины

Основными задачами изучения дисциплины являются: формирование научного представления о творческой деятельности человека в изобразительном и сценическом искусстве, литературе, музыке, науке, о значении познавательных процессов, интуиции, индивидуально-личностных особенностях, проявляющихся в процессе творчества, развитие способностей и склонностей.

У обучающихся формируются следующие компетенции:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (ОК-6);
- умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-12);
- пониманием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-15).

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
	4 семестр	
1.	Психология восприятия и творчества.	Психология восприятия и творчества. Объект и предмет психологии творчества. Основные категории психологии творчества. История развития психологии творчества. Методы психологии творчества.
2	Теория творчества.	Теория творчества. Этапы творческого процесса. Механизмы творчества. Факторы творческого процесса (физические, социокультурные, личностные, физиологические факторы).
3	Познавательные процессы и творчество	Познавательные процессы и творчество. Ощущения. Восприятие, его виды и свойства. Законы восприятия. Память
4	Мышление, интеллект, воображение	Мышление, интеллект, воображение. Виды мышления, способы активизации мышления. Интеллект. Виды воображения.
5	Эмоции и творчество	Эмоции и творчество. Чувства, виды эмоций. Влияние эмоций на творчество.
6	Творческая личность. Креативность	Творческая личность. Креативность. Понятие «личность» и структура личности. Темперамент. Характер и его воспитание Креативность.
7	Мотивация творческой деятельности	Мотивация творческой деятельности. Психическая регуляция поведения и деятельности. Воспитание волевых качеств личности.
8	Развитие творческих способностей	Развитие творческих способностей. Виды способностей.

		Одаренность. Талант. Общие и специальные способности.
9	Методы и способы развития творческих способностей	Методы и способы развития творческих способностей. Влияние семьи, педагогов, образовательной среды. Инновационные технологии развития творческих способностей.
	5 семестр	
10	Особенности развития творческого потенциала человека	Особенности развития творческого потенциала человека. Мотивация и особенности психических процессов.
11	Естественное и целенаправленное развитие творческого потенциала	Естественное и целенаправленное развитие творческого потенциала. Проблема образования и воспитания личности.
12	Генезис способностей и одаренности	Генезис способностей и одаренности. Виды способностей, их развитие. Формирование одаренности человека.
13	Влияние социальных и личностных факторов на развитие творческих способностей.	Влияние социальных и личностных факторов на развитие творческих способностей. Значение духовно-нравственных ценностей для творчества человека
14	Значение самовоспитания и саморазвития для творчества человека	Значение самовоспитания и саморазвития для творчества человека. Составление программы саморазвития и самовоспитания личности. Развитие профессиональных качеств.
15	Влияние группы, коллектива на развитие творческих способностей	Влияние группы, коллектива на развитие творческих способностей. Конформизм. Эффективность групповой деятельности.
16	Влияние вербального и невербального коммуникации на развитие творческих способностей	Влияние вербального и невербального коммуникации на развитие творческих способностей. Развитие коммуникабельности и общительности. «Язык жестов и телодвижений»
17	Влияние массовой культуры на развитие творческих способностей	Влияние массовой культуры на развитие творческих способностей. Развитие искусства в современном обществе.
18	Влияние СМИ на развитие творческих способностей	Влияние СМИ на развитие творческих способностей. Воздействие телевидения, интернета, радио на развитие творческих способностей.