

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Современная архитектура и дизайн»
направление подготовки бакалавров 07.03.01
Архитектура

1. Цель преподавания дисциплины

Целью курса «Современная архитектура и дизайн» является формирование у студентов теоретических, методических знаний и навыков в области современной архитектуры, раскрытие современных проблем архитектуры и дизайна на примере взаимодействия архитектурных произведений с людьми.

2. Задачи изучения дисциплины

- овладение знаниями в области содержания и природы, места и значения современной архитектуры и дизайна в обществе;
- исследование особенностей и этапов развития, направлений и тенденций современной архитектуры и дизайна;
- изучение творчества и теоретических концепций ведущих отечественных, местных и западных архитекторов и дизайнеров.

Для успешного овладения дисциплиной обучающийся должен:

Знать: современные критерии в архитектуре и дизайне; основные задачи архитектора по созданию среды; специфику архитектуры как вида искусства; место дизайна в системе искусств.

Уметь: анализировать социально значимые проблемы и процессы; интегрировать разнообразные формы знания и навыки при анализе архитектурного сооружения; изучать и выявлять архитектурный замысел; обобщать и анализировать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Владеть: навыками поиска и отбора междисциплинарной информации, необходимой для разработки и анализа проектных решений; методами анализа архитектурной и дизайнерской среды; навыками проведения комплексного анализа и оценки архитектурного сооружения с учетом разнообразных факторов.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «Современная архитектура и дизайн»:

ПК-3 – способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

ПК-16 – способность к повышению квалификации и продолжению образования.

4. Разделы дисциплины

Предпосылки появления современной архитектуры и дизайна

«Современная архитектура» (модернизм)

Неоэкспрессионизм и структурализм

Брутализм и метаболизм

Национальная архитектура и регионализм. Техницизм и хай-тек

Неоклассицизм. «Антиархитектура» и «зеркальная архитектура»

Постмодернизм и его направления. Деконструктивизм

Неоавангардизм и неомодернизм