I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Уголовный кодекс Российской Федерации;
- Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях;
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 7 октября 1993 г. № 1607 «О государственной политике в области охраны авторского права и смежных прав»;
- Указ Президента РФ от 5 декабря 1998 г. № 1471 «О мерах по реализации прав авторов произведений, исполнителей и производителей фонограмм на вознаграждение за воспроизведение в личных целях аудиовизуального произведения или звукозаписи произведения»;
- Постановление Правительства РФ от 29 декабря 2007 г. № 992 «Об утверждении Положения о государственной аккредитации организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами, а также об установлении предельного (максимального) размера сумм, удерживаемых аккредитованной организацией на покрытие необходимых расходов по сбору, распределению и выплате вознаграждения, а также сумм, которые направляются в специальные фонды» (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Правительства РФ от 10 апреля 2023 г. № 580 «О разработке и утверждении профессиональных стандартов»;
- Постановление Правительства РФ от 21.03.2012 №218 «О Федеральной службе по интеллектуальной собственности»;
- Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 марта 2025 г. № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 13 августа 2020 № 1011 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 13 августа 2020 № 1011 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)»;
- ОК 010-2014 (МСКЗ-08). Общероссийский классификатор занятий (принят и введен в действие Приказом Росстандарта от 12.12.2014 № 2020-ст);
- Профессиональный стандарт 40.001 Специалист по патентоведению, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «21» октября 2021 г. № 748н.

Программа разработана с учетом профессионального(ых) стандарта(ов) (квалификационных требований):

— профессиональный стандарт 40.001 Специалист по патентоведению, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «21» октября 2021 г. № 748н ;

— квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих 4-е издание, дополненное (утв. постановлением Минтруда РФ от 21 августа 1998 г. № 37) // Доступ к справочнику: http://ivo.garant.ru/#/document/180422/entry/3281:0

1.2. Требования к слушателям

К освоению программы допускаются лица, имеющие высшее образование, а также получающие высшее образование.

1.3. Формы освоения программы (очная, очно-заочная, заочная) _____

указывается форма освоения программы; в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий указывается: «с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование учебной темы	Всего, ч	В том числе		
			лекции	практические (лабораторные) занятия	самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6
1	**Тема № 1. Особенности перехода прав на объекты авторского права в условиях цифровизации**	**4**	**2**	**2**	**0**
1.1	Авторские права в цифровой среде	2	2	0	0
1.2	Переход прав на объекты авторского права в сети Интернет	2	0	2	0
2	**Тема № 2. Авторские права на результаты интеллектуальной деятельности в социальных сетях.**	**6**	**4**	**2**	**0**
2.1	Понятие социальных сетей и правовое регулирование отношений, возникающих в социальных сетях.	2	2	0	0
2.2	Субъекты права социальных сетей.	2	0	2	0
2.3	Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности в социальных сетях и их защита	2	2	0	0
3	**Тема № 3. Авторское право на результаты деятельности искусственного интеллекта**	**4**	**2**	**2**	**0**
3.1	Статус авторских прав на произведения, созданные искусственным интеллектом	2	0	2	0
3.2	Проблемы признания искусственного интеллекта автором произведений	2	2	0	0
	Всего по учебным темам	**14**	**8**	**6**	**0**
	Итоговая аттестация	**2**	**зачет**		
	Итого	**16**			