I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 г.;
- Федеральный конституционный закон «Об арбитражных судах в Российской Федерации» от 28.04.1995 N 1-ФКЗ
- Гражданский кодекс Российской Федерации часть 4 от 18 декабря 2006 г.;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О патентных поверенных» Российской Федерации» от 30.12.2008 N 316-ФЗ;
- Указ Президента РФ «О государственной политике в области охраны авторского права и смежных прав» от 07.10.1993 N 1607;
- Постановлению Правительства РФ «О Федеральной службе по интеллектуальной собственности» от 21.03.2012 N 218.
- ОК 010-2014 (МСКЗ-08). Общероссийский классификатор занятий" (принят и введен в действие Приказом Росстандарта от 12.12.2014 N 2020-ст)
- Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Минтруда России от 21.10.2021 N 748н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по патентоведению»;
- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 N ДЛ-1/05вн);
- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (утв. Минпросвещения России от 31.01.2022 N ДГ-245/06);
- Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением

электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (утв. Минпросвещения России от 10.04.2020 N 05-398).

1.2. Требования к слушателям

К освоению программы допускаются лица, имеющие высшее образование, а также получающие высшее образование.

1.3. Формы освоения программы

Очно-заочная, очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель программы профессиональной переподготовки – формирование у слушателей компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности по защиты объектов интеллектуальной собственности и авторских прав.

Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Выпускник готовится к выполнению следующего (следующих) вида (видов) профессиональной деятельности:

ВД 1 - Охрана и защита интеллектуальной собственности (далее - ИС) и введение в оборот прав на нее.

Присваемая квалификация - Специалист по патентной работе и защите авторских прав.

Уровень квалификации – 7.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование дисциплин	Общая трудоемкость	По учебному плану с использованием дистанционных образовательных технологий, ч,								Самостоятельная работа, ч	Текущий контроль**			Промежуточная аттестация***	
		Аудиторные занятия, ч				Дистанционные занятия, ч									
		Всего	из них			Всего	из них				РК, РГР, Реф	КР	КП	Зачет	Экзамен
			лекции	лабораторные работы	практические работы (семинары)		лекции	лабораторные работы	практические работы (семинары)						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Модуль 1. Интеллектуальная собственность. Основы авторского и патентного права. Общие положения	**98**					48	24		24	48	-	-	-	2 (Т)	-
1. 1 Правовые основы охраны прав на результаты интеллектуальной деятельности. Патентоведение	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
1.2 Понятие авторского и патентного права	24					12	6		6	12	-	-		-	-
1.3 Влияние цифровизации на развитие объектов авторских прав и их правовое регулирование	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
1.4 Правовое регулирование авторских прав на международном и национальном уровнях	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
Модуль 2. Трансформация авторских прав в эпоху цифровых технологий	**74**					36	18		18	36				2 (Т)	
2.1 Авторские права на мультимедийные продукты	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-

2.2 Правовой статус информационного посредника в системе авторского права	24					12	6		6	12					
2.3 Авторские права на результаты интеллектуальной деятельности в социальных сетях	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
Модуль 3. Особенности гражданского оборота авторских прав в цифровой среде	**74**					36	18		18	36				2 (Т)	
3.1 Авторское право на результаты деятельности искусственного интеллекта	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
3.2 Коммерциализация объектов авторских прав в цифровой среде	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
3.3 Особенности перехода прав на объекты авторского права в условиях цифровизации	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
Модуль 4. Гражданско-правовая защита авторского права в цифровой среде	**100**					48	24		24	50	-	-	-	2 (Т)	-
4.1 Проблемы защиты авторских прав в цифровой среде	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
4.2 Способы защиты нарушенных авторских прав	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
4.3 Внесудебная и досудебные способы защиты авторских прав	24					12	6		6	12	-	-	-	-	-
4.4 Обзор судебной практики по делам об авторских правах	26					12	6		6	14	-	-	-	-	-
ВСЕГО	346					168	84		84	170				8	
Итоговая аттестация	4														
ИТОГО	350					168	84		84	170				12	