№12 (октябрь 2016 г.)

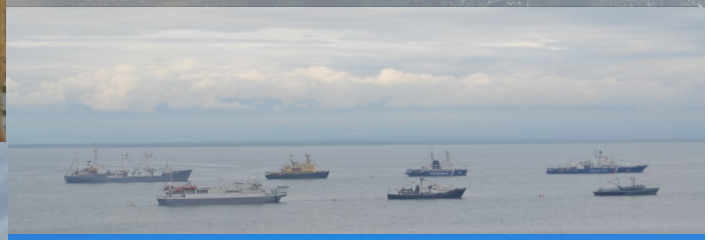
Студенческая электронная газета кафедры
Таможенного дела и мировой экономики ЮЗГУ

ТДМЭшка

Камчатка

С. Чурилова

На сопки Камчатки спустился туман,
Граница не спит, замирает,
Величием дышит за ней океан
И волны на берег бросает.
Камчатка. Вулканы. Пути прямо в ад,
Но солнце встаёт на рассвете,
И полные рыбою реки журчат,
В озёрах резвятся медведи.
Камчатка в России – начало начал,
Она далека и богата,
Здесь утро страны, здесь надёжный причал,
И эта земля для нас свята.



В этом выпуске:

Один день из жизни нашего городка (А. Кубарев, Р. Лаптев)	2-3
Камчатка—гордость России (Ю. Кретинина)	4-7
Правила жизни балуба (М. Кабасель)	8-11
Любите музыку (К. Намака)	12-13

ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ НАШЕГО ГОРОДКА

Александр Кубарев, ТД-35
Роман Алексеевич Лаптев

Лето мы провели в вахтовом городке в посёлке Южные Коряки, это глушь глушью, не все местные из города знают о существовании посёлка. Нашей задачей была работа вахтовым методом на строительстве складов для армейских нужд.

Утро у рабочего вахтового посёлка очень весёлое и сопряжено с некоторыми трудностями. Столовая и фельдшер начинают работать в 6.30, и поэтому каждый студент свой путь - от постели до седушки в вахтовке - выбирает сам. Засыпали в час ночи. Ведь нужно всем позвонить, постараться поймать интернет, чтобы лайкнуть в ВК, а потом ещё успеть поржать с пацанами... И только потом здоровое, но уже уставшее существо-студик плетётся в постель. Ещё не успев заснуть, мозг уже предупреждает: крепись, завтра тебя ждёт бой. И вот наступает 6 часов утра, просыпаются самые сознательные. Они мирно моются, идут в столовую, затем заходят к тёте-фельдшеру, глаза которой отдают прохладой Камчатских снежных пиков, а загар такой, что позавидует латиноамериканка. Как можно дольше задержавшись у фельдшера, студик идёт облачаться в форму и бегом в нарядную, где его будут ждать злые прорабы.

В 6.45 начинается кошмар. Просыпаются остальные работяги, от топота которых общага трясётся. Главное - успеть в нарядную до 7.15. Парадокс заключается в том, что именно им, оголтелым, наряды зачитываются в первую очередь. Как настоящие победители, они быстренько занимают сидячие места в вахтовке, где с сознанием дела продолжают свой сон, пока остальные неудачники выслушивают свой приговор. У студиков зачитка нарядов называется "модный приговор". Вот и оставшиеся работяги забивают две вахтовки и Дамир орёт: «Все, кто не с нами,

тот пешком!» Мы трогаемся на строительную зону.

Все красивые, чистые; кто-то спит, кто-то бухтит, что ему поменяли наряд, но все счастливы: ведь время 7.30 и можно ещё поспать до 8.00 на стройке. Но не тут-то было: на КПП смена дяди Вити, и начинается шмон, который идёт ровно полчаса. Все злые, но замотивированные идут на стройку.

Наступает 12 часов – время отправляться на обед, и все с благоговением ждут вахтовку. Цель - втиснуться в первую вахтовку, пораньше покушать и больше времени погреть свой живот в курилке у столовой. Вторая вахтовка приходит наполовину пустая. И вот уже 13.00, надо успеть к 14.00 на зону. Все запрыгивают в вахтовки. Тут уже воспитанные и сознательные берут фору: они сразу после столовки идут и садятся в транспорт. Дамир закрывает двери.

И вот она - любимая стройка. Все начинают суетиться, ведь нужно закрывать наряды, а то начальство сделает выговор. Время тянется неописуемо долго. Но вот заветные 19.30, можно заканчивать работу и двигаться к КПП. С этого момента на стройке происходит чудо. Первую вахтовку берут с таким яростным напором, что немцы под Сталинградом нервно курят. Вахтовка взята. Вы не представляете, что творится внутри: все грязные и потные, в робах, придавлены друг к другу. И ароматы приходится терпеть, ведь впереди первое место в душ или в столовку за порцией. Вторая вахтовка приходит практически всегда с 5-10 рабочими.

P.S. [Лаптев Роман Алексеевич] Каждое воскресенье я ездил в город. Я путешествовал по Камчатке и получил массу впечатлений. Неизвестно, когда бы я искупался в Тихом океане, покатался на байке по вулкану, привык отвечать "ну" вместо "да", искупался в термальной воде из горячих источников. Моя оценка: 10 из 10. Была бы машина времени, я бы вернулся обратно и повторил эту авантюру. В общем, миссия завершена!

КАМЧАТКА – ГОРДОСТЬ РОССИИ

Юлия Кретинина, ТД-32

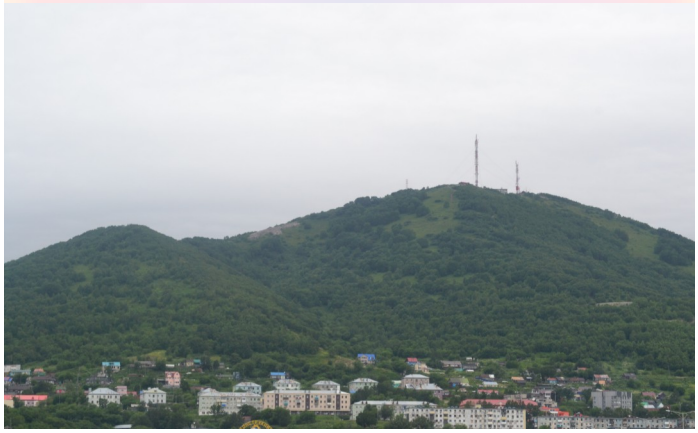
Весной от нашего ВУЗа поступило предложение поехать в составе студенческого строительного отряда на Камчатку. Меня давно привлекал дальневосточный край нашей необъятной Родины, наполненный немыслимым природным богатством. Поэтому я поспешила записаться, хотя немного переживала, предвидя реакцию родителей и будущие долги на сессии. Родителей, действительно, поначалу не порадовала эта новость, но мой позитивный настрой и ожидание поездки перекрыли их волнение.

Приблизительно за неделю были собраны необходимые вещи и пройдена медкомиссия. И вот наступила пора отъезда: рано утром компания из 11 девушек отправилась в путь (мы вылетали на несколько дней позже парней).

Это был мой первый полёт на самолете, поэтому испытывала массу противоречивых эмоций – страх перед долгим полётом, интерес в ожидании прекрасных видов из иллюминатора, восторг по предстоящему путешествию. Особенно меня радовало то, что компания девчонок была очень дружелюбная и весёлая.

Пройдя регистрацию и сдав багаж, мы отправились в зал ожидания. Посадка началась приблизительно за час до вылета. Заняли места, позвонили родителям, и началось томительное ожидание. Взлёт продолжался около 20 минут, и, на удивление, страх прошёл, осталось только дикое любопытство. Наблюдение за домиками, которые в считанные минуты становились всё меньше и меньше, пока не превратились в маленькие точки, навсегда врезалось в память. Полёт продолжался 8 часов. За это время много раз подходили стюардессы, весьма уважительные и доброжелательные, интересовались, нужно ли что-нибудь, а также разносили еду (кормили два раза). И вот долгожданная посадка, волшебные и незабываемые пейзажи: воздушные, как безе, облака, заснеженные горы и вулканы, изгибы рек и бухта, сочная зелень растительности.

Самолёт совершил посадку в аэропорту города Елизово. В аэропорту нас встретил представитель компании СахаСпецТехника, в которой нам предстояло работать два месяца. Мы получили багаж и отправились в вахтовый посёлок, где находилась база нашего пребывания (Южные Коряки).



С одной стороны от посёлка виднелась сопка, которая поначалу была заснеженная, а к нашему отъезду снег совсем растаял. С другой стороны - возвышались два вулкана: Авачинский и Корякский.

В посёлке нас познакомили с начальством и отправили в отдел кадров выбирать отдел, в котором мы хотели бы работать. Варианты были следующие: отдел снабжения, производственно-технический отдел, отдел геодезии, механическая служба, отдел кадров, делопроизводительный отдел, помощник начальника участка, лаборатория (исследование и испытание прочности бетона) и помощник коменданта.

Я отправилась работать в отдел снабжения. Меня заинтересовала деятельность этого отдела, потому что он связан с моей специальностью - Таможенное дело. В дальнейшем я убедилась, что сделала правильный выбор. Меня встретил руководитель по работе – инженер ОМТС Свистунов Александр Андреевич, молодой человек с огромными знаниями и профессионализмом. Немного вникнув в смысл работы, мы отправились получать необходимый набор вещей, включающих в себя: каску, перчатки, рабочую одежду, ботинки (к сожалению, 42 размера), куртку, оранжевый жилет и плащ ОЗК.

Девушек заселили на второй этаж общежития, выделив три комнаты. В нашей комнате было четыре девушки: Ирина и Татьяна

(представительницы факультета строительства и архитектуры, сотрудницы производственно-технического отдела), Александра с факультета экономики и менеджмента, (помощница коменданта), ну, и я. Замечательнейшая компания, каждый вечер были посиделки с чаем и кучей фильмов.

Итак, началась работа… Мы учились, узнавали много новой интересной информации и вникали в работу. Моя работа заключалась в заполнении ежедневных остатков по инертным материалам, топливу и расходным материалам, внесение прихода и расхода материалов, ведение сведений по движению денежных средств. Работая в штабе, каждый представитель отдела помогает другим, поэтому можно сказать, что все отделы взаимосвязаны. Неоднократно наша работа продолжалась допоздна: то составляли отчёты, то исправляли раннее написанные. Бывали дни, когда возвращались в общежитие в 1-2 часа ночи, уставшие, но довольные.

Чтобы совсем не утонуть в работе, пели песни. По вечерам ребята устраивали небольшие концерты, песни под гитару под звёздным небом – один из лучших моментов в студенческом отряде. Несколько раз играли в бадминтон: ракетки и волан одолжили сотрудники штаба.

Также, помимо работы в штабе, мы две недели трудились на стройке - знакомились с делом, о котором много говорили, но не сталкивались. Наша работа заключалась в чеканке отверстий стен объектов, а также в оштукатуривании стен.

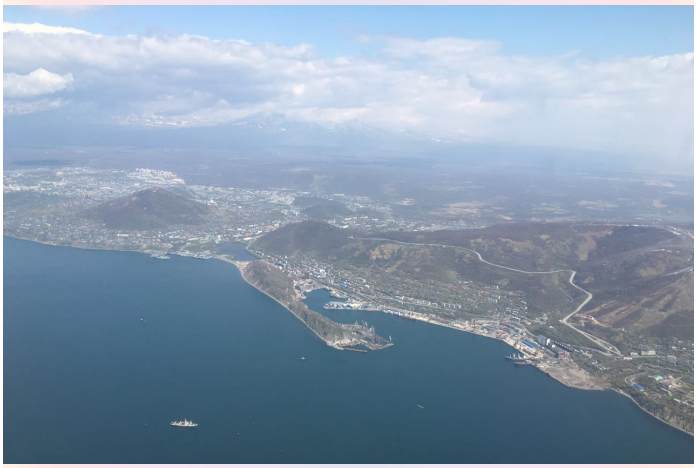
Что касается погодных условий Камчатки, то они очень и очень переменчивы. С утра могло быть холодно, а к обеду температура поднималась до +20 … +25 градусов. Часто шёл дождь. Но, в принципе, погода была терпимая. Ребятам, конечно же, было сложнее, т.к. работали они постоянно на стройке.

За два месяца работы мы брали выходной два раза. Первый раз выезжали погулять по городу Петропавловск-Камчатский и по Авачинскому заливу. Очень уютный и милый город, хотя местные жители говорят, что по окраинам он грязный и запустелый.

Второй раз был для нас особенно важен, очень хотели попасть на празднование дня Военно-Морского флота, а также посмотреть на парад и вальс кораблей. Приехав на парад, в первую очередь мы отправились в бухту смотреть корабли, затем немного погуляли по площади, заполненной моряками и зрителями.

Далее наш путь лежал к Сопке Любви. Говорят, что влюбленные выбирают наиболее трудную тропу подъёма, и, если они смогли подняться, то счастье их будет долгим. На камнях можно было встретить много надписей, говорящих о чувствах бывавших там людей. Завершающей ноткой нашей прогулки стала экскурсия на побережье Тихого океана, которую организовал нам Лаптев Роман Алексеевич, за что ему огромная благодарность. Прогулка была незабываемая, не хватает слов, чтобы её описать. Меня очень удивил цвет песка, он был чёрный. Вода в океане холодная, примерно +10 градусов, но попав в воду, можно перестать чувствовать холод, будто тысячи горячих иголок пронзают ноги. Прогулка оказалась волшебной.

Два месяца пролетели незаметно. И пришло время возвращаться домой. Сборы прошли в весёлом предвкушении встречи с родными и друзьями, но и грусть не покидала мысли, ведь там мы оставляли людей, подаривших нам неоценимый опыт, море приятных и незабываемых моментов.



Обратный полёт продолжался около 10 часов из-за сильной турбулентности и ветра, самолёт немного трясло, что вызывало некий дискомфорт. Посадка в Москве, ожидание багажа и автобуса до Курска заняли значительное время, а по возвращению домой к усталости прибавилась радость от встречи с родителями.

Вот и подошло к завершению наше путешествие на Камчатку. Если честно, уезжать совсем не хотелось, будто там оставляли частицу сердца. Ведь увидев Камчатку один раз, влюбляешься в неё навсегда.

LES RÈGLES DE VIE BALUBA

Michel Kabasele, МЭ-31б

Vènu de la République Démocratique du Congo, R.D Congo en sigle, situèe en plein centre d'Afrique, la R.D Congo est un pays prèsentant une certaine particularité de part, son histoire, sa géographie, sa démographie, etc...

Dans le cadre de ce travail ; nous allons exposer sur les traditions et coutûmes de la R.D Congo. Parler des traditions et coutûmes de la R.D Congo est un travail élèphantesque, parce que la population Congolaise est regrougé en 4 grandes et principales ethnies, qui sont : Baluba, baswahili, bangala et bakongo. Il sied de signaler que dans chacunes de ces ethnies regorgent de groupement dialectique, on en compte plus au moins 450. Notre exposé portera sur la formation d'une famille, par formation de la famille nous entendons sa naissance, les regles de sa gestion s'il faut le considerer comme etant une entreprise. Evidement, nous allons juste survoler les traditions et coutumes exclusivement chez le baluba, precisement bena lulua d'où je suis originaire.

En Afrique, toute formation d'une famille commence necessairement par un mariage, il y a trois mariages fondamentaux : Le mariage coutumier, civil et religieux, le plus important de ces 3 mariages est le premier où la famille de l'homme est appelée a verser une dote, qui comprend un certain nombre de biens materiels et une somme d'argent repris sur une liste etablit par la belle famille, ces biens materiels se differents selon que la fille est vièrge ou pas. Le mariage civil et religieux sont conditionnés par la tenue prealable du mariage coutumier.

Chez nous le bena lulua, un homme peut se marié coutûmièrement plus d'une fois s'il le souhaite avec ou sans l'accord de sa première femme, mais une seule femme est reconnue par l'Etat civil, c'est à dire qu'un homme ayant déjà une femme mariée civilement sous son toit ne peut pas contracter un autre mariage civil et religieux.

En Afrique selon la tradition, la femme joue le role du 1er ministre dans un gouvernement, le mari est le Président de la République, Hafez Ibrahim poete egyptien a dit : « Eduquer une femme c'est eduqué toute une nation », la femme s'occupe de l'éducation des enfants et gere la maison. Dans son rôle de chef de famille, lui seul doit travailler pour assurer les besoins financiers de la famille. Enfant unique ou deux enfants dans une famille n'est pas africain, une famille doit avoir plusieurs enfants même si les moyens financiers ne le permettent pas car dit-on en Afrique, « c'est Dieu qui donne les enfants » et ils representent une richesse.

Notre système de parenté est patriarcat, la famille appartient a la famille du pére. Dans le cas où ce dernier meurt, son frere ainé ou celui qui lui est le plus proche devient les responsables de ces enfants orphelins et devient l'époux de la veuve s'il n'est pas marié, les soeurs du mari sont respectés au même titre que lui. Le respect est un principe d'or dans les familles Africaines. Pour designer les parents, les enfants le designent par Papa ou maman, les tantes et oncles sont designés par l'expression Oncle ou tante suivi de leurs noms et pas par leur prenom car cela est signe d'une mauvaise éducation, l'ainé de la famille est designé beaucoup plus par un nom speciale en dehors de son prenom : Yaya, le plus petit designe le plus agé par leur prenom ou nom precedent du prefixe ya, par exemple : ya Martins, ya Michel, ya Patrick, etc..

Selon nos coutumes, la belle famille est soumise a un certain nombre de restruction vis a vis de la famille de leur fille, par exemple la belle mere ne peut pas s'asseoir à la chaise dans la maison de sa fille, ne peut pas entrer avec des chaussures dans cette maison, elle ne peut y dormir, le beau pere et la belle mere ne peuvent pas aller visiter leur fille chez elle ensemble, ils doivent le faire a des moments differents, quand l'homme meurt ou encore se divorce avec sa femme, une partie de la dote doit symboliquement être remboursée par la famille de la femme, si la femme meurt, sa petite soeur si elle n'est pas marié, prend automatiquement sa place pour veiller sur l'époux et ses enfants.

Quand aux enfants, un couple qui est composé seulement des filles est consideré comme perdu car la continuité de la famille n'est pas assurée, car la fille se mariera est ira vivre a sa belle famille, seul les garcons assurent la continuité de la famille. Filles comme garçons ne peuvent pas quitter le toit paternel sans presenter aux parents un partenaire pour un mariage ; dans le cas contraire ils restent à la residence familiale aussi longtemps que possible. En sommes ; voici les quelques traditions et coutumes qui regles le mode de vie de Bena lulua. La liste n'est pas exhaustives.

ПРАВИЛА ЖИЗНИ БАЛУБА

Мишель Кабасель, МЭ-31б

Я родом из Демократической Республики Конго. Эта страна расположена в центре Африки. Конго является страной с ярко выраженными особенностями в истории, географии, демографии.

Климат у нас прекрасный. Территория покрыта тропическими лесами, которые уступают по размерам только лесам Амазонии. Конго - достаточно большая страна, по площади она занимает второе место в Африке. У нас водятся крокодилы и слоны, а также окапи (наша страна единственная, где встречаются окапи). У нас 4 национальных языка и 450 диалектов. Но официальный язык у нас французский.

В этот статье мы рассмотрим традиции и обычаи Конго. Сразу скажу, что это сложная задача, поскольку конголезское население разделяется на 4 этнические группы: балуба, басуахили, бангала и баконго.

Наша статья будет посвящена формированию семьи. Принято говорить о рождении семьи, правилах управления семьёй, даже есть аналогии рассматривать семью как бизнес. Мы будем говорить о традициях и обычаях исключительно балуба, потому что это моя этническая группа.

В Африке в целом формирование семьи начинается обязательно со свадьбы. Существуют три основных свадьбы: традиционная свадьба, гражданская свадьба и религиозная свадьба. Наиболее важным из этих трёх брачных обрядов является первый. Если не заключен брак по традиционным обрядам, то невозможен ни гражданский, ни религиозный брак. Для заключения традиционного брака семья жениха платит выкуп семье невесты, который включает в себя ряд материальных благ и денег. Перечень вещей, которые они хотят получить, устанавливает семья невесты. Эти материальные блага различаются в зависимости от того, девушка девственница или нет.

Мужчина может жениться несколько раз (2-4 раза). Первая жена признается официальной, это государственный статус. Для вступления в последующие браки желательно согласие первой жены. В Африке, по традиции, официальная жена играет роль премьер-министра в семье, муж является президентом семьи. Египетский поэт Хафез Ибрагим сказал: «Воспитать женщину – значит воспитать всю нацию».

Жена занимается воспитанием детей и управляет домом. Мужчина в качестве главы семьи в одиночку должен работать, чтобы обеспечить финансовые потребности семьи. Один-два ребенка в семье – это не наша традиция. Семья должна иметь много детей, даже если финансовые ресурсы не позволяют этого, потому что как говорят в Африке: «Бог даёт детей». Считается, что чем больше детей, тем вы богаче.

Наша семья является патриархальной. В случае, если мужчина умирает, то его старший брат или, при отсутствии такого, кто-то из ближайших родственников-мужчин становится ответственным за этих осиротевших детей. Если этот мужчина не женат, то он женится на вдове.

Уважение – это очень важный принцип в африканских семьях. Уважать родителей – это святое. Младшие должны уважать старших братьев и сестёр. Младший брат не может звать старшего брата по имени, потому что это признак плохого воспитания. Старший из семьи обозначается специальным именем вне его фамилии, а именно: яя плюс имя. Например, надо говорить яя Мартин, яя Майкл, яя Патрик и т.п.

По нашим обычаям, есть определенные запреты для семьи жены. Например, тёща не может сидеть на стуле в доме мужа своей дочери. Она должна сидеть на полу. Тёща не может войти в обуви в дом зятя, она может ходить только босая. Тёща не может спасть в доме зятя. Одновременно тёща и тесть не могут приехать в гости к своей дочери в дом её мужа. Они должны сделать это в разное время.

Когда мужчина умирает или разводится, часть приданого символически должна быть возвращена в семью женщины. Если женщина умирает, ее младшая сестра, если она не замужем, приходит автоматически в семью своей старшей сестры, чтобы обеспечить мужа и детей покойной.

Девочки и мальчики не могут оставлять отцовскую крышу без того, чтобы представить партнёра для свадьбы. Т.е. дети не могут уехать из дома, пока не вступят в брак. В противном случае они остаются в резиденции семьи как можно дольше.

Если дети семьи состоят только из девушек, такая семья считается «потерянной», потому что непрерывность передачи фамилии невозможна. Девушки выйдут замуж и будут жить в семье мужа, тогда как только мальчики обеспечат сохранение фамилии.

Вот некоторые традиции и обычаи, правила жизни балуба.

Впечатления Мишеля о России

Первое, что меня удивило, когда я приехал в Россию – это погода. У нас в Африке температура в среднем 30 градусов по Цельсию. А тут в России солнечный день, но на улице холодно. Для меня это было как чудо.

Первое время после приезда в Курск я себя ощущал странно, потому что ничего не понимал. Сейчас стало получше.

Моя мечта…. У меня их много. Например, посетить Владивосток. Ещё хочу покататься на коньках, плавать в бассейне, научиться варить борщ. Сначала мне было сложно привыкнуть к русской еде, особенно к салату. Но потом я понял, что это очень вкусно. Особенно мне нравятся котлеты и шашлык.

Меня удивляют русские женщины. Они не только самые красивые в мире, у них есть вторая особенность – они очень много работают наравне с мужчинами.

Любите музыку

Кристина Намака, ТД-31

Музыка является неотъемлемой частью жизни человека. Она окружает нас повсюду - в маршрутных такси, супермаркетах, торгово-развлекательных центрах, крупных магазинах и рынках. В любой ситуации, в радости или печали, она является хорошим спутником, способным создать гармонию в душе. По дороге на учёбу или работу, в наушниках - она всегда поднимает настроение.

Для меня музыка - это особое состояние комфорта. Она сглаживает любые неприятные мелочи и разукрашивает жизнь яркими красками. Идёшь по улице, всё кажется серым и обычным, но стоит только включить музыку, как всё вокруг меняется и приобретает разные краски и тона. Такое же со мной происходит, когда сажусь за инструмент или выхожу на сцену. На время исполнения песни или инструментальной композиции я просто отключаюсь от внешнего мира и его проблем. Это прекрасно, когда ты можешь выразить то, что у тебя внутри, музыкой и передать это другим. Она является для меня необходимым зарядом энергии для жизни.

Ещё в раннем возрасте меня отправили в музыкальную школу по классу фортепиано. Признаться честно, вначале я совсем не любила занятия по музыке. Ведь хотелось гулять с друзьями, а вместо этого приходилось идти на унылое сольфеджио и музыкальную литературу. Со временем занятия музыкой начали мне всё больше и больше нравиться. Я поняла, что музыка является средством самовыражения, и начала углубляться в неё.

Поступив в ЮЗГУ, я узнала о центре творческого развития студентов (ЦТРС). Там я сначала играла в оркестре на клавишах. Это было очень интересно. В составе оркестра я выступила на многих мероприятиях, одним из которых был концерт, посвященный 50-летию нашего ВУЗа.

Позже я прошла прослушивание и попала в вокальный коллектив «Соловейко». Начались увлекательные репетиции и подготовки к концертам. В составе этого коллектива я выступала в ЮЗГУ и за его пределами.

Последние два года я принимаю участие в проекте «Две звезды», а также в театрализованных постановках в рамках конкурса «Мисс и мини-мисс ЮЗГУ».

Первый опыт участия в проекте «Две звезды» я получила на втором курсе. Тогда моим партнёром в проекте стал замечательный преподаватель - Лаптев Роман Алексеевич. Ещё в начале подготовки к конкурсу я поняла, что Роман Алексеевич - человек творческий и душевный, поэтому на репетициях мы с ним хорошо понимали друг друга. Мы долго выбирали песню и всё никак не могли определиться с выбором. Поскольку у каждого проекта есть свой формат, и конкурс «Две звезды» тоже не исключение. После длительного поиска мы остановились на песне «На теплоходе музыка играет». С улыбкой на лице сейчас вспоминаю те минуты ужасного волнения, когда по сто раз, перед тем как выступить, выходили репетировать. Помню, что выходить нам было очень страшно. Но в процесс выступления на сцене была такая уютная и тёплая атмосфера, что все страхи улеглись. Выступить в проекте нам удалось успешно.

На следующий год я вновь решила принять участие в проекте «Две звезды». К этому моменту уже у всех сотрудников ВУЗа были пары. Я решила узнать в деканате, кто у нас поёт из преподавателей. Там после недолгих раздумий мне рекомендовали китайского педагога Чжоу Кая. Когда я ему рассказала про конкурс, он был воодушевлён. Ему сразу понравилась эта идея. Я была приятно удивлена, когда услышала голос Чжоу Кая. Он очень артистичен на сцене и прекрасно поёт. Позже я узнала, что он у себя на родине занимался музыкой. Так что работать с ним в дуэте было легко и очень увлекательно. Единственной маленькой преградой вначале послужил языковой барьер. Мы не всегда понимали друг друга. Это было очень смешно. Позже, пролистав словарики и поучив немного слов, этот барьер был сломлен.

В 2016 году темой проекта стали «песни 80-х». Мы долго метались с выбором песни: русскую или английскую? Но в итоге решили спеть «Комарово». Чжоу Кай только недавно стал изучать русский язык. Для него, как мне казалось, это будет очень трудно. Но после недолгих репетиций текста песни, всё было выучено. С общим антуражем и продумыванием костюмов нам помогли в ЦТРС: прекрасный человек и хореограф Ольга Игоревна, замечательный режиссёр Надежда Владимировна и превосходный педагог по вокалу, профессионал своего дела, Марина Викторовна Сацук.

Основной целью нашего номера было передать настроение песни в зал. С этой задачей мы справились отлично. На сцене мы друг друга понимали без слов, и номер получился очень ярким и весёлым. Мы чувствовали отдачу из зала, особенно когда некоторые зрители стали петь вместе с нами. Чжоу Каю очень понравилось участвовать в этом концерте. В конце вечера мы были награждены Дипломом 1 степени.

Слушайте и любите музыку. Она всегда подарит вам то настроение, какое вы хотите.

Главный редактор и верстка:
Барбышева Галина Ивановна
Телефон: (4712) 22-26-85
Эл. почта: **tdme.redaktor@ya.ru**
Наш сайт: **http: // tdswsu.wix.com/2015**

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением, изложенным в материалах газеты. Журналисты несут персональную ответственность за содержание материалов, за точность приведенных фактов, цифр, цитат и прочих сведений.