



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

лингвистики и межкультурной

коммуникации

(наименование ф-та полностью)

 О.Л. Ворошилова  
(подпись, инициалы, фамилия)

« 02 » июль 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Функционально-стилистический анализ текста

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО

45.04.02 Лингвистика,

*шифр и наименование направления подготовки (специальности)*

направленность (профиль)

«Язык и культура. Теория и методика преподавания языка»

*наименование направленности (профиля, специализации)*

форма обучения

очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Курск – 2021



Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.04.04 Лингвистика на основании учебного плана ОПОП ВО 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика, направленность (профиль) «Язык и культура. Теория и методика преподавания языка», одобренного Ученым советом университета (протокол № «6» от 26.02.2021 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 45.04.02 Лингвистика, направленность (профиль) «Язык и культура. Теория и методика преподавания языка» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики № 12 «02» 07 2021 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степыкин Н. И.

Разработчик программы, к.пед.н., доцент \_\_\_\_\_ Попова Г. В.

/Директор научной библиотеки \_\_\_\_\_ Макаровская В. Г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 45.04.02 Лингвистика, направленность (профиль) «Язык и культура. Теория и методика преподавания языка» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики № 12 «02» 07 2022 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степыкин Н. И.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 45.04.02 Лингвистика, направленность (профиль) «Язык и культура. Теория и методика преподавания языка» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики № 12 «01» 07 2023 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Степыкин Н. И.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 45.04.02 Лингвистика, направленность (профиль) «Язык и культура. Теория и методика преподавания языка» на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики № 1 «  » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## **1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

### **1.1 Цель дисциплины**

Формирование глубоких теоретических и практических знаний о закономерностях целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с содержанием, целью и условиями высказывания; об экспрессивных возможностях языковых средств, их принадлежности к тому или иному функциональному стилю речи, освоение навыков стилистической правки текста.

### **1.2 Задачи дисциплины**

Основными задачами изучения дисциплины являются расширение и систематизация знаний по русскому языку, позволяющих повысить грамотность, общеязыковую и лингвостилистическую культуру студентов; формирование представления об основных методах исследования текста; демонстрация функционально-стилистических особенностей текста на всех языковых уровнях;

- углубление знаний об основных функциональных особенностях русского языка;
- развитие навыков стилистического анализа текста;
- обучение применению техники анализа на практике;
- углубление знаний о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- развитие лингвостилистического чутья.

### **1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		



ОПК-2	Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках;	ОПК-2.2 Определяет специфику научного дискурса в русском языке	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированные нормы русского литературного языка;</li> <li>– особенности научного стиля;</li> <li>– принципы создания текстов разных жанров.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять кодифицированные нормы русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы русского литературного языка в учебной и профессиональной деятельности;</li> <li>– применять знания о специфике и функциях научного стиля.</li> </ul> <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированными нормами русского литературного языка;</li> <li>– особенностями научного стиля;</li> <li>– принципами создания текстов разных жанров.</li> </ul>
-------	--	--	--

ОПК-2.2	Способен создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения	ОПК-2.2.2 Учитывает специфику официального, нейтрального и неофициального регистров общения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах	Знать – основы создания текстов профессионального назначения; – специфику официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – принципы анализа различных текстов с точки зрения соответствия языковым нормам и целям коммуникации; Уметь – создавать тексты профессионального назначения; – редактировать тексты профессионального назначения; – анализировать различные тексты с точки зрения соответствия языковым нормам и целям коммуникации; Владеть – навыками создания текстов профессионального назначения; – навыками быстрого, точного и нормативного редактирования текстов профессионального назначения; – навыками анализа различных текстов с точки зрения языковых норм и целей коммуникации как в соответствии с необходимыми алгоритмами, так и со спецификой текста;
---------	--	---	--

## 2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Функционально-стилистический анализ текста» входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры 45.04.02 Лингвистика, направленность (профиль) «Язык и культура. Теория и методика преподавания языков». Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.



**3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетные единицы (з.е.), 144 академических часа.

Таблица 3 - Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	72,1
в том числе:	
Лекции	36
лабораторные занятия	
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	71,9
Контроль (подготовка к экзамену)	
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
Зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

**4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Содержание дисциплины**

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1.	Стилистика как раздел науки о языке	Предмет и задачи стилистики. Неоднозначность подходов к проблемам стилистики в современной науке. Структура и научные направления стилистики. Функциональная, коммуникативная, сопоставительная стилистика. Стилистика и прагматика. Стилистика текста в соотношении с функциональной стилистикой. Актуальные проблемы современной стилистики. Стилистические тенденции развития современного русского языка
2.	Основные стилистические категории. Стилистика языка	Неоднозначность понятия «стиль» в современной науке. Функциональный стиль. Понятие стилистической

		окраски и стилистического значения. Стилистика языка. Стилистика ресурсов. Стилистические ресурсы фонетических средств языка, лексики, словообразовательных средств языка, морфологии, синтаксиса
3.	Стилистика речи. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций	Понятие речевой ситуации. Разграничение понятий «стиль языка» и «стиль речи». Стилистические и жанровые нормы. Соотношение стилей и жанров. Стиль языка и стиль человека. Индивидуальные стили (писателя, политика, подростка и т.д.). Влияние профессии на речь человека. Типы языковых личностей. Теория речевых жанров (М. Бахтин, Т.В. Шмелева). Функциональный стиль как коммуникативно-прагматическая и системно-структурная иерархия речевых жанров
4.	Функциональная стилистика. Система функциональных стилей русского языка	Функциональный стиль как базовое понятие стилистики. Системность функциональных стилей. Экстралингвистические факторы образования стиля. Связь стиля речевого произведения с его содержанием, назначением, характером взаимоотношений между адресантом и адресатом. Языковые признаки функциональных стилей. Жанровая дифференциация речевых произведений различной функциональной принадлежности. Изменения в системе стилей современного русского языка
5.	Функциональная стилистика. Официально-деловой функциональный стиль	Книжные функциональные стили современного русского литературного языка Официально-деловой функциональный стиль. Кодификация, нормированность, клещированность, строгая формализованность и стандартность.
6.	Функциональная стилистика Научный функциональный стиль.	Книжные функциональные стили современного русского литературного языка. Условия функционирования научного стиля. Речевая система научного стиля, обусловленная необходимостью выражения, передачи и сохранения научной информации. Внутрстилевые черты научной речи. Разграничение понятий «научный стиль речи» и язык науки». Особенности научной речи, связанные с техническим расслоением научной литературы. Особенности научно-популярного изложения. Морфологические, словообразовательные, синтаксические особенности научного стиля. Второстепенность вопроса об индивидуальном стиле автора в научной литературе. Вторичность функции образных средств



7.	Функциональная стилистика Публицистический функциональный стиль.	Книжные функциональные стили современного русского литературного языка. Публицистический функциональный стиль
8.	Функциональная стилистика Разговорно-обиходный функциональный стиль русского литературного языка.	История изучения русской разговорной речи. Разговорно-обиходный функциональный стиль русского литературного языка.
9.	Функциональная стилистика. Художественный функциональный стиль русского литературного языка	Художественный функциональный стиль, его целевые характеристики. Ориентированность на эмоциональное воздействие, а не на информативность. Область функционирования, жанровое разнообразие и своеобразие. Особенности эпоса, лирики и драмы.

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3		4	5	6	7
1 семестр							
1.	Стилистика как раздел науки о языке	4		№1	У-1, У-2, У-16, МУ-1	2-С	ОПК-2,2 ОПК-4.2.
2.	Основные стилистические категории. Стилистика языка	4		№ 2	У-1, У-2, У-4, У-15, У-16, МУ-1	4-К	ОПК-2,2 ОПК-4.2
3.	Стилистика речи. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций	4		№ 3	У-1, У- 4, У-15, МУ-1	6-С	ОПК-2,2 ОПК-4.2
4.	Функциональная стилистика. Система функциональных стилей русского языка	4		№ 4	У-1, У-4, У-14, МУ-1	8-К	ОПК-2,2 ОПК-4.2

5.	Функциональная стилистика. Официально-деловой функциональный стиль	4		№ 5	У-1, У-4, У-15, МУ-1	10-С	ОПК-2,2 ОПК-4.2
6.	Функциональная стилистика Научный функциональный стиль.	4		№ 6	У-1, У-4, У-15, МУ-1	12-К	ОПК-2,2 ОПК-4.2
7.	Функциональная стилистика Публицистический функциональный стиль.	4		№ 7	У-1, У-4, У-15, МУ-1	14-С	ОПК-2,2 ОПК-4.2
8.	Функциональная стилистика Разговорно-обиходный функциональный стиль русского литературного языка.	4		№ 8	У-1, У-3, У-4, У-15, У-18, МУ-1	16-К	ОПК-2,2 ОПК-4.2
9.	Функциональная стилистика. Художественный функциональный стиль русского литературного языка	4		№ 9	У-1, У-3 У-4, У-6 У-14, У-18, МУ-1	18-С	ОПК-2,2 ОПК-4.2

С – собеседование, К – контрольные задания

## 4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

### 4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 – Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем в часах
1 семестр		
1.	Стилистика как раздел науки о языке. Стилистика текста в соотношении с функциональной стилистикой. Актуальные проблемы современной стилистики. Стилистические тенденции развития современного русского языка	4
2	Основные стилистические категории. Стилистика языка. Стилистика ресурсов. Стилистические ресурсы фонетических средств языка, лексики, словообразовательных средств языка, морфологии, синтаксиса Аудиторная контрольная работа № 1	4
3	Стилистика речи. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций. Стиль языка и стиль человека. Индивидуальные стили (писателя, политика, подростка и т.д.). Влияние профессии на речь	4



	человека. Типы языковых личностей. Теория речевых жанров (М. Бахтин, Т.В. Шмелева).	
4	Функциональная стилистика. Система функциональных стилей русского языка. Экстралингвистические факторы образования стиля. Связь стиля речевого произведения с его содержанием, назначением, характером взаимоотношений между адресантом и адресатом. Языковые признаки функциональных стилей. Аудиторная контрольная работа № 2	4
5	Функциональная стилистика. Официально-деловой функциональный стиль. Кодификация, нормированность, клешированность, строгая формализованность и стандартность. Аудиторная контрольная работа № 3	4
6	Функциональная стилистика Научный функциональный стиль. Особенности научной речи, связанные с техническим расслоением научной литературы. Особенности научно-популярного изложения. Морфологические, словообразовательные, синтаксические особенности научного стиля. Аудиторная контрольная работа № 3	4
7.	Функциональная стилистика. Публицистический функциональный стиль.	4
8.	Функциональная стилистика. Разговорно-обиходный функциональный стиль русского литературного языка. История изучения русской разговорной речи Аудиторная контрольная работа № 4.	4
9.	Функциональная стилистика. Художественный функциональный стиль, его целевые характеристики. Ориентированность на эмоциональное воздействие, а не на информативность. Аудиторная контрольная работа № 4	4
	Итого:	36

### 4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час
1 семестр			
1.	Стилистика как раздел науки о языке	1-2 неделя	8
2.	Основные стилистические категории.	3-4 неделя	8
3.	Стилистика речи. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций	5-6 неделя	8
4.	Функциональная стилистика. Система функциональных стилей русского языка	7-8 неделя	8

5.	Функциональная стилистика. Официально-деловой функциональный стиль	9-10 неделя	8
6.	Функциональная стилистика Научный функциональный стиль	11-12 неделя	8
7.	Функциональная стилистика Публицистический функциональный стиль.	13-14 неделя	8
8.	Функциональная стилистика Разговорно-обиходный функциональный стиль русского литературного языка.	15-16 неделя	8
9.	Функциональная стилистика. Художественный функциональный стиль русского литературного языка	17-18 неделя	7,9
Итого:			71,9

## 5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
  - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
  - вопросов к зачету;
  - методических указаний к выполнению лабораторных работ и т.д.

*типографией университета:*

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

## 6 Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и



профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Объем, час.
1	Стилистика речи. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций	Лекция-визуализация	4
2	Функциональная стилистика. Система функциональных стилей русского языка современного русского литературного языка.	Лекция с элементами сократической беседы	4
3	Функциональная стилистика. Официально-деловой функциональный стиль. Кодификация, нормированность, клешированность, строгая формализованность и стандартность..	Практическое занятие с представлением презентаций об официально-деловом функциональном стиле.	4
4	Общая характеристика научного функционального стиля. Система языковых средств. Вопрос об эмоциональности и экспрессивности научного стиля. Стили научной и научно-популярной речи. Стилль научной монографии научной статьи. Стилль диссертации. Аннотация научной работы. Резюме статьи или книги. Стили производственно-технической (научно-технической) речи.	Практическое занятие с элементами диспута о представленных аннотациях научной работы.	4
Итого:			16

## 7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция.		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4

ОПК-2.2	Функционально-стилистический анализ текста	Учебная переводческая практика	Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-4.2	Функционально-стилистический анализ текста Деловая переписка на первом иностранном языке	Деловая переписка на втором иностранном языке Учебная переводческая практика	Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код компетенции/этап (указывается название этапа из п. 7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень («хорошо»)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
ОПК-2 начальный	ОПК-2.2 - Определяет специфику научного дискурса в русском языке	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированные нормы русского литературного языка.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять кодифицированные нормы русского литературного языка.</li> </ul> <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированными нормами русского литературного языка.</li> </ul>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированные нормы русского литературного языка;</li> <li>– особенности научного стиля.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять кодифицированные нормы русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы русского литературного языка в учебной и профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированные нормы русского литературного языка;</li> <li>– особенности научного стиля;</li> <li>– принципы создания текстов разных жанров.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять кодифицированные нормы русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы русского литературного языка в учебной и</li> </ul>



			<p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированными нормами русского литературного языка;</li> <li>– особенностями научного стиля.</li> </ul>	<p>профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять знания о специфике и функциях научного стиля.</li> </ul> <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кодифицированными нормами русского литературного языка;</li> <li>– особенностями научного стиля;</li> <li>– принципами создания текстов разных жанров.</li> </ul>
ОПК-4	ОПК-4.2 Анализирует различные тексты с точки зрения соответствия языковым нормам и целям коммуникации	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы создания текстов профессионального назначения.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать тексты профессионального назначения.</li> </ul> <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками создания текстов профессионального назначения.</li> </ul>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы создания текстов профессионального назначения;</li> <li>– специфику официального, нейтрального и неофициального регистров общения.</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать тексты профессионального назначения;</li> <li>– редактировать тексты профессионального назначения.</li> </ul> <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками создания текстов профессионального назначения;</li> <li>– навыками быстрого, точного и нормативного редактирования текстов профессионального назначения.</li> </ul>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы создания текстов профессионального назначения;</li> <li>– специфику официального, нейтрального и неофициального регистров общения;</li> <li>– принципы анализа различных текстов с точки зрения соответствия языковым нормам и целям коммуникации;</li> </ul> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать тексты профессионального назначения;</li> <li>– редактировать тексты профессионального назначения;</li> <li>– анализировать различные тексты с точки зрения соответствия языковым нормам</li> </ul>



				и целям коммуникации; Владеть – навыками создания текстов профессионального назначения; – навыками быстрого, точного и нормативного редактирования текстов профессионального назначения; – навыками анализа различных текстов с точки зрения языковых норм и целей коммуникации как в соответствии с необходимыми алгоритмами, так и со спецификой текста;
--	--	--	--	--

**7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 7.3 – Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контрольной компетенции (или ее часть)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				Наименование	№№ заданий	
1 семестр						
1.	Стилистика как раздел науки о языке	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 1, СРС	Собеседование	В.1.	Согласно таб. 7.2

2.	Основные стилистические категории Стилистика языка	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 2, СРС	Собеседование Контрольная работа № 1	В.2	Согласно таб. 7.2
3.	Стилистика речи. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, лабораторное занятие № 3, практическое занятие № 3, СРС	Собеседование	В.3	Согласно таб. 7.2
4.	Функциональная стилистика. Система функциональных стилей русского языка	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 4, СРС	Собеседование Контрольная работа № 2	В.4	Согласно таб. 7.2
5.	Функциональная стилистика. Официально-деловой функциональный стиль	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 5, СРС	Собеседование	В.5	Согласно таб. 7.2
6.	Функциональная стилистика. Научный функциональный стиль	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 6, СРС	Собеседование Контрольная работа № 3	В.6	Согласно таб. 7.2
7.	Функциональная стилистика. Публицистический функциональный стиль.	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 7, СРС	Собеседование	В. 7	Согласно таб. 7.2
8.	Функциональная стилистика. Разговорно-обиходный функциональный стиль русского литературного языка	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 8, СРС	Собеседование	В.8	Согласно таб. 7.2
9.	Функциональная стилистика. Художественный функциональный	ОПК-2.2 ОПК-4.2	Лекции, практическое занятие № 9, СРС	Контрольная работа № 4	В.9	Согласно таб. 7.2



стиль русского литературного языка					
------------------------------------	--	--	--	--	--

### Примеры типовых контрольных заданий для текущего контроля успеваемости

Вопросы собеседования по разделам и темам

1. Объект и предмет лингвистической стилистики
2. Функциональный стиль – базовое понятие стилистики
3. Системность функциональных стилей
4. Языковые признаки функциональных стилей
5. Понятие официально-делового стиля
6. Понятие научного стиля. Условия функционирования и адресность
7. Понятие публицистического стиля.
8. Понятие разговорно-бытового стиля
9. Представления о художественном стиле

Контрольная работа № 2

Тема: «Виды официально-деловой документации»

Опираясь на учебно-методические материалы из учебника «Русский и культура речи» (Боженкова Р.К., Боженкова Н.А., Шаклеин В.М. Учебник для студентов высших учебных заведений. – М.: Флинта, 2011) составить образцы официально-деловых документов:

1. заявление на имя ректора или декана;
2. докладную записку на имя декана;
3. доверенность на получение денежного перевода;
4. объяснительную записку;
5. деловое письмо;
6. резюме.

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде бланкового тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

*Умения, навыки и компетенции* проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и

компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

Аспект изучения культуры речи, заключающийся в описании речевого этикета, эффективных

- этический (правильный)
- нормативный
- коммуникативный
- эстетический
- правовой

Задание в открытой форме:

Что является объектом и предметом лингвистической стилистики?

Задание на установление соответствия

1. Соотнесите стилевые черты с соответствующим функциональным стилем

Научный Официально-деловой Публицистический Разговорный	а) строгая нормированность, клетированность и стандартизация
	б) обилие терминологической лексики, адресность
	в) функционирование преимущественно в устной форме, слабая нормированность
	г) экспрессивность, нацеленность на широкую аудиторию
	д) направленность на эмоциональное воздействие на читателя, соединение языковых средств разных стилей

Компетентностно-ориентированная задача

*Выберите слова, которые наиболее точно отражают суть высказывания.*

Человек ... (изобрел, нашел, отыскал, придумал, создал) слова для всего, что обнаружено им ... (в мире, во вселенной, на земле). Но этого мало. Он ... (назвал, объяснил, определил, указал на) всякое действие и состояние. Он ... (назвал, обозначил, объяснил, окрестил, определил) словами свойства и качества всего, что его окружает. Словарь ... (воспроизводит, определяет, отображает, отражает, фиксирует) все изменения, ... (происходящие, совершающиеся, существующие) в мире. Он ... (запечатлел, отразил, сохранил) опыт и мудрость веков и, не



отставая, сопутствует жизни, ... (движению, прогрессу, развитию) техники, науки, искусства. Он может ... (выделить, назвать, обозначить, определить, указать на) любую вещь и располагает средствами для ... (выражения, обозначения, объяснения, передачи, сообщения) самых отвлеченных и обобщенных идей и понятий. (По С. Маршаку.)

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016–2018 О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ;

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
1	2	3	4	5
Аудиторная контрольная работа №1	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Аудиторная контрольная работа №2	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Аудиторная контрольная работа №3	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
Аудиторная контрольная работа №4	4	Выполнил, доля правильных ответов не менее 60%	8	Выполнил, доля правильных ответов 100%
СРС	8	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов не менее 50%	16	Выполнил задания для СРС, доля правильных ответов 100%
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
Зачет	0		36	
Итого	24		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме – 2 балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление правильной последовательности – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование – 36 баллов.

## **8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **8.1 Основная учебная литература**

1. Дускаева Л. Р. Стилистика официально-деловой речи : учебное пособие / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова. – М. : Академия, 2011. – 272 с. – Текст : непосредственный.
2. Коньков В. И. Функциональные типы речи : учебное пособие/ В. И. Коньков, О. В. Неупокоева. – М. : Академия, 2011. – 224 с. - Текст : непосредственный.
3. Сбитнева, А. А. Основы литературного редактирования: история, теория, практика / А. А. Сбитнева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 268 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435097> (дата обращения 31.08.2021) . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-4475-4582-6. - Текст : электронный.

#### **8.2 Дополнительная учебная литература**

4. Котурова Мария Павловна. Стилистика научной речи : учебное пособие/ М. П. Котурова. – М.: Академия, 2010. – 240 с. – Текст : непосредственный.
5. Пешковский А. М. Лингвистика. Поэтика. Стилистика : избранные труды / сост. и науч. ред. О. В. Никитин. - М. : Высшая школа, 2007. - 800 с. : ил. - (Лингвистики XX века). - Текст : непосредственный.
6. Боженкова Наталья Александровна. Стилистические фигуры как орнаментальные лингвокультурные константы фольклорного текста : монография / Н. А. Боженкова ; Юго-Зап. гос. ун-т. - Курск : ЮЗГУ, 2010. - 144 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 126-136 - Текст : непосредственный.
7. Боженкова, Наталья Александровна. Стилистические фигуры как орнаментальные лингвокультурные константы фольклорного текста : монография / ЮЗГУ ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Юго-Западный государственный университет. - Курск : ЮЗГУ, 2010. - 144 с. - Текст : электронный.
8. Романова Н. Н. Стилистика и стили : учебное пособие: словарь / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. – М.: Флинта, 2006. – 416 с. – Текст : непосредственный.
9. Крылова О. А. Лингвистическая стилистика : в 2 кн. / О. А. Крылова. - М. : Высшая школа, 2006. - Текст : непосредственный.  
Кн. 1 : Теория : учебное пособие. - 319 с.
10. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика : учебное пособие / О. А. Крылова. - 2-е изд., испр. - М. : Высшая школа, 2006. - Текст : непосредственный.  
Кн. 2 : Практикум. - 120 с.
11. Романова Н. Н. Стилистика и стили : учебное пособие / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - М. : Флинта, 2006. - 416 с. - Текст : непосредственный.



12. Дроняева Т. С. Стилистика современного русского языка : практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова. – 6-е изд. – М. : Флинта, 2007. – 184 с. – Текст : непосредственный.
13. Виноградов В. В. О теории художественной речи : учебное пособие / В. В. Виноградов. – 2-е изд., испр. – М. : Высшая школа, 2005. – 287 с. – Текст : непосредственный.
14. Болотнова Н. С. Стилистика русского языка: контрольно-тренировочные задания : учебное пособие / Н. С. Болотнова, О. В. Орлова. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта, 2005. – 160 с. – Текст : непосредственный.
15. Сеничкина Е. П. Эвфемизмы русского языка. Спецкурс : учебное пособие / Е. П. Сеничкина. – М. : Высшая школа, 2006. – 151 с. – Текст : непосредственный.
16. Стилистика и литературное редактирование : учебник / под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2005. - 651 с. - Текст : непосредственный.
17. Кайда Л. Г. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию : учебное пособие / Л. Г. Кайда. – 2-е изд., испр. – М. : Флинта, 2005. – 208 с. – Текст : непосредственный.

### 8.3 Перечень методических указаний

1. Функционально-стилистический анализ текста : методические рекомендации к проведению практических занятий для преподавателей и студентов направления подготовки 035700.68 «Лингвистика» / ЮЗГУ ; сост. М. В. Громенко. - Курск : ЮЗГУ, 2014. - 34 с. - Текст : электронный

### 8.4 Другие учебно-методические материалы

1. Отраслевые научные журналы в библиотеке университета:  
 Вопросы языкознания  
 Политическая лингвистика  
 Русская словесность  
 Вестник Воронежского университета. Лингвистика и межкультурная коммуникация  
 Известия Юго-Западного государственного университета. Серия. Лингвистика.  
 Педагогика  
 Филологические науки  
 Филология и человек

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

### Интернет-ресурсы:

1. <http://www.filologia.ru> (сайт филологии и лингвистики)
2. <http://www.gramma.ru/LIT/?id=3.0> (словарь литературоведческих терминов)
3. [http://www.gumfak.ru/teoriya\\_liter.shtml](http://www.gumfak.ru/teoriya_liter.shtml)
4. <http://www.lib.swsu.ru> – Научная библиотека ЮЗГУ
5. <http://elibrary.ru> – Научная электронная библиотека
6. <http://uisrussia.msu.ru> – Университетская информационная систем«Россия».
7. <http://biblioclub.ru> – Университетская библиотека online.

## 10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Функционально-стилистический анализ текста» являются практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На занятиях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе занятия студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Практические занятия обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.



Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на предыдущих занятиях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины «Функционально-стилистический анализ текста»: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: привлечение студентов к творческому процессу на занятиях и во время СРС, отработку студентами пропущенных занятий, участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого не мыслима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект, знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» – закрепить теоретические знания, полученные в процессе практических занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

### **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Libreofficeоперационная система Windows  
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

### **12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Лаборатория компьютерной и акустической лингвистики факультета лингвистики и межкультурной коммуникации, включающая 10 рабочих станций (ПК Celeron 336/DIMM, монитор 17 LCD, CD колонки, наушники; 1 сервер ВаРИАНт «Стандарт» (Pentium 4531/DIMM, монитор 19 LCD, DVD +/- RW, ИБП (26555,31)).

2. ПроекторinFocus N24.

### **13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).



*Для лиц с нарушением слуха* возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата*, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

**14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины**

Номер изменения	Номера страниц			Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных			