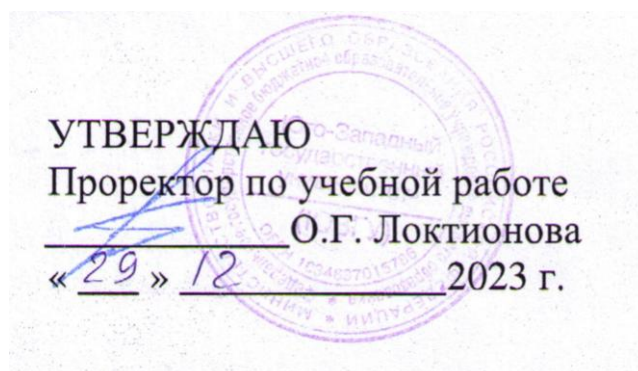


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Локтионова Оксана Геннадьевна
Должность: проректор по учебной работе
Дата подписания: 16.02.2024 12:21:19
Уникальный программный ключ:
0b817ca911e6668abb13a5d426d39e5f1c11eabbf73e943df4a4851fda56d089

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра гражданского права



ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Методические указания для самостоятельной работы
по изучению дисциплины для студентов
направления подготовки 40.04.01 «Юриспруденция»
(направленность (профиль) «Гражданское право, семейное
право, международное частное право»)

УДК 347.1(075.6)

Составитель: Е.Ф. Цокур

Рецензент: доктор юридических наук, доцент *В.В. Богдан*

Право интеллектуальной собственности: методические указания для самостоятельной работы по изучению дисциплины для студентов направления подготовки 40.04.01 Юриспруденция (направленность (профиль) «Гражданское право, семейное право, международное частное право») / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. Цокур Е.Ф. - Курск, 2023. - 27 с. - Библиогр.: с. 26.

Излагаются методические указания, формы самостоятельной работы и вопросы организации самостоятельной работы.

Предназначены для студентов всех форм обучения направления подготовки 40.04.01 «Юриспруденция» (направленность (профиль) «Гражданское право, семейное право, международное частное право»).

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать . Формат 60x84 1/16.
Усл.печ.л. . Уч.-изд.л. . Тираж 100 экз. Заказ.
Бесплатно.

Юго-Западный государственный университет.
305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94

Введение

Дисциплина «Право интеллектуальной собственности» направлена на совершенствование у магистров навыков и приемов практической работы с научным и законодательным материалом, а также способствует формированию модели современной правовой культуры и профессионального мышления.

На сегодняшний день наблюдается стремительное развитие цивилизации и творчества человека, однако охрана и защита интеллектуальных прав является относительно новой сферой правового регулирования.

Правовое регулирование права интеллектуальной собственности отделено в пункт «о» статьи 71 Конституции РФ от гражданского права, однако является подотраслью гражданского права, а регулирование остается в исключительном ведении Российской Федерации.

Курс дисциплины «Право интеллектуальной собственности» занимает важное место в процессе воспитания правового сознания и правовой культуры студентов, в подготовке магистров юриспруденции, дает возможность приблизить теорию к практике и приобрести практические навыки выполнения юридической работы.

Право интеллектуальной собственности как дисциплина позволяет успешно усвоить учебный материал в рамках основной профессиональной образовательной программы подготовки магистров по направлению подготовки 40.04.01 «Юриспруденция», магистерская программа - «Гражданское право, семейное право, международное частное право».

Для изучения курса «Право интеллектуальной собственности» отводится 108 часов.

Цель дисциплины – выработка у магистранта практических навыков юрисконсульта для успешной профессиональной деятельности по оказанию консультационных услуг в сфере права интеллектуальной собственности, а также услуг представительства по правовым вопросам.

Основными задачами дисциплины являются:

1. Формирование знаний об основных институтах права интеллектуальной собственности, способствующих формированию правового мышления и правовой культуры.

2. Развитие умений и навыков анализа действующего законодательства в области права интеллектуальной собственности и сравнительного правоведения; навыков разработки проектов нормативных правовых актов и иных юридических документов в сфере гражданско-правовых отношений.

3. Получение опыта правоприменения норм действующего законодательства в профессиональной деятельности через оказание юридической помощи, консультирование по вопросам права интеллектуальной собственности.

4. Овладение приемами выполнения должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка при соблюдении норм гражданского права и нетерпимости к противоправному поведению в сфере гражданских правоотношений.

5. Обеспечить совместно с другими дисциплинами семестра теоретическую подготовку обучающихся к производственной правоприменительной практике в организации-заказчике.

В результате изучения дисциплины «Право интеллектуальной собственности» специалист должен:

а) знать:

- нестандартные ситуации в правоприменительной практике;
- правовые нормы, подлежащие применению к решению конкретных практических задач;
- наиболее взвешенные варианты решения практических ситуаций;
- специфику и особенности применения частноправовых норм;
- правоприменительную практику для решения профессиональных задач в сфере частного права;
- основы квалификации применения частноправовых норм;

б) уметь:

- анализировать нестандартные ситуации в правоприменительной практике;
- определять правовые нормы, подлежащие применению к решению конкретных практических задач;

- предлагать наиболее взвешенные варианты решения практических ситуаций;
 - различать специфику и особенности применения частноправовых норм;
 - анализировать правоприменительную практику для решения профессиональных задач в сфере частного права;
 - квалифицированно применять частноправовые нормы.
- в) владеть или иметь опыт деятельности:
- навыками анализа нестандартных ситуаций в правоприменительной;
 - навыками определения правовых норм, подлежащих применению к решению конкретных практических задач;
 - навыком поиска наиболее взвешенных вариантов решения практических ситуаций;
 - навыком поиска наиболее взвешенных вариантов решения практических ситуаций;
 - навыками анализа правоприменительной практики для решения профессиональных задач в сфере частного права;
 - навыками квалифицированного применения частноправовых норм.

Для наиболее эффективного усвоения данной дисциплины рекомендуется на практических занятиях проводить деловые игры, показывать презентации и приглашать практикующих юристов в сфере гражданского права.

Изучение курса «Право интеллектуальной собственности» заканчивается зачетом.

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов – это активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на закрепление пройденного материала, формирование умений и навыков быстро решать поставленные задачи. Самостоятельная работа предполагает не пассивное «поглощение» готовой информации, а ее поиск и творческое усвоение.

Представляя собой активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, самостоятельная работа студентов направлена на закрепление пройденного материала, формирование умений и навыков быстро решать поставленные задачи. Она предполагает не пассивное «поглощение» готовой информации, а ее поиск и творческое усвоение. Самостоятельная работа по своей сути предполагает максимальную активность каждого обучающегося. Она проявляется и в организации работы, и в использовании целенаправленного восприятия, переработки, закрепления, применения знаний и в сознательном стремлении превратить усваиваемые знания в убеждения, неуклонно руководствоваться ими в своей повседневной деятельности.

Самостоятельная работа должна соответствовать учебным возможностям студента, степени сложности, удовлетворять принципу постепенного перехода с одного уровня самостоятельности на другой. Главной целью самостоятельной работы является не только закрепление, расширение и углубление получаемых знаний, умений и навыков, но и самостоятельное изучение и усвоение нового материала без посторонней помощи.

Организация преподавателем самостоятельной работы студентов должна быть направлена на решение следующих дидактических задач:

- совершенствование умений и навыков по специальности;
- обобщение и повторение пройденного материала;
- применение полученных знаний, их пополнение и расширение;
- обеспечение активной познавательной деятельности каждого студента;

– развитие исследовательских навыков.

В целом разумное сочетание самостоятельной работы с иными видами учебной деятельности позволяет реализовать три основных компонента университетского образования:

– познавательный, который заключается в усвоении студентами необходимой суммы знаний по избранной специальности, а также способности самостоятельно их пополнять;

– развивающий, т.е. выработка навыков аналитического и логического мышления, способности профессионально оценить ситуацию и найти правильное решение;

– воспитательный – формирование профессионального правового сознания, мировоззренческих установок, связанных не только с выбранной ими специальностью, но и с общим уровнем развития личности.

Можно выделить четыре уровня самостоятельной продуктивной деятельности студентов, соответствующие их учебным возможностям:

– копирующие действия по заданному образцу. Идентификация объектов и явлений, их узнавание путем сравнения с известным образом. На этом уровне происходит подготовка к самостоятельной деятельности;

– репродуктивная деятельность по воспроизведению информации о различных свойствах изучаемого объекта, в основном не выходящая за пределы уровня памяти, но предполагающая решение более сложных задач;

– продуктивная деятельность самостоятельного применения приобретенных знаний для решения задач, выходящих за пределы известного образца;

– самостоятельная деятельность по переносу знаний при решении задач в совершенно новых ситуациях.

Самостоятельные работы по образцу, требующие переноса известного способа решения в непосредственно аналогичную или отдаленно аналогичную внутри предметную ситуацию. Эти работы выполняются на основе «конкретных алгоритмов», ранее продемонстрированных учителем и опробованных учащимися при выполнении предыдущих заданий. Другими словами, речь здесь идет о самостоятельном решении задания по способу, показанному

преподавателем или подробно описанному в учебном пособии. Таким образом, выполняя самостоятельную работу такого вида, студенты совершают прямой перенос известного способа в аналогичную внутри предметную ситуацию. Все действия студента при выполнении самостоятельных работ по образцу служат только основой формирования умения планировать собственную познавательную деятельность, основой формирования опыта познавательной самостоятельности.

Реконструктивно-вариативные самостоятельные работы на перенос известного способа с некоторой модификацией в необычную внутри предметную проблемную ситуацию. Самостоятельная работа этих видов обычно содержит в себе познавательные задачи, по условиям которых студентам необходимо: анализировать необычные для них ситуации; выявлять характерные признаки учебных проблем, возникающих в этих ситуациях; искать способы решения этих проблем; выбирать из известных способов наиболее рациональные, модифицируя их в соответствии с условиями ситуации обучения.

Все эти действия в отличие от тех, которые предпринимались студентами при выполнении самостоятельных работ по образцу, не являются очевидными. Для того чтобы обнаружить возможность использовать тот или иной ранее известный способ деятельности, необходимо преобразовать исходную ситуацию, выполнив определенные действия.

Еще более высокий уровень самостоятельности проявляют студенты при выполнении частично-поисковых, эвристических самостоятельных работ, требующих переноса нескольких известных способов решения в необычные внутри предметные проблемные ситуации и их комбинирования.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Основной мотивирующий фактор – это подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

К числу внутренних факторов, способствующих активизации самостоятельной работы студентов, можно отнести:

– полезность выполняемой работы. Если студент знает, что результаты его работы будут использованы в лекционном курсе,

в методическом пособии, в лабораторном практикуме, при подготовке публикации или иным образом, то отношение к выполнению задания существенно меняется и качество выполняемой работы возрастает. Другим вариантом использования фактора полезности является активное применение результатов работы в профессиональной подготовке. Так, например, если студент получил задание на дипломную (квалификационную) работу на одном из младших курсов, он может выполнять самостоятельные задания по ряду дисциплин гуманитарного и социально-экономического, естественно-научного и общепрофессионального циклов дисциплин, которые затем войдут как разделы в его квалификационную работу;

- интенсивная педагогика. Она предполагает введение в учебный процесс активных методов, прежде всего игрового тренинга, в основе которого лежат инновационные и организационно-деятельностные игры. В таких играх происходит переход от односторонних частных знаний к многосторонним знаниям об объекте, его моделирование с выделением ведущих противоречий;

- использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры);

- поощрение студентов за успехи в учебе и творческой деятельности (стипендии, премирование, поощрительные баллы) и др.

Различают две основных формы самостоятельной работы студентов – аудиторную (под руководством преподавателя) и внеаудиторную. Тесная взаимосвязь этих форм предусматривает дифференциацию и эффективность результатов ее выполнения и зависит от организации, содержания, логики учебного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.).

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);

- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- прием и защита лабораторных работ (во время проведения л/р);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, – консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ).

В свою очередь основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний;
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, проведения типовых расчетов, расчетно-компьютерных и индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и т.д.;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

В зависимости от особенностей высшего учебного заведения

перечисленные виды самостоятельной работы студентов могут быть расширены или заменены на специфические.

Задания для самостоятельной работы студента должны быть четко сформулированы, разграничены по темам изучаемой дисциплины, и их объем должен быть определен часами, отведенными в рабочей программе.

Результаты самостоятельной работы студента должны контролироваться преподавателем. Эти результаты должны оцениваться и учитываться в ходе итоговой аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Количество и объем заданий на самостоятельную работу и число контрольных мероприятий по дисциплине определяется преподавателем. Схема руководства: на первом занятии следует довести студентам методы и приёмы самостоятельной работы, разъяснить ее цели, задачи и преимущества, методы контроля и виды оценивания; в начале каждого раздела распределяются формы и виды внеаудиторной самостоятельной работы, учитываются желания и возможности студентов. Преподаватель консультирует и контролирует ход выполнения работы, назначает сроки защиты; на практических занятиях необходимо активно использовать возможности для самостоятельной работы студентов (решение ситуационных задач, применение методики «деловых игр», рецензирования и оценки работ самими студентами и т. д.); на лекциях шире использовать мультимедийные технологии, опрос по ключевым вопросам изложенного и пройденного материала для активизации самостоятельной работы.

Виды контроля самостоятельной работы: входной контроль знаний и умений студентов при начале изучения очередной дисциплины; текущий контроль, то есть регулярное отслеживание уровня усвоения материала на лекциях, практических занятиях; промежуточный контроль по окончании изучения раздела; самоконтроль, осуществляемый студентом в процессе изучения дисциплины при подготовке к контрольным мероприятиям; итоговый контроль по дисциплине в виде зачета или экзамена; контроль остаточных знаний и умений спустя определенное время после завершения изучения дисциплины (срез знаний).

Тестовый контроль знаний и умений студентов отличается

объективностью, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений. Тестирование помогает преподавателю выявить структуру знаний студентов и на этой основе переоценить методические подходы к обучению по дисциплине, индивидуализировать процесс обучения. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания.

Необходимо широко внедрять в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

2. Содержание основных форм самостоятельной работы

Практические семинарские занятия по дисциплине «Право интеллектуальной собственности» состоят из выполнения заданий, входящих в фонд оценочных средств, закрепленных в рабочей программе дисциплины.

По данному курсу предусмотрены следующие виды заданий:

- устные опросы;
- рефераты;
- индивидуальные задания;
- кейс-задачи;
- бланковые тестирования.

Устный опрос представляет собой развернутые монологические ответы обучающихся на вопросы, задаваемые преподавателем по контролируемой теме (вопросы приведены отдельно по каждой контролируемой теме).

Вопросы, как правило, заранее сообщаются обучающимся для того, чтобы они имели возможность подготовиться к устному опросу, в том числе по дополнительным источникам.

На практическом занятии вопросы задаются преподавателем поочередно. Обучающимся предоставляется возможность отвечать по желанию или по выбору преподавателя.

После ответа на каждый вопрос преподаватель может задать дополнительные вопросы, направленные на детализацию и (или) углубление учебного материала. К ответу на дополнительные вопросы могут привлекаться как обучающийся, отвечавший на данный вопрос, так и другие обучающиеся учебной группы.

Результаты устного опроса (оценки по 5-балльной шкале) преподаватель сообщает сразу после ответа обучающегося на конкретный вопрос или по завершении всего устного опроса.

Реферат включает в себя выполнение и защиту реферата.

Реферат выполняется по темам, которые представлены по каждой контролируемой теме отдельно.

Тема реферата может быть предложена обучающемуся преподавателем или выбрана им самостоятельно. Объем реферата \approx 10 листов.

Работа над рефератом включает определение необходимого

и достаточного количества источников и их изучение; определение структуры реферата; определение основных положений реферата; подбор примеров, иллюстрирующих основные положения реферата; написание и редактирование текста реферата и его оформление; подготовку к защите реферата (возможна в том числе подготовка мультимедийной презентации к основным положениям реферата); защиту реферата.

Защита реферата проводится на практическом занятии. Защита включает в себя устный доклад обучающегося (10 минут), ответы на вопросы преподавателя и обучающихся (до 10 минут).

Результат защиты реферата (оценка по 5-балльной шкале) сообщается обучающемуся сразу по окончании защиты.

Индивидуальное задание включает в себя нестандартный креативный подход к выполнению заданий, где магистранты должны проявить творческое мышление.

Выполнение заданий может осуществляться как индивидуально, так и коллективно.

Задания для практической подготовки могут выполняться на любом материальном носителе, с применением любых незапрещенных законом средств и методов.

Проверка исполнения заданий может осуществляться преподавателем как на практическом занятии, так и по его окончании. Ответ (решение) может быть, как типовым, так и нестандартным. Приветствуются нестандартные исполнения заданий, предлагаемые обучающимися. Варианты исполнения могут рассматриваться и обсуждаться коллективно.

Результаты (оценки по 5-балльной шкале) сообщаются обучающимся непосредственно на практическом занятии; в случае необходимости проверки ответов (решений) по окончании практического занятия – не позднее следующего практического занятия по учебной дисциплине.

Кейс-задача состоит из решения обучающимися юридических комплексных задач, которые включают в себя несколько вопросов темы и имеют вариативность при решении.

Решение кейс-задач может осуществляться как индивидуально, так и коллективно.

Кейс-задачи требуют развернутого ответа. Кейс-задачи

выполняются, как правило, письменно. Время выполнения устанавливается преподавателем в зависимости от сложности конкретной кейс-задачи.

Проверка ответов (решений) может осуществляться преподавателем как на практическом занятии, так и по его окончании. Ответ (решение) может быть, как типовым, так и нестандартным. Приветствуются нестандартные ответы (решения), предлагаемые обучающимися. Ответы (решения) могут рассматриваться и обсуждаться коллективно.

Результаты (оценки по 5-балльной шкале) сообщаются обучающимся непосредственно на практическом занятии; в случае необходимости проверки ответов (решений) по окончании практического занятия – не позднее следующего практического занятия по учебной дисциплине.

Бланковое тестирование обучающихся проводится по вопросам и заданиям в тестовой форме. Преподаватель выдает каждому обучающемуся вариант для тестирования.

На выполнение тестирования отводится 20 минут.

Результаты тестирования (оценки по 5-балльной шкале) сообщаются обучающимся не позднее следующего практического занятия по учебной дисциплине.

Критерии оценки:

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале: выполнено – 1 балл, не выполнено – 0 баллов.

Применяется следующая шкала перевода баллов в оценку по 5-балльной шкале:

- 8-10 баллов соответствуют оценке «отлично»;
- 5-7 баллов – оценке «хорошо»;
- 3-4 баллов – оценке «удовлетворительно»;
- 2 балла и менее – оценке «неудовлетворительно».

3. Содержание тем лекционных занятий

Лекция №1 «Результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации (интеллектуальная собственность) как объекты гражданского права».

- 1. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права.*
- 2. Исключительный характер права интеллектуальной собственности.*
- 3. Особенности и специфика объектов ИС как объектов гражданских прав.*
- 4. Признаки результатов интеллектуальной деятельности как объектов ИС.*
- 5. Принципы права ИС.*
- 6. Роль и значение ИС в современном обществе.*

Лекция №2. «Система законодательства об охране интеллектуальной собственности».

- 1. История развития российского законодательства об охране ИС: современный этап развития.*
- 2. Основные международные договоры в области правовой охраны ИС.*

Лекция №3. «Основные институты права интеллектуальной собственности».

- 1. Основные институты права ИС.*
- 2. Основные виды классификация объектов ИС.*

Лекция №4. «Авторское право».

- 1. Понятие института авторского и смежных прав.*
- 2. История развития авторского права.*
- 3. Объекты авторского права.*
- 4. Субъекты авторского и смежных прав.*
- 5. Договорные отношения в области создания, использования и передачи прав на объекты авторского права; авторский договор.*
- 6. Срок действия авторских прав.*

Лекция №5. «Права, смежные с авторскими».

- 1. Понятие и виды смежных прав;*
- 2. Защита смежных прав.*

Лекция №6. «Патентное право».

- 1. История развития патентного права.*
- 2. Объекты и субъекты патентного права.*
- 3. Оформление патентных прав.*
- 4. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.*
- 5. Защита прав авторов и патентообладателей.*
- 6. Патент как форма охраны объектов промышленной собственности.*
- 7. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом.*

Лекция №7. «Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)».

- 1. Правовая охрана фирменных наименований, товарных знаков, знаков обслуживания и мест происхождения товаров, географических обозначений.*
- 2. Охрана средств индивидуализации российских участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом.*

Лекция №8. «Правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности».

- 1. Правовая охрана селекционных достижений.*
- 2. Правовая охрана прав на секрет производства (ноу-хау).*
- 3. Правовая охрана топологий интегральных микросхем.*

Лекция №9. «Право использования результатов ИС в составе единой технологии. Защита прав интеллектуальной собственности».

- 1. Понятие единой технологии как самостоятельного объекта интеллектуальной собственности.*
- 2. Виды правонарушений в области авторского права.*
- 3. Контрафактные экземпляры произведений.*
- 4. Институт специальной правовой охраны объектов ИС.*
- 5. Правовая основа введения объектов ИС в хозяйственный оборот.*
- 6. Проблемы в законодательстве Российской Федерации и связанные с ними трудности в защите прав ИС.*
- 7. Перспективы совершенствования законодательства в области ИС в Российской Федерации.*

4. Краткий толковый словарь по дисциплине «ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ» (основные понятия, термины)

Автор результата интеллектуальной деятельности – гражданин, творческим трудом которого создан такой результат.

Аудиовизуальное произведение – произведение, состоящее из зафиксированной серии связанных между собой изображений с сопровождением и без сопровождения звуком, предназначенное для зрительного и звукового восприятия.

База данных – представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов, систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть найдены и обработаны с помощью ЭВМ.

Договор об отчуждении исключительного права – договор, на основании которого правообладатель передает или обязуется передать приобретателю принадлежащее ему исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации в полном объеме.

Заявитель – физическое или юридическое лицо, которое подает заявку на выдачу патента на объект промышленной собственности.

Защита прав на объекты интеллектуальной собственности – право автора произведения или патентообладателя при нарушении исключительного права требовать от нарушителя: признания прав; восстановления положения, существовавшего до нарушения; возмещение убытков, включая упущенную выгоду; взыскания дохода, полученного нарушителем; выплаты компенсации вместо возмещения убытков или взыскания дохода.

Заявка на объект промышленной собственности – комплект документов, состав которого определяется в соответствии с национальным или международным законодательством в области промышленной собственности.

Изобретение – техническое решение в любой области, относящееся к продукту (устройству, веществу, штамму микроорганизма, культуре клеток) или способу, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Интеллектуальные права – права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, которые включают: исключительное право, являющееся имущественным, личные неимущественные права и иные права.

Интеллектуальная собственность – результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации.

Исполнитель – гражданин, творческим трудом которого создано исполнение: актер, певец, музыкант, танцор или иное лицо, а также режиссер-постановщик спектакля и дирижер.

Коллективное управление имущественными правами авторов – осуществляется в целях обеспечения имущественных прав авторов, исполнителей, производителей фонограмм и иных обладателей авторских и смежных прав, когда их практическое осуществление в индивидуальном порядке затруднительно. Коллективное управление осуществляется специализированными организациями в пределах предоставленных им полномочий. Такие организации не вправе заниматься коммерческой деятельностью.

Коллективный товарный знак – товарный знак, предназначенный для обозначения товаров, производимых или реализуемых входящими в данное объединение лицами и обладающих едиными характеристиками их качества или иными общими характеристиками.

Контрафакция – изготовление и распространение произведений и фонограмм с нарушением авторских и смежных прав.

Лицензионный договор – договор, на основании которого лицензиар, обладающий исключительным правом на объект промышленной собственности, передает лицензиату на определенных условиях право на использование охраняемого объекта промышленной собственности.

Наименование места происхождения товара – обозначение, представляющее собой либо содержащее современное или историческое, официальное или неофициальное наименование страны, городского или сельского поселения или другого географического объекта, ставшее известным в результате его использования в отношении товара, особые свойства которого

исключительно или главным образом определяются характерными для данного географического объекта природными условиями и (или) людскими факторами.

Ноу-хау – сведения любого характера, в том числе о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере, которые имеют действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам, к которым нет свободного доступа на законном основании и в отношении которых обладателем таких сведений введен режим коммерческой тайны.

Общеизвестный товарный знак – знак, ставший известным широкому кругу заинтересованных потребителей и служащий гарантией высокого качества продукции и товаров, маркируемых этим знаком. Общеизвестный товарный знак охраняется на территории РФ как на основании государственной регистрации, так и не имеющий правовой охраны, но который в результате интенсивного использования приобрел широкую известность.

Объекты авторского права – произведения науки, литературы, искусства независимо от их достоинств и назначения.

Общественное достояние – произведение, на которое истек срок действия авторского права, а также произведения, которым на территории РФ никогда не предоставлялась охрана. Произведения, перешедшие в общественное достояние, могут свободно использоваться любым лицом без выплаты авторского вознаграждения.

Организация эфирного или кабельного вещания – юридическое лицо, осуществляющее сообщение в эфир или по кабелю радио– или телепередач (совокупность звуков и изображений) или их отображений.

Палата по патентным спорам – орган Роспатента, в который заявитель, не согласный с решением экспертизы по заявке на объект промышленной собственности, может подать жалобу с просьбой о пересмотре принятого решения.

Патент – охранный документ, выдаваемый на изобретение, полезную модель, промышленный образец, удостоверяющий авторство и исключительное право патентообладателя.

Патентообладатель – физическое или юридическое лицо,

обладающее исключительным правом на патент.

Патентный поверенный – представитель заявителя, который зарегистрирован в Роспатенте, которому заявитель доверяет ведение дел, связанных с регистрацией объектов промышленной собственности. Полномочия патентного поверенного удостоверяются нотариально заверенной доверенностью.

Патентные пошлины – денежные сборы, взимаемые Роспатентом за совершение юридически значимых действий, связанных с правовой охраной объектов промышленной собственности. Патентные пошлины устанавливаются постановлением Правительства РФ.

Плагиат – присвоение лицом, не являющимся автором произведения, права авторства на это произведение.

Право преждепользования – право любого физического или юридического лица, добросовестно использовавшего или сделавшего необходимые приготовления к использованию решения, тождественного запатентованному объекту, на продолжение использования без расширения объема, если оно создано независимо от автора, а использование или приготовление к использованию осуществлено до даты приоритета запатентованного объекта.

Принудительная лицензия – выдается без согласия патентообладателя по решению судебных органов или иного органа государственного управления. Эти органы определяют размер использования изобретения и размер лицензионного вознаграждения.

Полезная модель – конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления, а также их составных частей. Объектом правовой охраны в качестве полезной модели может быть только устройство.

Промышленный образец – художественно-конструкторская форма изделия, определяющая его внешний вид, которая должна быть новой, оригинальной и промышленно применимой.

Публикатор – гражданин, который правомерно обнародовал или организовал обнародование произведения науки, литературы, искусства, ранее не обнародованного и перешедшего в

общественное достояние.

Свободное использование произведений – законодательно установленные случаи безвозмездного использования произведения без согласия правообладателя.

Служебное произведение – это произведение, созданное в порядке выполнения служебных обязанностей. Служебное произведение принадлежит автору, а исключительное право на его использование – работодателю, если в договоре между ними не предусмотрено иное.

Смежные права – права исполнителей на их исполнения и постановки; права производителей фонограмм на их фонограммы; права организаций эфирного и кабельного вещания на их передачи в эфир; право составителя баз данных, право публикатора.

Товарный знак (знак обслуживания) – обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей.

Фирменное наименование – обозначение, которое определяется в учредительных документах коммерческой организации, включается в единый государственный реестр юридических лиц. Фирменное наименование должно содержать указание на организационно-правовую форму и собственно наименование юридического лица.

Фонограмма – исключительно звуковая запись исполнения или иных звуков.

Формула изобретения – изложение существа предложения, служащее для определения объема правовой охраны, предоставляемой изобретению, полезной модели, промышленному образцу, составляемая по установленным требованиям.

Экспертиза – анализ материалов заявки в Патентном ведомстве с целью проверки наличия необходимых документов и соблюдения заявителем установленных требований к ним.

5. Перечень вопросов к зачету

1. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права.
2. Исключительный характер права интеллектуальной собственности.
3. Особенности и специфика объектов ИС как объектов гражданских прав.
4. Признаки результатов интеллектуальной деятельности как объектов ИС.
5. Принципы права ИС.
6. Роль и значение ИС в современном обществе.
7. История развития российского законодательства об охране ИС: современный этап развития.
8. Основные международные договоры в области правовой охраны ИС.
9. Основные институты права ИС.
10. Основные виды классификация объектов ИС.
11. Понятие института авторского и смежных прав.
12. История развития авторского права.
13. Объекты авторского права.
14. Субъекты авторского и смежных прав.
15. Договорные отношения в области создания, использования и передачи прав на объекты авторского права; авторский договор.
16. Срок действия авторских прав.
17. Понятие и виды смежных прав.
18. Защита смежных прав.
19. История развития патентного права.
20. Объекты и субъекты патентного права.
21. Оформление патентных прав.
22. Права авторов изобретений, полезных моделей

и промышленных образцов.

23. Защита прав авторов и патентообладателей.

24. Патент как форма охраны объектов промышленной собственности.

25. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом.

26. Правовая охрана фирменных наименований (на примере Общества с ограниченной ответственностью «Кирьяк и партнёры»), товарных знаков, знаков обслуживания и мест происхождения товаров, географических обозначений.

27. Охрана средств индивидуализации российских участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом.

28. Правовая охрана селекционных достижений, прав на секрет производства (ноу-хау), топологий интегральных микросхем.

29. Понятие единой технологии как самостоятельного объекта интеллектуальной собственности.

30. Виды правонарушений в области авторского права.

31. Контрафактные экземпляры произведений.

32. Институт специальной правовой охраны объектов ИС.

33. Правовая основа введения объектов ИС в хозяйственный оборот.

34. Проблемы в законодательстве Российской Федерации и связанные с ними трудности в защите прав ИС.

35. Перспективы совершенствования законодательства в области ИС в Российской Федерации.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Жуков, Е. А. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Е. А. Жуков. - Новосибирск : НГТУ, 2011. - 227 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228616> (дата обращения 23.04.2023) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

2. Отрохова, Е. Ф. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Е. Ф. Отрохова, В. Н. Сусликов ; Курский государственный тех-нический университет. - Курск : КурскГТУ, 2009. - 132 с. - Текст : электронный.

3. Потапова, А. А. Право интеллектуальной собственности. Краткий курс : учебное пособие / А. А. Потапова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 166 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276983> (дата обращения 23.04.2023) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

4. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / под ред.: Н. М. Коршунова, Н. Д. Эриашвили. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2017. - 272 с. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=685713 (дата обращения 23.04.2023) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

5. Цокур, Елена Федоровна. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие для обучающихся всех направлений подготовки и форм обучения / Е. Ф. Цокур ; Юго-Зап. гос. ун-т. - 2-е изд., перераб. и доп. - Курск : ЮЗГУ, 2022. - 139 с. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.....	6
2. Содержание основных форм самостоятельной работы.....	13
3. Содержание тем лекционных занятий.....	16
4. Краткий толковый словарь по дисциплине «Право интеллектуальной собственности»	19
5. Перечень вопросов к зачету.....	24
Библиографический список.....	26