

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич
Должность: ректор
Дата подписания: 30.05.2022 10:54:15
Уникальный программный ключ:
9ba7d3e34c012eba476fa20d44220195be700a134702430e23380c5

МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра архитектуры, градостроительства и графики



УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТОМ В ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВЕ

Методические указания по подготовке к практическим занятиям и
организации самостоятельной работы для студентов направления
подготовки 07.03.04 Градостроительство

Курск 2017

УДК 711

Составитель: Скрипкина Ю.В.

Рецензент

Кандидат культурологии, доцент *Т.О. Цурик*

Управление проектом в градостроительстве: методические указания по подготовке к практическим занятиям и организации самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.04 Градостроительство / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Ю.В. Скрипкина. Курск, 2017. 15 с. Библиогр.: с. 13.

Настоящие методические указания по подготовке к практическим занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Управление проектом в градостроительстве» написаны с целью оказания помощи студентам в организации самостоятельной работы при выполнении задания.

Предназначены для студентов направления подготовки 07.03.04 Градостроительство очной и очно-заочной форм обучения.

Текст печатается в авторской редакции

Усл.печ. л. Подписано в печать Формат60x84 1/16.
. Уч.-изд. л. . Тираж 100 экз. Заказ. Бесплатно.
Юго-Западный государственный университет.
305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94.

ВВЕДЕНИЕ

Управление проектом в градостроительстве – одна из важнейших дисциплин, составляющих теоретическую основу образования градостроителя. Настоящий курс позволяет студентам сформировать профессиональный кругозор; научиться понимать основные закономерности территориально-пространственного развития городов и сел, градостроительное законодательство, нормы и правила планировки и застройки городов.

Курс «Управление проектом в градостроительстве» относится к базовой части, является обобщающим, синтезирующим и выполняет несколько социально-значимых функций: познавательную (интеллектуально-развивающую), мировоззренческую, ценностно-ориентационную, воспитательную.

В программе дисциплины «Управление проектом в градостроительстве» осуществляется знакомство студентов с предпосылками формирующими функционально-пространственный каркас населенного места; принципиальными планировочными схемами транспортных систем; детализацией архитектурно-пространственных решений. Студенты должны научиться обосновывать принятое решение при проектировании открытых пространств разного типа, разбираться и ориентироваться в перспективных направлениях развития градостроительных процессов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Управление проектом в градостроительстве» являются лекции и практические занятия.

На лекциях излагаются и разъясняются основные темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Изучение наиболее важных тем завершают практические занятия, которые обеспечивают: контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

На практических занятиях предполагается также выработка навыков чтения научных текстов, умения выражать и доказывать свою позицию по обсуждаемым проблемам, формирование способности корректной интерпретации индивидуального художественного явления через ясное представление об общих закономерностях развития градостроительства.

При подготовке к практическим занятиям студент должен придерживаться следующей технологии:

1. внимательно изучить основные вопросы темы и план практического занятия, определить место темы занятия в общем содержании, ее связь с другими темами;
2. найти и проработать соответствующие разделы в рекомендованных нормативных документах, учебниках и дополнительной литературе;
3. после ознакомления с теоретическим материалом ответить на вопросы для самопроверки;
4. продумать свое понимание сложившейся ситуации в изучаемой сфере, пути и способы решения проблемных вопросов;
5. продумать развернутые ответы на предложенные вопросы темы, опираясь на теоретические материалы, расширяя и дополняя их данными из учебников, дополнительной литературы.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на лекциях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, рекомендованных преподавателем, включая периодическую, учебно-методическую информацию и информационную базу

Интернет-ресурсов.

В самостоятельную работу студента входит чтение учебной и научной литературы, выполнение заданий для самоконтроля (в том числе тестовых).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Объем самостоятельной работы студентов определяется государственным образовательным стандартом. Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента и определяется учебным планом. Темы для самостоятельной работы определены тематическим планом изучения дисциплины.

Под руководством преподавателя студенты приобретают первичные навыки научной работы: учатся подбирать необходимую литературу, использовать справочные издания различного характера, логически точно отбирать необходимый материал и правильно оформлять конспекты.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Именно поэтому она становится главным резервом повышения эффективности подготовки градостроителя.

Организация самостоятельной работы предполагает:

- разработанную систему тестовых заданий;
- предварительную работу с источниками для подготовки к практическим (семинарским) занятиям;
- оформление библиографической картотеки по основным темам курса;
- самостоятельное изучение отдельных аспектов и тем;
- итоговую оценку результатов самостоятельной работы.

Основными видами самостоятельной работы студентов по курсу «Управление проектом в градостроительстве» являются:

1. Предварительная подготовка к занятиям, в том числе и к тем, на которых будет изучаться новый учебный материал. Она предполагает изучение программы учебного курса, осмысление того, что предстоит изучать и определение наиболее существенного, изучению которого следует уделить особое внимание.

2. Работа на лекции. Прослушивание лекций, осмысление учебной информации, сообщаемой преподавателем, ее обобщение и краткая запись.

3. Работа после лекции. Повторение лекции и ее осмысление. Своевременная доработка конспекта лекции. Выделение неясных аспектов, спорных моментов и определение, что может студент разобрать сам, и в чем нужна ему помощь преподавателя. При необходимости – консультирование у преподавателя.

4. Подготовка к семинарским, практическим занятиям. Уяснение вопросов, выносимых для обсуждения или отработки на занятии. Повторение по конспекту и учебному пособию (учебнику) материала. Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы к занятию. Выяснение наиболее сложных, непонятных вопросов и их уточнение на консультации. Подготовка тезисов ответов на занятие.

5. Подготовка к зачету. Вопросы для подготовки и рекомендации разрабатываются кафедрой.

6. Выполнение специальных учебных заданий, предусмотренных учебной программой (методика их выполнения определяется специальными рекомендациями по учебному курсу или преподавателем).

7. Систематическое чтение художественной, научной, специальной и другой литературы, периодической печати, поиск и анализ дополнительной информации по учебным дисциплинам.

8. Посещение выставочных залов, экспозиций, концертов в учреждениях культуры и искусства.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является разработка сообщения в виде электронной презентации в рамках тематики данного курса. Форма сообщения должна быть представлена в виде электронной презентации, что в целом способствует выработке у студентов умений по грамотной работе с информацией (отбор, презентация, схематизация, выводы). Электронная презентация создается с помощью программы PowerPoint.

Ещё один вид самостоятельной работы студентов представляет написание эссе по теоретическим основам какой-либо проблемы и

собственные рассуждения. Структура эссе произвольная, объем – не более 5 страниц текста.

Более исчерпывающая информация по какой-либо теме содержится в докладе. Это, как правило, устное сообщение по определенной проблеме. При подготовке доклада следует: а) уточнить тему предстоящего выступления, б) составить план доклада, соответствующий поставленной цели и логике изложения материала, в) изучить необходимые исторические источники и литературу, г) составить текст выступления, д) научиться излагать материал ясно, доступно, на хорошем литературном языке. Докладчику следует остановиться на значении поставленной проблемы, ее актуальности, показать знание основных фактов, дат, имен деятелей дипломатии, раскрыть выводы, к которым он пришел в процессе работы над темой. Доклад должен быть рассчитан на 7-10 минут аудиторного времени.

Особое значение уделяется работе с видеоматериалами, главная цель которой – знакомство с образным рядом градостроительства, живописи, скульптуры. Словесное описание должно следовать за образным представлением. Если задание посвящено творчеству выдающегося градостроителя, то необходимо найти изображения их работ, включенных в данный видеоряд.

Вторым этапом работы должна быть формулировка личного, субъективного мнения студента, появившаяся вследствие увиденного. Исходя из собственных представлений и ощущений, студент должен уметь рассказать, что из просмотренного ему понравилось больше, что меньше, а что, возможно, не понравилось совсем. Этот этап очень важен, он помогает понять, что восприятие искусства всегда субъективно, это следует из субъективности самого искусства.

Последний этап работы – знакомство с описательной информацией, посвященной изучаемой теме. Студент должен сравнить собственное впечатление об изучаемом артефакте с уже устоявшимся, общепринятым в искусствоведении и согласиться либо не согласиться с ним.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. Самостоятельная работа даёт студентам возможность равномерно распределять нагрузку, что способствует более глубокому и качественному усвоению учебного материала.

Настоящие методические указания позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности, и

направлены на формирование компетенций, предусмотренных учебным планом по данному направлению подготовки.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Практическое занятие 1.

Тема: Концепция управления проектами.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение проекта и его особенности.
2. Сущность и характеристики управления проектами.
3. Классификации проектов.
4. Эволюция теории и практики управления проектами.

Практическое занятие 2.

Тема: Основы управления проектами.

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и стратегия проекта.
2. Жизненный цикл проекта и его основные фазы.
3. Окружение проекта.
4. Участники проекта.

Практическое занятие 3.

Тема: Организация управления проектом.

Вопросы для обсуждения:

1. Руководитель проекта.
2. Команда проекта.
3. Организационные структуры проекта.

Практическое занятие 4.

Тема: Разработка концепции проекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Инициирование проекта.
2. Предварительный анализ проектной идеи.
3. Устав проекта.

Практическое занятие 5.

Тема: Планирование проекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные задачи планирования проекта.
2. Структура разбиения работ.
3. Календарное планирование.
4. Планирование ресурсов.
5. Планирование затрат.

Практическое занятие 6.

Тема: Оценка эффективности проектов.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные принципы оценки эффективности проектов.
2. Методы оценки эффективности проектов.

Практическое занятие 7.

Тема: Проектные риски.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие неопределенности и риска.
2. Классификация рисков.
3. Методы анализа и оценки рисков проекта.
4. Методы реагирования на проектные риски.

Практическое занятие 8.

Тема: Финансирование проектов.

Вопросы для обсуждения:

1. Источники финансирования проектов.
2. Проектное финансирование.

Практическое занятие 9.

Тема: Управление реализацией проекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Организация исполнения проекта.
2. Управление коммуникациями.
3. Управление качеством.
4. Управление поставками.
5. Контроль и мониторинг проекта.
6. Управление изменениями.
7. Управление завершением проекта.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в форме тестирования (бланкового или компьютерного).

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Если к моменту проведения зачёта студент не имеет задолженностей и набирает 50 и более баллов, зачет может быть выставлен ему в виде поощрения в ведомость и в зачетную книжку без процедур опроса или принятия зачёта. Добор баллов осуществляется выполнением дополнительных заданий по дисциплине.

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Управление проектом [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2013. - 96 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252967>
2. Горбовцов, Г. Я. Системы управления проектом [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. Я. Горбовцов. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - 341 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93147>
3. Мазур, И. И. Управление проектами [Текст]: учебное пособие / И. И. Мазур, В. Д. Шапиро, Н. Г. Ольдерогге. - 3-е изд. - М.: Омега-Л, 2006. - 664 с.
4. Лукманова, Инесса Галеевна. Управление проектами в инвестиционно - строительной сфере [Текст] / Мин - во образования и науки Российской Федерации; Московский гос. строительный ун-т ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский государственный строительный университет. - М.: МГСУ, 2012. - 172 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>
2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>
5. Электронная библиотечная система Emerald Manadgement Extra 111 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://emeraldinsight.com/ft/>.
6. ЭБС «IQlibrary» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iqlib.ru/>
7. <http://www.archi.ru/>

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ.....	4
ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	9
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ.....	12
РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	13