

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 30.08.2023 00:39:31

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476f1e12119358e430a12374d16f30ce338f01c0

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Современная методология архитектурного анализа»**

### **Цель преподавания дисциплины:**

- формирование у обучающихся компетенций, прежде всего, научно-исследовательского вида профессиональной деятельности, дать базовые представления о методологическом аппарате исследования, различить понятия «методология», «методика», «методы» научной работы в области архитектуры и градостроительства.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- проводить качественный архитектурный анализ различных средовых факторов;
- формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования;
- знакомство с основными положениями современного архитектурного анализа и методикой сбора исходных данных для проектирования;
- освоение методики предпроектного анализа в архитектурном проектировании;
- формирование профессионального системно-теоретического научного мировоззрения магистранта;
- заложить базовые компетенции в сфере инновационной, изыскательской и проектно-расчетной деятельности в архитектуре, градостроительстве и территориальном планировании;
- изучить методологические основы исследовательской работы, особенности методологических подходов, методов и методик в архитектурной и градостроительной науке;
- освоить общие требования к структуре и правилам оформления научных отчетов, методы разработки научно-методологического аппарата исследования;
- научиться применять функциональный, композиционный, структурный анализ по отношению к архитектурным и градостроительным объектам, готовить научно-технические отчеты;
- овладеть методологией системного анализа в архитектуре и градостроительстве, методикой архитектурного анализа.

### **Индикаторы компетенций, формируемые в результате освоения дисциплины:**

УК-1.5 Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области

ОПК-2.2 Выбирает творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла

ОПК-3.1 Осуществляет сбор информации, выявление проблем, анализ и критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования

ОПК-3.3 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования

ОПК-5.1 Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера

ОПК-5.3 Применяет приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации

### Разделы дисциплины:

Особенности методологического аппарата исследования в области архитектуры и градостроительства	Особенности научно-исследовательской деятельности по архитектуре и градостроительству. Область исследований архитектурно-градостроительной науки. Объект и предмет исследований в архитектурно-градостроительной науке
Основы методологии проведения архитектурного анализа	Сравнение методологий научной, производственной (проектирование зданий и градостроительное проектирование) и художественной деятельности. Основания методологии (философские, науковедческие, эстетические и этические).
Исследование архитектурной и градостроительной действительности как процесс	Особенности проектирования архитектурного (градостроительного) исследования. Особенности реализации теоретических и экспериментальных исследований. Оценка результатов исследований в сфере архитектуры и градостроительства
Методологические основания архитектурной и градостроительной науки	Системный подход в архитектурных и градостроительных исследованиях. Социокультурные и экономические основы архитектурно-градостроительной науки. Экологические основы (эколого-территориальный подход) в архитектурных и градостроительных исследованиях. Эстетические основы архитектуры и градостроительства
Методы архитектурных и градостроительных исследований	<p>Специфика и примеры теоретических методов-операций: архитектурные анализ и синтез, сравнение; абстрагирование и конкретизация в градостроительных исследованиях; примеры обобщения в архитектурных и градостроительных исследованиях; формализация в архитектурных и градостроительных исследованиях; индукция и дедукция; идеализация; аналогия; моделирование; мысленный эксперимент, воображение.</p> <p>Специфика и примеры теоретических методов-действий: диалектика; научные теории, проверенные практикой; доказательство; метод анализа систем знаний; дедуктивный (аксиоматический) метод; индуктивно-дедуктивный метод; выявление и разрешение противоречий; постановка проблем, построение гипотез.</p> <p>Специфика и примеры эмпирических методов-операций: изучение литературы, документов и результатов деятельности; наблюдение; измерение; опрос (устный и</p>

	<p>письменный); экспертные оценки; тестирование.          Специфика и примеры эмпирических методов-действий:          методы отслеживания объекта: обследование,          мониторинг архитектуры зданий и мониторинг          градостроительных систем; изучение и обобщение          опыта; методы преобразования объекта: опытная работа          и эксперимент в архитектурных и градостроительных          исследованиях.</p>
<p>Специфика оформления          результатов архитектурных и          градостроительных          исследований</p>	<p>Оформление текстовой части. Специфика объекта          исследования в архитектуре и градостроительстве и          значение иллюстративно-аналитической части          исследовательской работы</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета  
строительства и архитектуры  
*(наименование ф-та полностью)*

 Е.Г. Пахомова  
*(подпись, инициалы, фамилия)*

« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современная методология архитектурного анализа  
*(наименование дисциплины)*

ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура  
*шифр и наименование направления подготовки (специальности)*

«Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий»  
*наименование направленности (профиля, специализации)*

форма обучения очная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Курск – 2019

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки (специальности) 07.04.01 – Архитектура на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 – Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № 7 «29» марта 2019 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых и общественных зданий» на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «29» августа 2019 г.

*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

Зав. кафедрой архитектуры,  
градостроительства и графики



Поздняков А.Л.

Разработчики программы:  
доцент



Кузнецов М.Е.

Согласовано:

Директор научной библиотеки



Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «25» 02 2020 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 19 «26» 06 2020 г.

*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

/ Зав. кафедрой  \_\_\_\_\_

к.т.н., доцент А.Л. Поздняков

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета протокол № 9 «25» 06 2021 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «31» 08 2021 г.

*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

/ Зав. кафедрой  \_\_\_\_\_

к.т.н., доцент А.Л. Поздняков

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01-Архитектура направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета протокол № 7 «28» 02 2022 г. на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики протокол № 1 «30» 08 2022 г.

*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

/ Зав. кафедрой  \_\_\_\_\_

к.т.н., доцент А.Л. Поздняков

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № .9. «27» 02 2023 г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики 29.08.2023  
*(наименование кафедры, дата, номер протокола)* *протокол № 1*

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ *ЗВ*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № .... «...» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики \_\_\_\_\_  
*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № .... «...» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики \_\_\_\_\_  
*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий», одобренного Ученым советом университета (протокол № .... «...» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.), на заседании кафедры архитектуры, градостроительства и графики \_\_\_\_\_  
*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## **1. Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

### **1.1. Цель дисциплины**

Формирование у обучающихся компетенций, прежде всего, научно-исследовательского вида профессиональной деятельности, дать базовые представления о методологическом аппарате исследования, различить понятия «методология», «методика», «методы» научной работы в области архитектуры и градостроительства.

### **1.2. Задачи дисциплины**

- проводить качественный архитектурный анализ различных средовых факторов;
- формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования;
- знакомство с основными положениями современного архитектурного анализа и методикой сбора исходных данных для проектирования;
- освоение методики предпроектного анализа в архитектурном проектировании;
- формирование профессионального системно-теоретического научного мировоззрения магистранта;
- заложить базовые компетенции в сфере инновационной, изыскательской и проектно-расчетной деятельности в архитектуре, градостроительстве и территориальном планировании;
- изучить методологические основы исследовательской работы, особенности методологических подходов, методов и методик в архитектурной и градостроительной науке;
- освоить общие требования к структуре и правилам оформления научных отчетов, методы разработки научно-методологического аппарата исследования;
- научиться применять функциональный, композиционный, структурный анализ по отношению к архитектурным и градостроительным объектам, готовить научно-технические отчеты;
- овладеть методологией системного анализа в архитектуре и градостроительстве, методикой архитектурного анализа.

### **1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.5 Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы организации научно-исследовательских и проектных работ</li> <li>- способы и методы решения проблемной ситуации</li> <li>- основные проблемы научно-творческой деятельности в современном мире</li> <li>- проблематику интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно обучаться новым методам исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности</li> <li>- использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом</li> <li>- проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях</li> </ul>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>риска, решать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысливать.</li> <li>обосновывать и формировать архитектурно-градостроительные решения</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими умениями и навыками организации самостоятельного обучения новым методам исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности</li> <li>- практическими умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом</li> <li>- способностью брать на себя ответственность за принимаемые нестандартные решения</li> <li>- профессиональными</li> </ul>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			навыками осмысливания и формирования архитектурной идеи
ОПК-2	Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	ОПК-2.2 Выбирает творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования, методы исследования и критерии проведения архитектурного анализа</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать методы и способы проведения архитектурного анализа в конкретной ситуации</li> <li>- критически оценивать свои исследования</li> <li>- согласовывать свою работу на всех этапах проведения исследования в согласующих инстанциях</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведения архитектурного анализа;</li> <li>- приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</li> <li>- новейшими техническими средствами для проведения архитектурного анализа</li> </ul>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
ОПК-3	Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.1 Осуществляет сбор информации, выявление проблем, анализ и критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы сбора информации</li> <li>- способы выявления существующих проблем архитектурной среды</li> <li>- проблематику и основные тенденции международных и отечественных исследований в сфере архитектурной деятельности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ и критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования</li> <li>- синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведения архитектурного исследования на всех</li> </ul>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>этапах проектного и предпроектного процессов проектирования - профессиональными навыками осмысливания и синтеза в предлагаемых научных концепциях обобщенного международного опыта, соотнесенного с реальной ситуацией проектирования</p>
		<p><b>ОПК-3.3</b> Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования</p>	<p><b>Знать:</b> - виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования</p> <p><b>Уметь:</b> - проводить качественный предпроектный анализ, опираясь на данные историографических, архивных и культурологических</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>исследований - обобщать, структурировать и анализировать полученные результаты</p> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b> - навыками предпроектного и проектного анализа; - навыками проведения историографических, архивных и культурологических исследований</p>
ОПК-5	Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	ОПК-5.1 Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера	<p><b>Знать:</b> - методологические основы исследовательской работы; - особенности методологических подходов, методов и методик в архитектурной и градостроительной науки; - общие требования к структуре и правилам оформления научных отчетов;</p> <p><b>Уметь:</b> - разрабатывать задания на проектирование инновационного, концептуального,</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>междисциплинарного и специализированного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать научно-методологический аппарат исследования</li> <li>- применять функциональный, композиционный, структурный анализ по отношению к архитектурным и градостроительным объектам</li> <li>- готовить научно-технические отчеты</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологией системного анализа в архитектуре и градостроительстве</li> <li>- методикой архитектурного анализа</li> </ul>
		<p><b>ОПК-5.3</b> Применяет приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать</li> </ul>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>принятые проектные решения со смежными отделами</p> <p>- критически оценивать проделанную работу</p> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <p>- навыками согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</p>

## **2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Современная методология архитектурного анализа» входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль, специализация) «Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий». Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3-м семестре.

## **3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетных единицы (з.е.), 144 академических часа.

Таблица 3 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	27,15

Виды учебной работы	Всего, часов
в том числе:	
лекции	8
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	80,85
Контроль (подготовка к экзамену)	36
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	1,15
в том числе:	
зачет	не предусмотрен
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	1,15

**4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### **4.1 Содержание дисциплины**

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Особенности методологического аппарата исследования в области архитектуры и градостроительства	Особенности научно-исследовательской деятельности по архитектуре и градостроительству. Область исследований архитектурно-градостроительной науки. Объект и предмет исследований в архитектурно-градостроительной науки
2	Основы методологии проведения архитектурного анализа	Сравнение методологий научной, производственной (проектирование зданий и градостроительное проектирование) и художественной деятельности. Основания методологии (философские, науковедческие, эстетические и этические).
3	Исследование архитектурной и градостроительной действительности как процесс	Особенности проектирования архитектурного (градостроительного) исследования. Особенности реализации теоретических и экспериментальных исследований. Оценка результатов исследований в сфере архитектуры и градостроительства

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
4	Методологические основания архитектурной и градостроительной науки	<p>Системный подход в архитектурных и градостроительных исследованиях.</p> <p>Социокультурные и экономические основы архитектурно-градостроительной науки.</p> <p>Экологические основы (эколога-территориальный подход) в архитектурных и градостроительных исследованиях. Эстетические основы архитектуры и градостроительства</p>
5	Методы архитектурных и градостроительных исследований	<p>Специфика и примеры теоретических методов-операций: архитектурные анализ и синтез, сравнение; абстрагирование и конкретизация в градостроительных исследованиях; примеры обобщения в архитектурных и градостроительных исследованиях; формализация в архитектурных и градостроительных исследованиях; индукция и дедукция; идеализация; аналогия; моделирование; мысленный эксперимент, воображение.</p> <p>Специфика и примеры теоретических методов-действий: диалектика; научные теории, проверенные практикой; доказательство; метод анализа систем знаний; дедуктивный (аксиоматический) метод; индуктивно-дедуктивный метод; выявление и разрешение противоречий; постановка проблем, построение гипотез.</p> <p>Специфика и примеры эмпирических методов-операций: изучение литературы, документов и результатов деятельности; наблюдение; измерение; опрос (устный и письменный); экспертные оценки; тестирование.</p> <p>Специфика и примеры эмпирических методов-действий: методы отслеживания объекта: обследование, мониторинг архитектуры зданий и мониторинг градостроительных систем; изучение и обобщение опыта; методы преобразования объекта: опытная работа и эксперимент в архитектурных и градостроительных исследованиях.</p>
6	Специфика оформления результатов архитектурных и градостроительных исследований	<p>Оформление текстовой части. Специфика объекта исследования в архитектуре и градостроительстве и значение иллюстративно-аналитической части исследовательской работы</p>

Таблица 4.1.2 – Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		Лек. Час	№ лаб	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Особенности методологического аппарата исследования в области архитектуры и градостроительства	1		1	У1, У2, У5, МУ1, МУ2	С	УК-1 ОПК-2 ОПК-3  ОПК-5
2	Основы методологии проведения архитектурного анализа	1		2	У1, У2, У5, МУ1, МУ2	С	УК-1 ОПК-2 ОПК-3  ОПК-5
3	Исследование архитектурной и градостроительной действительности как процесс	1		3	У1, У2, У3, МУ1, МУ2	С	УК-1 ОПК-2 ОПК-3  ОПК-5
4	Методологические основания архитектурной и градостроительной науки	1		4	У1, У2, У5, МУ1, МУ2	С	УК-1 ОПК-2 ОПК-3  ОПК-5
5	Методы архитектурных и градостроительных исследований	2		5	У1, У2, У4, МУ1, МУ2	С	УК-1 ОПК-2 ОПК-3  ОПК-5
6	Специфика оформления результатов архитектурных и	2		6	У1, У3, У6, МУ1, МУ2	С, Р	УК-1 ОПК-2 ОПК-3

№ п/ п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно- методическ ие материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компете нции
		Лек Час	№ ла б	№ пр.			
	градостроительны х исследований						ОПК-5

С – собеседование, Р – реферат

## 4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

### 4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1. Практические занятия

№	Наименование практического задания	Объем, час.
1	Особенности методологического аппарата исследования в области архитектуры и градостроительства	2
2	Основы методологии проведения архитектурного анализа	2
3	Исследование архитектурной и градостроительной действительности как процесс	2
4	Методологические основания архитектурной и градостроительной науки	4
5	Методы архитектурных и градостроительных исследований	4
6	Специфика оформления результатов архитектурных и градостроительных исследований	4
<b>Итого</b>		<b>18</b>

## 4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3. Самостоятельная работа студентов

№	Наименование раздела дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час.
1	2	3	4
1	Особенности методологического аппарата исследования в области архитектуры и градостроительства	3 неделя	12
2	Основы методологии проведения архитектурного анализа	6 неделя	12
3	Исследование архитектурной и градостроительной действительности как процесс	9 неделя	14

4	Методологические основания архитектурной и градостроительной науки	12 неделя	14
5	Методы архитектурных и градостроительных исследований	15 неделя	14
6	Специфика оформления результатов архитектурных и градостроительных исследований	18 неделя	14,85
<b>Итого</b>			<b>80,85</b>

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
  - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
  - заданий для самостоятельной работы;
  - тем рефератов и докладов;
  - тем курсовых работ и проектов и методические рекомендации по их выполнению;
  - вопросов к экзаменам и зачетам;
  - методических указаний к выполнению лабораторных и практических работ и т.д.

*типографией университета:*

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и

методической литературы.

## 6. Образовательные технологии.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета архитектуры и градостроительства Курской области, Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (лекции или практические занятия)	Используемые интерактивные технологии	Объем, час.
1	Особенности методологического аппарата исследования в области архитектуры и градостроительства	Семинар с элементами дискуссии	2
2	Основы методологии проведения архитектурного анализа	Семинар с элементами дискуссии	2
3	Методы архитектурных и градостроительных исследований	Семинар с элементами дискуссии	2
4	Специфика оформления результатов архитектурных и градостроительных исследований	Семинар с элементами дискуссии	2
<b>Итого</b>			<b>8</b>

## 7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
УК-1	Предпроектный	Проблемы жилой	Современные

<p>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p>анализ в архитектурно-градостроительной деятельности</p>	<p>застройки центров крупных городов</p>	<p>архитектурные конструкции Современная методология архитектурного анализа Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ОПК-2 Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств</p>	<p>Эстетика проектного решения Современные компьютерные технологии в архитектурном проектировании</p>	<p>Основы проектирования доступной среды</p>	<p>Современная методология архитектурного анализа Производственная творческая практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</p>	<p>Производственная практика (научно-исследовательская работа)</p>	<p>Основы проектирования доступной среды Производственная практика (научно-исследовательская работа)</p>	<p>Современная методология архитектурного анализа Организация архитектурно-проектной деятельности Современные архитектурные конструкции Производственная практика (научно-исследовательская работа) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>ОПК-5 Способен</p>	<p>Современные компьютерные технологии в архитектурном</p>	<p>Современная методология</p>	

организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	проектировании	архитектурного анализа Организация архитектурно-проектной деятельности Производственная творческая практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
--	----------------	--

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
УК-1/ завершающий	УК-1.5 Использует логико-методологических инструментари й для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области	<b>Знать:</b> - тенденции научно-творческой деятельности в современном мире - методы решения проблемной ситуации - особенности интеграции фундаментальных и	<b>Знать:</b> - основы инновационной деятельности в архитектуре - способы решения проблемной ситуации - тенденции интеграции фундаментальных и прикладных знаний в области	<b>Знать:</b> - основы организации научно-исследовательских и проектных работ - способы и методы решения проблемной ситуации - основные проблемы научно-творческой деятельности в современном мире - проблематику интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной

		<p>прикладных знаний в области архитектурной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать новые методы исследования под руководством преподавателя</li> <li>- осуществлять исследовательскую и проектную деятельность самостоятельно</li> <li>- проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска</li> <li>- критически оценивать результаты научных исследований и проектных разработок, проводить их экспертизу, составлять соответствующие рецензии и отзывы;</li> </ul>	<p>архитектурной деятельности в современном мире</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять базовые умения и навыки в самостоятельном обучении новым методам исследования</li> <li>- применять базовые умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ</li> <li>- проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, решать проблемные ситуации</li> <li>- разрабатывать проектные решения, включая инновационные (концептуальные) междисциплинарные и специализиро</li> </ul>	<p>деятельности</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно обучаться новым методам исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности</li> <li>- использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом</li> <li>- проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, решать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения</li> <li>- осмысливать, обосновывать и формировать архитектурно-градостроительные решения</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими умениями и навыками организации самостоятельного обучения новым методам исследования,</li> </ul>
--	--	--	--	--

		<p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b>  - (частично) умениями и навыками организации самостоятельного обучения новым методам исследования - основными умениями и навыками организации исследовательских и проектных работ - способность концентрироваться и проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска - методиками самостоятельного интегративного исследования</p>	<p>ванные, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;</p> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b>  - основными умениями и навыками организации самостоятельного обучения новым методам исследования - основными умениями и навыками организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом - способностью находить нестандартные решения в проблемных ситуациях - способностью интегрировать</p>	<p>изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности  - практическими умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом  - способностью брать на себя ответственность за принимаемые нестандартные решения  - профессиональными навыками осмысливания и формирования архитектурной идеи</p>
--	--	--	--	---

			фундаментальные и прикладные исследования в сфере архитектурной деятельности	
ОПК-2/ завершающий	ОПК-2.2 Выбирает творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы проведения архитектурного анализа</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать методы и способы проведения архитектурного анализа в конкретной ситуации</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведения архитектурного анализа</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы и критерии проведения архитектурного анализа</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать методы и способы проведения архитектурного анализа в конкретной ситуации</li> <li>- критически оценивать свои исследования</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведения архитектурного анализа;</li> <li>- приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования, методы и критерии проведения архитектурного анализа</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать методы и способы проведения архитектурного анализа в конкретной ситуации</li> <li>- критически оценивать свои исследования</li> <li>- согласовывать свою работу на всех этапах проведения исследования в согласующих инстанциях</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведения архитектурного анализа;</li> <li>- приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</li> <li>- новейшими техническими средствами для</li> </ul>

				проведения архитектурного анализа
ОПК-3/ завершающих	<p>ОПК-3.1 Осуществляет сбор информации, выявление проблем, анализ и критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования</p> <p>ОПК-3.3 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы сбора информации</li> <li>- методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ проделанных исследований на всех этапах предпроектного процесса проектирования</li> <li>- обобщать, структурировать и анализировать полученные результаты</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельность)</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы сбора информации</li> <li>- методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования</li> <li>- синтезировать в предлагаемых научных концепциях</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы сбора информации</li> <li>- способы выявления существующих проблем архитектурной среды</li> <li>- проблематику и основные тенденции международных и отечественных исследований в сфере архитектурной деятельности</li> <li>- виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ и критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования</li> <li>- синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный</li> </ul>

		<p><b>и):</b>  - навыками проведения архитектурного исследования  - навыками предпроектного анализа</p>	<p>обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования  - обобщать, структурировать и анализировать полученные результаты</p> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b>  - навыками проведения архитектурного исследования на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования  - навыками предпроектного и проектного анализа;  - навыками проведения историографических, архивных и культурологических исследований</p>	<p>международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования  - проводить качественный предпроектный анализ, опираясь на данные историографических, архивных и культурологических исследований  - обобщать, структурировать и анализировать полученные результаты</p> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b>  - навыками проведения архитектурного исследования на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования  - профессиональными навыками осмысливания и синтеза в предлагаемых научных концепциях обобщенного международного опыта, соотнесенного с реальной ситуацией проектирования  - навыками предпроектного и проектного анализа;  - навыками проведения</p>
--	--	---	--	---

				историографических, архивных и культурологических исследований
ОПК-5/ завершаю щий	<p>ОПК-5.1 Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера</p> <p>ОПК-5.3 Применяет приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологические основы исследовательской работы;</li> <li>- приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать научно-методологический аппарат исследования</li> <li>- согласовывать принятые проектные решения со смежными отделами</li> <li>- критически оценивать проделанную</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологические основы исследовательской работы;</li> <li>- общие требования к структуре и правилам оформления научных отчетов;</li> <li>- приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать научно-методологический аппарат исследования</li> <li>- применять функциональный, композиционный, структурный анализ по</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологические основы исследовательской работы;</li> <li>- особенности методологических подходов, методов и методик в архитектурной и градостроительной науки;</li> <li>- общие требования к структуре и правилам оформления научных отчетов;</li> <li>- приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать задания на проектирование инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера</li> <li>- разрабатывать научно-методологический аппарат исследования</li> </ul>

		<p>работу</p> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологии системного анализа и согласования выполненных работ в архитектуре и градостроительстве</li> </ul>	<p>отношению к архитектурным и градостроительным объектам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать принятые проектные решения со смежными отделами</li> <li>- критически оценивать проделанную работу</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологией системного анализа в архитектуре и градостроительстве</li> <li>- навыками согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять функциональный, композиционный, структурный анализ по отношению к архитектурным и градостроительным объектам</li> <li>- готовить научно-технические отчеты</li> <li>- согласовывать принятые проектные решения со смежными отделами</li> <li>- критически оценивать проделанную работу</li> </ul> <p><b>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологией системного анализа в архитектуре и градостроительстве</li> <li>- методикой архитектурного анализа</li> <li>- навыками согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</li> </ul>
--	--	---	--	--

**7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих**

## этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	Раздел 1	УК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5	Лекции, практические занятия, СРС	Собеседование	1	Согласно таб. 7.2
2	Раздел 2	УК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5	Лекции, практические занятия, СРС	Собеседование	2	Согласно таб. 7.2
3	Раздел 3	УК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5	Лекции, практические занятия, СРС	Собеседование	3	Согласно таб. 7.2
4	Раздел 4	УК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5	Лекции, практические занятия, СРС	Собеседование	4	Согласно таб. 7.2
5	Раздел 5	УК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5	Лекции, практические занятия, СРС	Собеседование	5	Согласно таб. 7.2
6	Раздел 6	УК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5	Лекции, практические занятия, СРС	Собеседование	6	Согласно таб. 7.2
				Реферат	1-16	

### Примеры типовых контрольных заданий для проведения текущего контроля успеваемости

**Вопросы для собеседования по разделу (теме) 3. «Ландшафт – основные понятия и структура. Природно-ландшафтные факторы, влияние на проектирование архитектурных объектов и территориальное планирование»**

1. Виды градостроительной деятельности, содержание документов согласно действующему законодательству.

2. Понятие предпроектного анализа, основные этапы.
3. Виды графических схем и чертежей в предпроектном анализе.
4. Планировочный каркас и его анализ в проектировании.
5. Транспортный каркас и его анализ в проектировании.
6. Композиционный каркас и его анализ в проектировании.
7. Виды ограничений в проектировании.
8. Современные подходы к формированию городской среды.

**Вопросы для собеседования по разделу (теме) 4. «Исходные данные для предпроектного анализа в архитектуре. Предпроектный анализ как основа проектирования в городской среде»**

1. Понятие реконструкции в градостроительном анализе.
2. Понятие исторических поселений и поселений с историческим наследием, их классификация.
3. Разработка историко-архитектурных опорных планов в предпроектном анализе.
4. Виды объектов культурного наследия (ОКН) согласно действующему законодательству.
5. Основные виды охранных зон объектов культурного наследия (ОКН), их назначение.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в учебно-методических материалах по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме экзамена. Экзамен проводится в форме бланкового тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- задание в закрытой форме – 2 балла;
- задание в открытой форме – 2 балла;
- задание на установление соответствия – 2 балла;
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Умения, навыки(или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

### **Задание в закрытой форме:**

1. В задачи технического оснащения не входит обеспечение:

- а) аэрации и инсоляции;
- б) комфорта и удобства;
- в) функционального зонирования;
- г) освоения пространства.

### **Задание в открытой форме:**

1. Дайте определение понятию «метод исследования».
2. Дайте определение понятию «исследовательская работа».

### **Задание на установление соответствия:**

Соотнесите основные методы проведения архитектурного анализа с их подтипами.

I. МЕТОДЫ  
МОНОГРАФИЧЕСКОГО  
АНАЛИЗА ПАМЯТНИКОВ  
АРХИТЕКТУРЫ

- A. 1. Анализ конструктивных и тектонических систем
- 2. Анализ соразмерностей и пропорций

- Б. 1. Анализ метро-ритмических закономерностей

II. МЕТОДЫ  
СРАВНИТЕЛЬНОГО  
АНАЛИЗА ПАМЯТНИКОВ  
АРХИТЕКТУРЫ

- В. 2. Графическая реконструкция памятника

- Г. 1. Построение архитектурных картин
- 2. Анализ масштаба и масштабности

- Д. 1. Сравнение композиций двух памятников архитектуры

1. Построение эволюционных рядов и типологических таблиц
2. Картографирование

### **Компетентностно-ориентированная задача:**

1. Проведите краткий архитектурный анализ на примере Здания биржи в городе Санкт-Петербурге.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в учебно-методических материалах по дисциплине.

### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

положение П 02.016-2018 «О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ»;

методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для текущего контроля успеваемости по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
Практическая работа №1	2	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 2	4	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	6	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 3	4	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 4	4	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил, доля правильных ответов более 50%

Практическая работа № 5	4	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
Практическая работа № 6	4	Выполнил, доля правильных ответов менее 50%	8	Выполнил, доля правильных ответов более 50%
СРС	2		6	
Итого	0-24		48	
Посещаемость	0		16	
Экзамен	0		36	
Итого	0		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме – 2 балла
- задание в открытой форме – 2 балла
- задание на установление соответствия – 2 балла
- компетентностно-ориентированная задача – 6 баллов

Максимальное количество баллов за тестирование – 36 баллов.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **8.1. Основная учебная литература**

1. Шипицына, О. А. Методы критического исследования архитектурного объекта : учебное пособие по дисциплине «Архитектурно-исследовательские виды деятельности» / О. А. Шипицына, Т. А. Кислых ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. – 90 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573486> (дата обращения 08.10.2021). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

2. Бабич, В. Н. Научные подходы в архитектурной теории и практике : учебное пособие по дисциплине «Методология проектно-исследовательской и научной деятельности» / В. Н. Бабич, Е. Ю. Витюк, А. Г. Кремлёв ; под общ. ред. А. Г. Кремлева ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. – 212 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573445> (дата обращения 17.12.2021) . - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

3. Витюк, Е. Ю. Современные тенденции в архитектуре : учебное пособие / Е. Ю. Витюк ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет

(УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2020. – 156 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612042> (дата обращения: 17.12.2021). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

## 8.2. Дополнительная учебная литература

4. Груздев, В. М. Территориальное планирование: теоретические аспекты и методология пространственной организации территории : учебник / В. М. Груздев ; Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ), 2014. – 147 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427590> (дата обращения: 17.12.2021). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

5. Шипицына, О. А. Архитектуроведение и архитектурная критика : учебное пособие / О. А. Шипицына. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург : Архитектон, 2012. – 336 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222106> (дата обращения: 17.12.2021). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

6. Шипицына, О. А. Теория и методология архитектурной критики : учебное пособие / О. А. Шипицына ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Уральская государственная архитектурно-художественная академия (УралГАХА), 2013. – 206 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436738> (дата обращения: 17.12.2021). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.

## 8.3 Перечень методических указаний

1. Современная методология архитектурного анализа : методические указания по подготовке к практическим занятиям и по организации самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.04.01 Архитектура / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. М. Е. Кузнецов. - Курск : ЮЗГУ, 2020. - 17 с. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

2. Самостоятельная работа студентов : методические указания для студентов всех направлений подготовки / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост.: М. М. Звягинцева, А. Л. Поздняков. - Курск : ЮЗГУ, 2017. - 19 с. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

## 8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научно-технические журналы в библиотеке университета:

- Архитектура и время
- Архитектура. Самые знаменитые архитектурные сооружения мира
- Архитектура, строительство, транспорт
- Культура и время
- Строительство и архитектура

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://ban.pu.ru> - Библиотека Российской Академии наук
2. <http://uwh.lib.msu.su> - Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова
3. <http://www.lib.swsu.ru> - Научная библиотека ЮЗГУ
4. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
5. <http://www.edu.ru/> - Российское образование. Федеральный портал
6. <http://www.nlr.ru> - Российская национальная библиотека (бывшая Ленинка)

## **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Современная методология архитектурного анализа» являются лекции и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Изучение наиболее важных тем или разделов дисциплины завершают практические занятия, которые обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на лекциях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины «Современная методология архитектурного анализа»: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: чтение лекций, привлечение студентов к творческому процессу на лекциях, отработку студентами пропущенных лекций, участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого немислима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект лекций, знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины «Современная методология архитектурного анализа» с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Современная методология архитектурного анализа» - закрепить теоретические знания, полученные в процессе лекционных занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

### **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Libreoffice операционная система Windows  
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

### **12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория для проведения практических занятий и лаборатории кафедры архитектуры, градостроительства и графики, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине необходимо следующее материально-техническое оборудование:

1. Мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL/ проектор inFocus IN24+ Интернет ресурсы.

### **13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся

письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата,* на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

**14. Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины**

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			