

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 22.09.2023 11:07:51

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

Аннотация к рабочей программе

дисциплины «Социология культуры современного общества»

Цель преподавания дисциплины:

Изучение социологических теорий возникновения, существования и трансформации культуры, анализ культурного содержания форм социальной жизни и рассмотрение проблематики современной культуры с точки зрения социологической теории.

Задачи изучения дисциплины:

- рассмотрение основных понятий социологии культуры,
- обсуждение фундаментальных характеристик культуры как способа существования человеческого общества.
- ознакомление студентов с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры.
- рассмотрение проблематики культурных процессов в современных обществах (глобализации и взаимодействию культур в мировом пространстве).

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1 Способен и готов к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых служб

ПК-1.1 Осуществляет проектную работу в области изучения общественного мнения

ПК-1.3 Осуществляет работу по теоретико-методологическому обеспечению изучения общественного мнения и работы маркетинговых служб

ПК-2 Способен использовать знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в аналитической работе, консультировании и экспертизе в рамках прикладной деятельности

ПК-2.2 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в консультировании

ПК-2.3 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в экспертизе в рамках прикладной деятельности

ПК-4 Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО

ПК-4.1 Разрабатывает программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения

ПК-4.3 Осуществляет социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО

Разделы дисциплины:

- 1 . Культура как объект изучения социологии.
2. Культурная обусловленность социальных взаимодействий.
3. Культура и личность.
4. Формы и виды культуры.
5. Культура и социальная структура.
6. Социальные институты как фактор формирования современной культуры.
7. Типы культуры.
8. Культура и социальные изменения.
9. Культурные процессы.
10. Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.
11. Культура и постсовременность.
12. Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его культурные характеристики.
13. Культурные аспекты глобализации.
14. Социальные субъекты культурного творчества.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Экономики и менеджмента.

(наименование ф-та полностью)

 Т.Ю. Ткачева
(подпись, инициалы, фамилия)

« 28 » 08 20 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Социология культуры современного общества

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 39.03.01 Социология,

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

профиль «Экономическая социология»

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Курск – 2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета (протокол №7«25» февраля 2020 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология» на заседании кафедры философии и социологии №12«06» 04 2020 г.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____ Килимова Л.В.

Разработчик программы

к.с.н., доцент _____ Ветрова О.А.

(ученая степень и ученое звание, Ф.И.О.)

Директор научной библиотеки _____ Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол №4«25» 02 2020 г., на заседании кафедры Фис от 30.06.21. прот. №11.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология», одобренного Ученым советом университета протокол №4«28» 02 2020 г., на заседании кафедры Фис от 15.06.22. прот. №12.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология» одобренного Ученым советом университета протокол №4«28» 02 2020 г., на заседании кафедры Фис от 03.04.23. прот. №14.

(наименование кафедры, дата, номер протокола)

Зав. кафедрой _____

1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1 Цель дисциплины

Изучение социологических теорий возникновения, существования и трансформации культуры, анализ культурного содержания форм социальной жизни и рассмотрение проблематики современной культуры с точки зрения социологической теории.

1.2 Задачи дисциплины

- рассмотрение основных понятий социологии культуры,
- обсуждение фундаментальных характеристик культуры как способа существования человеческого общества.
- ознакомление студентов с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры.
- рассмотрение проблематики культурных процессов в современных обществах (глобализации и взаимодействию культур в мировом пространстве).

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
ПК-1	Способен и готов к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых служб	ПК-1.1 Осуществляет проектную работу в области изучения общественного мнения	<p>Знать: Социологические теории и методы Закономерности функционирования социологической науки, принципы соотношения методологии и методов социологического познания Основы делового этикета и профессиональной этики</p> <p>Уметь: Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания Использовать положения социологической теории и методы со-</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>циальных наук применительно к задачам социологического исследования социальных общностей, институтов и процессов, явлений, общественного мнения и Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни решать их с применением адекватной аппаратуры, оборудования, информационных технологий Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследованиях Составлять и оформлять техническую документацию по исследованию, интерпретировать профессиональные термины и понятия</p> <p>Владеть : навыками Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни Обоснование актуальности исследовательского проекта Разработка программы исследования: определение цели и основных задач, объекта, предмета, гипотез исследования, выбор целевой аудитории, метода или совокупности методов (методической стратегии).</p>
		<p>ПК-1.3 Осуществляет работу по теоретико-методологическому обеспечению изучения общественного мнения и работы маркетинговых служб</p>	<p>Знать: Основы социологической теории и методов социологических исследований Основы и закономерности функционирования социологической науки Принципы соотношения методологии и методов социологиче-</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотношенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>ского познания Социокультурные особенности формирования общественного мнения,</p> <p>Уметь: Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований Анализировать возможность применения социологических методов, методик, технологий к конкретному проекту Разрабатывать исследовательский инструментарий социологического исследования Учитывать социокультурные факторы формирования общественного мнения</p> <p>Владеть : навыками Выбора и описания методов сбора и обработки информации для всех этапов исследования Разработкой инструментария социологического исследования, соответствующего задачам исследования и используемым методам Создания концептуальной модели измеряемых показателей согласно задачам исследования и гипотезам определение принципов отбора источников информации (респондентов, документов)</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотношенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
ПК-2	Способен использовать знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в аналитической работе, консультировании и экспертизе в рамках прикладной деятельности	ПК-2.2 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в консультировании	<p>Знать: Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики Принципы и особенности формирования политики в социальной, культурной сфере Результаты экспертных исследований в социальной, культурной сфере</p> <p>Уметь: Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере Разрабатывать критерии, системы показателей, норм в соответствии с целью консультирования Анализировать возможности снижения рисков для заказчика</p> <p>Владеть : навыками Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений Консультирования по вопросам формирования стратегий, принятия управленческих решений в социальной сфере Консультирования по вопросам развития рынков</p>

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
		ПК-2.3 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в экспертизе в рамках прикладной деятельности	<p>Знать: Модели экспертизы Требования к оценке программ, стратегий, политических решений требования к качеству исследований Требования к экспертному заключению Экспертные сообщества в экономике, бизнесе, политическом и медиа-маркетинге</p> <p>Уметь: Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере Разрабатывать системы критериев, показателей, норм в соответствии с целью социологической экспертизы Проводить отбор экспертов-специалистов в зависимости от цели экспертизы</p> <p>Владеть : навыками Анализа экспертных заключений Оценки рисков внедрения результатов социальных проектов и мероприятий Оформления результатов социологической экспертизы.</p>
ПК-4	Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО	ПК-4.1 Разрабатывает программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения	<p>Знать: Социокультурные особенности профессионального обучения по соответствующим направлениям подготовки, специальностям, профессиям и(или) видам профессиональной деятельности, в том числе зарубежные исследования, разработки и опыт Требования к программно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов,</p>

<i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i>		<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i>
<i>код компетенции</i>	<i>наименование компетенции</i>		
			<p>дисциплин (модулей профессионального обучения, методические основы его разработки Педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида</p> <p>Уметь: Анализировать примерные (типовые) программы (при наличии), оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы, разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий (циклов занятий), оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) профессионального обучения и(или) ДПП с учетом культурного контекста</p> <p>Владеть: навыками ведения учебной, планирующей документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p>
		<p>ПК-4.3 Осуществляет социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p>Знать: Правила осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Уметь: Выполнять социальный монито-</p>

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
код компетенции	наименование компетенции		
			<p>ринг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Владеть : навыками проведения социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>

2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Социология культуры современного общества» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата 39.03.01 Социология на основании учебного плана ОПОП ВО 39.03.01 Социология, профиль «Экономическая социология». Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре.

3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 3 - Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	54,1
в том числе:	

Виды учебной работы	Всего, часов
лекции	18
лабораторные занятия	0
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	53,9
Контроль (подготовка к экзамену)	0
Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР)	0,1
в том числе:	
зачет	0,1
зачет с оценкой	не предусмотрен
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
экзамен (включая консультацию перед экзаменом)	не предусмотрен

4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Раздел дисциплины (тема)	Содержание
1	2	3
1.	Культура как объект изучения социологии	Социологический подход к анализу культуры Сущность культуры. Культура и человеческая природа Фундаментальные характеристики культуры Аспекты и элементы культуры Т.Парсонс об элементах культуры Социальные функции культуры Социальные формы трансляции культуры Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения Проблема культурного единства общества Субкультуры и контркультуры Этноцентризм и культурный релятивизм Эмпирические исследования культуры
2.	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	Анатомия социального взаимодействия и культурные переменные. Установки и образцы поведения. Понятие стереотипа. Классификации стереотипов. Социальные и физические дистанции в общении. Язык жестов. Отношение к телу в изучаемой культуре. Культурная регламентация телесного поведения. Социальная антропология М. Мосса и социология тела. Исследования телесности М. Фуко. Социология эмоций. Культурная обусловленность эмоций, словарь эмоций, существующий в культуре. Гендер как один из основных факторов социокультурных взаимодействий. Повседневные социальные взаимодействия как предмет со-

		<p>циологии культуры. Исторический характер повседневности. А. Шюц об основных механизмах взаимодействия лицом-к-лицу. Логика повседневного мышления. Язык и повседневность.</p> <p>Характеристики повседневности в концепциях П.Бергера и Т. Лукмана, И. Гофмана, Г. Гарфинкеля.</p> <p>Ритуалы взаимодействия в современных обществах. Драматическая метафора при изучении взаимодействий. Естественный язык повседневности и его роль в социальных взаимодействиях лицом-к-лицу.</p> <p>Культурно-историческая школа «Анналов» о значении повседневности человеческого измерения истории, о способах проникновения в смыслы и ценности повседневной жизни (М. Блок, Л. Февр, Ж. Ле Гофф, Ф. Бродель).</p> <p>Игровая концепция культуры Й. Хейзинги.</p>
3.	Культура и личность	<p>Человек как продукт культуры</p> <p>Культура и идентичность</p> <p>Идентичность в традиционных и современных обществах</p> <p>Формы проявления индивидуальности и культура</p>
4.	Формы и виды культуры	<p>Культура в группах и организациях. Феномены групповой динамики и культура. Групповое мышление и культура общества.</p> <p>Роль культуры в функционировании организаций. Бюрократические структуры в разных культурных сообществах.</p> <p>Внутрикультурная иерархия. Доминирующая культура. Понятие субкультуры. Виды субкультур. Контркультура.</p> <p>Молодежная субкультура как одна из основных характеристик современного общества. Стиль молодежной субкультуры: манера одеваться, невербальные компоненты общения, сленг.</p> <p>Типы молодежных субкультур. Роль ритуалов перехода в молодежных субкультурах. Преступные субкультуры и их культурные особенности.</p> <p>Субкультуры сексуальных меньшинств.</p> <p>Взаимодействие и конфликты субкультур в рамках национальной культуры.</p> <p>Национальная, этническая и народная культура.</p> <p>Этнические особенности культуры. Мультикультурализм и этническая идентичность. Корни этнических конфликтов.</p> <p>Массовая культура. Высокая культура и элитарная культура.</p> <p>Понятие и типология элиты. Субкультуры элит.</p> <p>Взаимодействие элитарной и массовой культур.</p> <p>Современные тенденции развития массовой культуры. Роль СМИ в формировании массовой культуры.</p> <p>Массовые коммуникации. Популярная массовая культура и культурная индустрия.</p> <p>Мода как социокультурный регулятор поведения людей в современном обществе.</p>
5.	Культура и социальная структура	<p>Проблема соотношения культуры и социальной структуры</p> <p>Культура и социальные институты</p> <p>Культура и социальное неравенство</p> <p>Культура и власть</p>

		<p>Культура и конфликт</p> <p>Проблема рассогласования культуры и социальной структуры</p>
6.	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	<p>Инструментальность культуры. Культура как институциональная система.</p> <p>Теория культуры как совокупности социальных институтов Б. Малиновского.</p> <p>Функциональный анализ культуры.</p> <p>Культура и экономика.</p> <p>Классификация обществ в зависимости от способа производства.</p> <p>Универсальный смысл категории обмена. Понятие дара. Основные типы обмена: взаимный обмен и рыночный обмен.</p> <p>Торговля и деньги с точки зрения социологии культуры.</p> <p>Потребление: практики и стили потребления.</p> <p>Культура и политика. Основные типы политической организации общества. Проблема легитимности власти.</p> <p>Антропология права.</p> <p>Традиционное государство. Национальное государство.</p> <p>Понятие тоталитаризма.</p> <p>Война и ее формы. Колониализм как культурная политика.</p> <p>Культура, семья и брак.</p> <p>Институт брака и социальное пространство, культурные формы брака.</p> <p>Понятие и типы семьи.</p> <p>Структуры родства. Наследование имущества и статуса. Понятие генеалогии.</p> <p>Социальная конструкция половой дифференциации. Мужественность - женственность. Репродуктивность. Сексуальность.</p> <p>Занятость и домашний труд.</p> <p>Культура и религия. Понятие религии. Компоненты религии.</p> <p>Религиозные формы социальной организации: церковь и секта, деноминация и культ.</p> <p>Религиозные социальные учреждения: храмы, монастыри, духовные семинарии и академии и их роль в культуре на разных этапах истории.</p> <p>Религия в культуре народов мира.</p> <p>Многообразие конфессий. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам.</p> <p>Христианство и Библия, их влияние на мировую культуру.</p> <p>Социология искусства. Понятие и функции искусства. Социология литературы П. Бурдьё.</p>
7.	Типы культуры	<p>Многообразие культур и проблема их типологизации</p> <p>Типология культур П.А.Сорокина</p> <p>Типология культур Л.Г.Ионина</p>
8.	Культура и социальные изменения	<p>Двойственная роль культуры: стабильность и обновление</p> <p>Изобретения и творчество</p> <p>Знания и технологии</p> <p>Межкультурное взаимодействие</p> <p>"Определение ситуации" и культурный конфликт</p> <p>Неравномерность процесса культурного изменения</p> <p>Культура как препятствие для социальных изменений</p>

		Культурные последствия социальных изменений
9.	Культурные процессы	<p>Понятие культурного процесса. Краткосрочные и длительные социокультурные процессы. Понятие культурного лага. Культурная аккумуляция и культурное истощение.</p> <p>Культурная интеграция и культурная диверсификация.</p> <p>Культурная диффузия. Диффузионизм как школа исследования культурно-исторических процессов Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер. Распространение культуры в различных регионах.</p> <p>Понятие культурного пространства. Картографирование культурных ареалов и изучение первичных очагов культуры. А. Кребер диффузии идей и стилей.</p> <p>Диалог культур. Роль культурных контактов. Аккультурация и инкультурация как способы культурной адаптации. Культурная ассимиляция. Культурный процесс в социологии Р. Парка и Э. Берджесса. Р. Парк и Э. Стоунквист о маргинальности как свойстве личности «на рубеже культур». Взаимодействие центра и региона, столицы и провинции.</p> <p>Современное общество как урбанизированная культура. Чикагская школа социологии о культурных особенностях современного города.</p> <p>Культурная автономия и культурная замкнутость, сегрегация.</p> <p>Культурная экспансия, культурный колониализм и империализм. Культурная экспансия и культурная агрессия.</p> <p>Европоцентризм, американоцентризм, азиоцентризм, африканизм.</p> <p>Культурные конфликты и факторы глобальной межкультурной интеграции.</p>
10.	Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.	<p>Модернизация Сущность модернизации: традиционные и современные общества</p> <p>Культурные аспекты модернизации: секуляризация, рационализация, культурная дифференциация</p> <p>Изменение ценностей и "буржуазные добродетели"</p> <p>Социокультурные последствия индустриализации</p> <p>Массовая культура как феномен современности</p> <p>Функции и особенности массовой культуры</p> <p>Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры</p>
11.	Культура и постсовременность	<p>Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века</p> <p>Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества</p> <p>Краткая характеристика постмодернизма</p> <p>Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар</p> <p>Кризис идентичности и постсовременность</p> <p>Постсовременная социальная теория</p>
12.	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его	<p>Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века</p> <p>Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества</p>

	культурные характеристики	Краткая характеристика постмодернизма Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар Кризис идентичности и постсовременность Постсовременная социальная теория Сущность глобализации Глобализация в современных социологических теориях. М. Кастельс, Э. Гидденс, Дж. Ритцер и другие о процессах глобализации и информационном обществе. П. Бергер об основных движущих силах культурной глобализации. "Новые кочевники" и "новые идентичности" Культурная глобализация и культурная локализация "Альтернативные глобализации"
13.	Культурные аспекты глобализации	Сущность глобализации П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации "Новые кочевники" и "новые идентичности" Культурная глобализация и культурная локализация "Альтернативные глобализации"
14.	Социальные субъекты культурного творчества	Интеллигенция Социальные движения Движение Конструктуры 60-70-х гг. XX века "Культурное производство" и "творческие (культурные) индустрии" Воздействие СМИ на культуру общества

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Компетенции
		лек., час	№ лаб.	№ пр.			
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Культура как объект изучения социологии	2		1,2	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4
2.	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	0		3,4	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, М	ПК-1, ПК-2, ПК-4
3.	Культура и личность	2		5,6	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4
4.	Формы и виды культуры	0		7,8	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4
5.	Культура и социальная структура	2		9,10	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4

6.	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	0		11,12,13	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, П	ПК-1, ПК-2, ПК-4
7.	Типы культуры	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
8.	Культура и социальные изменения	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
9.	Культурные процессы	0		14,15	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, М	ПК-1, ПК-2, ПК-4
10.	Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
11.	Культура и пост-современность	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
12.	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его культурные характеристики	0		16,17	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С, НС	ПК-1, ПК-2, ПК-4
13.	Культурные аспекты глобализации	2			У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2		ПК-1, ПК-2, ПК-4
14.	Социальные субъекты культурного творчества	2		18	У-1, У-2, У-3, МУ-1, МУ-2	С	ПК-1, ПК-2, ПК-4

С – собеседование, Т – тест, Р – реферат.

4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

4.2.1 Практические занятия

Таблица 4.2.1 – Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем, час.
1	2	3
1	Культура как объект изучения социологии	4
2	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	4
3	Культура и личность	4
4	Формы и виды культуры	4
5	Культура и социальная структура	4

6	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	6
7	Культурные процессы	4
8	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его культурные характеристики	4
9	Социальные субъекты культурного творчества	2
Итого		36

4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час
1	2	3	4
1.	Культура и личность. Мнемокарта	3 неделя	11 часов
2.	Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ. Презентация	11 неделя	11 часов
3.	Культура и постсовременность Мнемокарта	15 неделя	11 часов
4.	Культурные аспекты глобализации Научная статья	17 неделя	20,9 час
Итого			53,9

5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литера-

туры, современных программных средств.

- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
 - тем рефератов;
 - вопросов к зачету;
 - методических указаний к выполнению лабораторных работ и т.д.
- типографией университета:*
- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
 - удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

6Образовательные технологии. Технологии использования воспитательного потенциала дисциплины.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (темы лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Объем, час.
1	2	3	4
1	Культура и личность	Проблемная лекция	2
2	Культурные аспекты глобализации	Проблемная лекция	2
	Культура и личность	Круглый стол	4
	Культура и постсовременность	Диспут	4
Итого:			12

Содержание дисциплины обладает значительным воспитательным потенциалом, поскольку в нем аккумулирован исторический и современный социокультурный и (или) научный опыт человечества. Реализация воспитательного потенциала дисциплины осуществляется в рамках единого образовательного и воспитательного процесса и способствует непрерывному развитию личности каждого обучающегося. Дисциплина вносит значимый вклад в формирование общей и (или) профессиональной культуры обучающихся. Содержание дисциплины способствует духовно-нравственному, гражданскому, патриотическому, профессионально-трудовому, культурно-творческому воспитанию обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины подразумевает:

– целенаправленный отбор преподавателем и включение в лекционный материал, материал для практических занятий содержания, демонстрирующего обучающимся образцы настоящего научного подвижничества создателей и представителей данной отрасли науки, высокого профессионализма ученых, их ответственности за результаты и последствия деятельности для природы, человека и общества; примеры подлинной нравственности людей, причастных к развитию науки, культуры, а также примеры высокой духовной культуры, патриотизма, гражданственности, гуманизма, творческого мышления;

– применение технологий, форм и методов преподавания дисциплины, имеющих высокий воспитательный эффект за счет создания условий для взаимодействия обучающихся с преподавателем, другими обучающимися, представителями работодателей (командная работа, проектное обучение, деловые игры, разбор конкретных ситуаций, диспуты и др.);

– личный пример преподавателя, демонстрацию им в образовательной деятельности и общении с обучающимися за рамками образовательного процесса высокой общей и профессиональной культуры.

Реализация воспитательного потенциала дисциплины на учебных занятиях направлена на поддержание в университете единой развивающей образовательной и воспитательной среды. Реализация воспитательного потенциала дисциплины в ходе самостоятельной работы обучающихся способствует развитию в них целеустремленности, инициативности, креативности, ответственности за результаты своей работы – качеств, необходимых для успешной социализации и профессионального становления.

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
1	2	3	4
ПК-1Способен и готов к планированию и осуществлению проектных работ в области изучения общественного мнения, организации работы маркетинговых	Теория измерений в социологии Качественные методы в социологии	Анализ данных в социологии Социология культуры Социология семьи Социология массовых коммуникаций Социология религии Социальная антропология	Социология международных отношений Экономическая социология и социология труда (углубленный курс) Менеджмент в социальной сфере Организация, подготовка и презентация социологиче-

служб		Социология рекламы Современные социологические теории Обработка данных с применением компьютерных технологий Социальная информатика	ского исследования Социальные сети Социология интернета Теория социальной интеракции Социальные системы и процессы Социология культуры современного общества Современные теории социокультурных изменений Производственная практика (научно-исследовательская работа) Производственная преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-2 Способен использовать знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в аналитической работе, консультировании и экспертизе в рамках прикладной деятельности	Социология общественного мнения Теория измерений в социологии Качественные методы в социологии	Анализ данных в социологии Социология семьи Социология религии Социальная антропология Социология рекламы Современные социологические теории Обработка данных с применением компьютерных технологий Социальная информатика	Социология организаций Маркетинговые исследования Экономическая социология и социология труда (углубленный курс) Социально-экономическое поведение домохозяйств Социология предпринимательства Теория социальной интеракции Социальные системы и процессы Социология культуры современного общества Современные теории социокультурных изменений Производственная преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-4 Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин	Социология конфликта Религиоведение	Социология культуры Инновационные технологии преподавания социологии	Этносоциология Социология финансового поведения Социология потребления Социология культуры современного общества Современные теории со-

(модулей) программ профессионального обучения, СПО			циокультурных изменений Производственная практика (научно-исследовательская работа) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
--	--	--	--

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1)	Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной)	Критерии и шкала оценивания компетенций		
		Пороговый уровень («удовлетворительно»)	Продвинутый уровень (хорошо)	Высокий уровень («отлично»)
1	2	3	4	5
ПК-1/ начальный, основной, завершающий	ПК-1.1 Осуществляет проектную работу в области изучения общественного мнения	<p>Знать: Социологические теории и методы</p> <p>Уметь: Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания</p> <p>Владеть : навыками Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни Разработка программы исследования: определение</p>	<p>Знать: Социологические теории и методы Основы делового этикета и профессиональной этики</p> <p>Уметь: Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания Использовать положения социологической теории и методы социальных наук применительно к задачам социологического исследования социальных общностей, институтов и</p>	<p>Знать: Социологические теории и методы Закономерности функционирования социологической науки, принципы соотношения методологии и методов социологического познания Основы делового этикета и профессиональной этики</p> <p>Уметь: Использовать в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания Использовать поло-</p>

		<p>цели и основных задач, объекта, предмета исследования,</p>	<p>процессов, явлений, общественного мнения</p> <p>Составлять и оформлять техническую документацию по исследованию, интерпретировать профессиональные термины и понятия</p> <p>Владеть : навыками Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни</p> <p>Обоснование актуальности исследовательского проекта</p> <p>Разработка программы исследования: определение цели и основных задач, объекта, предмета, гипотез исследования, выбор целевой аудитории, метода или совокупности методов (методической стратегии).</p>	<p>жения социологической теории и методы социальных наук применительно к задачам социологического исследования социальных общностей, институтов и процессов, явлений, общественного мнения и Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни решать их с применением адекватной аппаратуры, оборудования, информационных технологий</p> <p>Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследованиях</p> <p>Составлять и оформлять техническую документацию по исследованию, интерпретировать профессиональные термины и понятия</p> <p>Владеть : навыками Описание проблемной ситуации в социальной, культурной, экономической, политической сфере общественной жизни</p> <p>Обоснование актуальности исследовательского проекта</p> <p>Разработка программы исследования: определение цели и основных задач, объекта, пред-</p>
--	--	---	--	--

				мета, гипотез исследования, выбор целевой аудитории, метода или совокупности методов (методической стратегии).
ПК-1.3 Осуществляет работу по теоретико-методологическому обеспечению изучения общественного мнения и работы маркетинговых служб	<p>Знать: Основы социологической теории и методов социологических исследований</p> <p>Уметь: Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований</p> <p>Владеть : навыками Выбора и описания методов сбора и обработки информации для всех этапов исследования</p>	<p>Знать: Основы социологической теории и методов социологических исследований Основы и закономерности функционирования социологической науки</p> <p>Уметь: Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований Анализировать возможность применения социологических методов, методик, технологий к конкретному проекту</p> <p>Владеть : навыками Выбора и описания методов сбора и обработки информации</p>	<p>Знать: Основы социологической теории и методов социологических исследований Основы и закономерности функционирования социологической науки Принципы соотношения методологии и методов социологического познания Социокультурные особенности формирования общественного мнения,</p> <p>Уметь: Формулировать цели, ставить конкретные задачи социологических исследований Анализировать возможность применения социологических методов, методик, технологий к</p>	

			<p>для всех этапов исследования</p> <p>Разработкой инструментария социологического исследования, соответствующего задачам исследования и используемым методам</p>	<p>конкретному проекту</p> <p>Разрабатывать исследовательский инструментарий социологического исследования</p> <p>Учитывать социокультурные факторы формирования общественного мнения</p> <p><i>Владеть : навыками</i></p> <p>Выбора и описания методов сбора и обработки информации для всех этапов исследования</p> <p>Разработкой инструментария социологического исследования, соответствующего задачам исследования и используемым методам</p> <p>Создания концептуальной модели измеряемых показателей согласно задачам исследования и гипотезам определение принципов отбора источников информации (респондентов, документов)</p>
--	--	--	---	---

<p>ПК-2 / начальный, основной, завершающий</p>	<p>ПК-2.2 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в консультировании</p>	<p>Знать: Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики</p> <p>Уметь: Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере</p> <p>Владеть : навыками Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений</p>	<p>Знать: Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики</p> <p>Принципы и особенности формирования политики в социальной, культурной сфере</p> <p>Уметь: Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере</p> <p>Разрабатывать критерии, системы показателей, норм в соответствии с целью консультирования</p> <p>Владеть : навыками Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений</p> <p>Консультирования по вопросам формирования стратегий, принятия управленческих решений в социальной сфере</p>	<p>Знать: Основы экономики, менеджмента, маркетинга, социальной политики</p> <p>Принципы и особенности формирования политики в социальной, культурной сфере</p> <p>Результаты экспертных исследований в социальной, культурной сфере</p> <p>Уметь: Осуществлять критический анализ программ, стратегий, управленческих решений в социальной сфере</p> <p>Разрабатывать критерии, системы показателей, норм в соответствии с целью консультирования</p> <p>Анализировать возможности снижения рисков для заказчика</p> <p>Владеть : навыками Разработки предложений и рекомендаций по улучшению социальных программ и стратегий, принятия управленческих решений</p> <p>Консультирования по вопросам формирования стратегий, принятия управленческих решений в социальной сфере</p> <p>Консультирования по вопросам развития рынков</p>
--	--	--	---	---

	<p>ПК-2.3 Использует знания методов и теорий социальных и гуманитарных наук в экспертизе в рамках прикладной деятельности</p>	<p>Знать: Модели экспертизы</p> <p>Уметь: Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере</p> <p>Владеть : навыками Анализа экспертных заключений</p>	<p>Знать: Модели экспертизы Требования к оценке программ, стратегий, политических решений требования к качеству исследований Требования к экспертному заключению</p> <p>Уметь: Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере Разрабатывать системы критериев, показателей, норм в соответствии с целью социологической экспертизы</p> <p>Владеть : навыками Анализа экспертных заключений Оценки рисков внедрения результатов социальных проектов и мероприятий</p>	<p>Знать: Модели экспертизы Требования к оценке программ, стратегий, политических решений требования к качеству исследований Требования к экспертному заключению Экспертные сообщества в экономике, бизнесе, политическом и медиа-маркетинге</p> <p>Уметь: Анализировать программы, стратегии, управленческие решения в политике, экономике, социальной сфере Разрабатывать системы критериев, показателей, норм в соответствии с целью социологической экспертизы Проводить отбор экспертов-специалистов в зависимости от цели экспертизы</p> <p>Владеть : навыками Анализа экспертных заключений Оценки рисков внедрения результатов социальных проектов и мероприятий Оформления результатов социологической экспертизы.</p>
--	---	---	---	--

ПК-4/ началь- ный, ос- новной, завер- шающий	ПК-4.1 Разрабатывает программно- методическое обеспечение учебных пред- метов, курсов, дисциплин (модулей) про- грамм профес- сионального обучения	<p>Знать: Социокуль- турные особенности профессионального обучения по соот- ветствующим на- правлениям подго- товки, специаль- ностям, профессиям</p> <p>Уметь: выбирать учебники, учебные и учебно- методические посо- бия,</p> <p>Владеть: началь- ными навыками ве- дения учебной, пла- нирующей докумен- тации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и элек- тронных носителях</p>	<p>Знать: Социокуль- турные особенности профессионального обучения по соот- ветствующим на- правлениям подго- товки, специаль- ностям, профессиям и(или) видам про- фессиональной дея- тельности, в том числе зарубежные исследования, раз- работки и опыт</p> <p>Требования к про- граммно- методическому обеспечению учеб- ных предметов, кур- сов, дисциплин (мо- дулей профессио- нального обучения, методические осно- вы его разработки</p>	<p>Знать: Социокуль- турные особенности профессионального обучения по соот- ветствующим на- правлениям подго- товки, специаль- ностям, профессиям и(или) видам про- фессиональной дея- тельности, в том числе зарубежные исследования, раз- работки и опыт</p> <p>Требования к про- граммно- методическому обеспечению учеб- ных предметов, кур- сов, дисциплин (мо- дулей профессио- нального обучения, методические осно- вы его разработки</p>
---	---	--	--	--

			<p>Уметь: Анализировать примерные (типовые) программы (при наличии), оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы,</p> <p>Владеть: навыками ведения учебной, планирующей документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p>	<p>Педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида</p> <p>Уметь: Анализировать примерные (типовые) программы (при наличии), оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы, разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий (циклов занятий), оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) профессионального обучения и(или) ДПП с учетом культурного контекста</p> <p>Владеть: на высоком уровне навыками ведения учебной, планирующей документации, документации учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p>
--	--	--	--	--

	<p>ПК-4.3 Осуществляет социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p>Знать: Основные правила осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Уметь: Под руководством выполнять социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Владеть : начальными навыками проведения социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p>Знать: Правила осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Уметь: Самостоятельно выполнять социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Владеть : навыками проведения социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>	<p>Знать: Совокупность правил осуществления социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Уметь: Самостоятельно на высоком уровне выполнять социальный мониторинг качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p> <p>Владеть : на высоком уровне навыками проведения социального мониторинга качества программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО</p>
--	--	--	--	--

7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
1	Культура как объект изучения социологии	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1	Согласно табл.7.2
2	Культурная обусловленность социальных взаимодействий	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование мнемокарта	1 2	Согласно табл.7.2
3	Культура и личность	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Сообщение студента	1	Согласно табл.7.2
4	Формы и виды культуры	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1	Согласно табл.7.2
5	Культура и социальная структура	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1	Согласно табл.7.2
6	Социальные институты как фактор формирования современной культуры	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование презентация	1 3	Согласно табл.7.2
7	Культурные процессы	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование Мнемок арта	1 4	Согласно табл.7.2
8	Культурные процессы в современном обществе. Постиндустриальное общество и его	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование Научная статья	1 5	Согласно табл.7.2

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				наименование	№№ заданий	
1	2	3	4	5	6	7
	культурные характеристики					
9	Социальные субъекты культурного творчества	ПК-1, ПК-2, ПК-4	Практическое занятие	Собеседование	1 5	Согласно табл.7.2

Примеры типовых контрольных заданий для проведения
текущего контроля успеваемости

1. Мнемокарта: Культура и личность.
2. Презентация Историческая динамика культуры: особенности культуры традиционных и современных обществ.
3. Мнемокарта. Культура и постсовременность.
4. Научная статья. Культурные аспекты глобализации
5. Вопросы для самопроверки:
 1. Социологический подход к анализу культуры
 2. Сущность культуры. Культура и человеческая природа
 3. Фундаментальные характеристики культуры
 4. Аспекты и элементы культуры
 5. Т.Парсонс об элементах культуры
 6. Социальные функции культуры
 7. Социальные формы трансляции культуры
 8. Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения
 9. Проблема культурного единства общества
 10. Субкультуры и контркультуры
 11. Этноцентризм и культурный релятивизм
 12. Эмпирические исследования культуры
 13. Человек как продукт культуры
 14. Культура и идентичность
 15. Идентичность в традиционных и современных обществах
 16. Формы проявления индивидуальности и культура
 17. Проблема соотношения культуры и социальной структуры
 18. Культура и социальные институты
 19. Культура и социальное неравенство
 20. Культура и власть
 21. Культура и конфликт
 22. Проблема рассогласования культуры и социальной структуры
 23. Многообразие культур и проблема их типологизации

24. Типология культур П.А.Сорокина
25. Типология культур Л.Г.Ионина
26. Двойственная роль культуры: стабильность и обновление
27. Изобретения и творчество
28. Знания и технологии
29. Межкультурное взаимодействие
30. "Определение ситуации" и культурный конфликт
31. Неравномерность процесса культурного изменения
32. Культура как препятствие для социальных изменений
33. Культурные последствия социальных изменений
34. Модернизация Сущность модернизации: традиционные и современные общества
35. Культурные аспекты модернизации: секуляризация, рационализация, культурная дифференциация
36. Изменение ценностей и "буржуазные добродетели"
37. Социокультурные последствия индустриализации
38. Массовая культура как феномен современности
39. Функции и особенности массовой культуры
40. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры
41. Теоретическое осмысление социокультурных изменений второй половины XX века
42. Д.Белл об особенностях культуры постиндустриального общества
43. Краткая характеристика постмодернизма
44. Культурные черты постсовременной эпохи: З.Бауман, Ф.Джеймисон, Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар
45. Кризис идентичности и постсовременность
46. Постсовременная социальная теория
47. Сущность глобализации
48. П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации
49. "Новые кочевники" и "новые идентичности"
50. Культурная глобализация и культурная локализация
51. "Альтернативные глобализации"
52. Интеллигенция
53. Социальные движения
54. Движение Контркультуры 60-70-х гг. XX века
55. "Культурное производство" и "творческие (культурные) индустрии"
56. Воздействие СМИ на культуру общества

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде бланкового или компьютерного тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

Основными работами Дж. Мида по осмыслению культуры в теории символического интеракционизма являются:

- А) "Разум, Я и общество"
- Б) «Философия действия»
- В) «Культура в обществе»
- Г) «Взаимодействие культур»

Задание в открытой форме:

Мид рассматривает личность как... _____

Задание на установление правильной последовательности,

Расположите в хронологическом порядке стадии социализации по Дж.Миду:

- А) стадия «ролевой игры»
- Б) стадия «обобщенного другого»

В) стадия «коллективной игры»

Задание на установление соответствия:

Установите соответствие.

Основные компоненты в структуре личности по Дж. Миду:

- | | |
|----------|--|
| 1) Я | а) нормативное Я |
| 2) Меня | б) импульсивное, движущее начало личности |
| 3) Я Сам | в) совокупность импульсивного и нормативного |

Компетентностно-ориентированная задача:

Опишите особенности процесса социализации по Дж. Миду, приведите примеры характеризующие усвоения социальных норм на каждом этапе.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016–2018 О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ;

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
1	2	3	4	5
Практическое занятие № 1	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 2	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 3	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 4	2	Выполнил,	4	Выполнил

Форма контроля	Минимальный балл		Максимальный балл	
	балл	примечание	балл	примечание
1	2	3	4	5
		но «не защитил»		и «защитил»
Практическое занятие № 5	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 6	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 7	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 8	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 9	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 10	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 11	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 12	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 13	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 14	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 15	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 16	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 17	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
Практическое занятие № 18	2	Выполнил, но «не защитил»	4	Выполнил и «защитил»
СРС	12		23,85	
Итого	24		48	
Посещаемость	0		16	
экзамен	0		36	
Итого	24		100	

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме – 2 балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление правильной последовательности – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование – 36 баллов.

8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1 Основная учебная литература

1. Багдасарьян, Н. Г. Социология [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Г. Багдасарьян, М. А. Козлова, Н. Р. Шушанян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2015. - 594 с.
2. Ветрова, О. А. Социология [Текст] : учебное пособие / О. А. Ветрова, Л. В. Килимова ; Юго-Зап. гос. ун-т. - Курск : ЮЗГУ, 2018. - 164 с.
3. Кравченко, С. А. Социология [Текст] : учебник для академического бакалавриата : в 2-х т. / С. А. Кравченко . - Москва : Юрайт, 2015. - Т. 1 : Классические теории через призму социологического воображения. - 2015. - 583 с.
4. Бек, У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма - ответы на глобализацию. WAS IST GLOBALISIERUNG? IRRTÜMER DES GLOBALISMUS - ANTWORTEN AUF GLOBALISIERUNG / У. Бек, пер. А. Григорьев, пер. В. Седельник. - Москва : Прогресс-Традиция, 2001. - 302 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235149>. – Текст: электронный.

8.2 Дополнительная учебная литература

5. Адорно, Т. Исследование авторитарной личности : монография / Т. Адорно. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 425 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26466>. – Текст: электронный.
6. Бердяев, Н. Новое средневековье: Размышление о судьбе России и Европы / Н. А. Бердяев. – М. : Феникс-ХДО-пресс, 1991. – 82 с.
7. Миллс, Ч. Р. Социологическое воображение / пер. с англ. - М. : Стратегия, 1998. - 264 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.
8. Хобсбаум, Э. Век империи 1875-1914 / Э. Хобсбаум. - Ростов н/Д. : Феникс, 1999. - 512 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

8.3 Перечень методических указаний

1. Практические работы по социологии культуры современного общества: методические рекомендации для студентов направления подготовки 39.03.01 Социология / Курск. Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: О.А. Ветрова. - Курск, 2017. - 18 с.: Библиогр.: с. 18.
2. Самостоятельная работа по социологии культуры современного общества: методические рекомендации для студентов направления подготовки 39.03.01 Социология / Курск. Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: О.А. Ветрова. - Курск, 2017. - 60 с.: Библиогр.: с. 59.

8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научные журналы:

1. Вестник МГУ: социология, политология.
2. Вестник МГУ: философия.
3. Вопросы культурологии.
4. Вопросы философии.
5. Личность. Культура. Общество.
6. Общественные науки и современность.
7. Социально-гуманитарные знания.
8. Социология.
9. Социология – 4М: методология, методы, математическое моделирование.
10. Социология образования.
11. Социология: теория, методы, маркетинг.
12. Социс.
13. Человек.

9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- Отделение Российской Академии наук (ОФСПП) (<http://www.che.nsk.su/RAN/WIN/STRUCT/DIVISION.HTM>)
- Институт социологии РАН (<http://www.isras.rssi.ru>)
- Институт социально-политических исследований (www.ispr.ras.ni)
- Фонд общественное мнение (www.fom.ru)
- ВЦИОМ (Всероссийский центр изучения общественного мнения) <http://www.wciom.ru>
- Всероссийский центр изучения общественного мнения (www.wciom.ru)
- Служба PR (www.presrv.ru)
- Московский общественный научный фонд (www.mpsf.org)
- Центр независимых социологических исследований (www.indepsocres.spb.ru)
- Центр социологических исследований министерства образования (www.informika.ru)
- Центр социологических исследований МГУ (www.opinio.nsu.ru)
- Журнал «Социологические исследования» (www.isras.rssi.ru/R_SocIs.htm)
- Журнал «Социологический журнал» (win.www.nir.ru/socio/socjour.htm)
- Журнал «Новое поколение» (www.newgen.org)
- Журнал «Социология и социальная антропология» (www.soc.pu.ru)
- Московский государственный университет www.socio.msu.ru и www.nir.ru/socio/
- Санкт_Петербургский государственный университет (www.soc.pu.ru)
- Европейский университет в Санкт-Петербурге (www.eu.spb.ru/socio/)
- Социология от «А» до «Я» (www.glasnet.ru/~asch/sociology/)

Материалы, полученные таким образом, следует творчески переработать (подобно книжным), проанализировать, выбрать из них то, что подходит к теме и использовать наряду с печатными учебными пособиями и научной литературой.

Материалы, полученные таким образом, следует творчески переработать (подобно книжным), проанализировать, выбрать из них то, что подходит к теме и использовать наряду с печатными учебными пособиями и научной литературой.

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Конспектирование первоисточника.

Конспект (от лат. *conspectum* — обзор, описание) — сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему. Конспект — это краткий пересказ прочитанного или услышанного, воспроизведение его основного содержания с использованием общепринятых сокращений слов и словосочетаний. Цель создания конспекта - более глубокое изучение той или иной проблемы при подготовке к написанию более серьезной письменной работы или устного выступления по данной тематике.

Виды конспектов:

По объему конспекты разделяются на:

- краткий - совпадает по своей структуре и объему с планом,
- подробный - включает главную и дополнительную уточняющую

информацию;

По количеству описываемых источников:

- монографический или текстуальный

Текстуальные конспекты охватывают материал в рамках одного источника.

Порядок изложения материала в этом случае практически всегда соответствует его расположению в источнике.

- обзорный или тематический

Тематические конспекты включают в себя материал по определенной теме из нескольких источников, их отличие от реферата состоит в меньшей степени структуризации записей. Перед составлением тематического конспекта необходимо изучить всю подобранную литературу.

Этапы работы над конспектом:

1. осмысление исходного текста: определение структуры конспектируемого материала, выявление в нем основных смысловых и структурных компонентов;

2. составление плана.

План конспекта может быть:

- a. простой или сложный;
- b. вопросный, тезисный, или цитатный.

3. отбор наиболее существенной информации в соответствии с планом и ее фиксация в виде тезисов, включающих в себя утверждения и выводы, их обоснование, и соответствующие цитаты;

4. анализ записей и их дополнение идеями, рассуждениями, доказательствами и собственными мыслями;

5. включение в конспект вспомогательного материала: фактов, примеров, цифр, ссылок, графиков, схем, таблиц, диаграмм;

6. Формулирование и запись заключительных выводов.

Рекомендации по написанию конспекта:

1. На основе осмысления содержания прочитанного выделяются предложения - носители основной информации.

2. Выбранные предложения сокращаются или объединяются.

3. Определения научных понятий, формулировки законов, теоретических принципов фиксируются дословно.

4. Структурные части оригинального текста отображаются в конспекте.

5. Для внесения дополнений и пояснений целесообразно оставлять широкие поля.

6. Используются слова *много, многие* для замены перечисления однородных, однопорядковых названий.

7. Используется единая система сокращений и условных обозначений на протяжении всей записи (приложение В). Слова сокращают по первым слогам или пропускают несколько букв в середине слова, вставляя вместо них дефис. Сокращать нужно на согласную букву перед гласной. Не используются сокращения на гласную, на мягкий и на твердый знак. В сложных словах начальная часть слова, включающая первый корень, записывается полностью, вторая часть слова сокращается: *немногочисленный — немногочисл-ый*. В сложных словах, которые пишутся через дефис, каждая часть сокращается самостоятельно: *северо-западный — сев.-зап-ый*, *социально-экономический — соц.-экон-ий*. Не рекомендуется сокращать окончания, с помощью которых обозначаются признаки предметных отношений. Новые слова следует записывать полностью, пока они не войдут в активный запас.

8. Слова: *равно, неравно, больше, меньше, примерно, сумма, бесконечность, минута, длина, масса, время, температура, объем, скорость, сила, энергия* рекомендуется записывать с помощью математических и физических символов.

Правила оформления конспектов:

1. В титульной части указывается фамилия автора, полное название работы, исходные данные.

2. На каждой странице конспекта указывается страничный интервал источника.

3. Для обозначения наиболее существенной информации из текста-источника следует выделять ее особым шрифтом, подчеркиванием, маркировкой цветом, обрамлением и т. п.

4. Дополнительные записи на полях конспекта, графики, таблицы и рисунки оформляются по единым правилам.

Работу над любыми видами конспектов завершает просмотр зафиксированной информации, цель которого определить полноту выбора информации из исходного источника; качество фиксации выбранной информации; соответствие расположения зафиксированной информации определенной структуре письменной работы. По результатам просмотра делается вывод о необходимости внесения уточнений в список исходных источников информации.

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Libreoffice
операционная система Windows
Антивирус Касперского (или ESETNOD)

12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска; и мультимедийным оборудованием: мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL PMD-2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор inFocus IN24+ (39945,45); экран переносной на штативе Classic Solution Libra (160*160).

13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении про-

межуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц	Дата	Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения
	измененных	замененных	аннулированных	новых			