

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Степыкин Николай Иванович
Должность: Заведующий кафедрой
Дата подписания: 01.06.2022 23:30:53
Уникальный программный ключ:
79cb37fa15c029eb9fe555478f21c47b73e92308

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой
теоретической и прикладной
лингвистики



Н.И. Степыкин

«11» февраля 2022 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине

Прецедентные тексты культуры основного иностранного языка

45.04.02 Лингвистика

1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

1.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Раздел (тема) дисциплины Понятие прецедентного текста

- 1. Понятие прецедентного текста. Примеры*
- 2. Различные формы прецедентных текстов. Примеры*

Раздел (тема) дисциплины Прецедентные феномены английской культуры как национальной сферы источника.

- 1. Прецедентные феномены английской культуры как национальной сферы источника. Примеры*
- 2. Корпус прецедентных текстов в английском языке. Примеры*

Раздел (тема) дисциплины Языковая личность и национальный характер.

- 1. Языковая личность и национальный характер. Примеры*
- 2. Структура языковой личности. Примеры*
- 3. Культурные стереотипы. Примеры*

Раздел (тема) дисциплины Культурное и когнитивное пространство, когнитивная база.

- 1. Культурное и когнитивное пространство, когнитивная база. Примеры*
- 2. Индивидуальное и коллективное когнитивное пространство английской культуры. Примеры*
- 3. Изобразительное искусство как текст. Примеры*
- 4. Внекодовые знания. Примеры*
- 5. Традиции, бытовая культура, повседневное поведение, мимический и пантомимический коды. Примеры*
- 6. Визуальный текст как прецедентный текст. Примеры*
- 7. Национально-детерминированное минимизированное представление. Примеры*

Шкала оценивания: 4-балльная.

Критерии оценки:

4 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полный, содержательный, развернутый, нормативно оформленный, наполненный языковыми примерами.

3 балла выставляется обучающемуся, если ответ содержательно соответствует теме, грамотно оформлен, но не достаточно развернут и наполнен языковыми примерами.

2 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полон содержательно, но не наполнен языковыми примерами.

1 балл выставляется обучающемуся, если его ответ содержательно верен, но не наполнен языковыми примерами и по своему оформлению не соответствует языковым нормам.

1.2 КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Раздел (тема) дисциплины Понятие прецедентного текста

Вариант 1

Дайте определение термина прецедентный текст. Приведите примеры прецедентных текстов родного и изучаемого иностранного языка

Вариант 2

Опишите различные формы прецедентных текстов. Приведите примеры

Раздел (тема) дисциплины Прецедентные феномены английской культуры как национальной сферы источника.

Вариант 1

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений У. Шекспира в современных медиатекстах

Вариант 2

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений М. Твена в современных медиатекстах

Вариант 3

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений Д.Р. Толкиена в современных медиатекстах

Вариант 4

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений Д. Роулинг в современных медиатекстах

Раздел (тема) дисциплины Языковая личность и национальный характер.

Вариант 1

Дайте развёрнутый ответ на вопрос «Языковая личность и национальный характер в аспекте прецедентности»

Вариант 2

Дайте развёрнутый ответ на вопрос «Культурный стереотип и прецедентность»

Раздел (тема) дисциплины Культурное и когнитивное пространство, когнитивная база.

Вариант 1

Дайте развёрнутый ответ на вопрос «8. Культурное и когнитивное пространство, когнитивная база»

Вариант 2

Дайте развёрнутый ответ на вопрос «Индивидуальное и коллективное когнитивное пространство английской культуры»

Шкала оценивания: 8-балльная.

Критерии оценки:

6-8 баллов выставляется обучающемуся, если доля новой лексики составляет 70-100 %, при этом не допущено грамматических и пунктуационных ошибок.

3-5 баллов выставляется обучающемуся, если доля новой лексики составляет 40-69 %, при этом допущены незначительные лексико-грамматические ошибки.

1-2 балла выставляется обучающемуся, если доля новой лексики составляет 5-39%, при этом в тексте содержатся серьёзные лексико-грамматические ошибки.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Раздел (тема) дисциплины Понятие прецедентного текста

3. Понятие прецедентного текста. Примеры
4. Различные формы прецедентных текстов. Примеры

Раздел (тема) дисциплины Прецедентные феномены английской культуры как национальной сферы источника.

3. Прецедентные феномены английской культуры как национальной сферы источника. Примеры
4. Корпус прецедентных текстов в английском языке. Примеры

Раздел (тема) дисциплины Языковая личность и национальный характер.

4. Языковая личность и национальный характер. Примеры
5. Структура языковой личности. Примеры
6. Культурные стереотипы. Примеры

Раздел (тема) дисциплины Культурное и когнитивное пространство, когнитивная база.

8. Культурное и когнитивное пространство, когнитивная база. Примеры
9. Индивидуальное и коллективное когнитивное пространство английской культуры. Примеры
10. Изобразительное искусство как текст. Примеры
11. Внекодовые знания. Примеры
12. Традиции, бытовая культура, повседневное поведение, мимический и пантомимический коды. Примеры
13. Визуальный текст как прецедентный текст. Примеры
14. Национально-детерминированное минимизированное представление. Примеры

Шкала оценивания: 4-балльная.

Критерии оценки:

4 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полный, содержательный, развернутый, нормативно оформленный, наполненный языковыми примерами.

3 балла выставляется обучающемуся, если ответ содержательно соответствует теме, грамотно оформлен, но не достаточно развернут и наполнен языковыми примерами.

2 балла выставляется обучающемуся, если его ответ полон содержательно, но не наполнен языковыми примерами.

1 балл выставляется обучающемуся, есть его ответ содержательно верен, но не наполнен языковыми примерами и по своему оформлению не соответствует языковым нормам.

2.2 КОМПЕТЕНТНОСТНЫЕ ЗАДАЧИ

Вариант 1

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений У. Шекспира в современных медиатекстах

Вариант 2

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений М. Твена в современных медиатекстах

Вариант 3

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений Д.Р. Толкиена в современных медиатекстах

Вариант 4

Найдите и проанализируйте прецедентные феномены из произведений Д. Роулинг в современных медиатекстах

Шкала оценивания: 20-балльная.

Критерии оценки:

16 – 20 баллов выставляется обучающемуся, если найдено более 5 прецедентных феноменов и дано подробное толкование их использования в тексте

11 – 15 баллов выставляется обучающемуся, если найдено более 4 прецедентных феноменов и дано общее толкование их использования в тексте

5 – 10 баллов выставляется обучающемуся, если найдено более 3 прецедентных феноменов и дано общее толкование их использования в тексте

1 – 4 балла выставляется обучающемуся, если найдено более 2 прецедентных феноменов