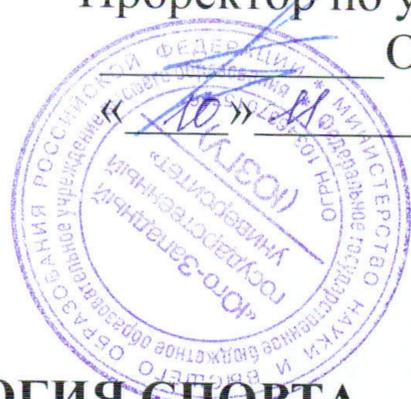


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра физического воспитания

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
О.Г. Локтионова
_____ 2022 г.



АКМЕОЛОГИЯ СПОРТА

Методические рекомендации
к практическим занятиям для студентов
направления подготовки 49.04.01

Курск 2022

УДК 784

Составитель: Т.В. Скобликова

Рецензент

Кандидат педагогических наук, профессор *А.А. Хвастунов*

Акмеология спорта : методические рекомендации к практическим занятиям / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.В. Скобликова. – Курск, 2022. – 55 с.: – Библиогр.: с. 54.

Содержат сведения об основных понятиях и категориях дисциплины, содержание курса, планы практических занятий, вопросы для обсуждения, тесты, рекомендуемый список литературы, перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 49.04.01 заочной формы обучения.

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать . Формат 60x84 1/16.

Усл.печ. л. 3,19. Уч.-изд. л. 2,89.

Тираж 100 экз. Заказ *2176* Бесплатно.

Юго-Западный государственный университет.

305040, г. Курск, ул.50 лет Октября, 94.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Практическое занятие 1. Акмеология как наука и учебная дисциплина. Слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога.....	7
Практическое занятие 2. Самосовершенствование как один из основных способов максимальной реализации творческого потенциала. Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат	19
Практическое занятие 3. Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей	30
Практическое занятие 4. Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту. Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога	37
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к практическим занятиям по дисциплине	51
Библиографический список.....	54

ВВЕДЕНИЕ

В высшей школе студент должен, прежде всего, сформировать потребность в знаниях и научиться учиться, приобрести навыки самостоятельной работы, необходимые для непрерывного самосовершенствования, развития профессиональных и интеллектуальных способностей.

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Акмеология спорта» являются практические занятия. Практическое занятие представляет собой систематическое, последовательное, полилогическое изложение преподавателем и студентами учебного материала, как правило, теоретико-практического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель практического занятия – организация целенаправленной познавательной деятельности студентов по овладению программным материалом учебной дисциплины. Практические занятия позволяют дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев практическое занятие выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только преподаватель может методически помочь студентам в освоении сложного материала.

Задачи практических занятий заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Основной целью курса является формирование у обучающихся комплексного представления о путях достижения вершин профессиональной деятельности в соответствии с профильной направленностью в области физической культуры, спорта и образования, показать в современном аспекте состояние и наиболее актуальную проблематику физической культуры и спорта как многоаспектных объектов достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности для формирования целостного гуманитарного мировоззрения, необходимого для осуществления профессиональной тренерской, научно-исследовательской и физкультурно-спортивной и деятельности.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

– приобретение студентами профессиональных знаний в области акмеологии, психологии, педагогики, теории физической культуры и инновационных технологий физической культуры; формирование знаний достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности;

– воспитание у студентов способности осмысливать информацию, относящуюся к теории развития индивидуальных, личностных и субъектно-деятельностных характеристик человека в их взаимосвязи;

– определять эффективные пути ее использования в будущей профессиональной деятельности;

– привитие студентам опыта творческой деятельности, умений анализировать и проектировать инновационную работу;

– обеспечить применение студентами усвоенных знаний и технологий в научно-исследовательской, самостоятельной работе и практической деятельности.

Обучающиеся должны **знать**:

- основные теории межличностного взаимодействия;
- основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- методологию научных исследований;
- основные научные школы, направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;

- современный уровень и тенденции развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании.

уметь:

- истолковывать основные теории межличностного взаимодействия;

- планировать содержание личной профессиональной деятельности;

- разрабатывать план и организационные моменты деятельности;

- использовать основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов.

- использовать методологию научных исследований;

- использовать основные научные направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;

- ориентироваться в современных тенденциях развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании;

- оценивать традиционные и современные научные концепции, подходы и направления исследований в сфере физической культуры и спорта.

владеть:

- основными теориями межличностного взаимодействия;

- пониманием процесса взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;

- навыками использования с целью достижения высот профессионализма основных научных концепций;

- научными подходами при анализе текущей ситуации в аспектах целостности рассмотрения проблемы, структурности как связи отношений и элементов, взаимосвязи системы со средой, иерархичности, множественности описания;

- навыками использования современных тенденций развития информационных технологий, направлениями их применения в науке и образовании;

- пониманием сущности основных проблем физической культуры и спорта; навыками работы с научной литературой;

- приемами самостоятельной работы с использованием справочной и учебной литературы.

Практическое занятие1.

Тема: Акмеология как наука и учебная дисциплина. Слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога (2 часа, из них практическая подготовка –1).

Цель и задачи практического занятия.

Основной целью практического занятия является формирование у обучающихся комплексного представления о путях достижения вершин профессиональной деятельности в соответствии с профильной направленностью в области физической культуры, спорта и образования, показать в современном аспекте состояние и наиболее актуальную проблематику физической культуры и спорта как многоаспектных объектов достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности для формирования целостного гуманитарного мировоззрения, необходимого для осуществления профессиональной тренерской, научно-исследовательской и физкультурно-спортивной и деятельности.

Основными задачами практического занятия являются:

- приобретение студентами профессиональных знаний в области акмеологии, психологии, педагогики, теории физической культуры и инновационных технологий физической культуры; формирование знаний достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности;

- воспитание у студентов способности осмысливать информацию, относящуюся к теории развития индивидуальных, личностных и субъектно-деятельностных характеристик человека в их взаимосвязи;

- определять эффективные пути ее использования в будущей профессиональной деятельности;

- привитие студентам опыта творческой деятельности, умений анализировать и проектировать инновационную работу;

- обеспечить применение студентами усвоенных знаний и технологий в научно-исследовательской, самостоятельной работе и практической деятельности.

Планируемые результаты обучения (знания, умения, навыки и компетенции).

Обучающиеся должны знать:

- основные теории межличностного взаимодействия;
- основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- методологию научных исследований;
- основные научные школы, направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- современный уровень и тенденции развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании.

уметь:

- истолковывать основные теории межличностного взаимодействия;
- планировать содержание личной профессиональной деятельности;
- разрабатывать план и организационные моменты деятельности;
- использовать основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов.
- использовать методологию научных исследований;
- использовать основные научные направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- ориентироваться в современных тенденциях развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании;
- оценивать традиционные и современные научные концепции, подходы и направления исследований в сфере физической культуры и спорта.

владеть:

- основными теориями межличностного взаимодействия;
- пониманием процесса взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- навыками использования с целью достижения высот профессионализма основных научных концепций;
- научными подходами при анализе текущей ситуации в аспектах целостности рассмотрения проблемы, структурности как

связи отношений и элементов, взаимосвязи системы со средой, иерархичности, множественности описания;

- навыками использования современных тенденций развития информационных технологий, направлениями их применения в науке и образовании;

- пониманием сущности основных проблем физической культуры и спорта; навыками работы с научной литературой;

- приемами самостоятельной работы с использованием справочной и учебной литературы.

Необходимое материально-техническое оборудование.

Учебная аудитория для проведения занятий практического типа кафедры физического воспитания, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска. Ноутбук ASUS X50VL PMD-T2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор.

Для осуществления практической подготовки обучающихся при реализации дисциплины используются оборудование и технические средства обучения кафедры физического воспитания: секундомер; динамометр.

Перечень заданий по данной теме.

Изучить вопросы для устного опроса и для собеседования. Подготовиться к собеседованию по изученным вопросам.

Производственная задача для контроля результатов практической подготовки обучающихся на практическом занятии №1.

Постройте профессиограмму тренера (зрелость, профессионализм, компетентность, профессиональный рост и др.).

Критерии оценивания компетенций (результатов):

- уровень проработанности задания и полнота ответа;
- структурированность и логика ответа;
- владение терминологией.

Шкала оценивания: 4 балльная.

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время или с опережением времени, при этом обучающимся предложено оригинальное (нестандартное) решение, или наиболее эффективное решение, или наиболее рациональное решение, или оптимальное решение.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время, типовым способом; допускается наличие несущественных недочетов.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если при решении задачи допущены ошибки некритического характера и (или) превышено установленное преподавателем время.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если задача не решена или при ее решении допущены грубые ошибки.

Вопросы для устного опроса по разделу (теме) 1. «Акмеология как наука и учебная дисциплина».

1. Акмеология как новая наука о профессиональном росте и личностном самоопределении.

2. Этапы становления акмеологии.

3. Предмет и объект акмеологии. Цель и задачи акмеологии как науки и учебной дисциплины. объект, предмет и задачи акмеологии.

4. Основные категории акмеологии: зрелость, профессионализм, профессионал, компетентность, профессиональный рост и др.

5. Связь акмеологии с другими науками о человеке: психологией, педагогикой, философией. Акмеологические методы исследования.

Вопросы для собеседования по разделу (теме) 2. «Слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога»

1. Акмеологический подход к периодизации возрастного развития человека.

2. Акмеологическая концепция личностно-профессионального развития человека.

3. Профессия и карьера.

4. Профессиональный цикл.

5. Этапы профессионального пути.

6. Уровни профессионализма.

Методические рекомендации по выполнению заданий или алгоритм выполнения заданий (методы, способы и приемы вы-

полнения; типовые решения; инструкции; формулы). При выполнении заданий рекомендовано использовать основную и дополнительную литературу, периодические научные издания, интернет-ресурсы.

Шкала оценивания: 4 балльная.

Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он демонстрирует глубокое знание содержания вопроса; дает точные определения основных понятий; аргументированно и логически стройно излагает учебный материал; иллюстрирует свой ответ актуальными примерами (типовыми и нестандартными), в том числе самостоятельно найденными; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он владеет содержанием вопроса, но допускает некоторые недочеты при ответе; допускает незначительные неточности при определении основных понятий; недостаточно аргументированно и (или) логически стройно излагает учебный материал; иллюстрирует свой ответ типовыми примерами.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он освоил основные положения контролируемой темы, но недостаточно четко дает определение основных понятий и дефиниций; затрудняется при ответах на дополнительные вопросы; приводит недостаточное количество примеров для иллюстрирования своего ответа; нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием вопроса или допускает грубые ошибки; затрудняется дать основные определения; не может привести или приводит неправильные примеры; не отвечает на уточняющие и (или) дополнительные вопросы преподавателя или допускает при ответе на них грубые ошибки.

Вопросы для собеседования по разделу (теме) №2. «Слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога»

1. Акмеологический подход к периодизации возрастного раз-

вития человека. Обоснуйте свой ответ.

2. Акмеологическая концепция личностно-профессионального развития человека. Обоснуйте свой ответ.

3. Этапы профессионального пути. Уровни профессионализма. Обоснуйте свой ответ.

Шкала оценивания: 4 балльная.

Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в беседе по большинству обсуждаемых вопросов (в том числе самых сложных); демонстрирует сформированную способность к диалогическому мышлению, проявляет уважение и интерес к иным мнениям; владеет глубокими (в том числе дополнительными) знаниями по существу обсуждаемых вопросов, ораторскими способностями и правилами ведения полемики; строит логичные, аргументированные, точные и лаконичные высказывания, сопровождаемые яркими примерами; легко и заинтересованно откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении не менее 50% дискуссионных вопросов; проявляет уважение и интерес к иным мнениям, доказательно и корректно защищает свое мнение; владеет хорошими знаниями вопросов, в обсуждении которых принимает участие; умеет не столько вести полемику, сколько участвовать в ней; строит логичные, аргументированные высказывания, сопровождаемые подходящими примерами; не всегда откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в беседе по одному-двум наиболее простым обсуждаемым вопросам; корректно выслушивает иные мнения; неуверенно ориентируется в содержании обсуждаемых вопросов, порой допуская ошибки; в полемике предпочитает занимать позицию заинтересованного слушателя; строит

краткие, но в целом логичные высказывания, сопровождаемые наиболее очевидными примерами; теряется при возникновении неожиданных ракурсов беседы и в этом случае нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием обсуждаемых вопросов или допускает грубые ошибки; пассивен в обмене мнениями или вообще не участвует в дискуссии; затрудняется в построении монологического высказывания и (или) допускает ошибочные высказывания; постоянно нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

Примеры выполнения заданий.

Рассмотрены современные теории, содержание научной литературы по вопросам, связанным с функционированием физической культуры и спорта, а также профессионализмом и самореализацией тренера (на примере избранного вида спорта). Выявлены слагаемые профессионализма и творческой самореализации педагога.

Задания для самостоятельной работы по данной теме.

Постройте профессиограмму тренера (зрелость, профессионализм, компетентность, профессиональный рост и др.).

Тестовые задания по разделу (теме) дисциплины №1. «Акмеология как наука и учебная дисциплина»

1. Место акмеологической науки в системе знаний о человеке было определено:

- а) Б.Г. Ананьевым
- б) Н.В. Кузьминой
- в) Н.А. Рыбниковым
- г) А.А. Бодалевым

2. Наиболее распространенным методом воспитания силовых способностей является метод _____.

3. Установите последовательность:

Творчество – деятельность, результатом которой является

- а. продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уни-

кальностью.

б. предполагает наличие у личности способностей, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создается

в. создание новых материальных и духовных ценностей.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Когнитивная психология –	А. мозговой штурм, синектика, маевтика, индущирование психоинтеллектуальной деятельности.
2. Фрустрация –	Б. способ группового решения проблемных задач, основанный на методе свободного ассоциирования, с целью получения максимально возможного количества новых идей и поиска правильного решения
3. Методы коллективного творчества:	В. психическое состояние человека, вызываемое объективными непреодолимыми трудностями, возникающими на пути к достижению цели или к решению задачи.
4. Мозговой штурм –	Г. научное направление, которое изучает процесс восприятия, переработки и хранения информации человеком.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

5. Вид воспитания, специфическим содержанием которого является овладение специальными физкультурными знаниями, обучение движениям, воспитание физических качеств и формирование осознанной потребности в физкультурных занятиях, называется:

- а) физической подготовкой;
- б) физической культурой;
- в) физкультурным образованием;
- г) физическим воспитанием.

6. К специфическим функциям физической культуры относится _____.

7. Физические упражнения – это двигательные действия, которые выполняются в соответствии с закономерностями _____ воспитания.

8. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Спорт – это	А. показатели уровня физической подготовленности
2. Профессионально-прикладная физическая подготовка представляет собой	Б. собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также межчеловеческие отношения и нормы, присущие этой деятельности
3. Физическое совершенство – это	В. специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности.
4. К показателям, характеризующим физическое развитие человека, относятся	Г. наиболее оптимальный результат воздействия средств физической культуры, определяющий гармоничное развитие человека и его всестороннюю подготовленность.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

9. Научно-педагогическая компетентность предполагает умение педагога превращать науку в средство воспитательного воздействия на ...

- а) личность обучаемого;
- б) обсуждение соревнования в команде;
- в) сосредоточение на каком-либо виде деятельности;
- г) концентрацию внимания.

10. Доминантными называются такие качества, когда отсутствие одного из приводит к снижению эффективности педагогической _____.

11. Установите правильную последовательность процессов определения целей и задач

- а) Формулирование;
- б) Фиксация;
- в) Структурирование;
- г) Согласование.

12. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Личностная компетентность –	А. владение приемами самореализации и развития индивидуальности в рамках профессии, готовность к профессиональному росту, способность к индивидуальному самосохранению, неподверженность профессиональному старению, умение организовать рационально свой труд без перегрузок времени и сил.
2. Индивидуальная компетентность –	Б. владение собственно профессиональной деятельностью на остаточном высоком уровне, способность проектировать свое дальнейшее профессиональное развитие.
3. Специальная компетентность –	В. владение совместной (групповой, кооперативной) профессиональной деятельностью, сотрудничеством, а также принятыми в данной профессии приемами профессионального общения; социальная ответственность за результаты профессионального труда.
4. Социальная	Г. владение приемами личностного самовы-

компетентность –	ражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональным деформациям личности.
------------------	--

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -....

2 -

3 -

4 -

13. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога включает:

а) творческое самочувствие, искусство общения, педагогическую интерпретацию;

б) технологию воспитания;

в) физкультурное образование;

г) физическое воспитание.

14. Общепедагогическая компетентность предполагает осведомлённость педагога о необходимости научного подхода к проектированию и организации педагогического процесса, результатом которого могут быть технологии обучения и _____.

15. Профессионально-педагогическая компетентность – это интегративное свойство личности, выражающееся в совокупности компетенций в психолого-педагогической области знаний; способности оказывать активное влияние на процесс развития и саморазвития социально-ценностных характеристик личности, позволяющее выполнять социально-ценностные _____ в коллективе.

16. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Учебно-познавательная компетенция – это	А. способность при помощи информационных технологий самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию.
2. Информацион-	Б. владение навыками взаимодействия с

ная компетенция – это	окружающими людьми, умение работы в группе.
3. Коммуникативная компетенция – это	В. умение педагога превращать науку в средство воспитательного воздействия на личность обучаемого.
4. Научно-педагогическая компетентность – это	Г. совокупность умений и навыков познавательной деятельности. Владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности собственной деятельности. Владение приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Владение измерительными навыками, использование статистических и иных методов познания.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 –

2 –

3 –

4 –

Шкала оценивания: 4-балльная.

Критерии оценивания:

Применяется следующая шкала перевода баллов в оценку по 4-балльной шкале:

– **4 балла** (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если правильно выполнено 90-100% заданий.

– **3 балла** (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если правильно выполнено 75-89% заданий.

– **2 балла** (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если правильно выполнено 60-74% заданий.

– **1 балл** (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если правильно решено 59% и менее % заданий.

Практическое занятие 2.

Тема: Самосовершенствование как один из основных способов максимальной реализации творческого потенциала. Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат (2 часа, из них практическая подготовка –1)

Цель и задачи практического занятия.

Основной целью практического занятия является формирование у обучающихся комплексного представления о путях достижения вершин профессиональной деятельности в соответствии с профильной направленностью в области физической культуры, спорта и образования, показать в современном аспекте состояние и наиболее актуальную проблематику физической культуры и спорта как многоаспектных объектов достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности для формирования целостного гуманитарного мировоззрения, необходимого для осуществления профессиональной тренерской, научно-исследовательской и физкультурно-спортивной и деятельности.

Основными задачами практического занятия являются:

- приобретение студентами профессиональных знаний в области акмеологии, психологии, педагогики, теории физической культуры и инновационных технологий физической культуры; формирование знаний достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности;

- воспитание у студентов способности осмысливать информацию, относящуюся к теории развития индивидуальных, личностных и субъектно-деятельностных характеристик человека в их взаимосвязи;

- определять эффективные пути ее использования в будущей профессиональной деятельности;

- привитие студентам опыта творческой деятельности, умений анализировать и проектировать инновационную работу;

- обеспечить применение студентами усвоенных знаний и технологий в научно-исследовательской, самостоятельной работе и практической деятельности.

Планируемые результаты обучения (знания, умения, навыки и компетенции).

Обучающиеся должны знать:

- основные теории межличностного взаимодействия;
- основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- методологию научных исследований;
- основные научные школы, направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- современный уровень и тенденции развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании.

уметь:

- истолковывать основные теории межличностного взаимодействия;
- планировать содержание личной профессиональной деятельности;
- разрабатывать план и организационные моменты деятельности;
- использовать основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов.
- использовать методологию научных исследований;
- использовать основные научные направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- ориентироваться в современных тенденциях развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании;
- оценивать традиционные и современные научные концепции, подходы и направления исследований в сфере физической культуры и спорта.

владеть:

- основными теориями межличностного взаимодействия;
- пониманием процесса взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- навыками использования с целью достижения высот профессионализма основных научных концепций;
- научными подходами при анализе текущей ситуации в аспектах целостности рассмотрения проблемы, структурности как

связи отношений и элементов, взаимосвязи системы со средой, иерархичности, множественности описания;

- навыками использования современных тенденций развития информационных технологий, направлениями их применения в науке и образовании;

- пониманием сущности основных проблем физической культуры и спорта; навыками работы с научной литературой;

- приемами самостоятельной работы с использованием справочной и учебной литературы.

Необходимое материально-техническое оборудование.

Учебная аудитория для проведения занятий практического типа кафедры физического воспитания, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска. Ноутбук ASUS X50VL PMD-T2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор.

Для осуществления практической подготовки обучающихся при реализации дисциплины используются оборудование и технические средства обучения кафедры физического воспитания: секундомер; динамометр.

Перечень заданий по данной теме.

Изучить вопросы для собеседования. Подготовиться к собеседованию по изученным вопросам.

Производственная задача для контроля результатов практической подготовки обучающихся на практическом занятии №2.

Оцените свою профессионально-педагогическую культуру как основу акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту.

Критерии оценивания компетенций (результатов):

- уровень проработанности задания и полнота ответа;
- структурированность и логика ответа;
- владение терминологией.

Шкала оценивания: 4 балльная.

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время или с опережением времени, при этом обучающимся предложено оригинальное (нестандартное) решение, или наиболее

эффективное решение, или наиболее рациональное решение, или оптимальное решение.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если задача решена правильно, в установленное преподавателем время, типовым способом; допускается наличие несущественных недочетов.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если при решении задачи допущены ошибки некритического характера и (или) превышено установленное преподавателем время.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если задача не решена или при ее решении допущены грубые ошибки.

Вопросы для собеседования по разделу (теме): Самосовершенствование как один из основных способов максимальной реализации творческого потенциала. Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат

1. Принципы и закономерности освоения профессии.
2. Кризисы профессионального становления.
3. Профессиональная компетентность.
4. Виды профессиональной компетентности.
5. Профессионально-педагогическая компетентность и ее виды.
6. Профессионализм педагогической деятельности.
7. Творчество. Профессиональное творчество. Педагогическое творчество и его составляющие.
8. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога и возможности управления творческим самочувствием, коммуникативной деятельностью, педагогической импровизацией.
9. Формирование педагогического мастерства спортивных педагогов: профессиональная компетентность, профессиональные умения, педагогическая техника.
10. Самооценка сформированности педагогической культуры и педагогического мастерства у будущих специалистов по физической культуре и спорту.

11. Самовоспитание специалиста как компонент профессионального становления.

12. Характеристика понятия «самовоспитания» в педагогической теории и практике. Направления и пути реализации студенческого самовоспитания.

13. Содержание и модель профессионального самовоспитания будущего специалиста по ФКиС.

14. Самооценка способности к самовоспитанию профессиональных умений специалиста по ФКиС.

Методические рекомендации по выполнению заданий или алгоритм выполнения заданий (методы, способы и приемы выполнения; типовые решения; инструкции; формулы). При выполнении заданий рекомендовано использовать основную и дополнительную литературу, периодические научные издания, интернет-ресурсы.

Шкала оценивания: 4 балльная.

Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в беседе по большинству обсуждаемых вопросов (в том числе самых сложных); демонстрирует сформированную способность к диалогическому мышлению, проявляет уважение и интерес к иным мнениям; владеет глубокими (в том числе дополнительными) знаниями по существу обсуждаемых вопросов, ораторскими способностями и правилами ведения полемики; строит логичные, аргументированные, точные и лаконичные высказывания, сопровождаемые яркими примерами; легко и заинтересованно откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении не менее 50% дискуссионных вопросов; проявляет уважение и интерес к иным мнениям, доказательно и корректно защищает свое мнение; владеет хорошими знаниями вопросов, в обсуждении которых принимает участие; умеет не столько вести полемику, сколько участвовать в ней; строит логичные, аргументированные высказывания, сопровождаемые

подходящими примерами; не всегда откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в беседе по одному-двум наиболее простым обсуждаемым вопросам; корректно выслушивает иные мнения; неуверенно ориентируется в содержании обсуждаемых вопросов, порой допуская ошибки; в полемике предпочитает занимать позицию заинтересованного слушателя; строит краткие, но в целом логичные высказывания, сопровождаемые наиболее очевидными примерами; теряется при возникновении неожиданных ракурсов беседы и в этом случае нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием обсуждаемых вопросов или допускает грубые ошибки; пассивен в обмене мнениями или вообще не участвует в дискуссии; затрудняется в построении монологического высказывания и (или) допускает ошибочные высказывания; постоянно нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

Примеры выполнения заданий.

Рассмотрены современные теории, содержание научной литературы по вопросам, связанным с функционированием физической культуры и спорта, а также профессионализмом и самореализацией тренера (на примере избранного вида спорта). Выявлены содержание и модель профессионального самовоспитания будущего специалиста по физической культуре и спорту.

Задания для самостоятельной работы по данной теме.

Оцените свою профессионально-педагогическую культуру как основу акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту.

Список вопросов (вопросов и заданий в тестовой форме) для самоконтроля.

Самосовершенствование как один из основных способов максимальной реализации творческого потенциала

а.

Вариант 1

1. Особый вид комплексного междисциплинарного интегративного познания, находящегося между подлинным знанием о сущности особенностей процесса личностно-профессионального развития человека и распознаванием единичных явлений и проблемных ситуаций в этом процессе – это ...

- а) акмеологическое просвещение;
- б) акмеологическое консультирование;
- в) акмеологическая терапия;
- г) акмеологическая диагностика.

2. Формирование педагогического мастерства спортивных педагогов: профессиональная компетентность, профессиональные умения, педагогическая _____.

3. Традиционные методы психологии творчества: наблюдение за процессом собственного творчества; изучение биографических данных других творцов, непосредственно связанных с творческим процессом; анкетирование; интервьюирование; экспериментальные данные изучения процесса творчества; тестирование, позволяющее изучить творческие _____ и качества личности творца.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Профессионализм деятельности рассматривается как	А. решении педагогических и функциональных задач.
2. Результатом решения педагогических задач является	Б. качественная характеристика субъекта этой деятельности, которая определяется уровнем решения профессиональных задач и применяемыми с этой целью продуктивными способами.
3. Результатом решения функциональных задач является	В. переход обучаемого из одного состояния в другое и достижение психического новообразования в личности или деятельности.
4. Профессионализм педагогической деятельности	Г. создание инструментария педагогического воздействия для получения психологических продуктов деятельности. Наиболее эффек-

проявляется в	тивной формой такого инструментария являются педагогические технологии.
---------------	---

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Вариант 2

1. Общенаучная категория, выражающая способность объекта сохранять свои свойства при каких-либо преобразованиях:

а) конфигурация

б) структура

в) симметрия

г) организация.

2. Творческий процесс педагога как система включает две подсистемы: субъективно-эмоциональную (эмоционально-творческую) и _____ (логико-педагогическую).

3. Понятие «педагогическое творчество» шире понятия «творческий процесс педагога», так как включает еще творчество обучаемого и _____ обучаемых во взаимодействии с педагогом.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Проектировочный компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	А. изучение содержания и способов воздействия на других людей; возрастных и индивидуально-типологических особенностей этих людей; особенности педагогического процесса и результатов собственной деятельности, ее достоинств и недостатков.
2. Конструктивный компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	Б. цель и стратегию деятельности; определение форм, методов и средств достижения результата в соответствии с поставленной целью.

3. Коммуникативный компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	В. отбор и структуру содержания информации, которая должна стать достоянием обучаемых; проектирование деятельности обучаемых, в которой необходимая информация может быть усвоена; проектирование собственных деятельности и поведения, какими они должны быть в процессе взаимодействия с обучаемыми.
4. Гностический компонент психологической структуры педагогической деятельности включает	Г. установление правильных взаимоотношений между педагогом и коллективом обучаемых; обучаемыми в микрогруппах; педагогом и педагогическим коллективом; педагогом и администрацией.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат

Вариант 1

1. Высококвалифицированные спортсмены чаще всего используют такие средства саморегуляции психологического состояния ...

а) концентрация внимания, сосредоточение на каком-либо виде деятельности; актуализация положительных эмоций; вера в Бога, молитва;

б) обсуждение соревнования в команде;

в) критическая оценка противника;

г) эмпатия.

2. Тесты достижений – это методы педагогической диагностики, выявляющие у испытуемого степень владения конкретными знаниями, умениями и навыками. Различают тесты действия, тесты письменные и тесты _____.

3. Самонаблюдение представляет собой наблюдение человека

за различными аспектами своей жизни, позволяющее фиксировать их _____ (переживания, чувства, мысли и др.). Этот метод необходим при осмысленном подходе к самовоспитанию. Он имеет особую значимость в _овладении социальным опытом.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Общие качества личности	А. особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая направленность; эмоционально-нравственная отзывчивость; культура темперамента; волевые качества и др.
2. Профессиональные качества	Б. гражданственность, нравственность; педагогическая нравственность, педагогические убеждения.
3. Индивидуальные качества личности	В. теоретическая и методическая подготовка по специальности; психолого-педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности; уровень развития педагогических умений и способностей.
4. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	Г. решении педагогических и функциональных задач.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Вариант 2

1. Метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи, имеющие определенную шкалу

- ...

а) тест

б) эксперимент

в) наблюдение

г) беседа.

2. Общие качества личности: гражданственность, нравственность; педагогическая нравственность, педагогические _____.

3. Индивидуальные качества личности – это особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая _____; эмоционально-нравственная направленность; культура темперамента; волевые качества и др.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Традиционный педагогический опыт	А. деятельность имеет новые, не встречающиеся ранее в практике элементы, выходит за рамки методических предписаний. Высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа оптимальности деятельности педагога и обучающихся, основанной на их взаимодействии в достижении результата.
2. Передовой педагогический опыт	Б. деятельность соответствует известным образцам. Удовлетворительные и хорошие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа соответствия дидактическим и методическим требованиям.
3. Новаторский педагогический опыт	В. деятельность не только соответствует известным образцам, но и основывается на новейших научно-методических достижениях. Хорошие и высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа новизны приемов, методов и средств обучения.
4. Педагогическое мастерство	Г. профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности. Virtuозно управлять деятельностью своих учеников.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Практическое занятие 3.

Тема: Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей (2 часа)

Цель и задачи практического занятия.

Основной целью практического занятия является формирование у обучающихся комплексного представления о путях достижения вершин профессиональной деятельности в соответствии с профильной направленностью в области физической культуры, спорта и образования, показать в современном аспекте состояние и наиболее актуальную проблематику физической культуры и спорта как многоаспектных объектов достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности для формирования целостного гуманитарного мировоззрения, необходимого для осуществления профессиональной тренерской, научно-исследовательской и физкультурно-спортивной и деятельности.

Основными задачами практического занятия являются:

- приобретение студентами профессиональных знаний в области акмеологии, психологии, педагогики, теории физической культуры и инновационных технологий физической культуры; формирование знаний достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности;

- воспитание у студентов способности осмысливать информацию, относящуюся к теории развития индивидуальных, личностных и субъектно-деятельностных характеристик человека в их взаимосвязи;

- определять эффективные пути ее использования в будущей профессиональной деятельности;

- привитие студентам опыта творческой деятельности, умений анализировать и проектировать инновационную работу;

- обеспечить применение студентами усвоенных знаний и технологий в научно-исследовательской, самостоятельной работе и практической деятельности.

Планируемые результаты обучения (знания, умения, навыки и компетенции).

Обучающиеся должны знать:

- основные теории межличностного взаимодействия;
- основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- методологию научных исследований;
- основные научные школы, направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- современный уровень и тенденции развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании.

уметь:

- истолковывать основные теории межличностного взаимодействия;
- планировать содержание личной профессиональной деятельности;
- разрабатывать план и организационные моменты деятельности;
- использовать основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов.
- использовать методологию научных исследований;
- использовать основные научные направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- ориентироваться в современных тенденциях развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании;
- оценивать традиционные и современные научные концепции, подходы и направления исследований в сфере физической культуры и спорта.

владеть:

- основными теориями межличностного взаимодействия;
- пониманием процесса взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- навыками использования с целью достижения высот профессионализма основных научных концепций;
- научными подходами при анализе текущей ситуации в аспектах целостности рассмотрения проблемы, структурности как

связи отношений и элементов, взаимосвязи системы со средой, иерархичности, множественности описания;

- навыками использования современных тенденций развития информационных технологий, направлениями их применения в науке и образовании;

- пониманием сущности основных проблем физической культуры и спорта; навыками работы с научной литературой;

- приемами самостоятельной работы с использованием справочной и учебной литературы.

Необходимое материально-техническое оборудование. Учебная аудитория для проведения занятий практического типа кафедры физического воспитания, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска. Ноутбук ASUS X50VL PMD-T2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор.

Перечень заданий по данной теме.

Изучить вопросы для собеседования. Подготовиться к собеседованию по изученным вопросам.

Вопросы для собеседования по разделу (теме): Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей

1. Новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорта. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»)

2. Вершины мастерства выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»).

Методические рекомендации по выполнению заданий или алгоритм выполнения заданий (методы, способы и приемы выполнения; типовые решения; инструкции; формулы). При выполнении заданий рекомендовано использовать основную и дополнительную литературу, периодические научные издания, интернет-ресурсы.

Примеры выполнения заданий.

Рассмотрены новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорта. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»). Подготовлен доклад и презентация.

Шкала оценивания: 4 балльная.

Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в беседе по большинству обсуждаемых вопросов (в том числе самых сложных); демонстрирует сформированную способность к диалогическому мышлению, проявляет уважение и интерес к иным мнениям; владеет глубокими (в том числе дополнительными) знаниями по существу обсуждаемых вопросов, ораторскими способностями и правилами ведения полемики; строит логичные, аргументированные, точные и лаконичные высказывания, сопровождаемые яркими примерами; легко и заинтересованно откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении не менее 50% дискуссионных вопросов; проявляет уважение и интерес к иным мнениям, доказательно и корректно защищает свое мнение; владеет хорошими знаниями вопросов, в обсуждении которых принимает участие; умеет не столько вести полемику, сколько участвовать в ней; строит логичные, аргументированные высказывания, сопровождаемые подходящими примерами; не всегда откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в беседе по одному-двум наиболее простым обсуждаемым вопросам; корректно выслушивает иные мнения; неуверенно ориентируется в содержании обсуждаемых вопросов, порой допуская ошибки; в полемике предпочитает занимать позицию заинтересованного слушателя; строит

краткие, но в целом логичные высказывания, сопровождаемые наиболее очевидными примерами; теряется при возникновении неожиданных ракурсов беседы и в этом случае нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием обсуждаемых вопросов или допускает грубые ошибки; пассивен в обмене мнениями или вообще не участвует в дискуссии; затрудняется в построении монологического высказывания и (или) допускает ошибочные высказывания; постоянно нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

Задания для самостоятельной работы по данной теме.

Оцените новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорта. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»)

Список вопросов (вопросов и заданий в тестовой форме) для самоконтроля.

Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей

Вариант 1

1. Специализированный процесс, способствующий успеху в конкретной деятельности (вид профессии, спорта и др.), предъявляющий специализированные требования к двигательным способностям человека, называется:

- а) спортивной тренировкой;
- б) профессионально-прикладной физической подготовкой;
- в) физическим совершенством;
- г) специальной физической подготовкой.

2. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в решении педагогических и функциональных _____.

3. Тест Торренса, который и в настоящее время используется для измерения креативного мышления при различных психологических исследованиях, а также в качестве теста при поступлении на работу, которая требует острого ума, быстрой _____ и хорошей

логики.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	А. особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая направленность; эмоционально-нравственная отзывчивость; культура темперамента; волевые качества и др.
2. Профессиональные качества	Б. гражданственность, нравственность; педагогическая нравственность, педагогические убеждения.
3. Индивидуальные качества личности	В. теоретическая и методическая подготовка по специальности; психолого-педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности; уровень развития педагогических умений и способностей.
4. Общие качества личности	Г. решении педагогических и функциональных задач.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Вариант 2

1. Определенные способы педагогического воздействия на занимающихся физической культурой и спортом или взаимодействия с ними в целях формирования у них качеств, необходимых для успешного выполнения социальных ролей и достижения личностно значимых целей, называются:

- а) методами воспитания;
- б) приемами воспитания;
- в) правилами воспитания;
- г) средствами воспитания.

2. Методологию педагогики следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и

преобразовании действительности отражающих гуманистическую сущность философии _____.

3. Интеллектуальная система – это широкое понятие включающее все познавательные процессы. Это понятие включает, конечно, и _____ как центральное звено всей интеллектуальной системы человека. Рассматривая развитие познавательных процессов, можно представить его как развитие интеллекта человека, включающего все познавательные процессы, уровень знаний, систему интеллектуальных операций и обеспечивающего возможности усвоения, воспроизведения и использования знаний в жизни.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Педагогическое мастерство	А. деятельность имеет новые, не встречающиеся ранее в практике элементы, выходит за рамки методических предписаний. Высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа оптимальности деятельности педагога и обучающихся, основанной на их взаимодействии в достижении результата.
2. Традиционный педагогический опыт	Б. деятельность соответствует известным образцам. Удовлетворительные и хорошие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа соответствия дидактическим и методическим требованиям.
3. Передовой педагогический опыт	В. деятельность не только соответствует известным образцам, но и основывается на новейших научно-методических достижениях. Хорошие и высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа новизны приемов, методов и средств обучения.
4. Новаторский педагогический опыт	Г. профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности. Virtuозно управлять деятельностью своих учеников.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -

Практическое занятие 4.

Тема: Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту. Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога (2 часа)

Цель и задачи практического занятия.

Основной целью практического занятия является формирование у обучающихся комплексного представления о путях достижения вершин профессиональной деятельности в соответствии с профильной направленностью в области физической культуры, спорта и образования, показать в современном аспекте состояние и наиболее актуальную проблематику физической культуры и спорта как многоаспектных объектов достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности для формирования целостного гуманитарного мировоззрения, необходимого для осуществления профессиональной тренерской, научно-исследовательской и физкультурно-спортивной и деятельности.

Основными задачами практического занятия являются:

- приобретение студентами профессиональных знаний в области акмеологии, психологии, педагогики, теории физической культуры и инновационных технологий физической культуры; формирование знаний достижения вершин профессионализма в процессе творческой деятельности;
- воспитание у студентов способности осмысливать информацию, относящуюся к теории развития индивидуальных, личностных и субъектно-деятельностных характеристик человека в их взаимосвязи;
- определять эффективные пути ее использования в будущей профессиональной деятельности;
- привитие студентам опыта творческой деятельности, умений анализировать и проектировать инновационную работу;

– обеспечить применение студентами усвоенных знаний и технологий в научно-исследовательской, самостоятельной работе и практической деятельности.

Планируемые результаты обучения (знания, умения, навыки и компетенции).

Обучающиеся должны знать:

- основные теории межличностного взаимодействия;
- основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;
- методологию научных исследований;
- основные научные школы, направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- современный уровень и тенденции развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании.

уметь:

- истолковывать основные теории межличностного взаимодействия;
- планировать содержание личной профессиональной деятельности;
- разрабатывать план и организационные моменты деятельности;
- использовать основы межличностного взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов.
- использовать методологию научных исследований;
- использовать основные научные направления, концепции, источники знания и приемы работы с ними;
- ориентироваться в современных тенденциях развития информационных технологий, направления их применения в науке и образовании;
- оценивать традиционные и современные научные концепции, подходы и направления исследований в сфере физической культуры и спорта.

владеть:

- основными теориями межличностного взаимодействия;
- пониманием процесса взаимодействия лиц, вовлеченных в процесс подготовки спортсменов;

- навыками использования с целью достижения высот профессионализма основных научных концепций;

- научными подходами при анализе текущей ситуации в аспектах целостности рассмотрения проблемы, структурности как связи отношений и элементов, взаимосвязи системы со средой, иерархичности, множественности описания;

- навыками использования современных тенденций развития информационных технологий, направлениями их применения в науке и образовании;

- пониманием сущности основных проблем физической культуры и спорта; навыками работы с научной литературой;

- приемами самостоятельной работы с использованием справочной и учебной литературы.

Необходимое материально-техническое оборудование.

Учебная аудитория для проведения занятий практического типа кафедры физического воспитания, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска. Ноутбук ASUS X50VL PMD-T2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор.

Перечень заданий по данной теме.

Изучить вопросы для собеседования. Подготовиться к собеседованию по изученным вопросам.

Подготовить реферат.

Вопросы для собеседования по разделу (теме): Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту. Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога.

1. Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту с позиции ее функционального назначения, профессиональных умений и способностей.

2. Психолого-педагогическая характеристика личности специалиста по физической культуре и спорту как основа формирования содержания его профессионального «акме».

3. Психолого-педагогическая характеристика личности специалиста по физической культуре и спорту как фактора продуктивной деятельности.

4. Ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности.

5. Профессионально-педагогическая культура как основа акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорта.

6. Самооценка сформированности педагогической культуры и профессионально-педагогической этики.

7. Компоненты педагогической техники. Техника речи, мимическая техника, пантомимическая техника, саморегуляция психической деятельности как важные составляющие педагогической техники.

8. Необходимость владения педагогической техникой для реализаций функций профессиональной деятельности тренера и педагога физической культуры.

Методические рекомендации по выполнению заданий или алгоритм выполнения заданий (методы, способы и приемы выполнения; типовые решения; инструкции; формулы). При выполнении заданий рекомендовано использовать основную и дополнительную литературу, периодические научные издания, интернет-ресурсы.

Примеры выполнения заданий.

Рассмотрены компоненты педагогической техники. Техника речи, мимическая техника, пантомимическая техника, саморегуляция психической деятельности как важные составляющие педагогической техники. (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»). Подготовлен доклад и презентация.

Шкала оценивания: 4 балльная.

Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

5 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в беседе по большинству обсуждаемых вопросов (в том числе самых сложных); демонстрирует сформированную способность к диалогическому мышлению, проявляет уважение и интерес к иным мнениям; владеет глубокими

(в том числе дополнительными) знаниями по существу обсуждаемых вопросов, ораторскими способностями и правилами ведения полемики; строит логичные, аргументированные, точные и лаконичные высказывания, сопровождаемые яркими примерами; легко и заинтересованно откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

4 балла (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении не менее 50% дискуссионных вопросов; проявляет уважение и интерес к иным мнениям, доказательно и корректно защищает свое мнение; владеет хорошими знаниями вопросов, в обсуждении которых принимает участие; умеет не столько вести полемику, сколько участвовать в ней; строит логичные, аргументированные высказывания, сопровождаемые подходящими примерами; не всегда откликается на неожиданные ракурсы беседы; не нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

3 балла (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он принимает участие в беседе по одному-двум наиболее простым обсуждаемым вопросам; корректно выслушивает иные мнения; неуверенно ориентируется в содержании обсуждаемых вопросов, порой допуская ошибки; в полемике предпочитает занимать позицию заинтересованного слушателя; строит краткие, но в целом логичные высказывания, сопровождаемые наиболее очевидными примерами; теряется при возникновении неожиданных ракурсов беседы и в этом случае нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

2 балла (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если он не владеет содержанием обсуждаемых вопросов или допускает грубые ошибки; пассивен в обмене мнениями или вообще не участвует в дискуссии; затрудняется в построении монологического высказывания и (или) допускает ошибочные высказывания; постоянно нуждается в уточняющих и (или) дополнительных вопросах преподавателя.

Темы рефератов по разделу (теме) «Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога»

1. Ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности.

2. Профессионально-педагогическая культура как основа акмеологического развития специалиста по физической культуре и спорту.

3. Педагогическая техника как средство реализации внешних проявлений педагогического мастерства.

4. Компоненты педагогической техники. Техника речи, мимическая техника, пантомимическая техника, саморегуляция психической деятельности как важные составляющие педагогической техники.

5. Основные категории акмеологии: зрелость, профессионализм, профессионал, компетентность, профессиональный рост и др.

6. Связь акмеологии с другими науками о человеке: психологией, педагогикой, философией. Акмеологические методы исследования.

7. Акмеологическая концепция личностно-профессионального развития человека.

8. Профессиональный цикл. Этапы профессионального пути.

9. Уровни профессионализма.

10. Принципы и закономерности освоения профессии.

11. Кризисы профессионального становления.

12. Профессиональная компетентность.

13. Педагогический опыт как опора самореализации творческого потенциала педагога и ее результат

14. Новаторские идеи в профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорта.

15. Психолого-педагогическая характеристика личности специалиста по физической культуре и спорту как фактора продуктивной деятельности.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Баллы	Показатели
Новизна рефериро-	20	– актуальность проблемы и темы;

ванного текста		<ul style="list-style-type: none"> – новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы	30	<ul style="list-style-type: none"> – соответствие плана теме реферата; – соответствие содержания теме и плану реферата; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – обоснованность способов и методов работы с материалом; – умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	20	<ul style="list-style-type: none"> – круг, полнота использования литературных источников по проблеме; – привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
Соблюдение требований к оформлению	15	<ul style="list-style-type: none"> – правильное оформление ссылок на используемую литературу; – грамотность и культура изложения; – владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; – соблюдение требований к объему реферата; – культура оформления: выделение

		абзацев
Грамотность	15	– отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; – отсутствие опечаток; – литературный стиль сокращений слов, кроме общепринятых

Шкала оценивания: 100 балльная.

Критерии оценивания (нижеследующие критерии оценки являются примерными и могут корректироваться):

80-100 баллов (или оценка «отлично») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, при этом убедительно и аргументированно изложена собственная позиция автора по рассматриваемому вопросу; структура реферата логична; изучено большое количество актуальных источников, грамотно сделаны ссылки на источники; самостоятельно подобран яркий иллюстративный материал; сделан обоснованный убедительный вывод; отсутствуют замечания по оформлению реферата.

65-79 баллов (или оценка «хорошо») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта полно и глубоко, сделана попытка самостоятельного осмысления темы; структура реферата логична; изучено достаточное количество источников, имеются ссылки на источники; приведены уместные примеры; сделан обоснованный вывод; имеют место незначительные недочеты в содержании и (или) оформлении реферата.

50-64 баллов (или оценка «удовлетворительно») выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта неполно и (или) в изложении темы имеются недочеты и ошибки; структура реферата логична; количество изученных источников менее рекомендуемого, сделаны ссылки на источники; приведены общие примеры; вывод сделан, но имеет признаки неполноты и неточности; имеются замечания к содержанию и (или) оформлению реферата.

Менее 50 баллов (или оценка «неудовлетворительно») выставляется обучающемуся, если содержание реферата имеет явные признаки плагиата и (или) тема реферата не раскрыта и (или) в изложении темы имеются грубые ошибки; материал не структурирован, излагается непоследовательно и сбивчиво; количество изучен-

ных источников значительно менее рекомендуемого, неправильно сделаны ссылки на источники или они отсутствуют; не приведены примеры или приведены неверные примеры; отсутствует вывод или вывод расплывчат и неконкретен; оформление реферата не соответствует требованиям.

Задания для самостоятельной работы по данной теме.

Обоснуйте акмеологическую направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту. Обоснуйте педагогическое мастерство как высший уровень профессионализма педагога (По публикациям журналов «Физическая культура в школе», «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка», «Теория и практика физической культуры», «Спортивный психолог»)

Список вопросов (вопросов и заданий в тестовой форме) для самоконтроля.

б. Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту

Вариант 1

1. Психика зрелого человека является предметом изучения...

- а) классической акмеологии;
- б) фундаментальной акмеологии;
- в) прикладной акмеологии;
- г) педагогики.

2. Акме – высшая точка, период расцвета личности, наивысших ее достижений, максимальное развитие способностей и _____.

3. Акмеологические инварианты профессионализма: сила личности, уровень саморегуляции, умения принимать и реализовывать решения, уровень работоспособности, специфические (определяются с учетом способностей профессиональной деятельности), психологические профессионально важные качества, личностно-деловые качества, дополнительная _____.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Креативность	А. умение сопереживать, понимать состояние другого человека.
2. Инварианты профессионализма	Б. способность к творчеству.

3. Толерантность	В. основные качества и умения профессионала, обеспечивающие высокую стабильную эффективность и надежность выполняемой деятельности, практически независимо от ее содержания и специфики.
4. Эмпатия	Г. терпимость к чужому мнению.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Вариант 2

1. Объектами акмеологии являются ...

а) дети

б) подростки

в) старики

г) зрелые люди.

2. Инварианты профессионализма – основные качества и умения профессионала, обеспечивающие высокую стабильную эффективность и надежность выполняемой деятельности, практически независимо от ее содержания и _____.

3. Умение использовать невербальные средства общения: паралингвистические средства (интонация, паузы, дыхание, дикцию, темп, громкость, ритмику, _____, мелодику речи); экстралингвистические средства (смех, шум, аплодисменты и др.); кинетические средства (жесты, мимику); проксемические средства (позы, движения, дистанцию общения и т.п.).

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Деятельностный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной дея-	А. умение анализировать данные по истории физической культуры и спорта, соревновательной деятельности, о методах подготовки будущих учителей физической культуры, роли педагогических знаний в работе учебных заведений. Умения использовать в своей
--	--

тельности	предстоящей педагогической деятельности формы, методы, принципы и закономерности, применяемые отечественными и зарубежными исследователями.
2. Оценочный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	Б. целеустремленность будущих педагогов к повышению профессионального роста за счет интенсивности самообразования, умения преодолевать трудности на пути повышения результатов в соревновательной деятельности. Могут быть использованы с целью мотивации как материальные, так и моральные стимулы, что способствует повышению психологической готовности к личностному росту и устойчивости в конкурентной борьбе. Владение новыми профессиональными качествами, преодоление педагогических стереотипов явится благодатной почвой для появления внутренней самоудовлетворенности и послужит значительной устойчивости и готовности к преодолению спортивных неудач.
3. Мотивационно-ценностный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	В. формируется по мере повышения качества анализа полученных результатов, разбора ошибок и достижений спортсменов в процессе проведения состязаний и использования полученных выводов с целью положительного прогноза возможных достижений. Умение контролировать процесс соревновательной деятельности, а также своевременно проводить коррекцию методов и приемов подготовки способствует качественной корреляции прилагаемых физических, психологических, морально-волевых усилий и полученных результатов.
4. Информационно-познавательный критерий готовно-	Г. умение оперативно реагировать на актуальную информацию, новые методы планирования и организации самостоятельной активности, правильность выполнения приемов

сти будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	и методов, направленных на достижение поставленных целей в области соревновательной деятельности, своевременно выявлять недостатки тех или иных методов и их коррекцию, что способствует оптимизации соревновательной и профессионально-педагогической деятельности будущих учителей и качественному внедрению результатов соревновательной деятельности в свою профессионально-педагогическую деятельность.
5. Операционный критерий готовности будущих учителей физической культуры к соревновательной деятельности	Д. характеризуется комплексом умений и навыков будущих педагогов физической культуры самостоятельно планировать мероприятия по поиску новых способов и методов организации и реализации спортивной деятельности, современных форм взаимодействия с учениками, вариативному подходу к методам самосовершенствования и самообразования в данной области и улучшению корреляции внедрения новых форм с полученными результатами деятельности.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г, Д.

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -

7. Педагогическое мастерство – высший уровень профессионализма педагога

Вариант 1

1. Сколько этапов необходимо преодолеть в процессе самовоспитания?

- а) 5;
- б) 4;

в) 3;

г) 2.

2. Психологические умения тренера связаны с овладением процессами самомобилизации, самонастройки, _____.

3. Педагогический стиль – это мера педагогически целесообразного воздействия педагога на обучаемых, а также продуктивный _____ общения с ними.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Педагогический такт – это	А. особенности проявления познавательных процессов, их педагогическая направленность; эмоционально-нравственная отзывчивость; культура темперамента; волевые качества и др.
2. Профессиональные качества	Б. мера педагогически целесообразного воздействия педагога на обучаемых, а также продуктивный стиль общения с ними.
3. Индивидуальные качества личности	В. теоретическая и методическая подготовка по специальности; психолого-педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности; уровень развития педагогических умений и способностей.
4. Профессионализм педагогической деятельности проявляется в	Г. решении педагогических и функциональных задач.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Вариант 2

1. В структуре профессиональной направленности выделяют три компонента ...

а) эмоциональный, когнитивный, деятельностный

- б) когнитивный, познавательный, деятельностный
 в) деятельностный, воспитательный, эмоциональный
 г) эмоциональный, воспитательный, деятельностный.

2. Коммуникативные умения – это технологическая характеристика личности как субъекта общения определяет степень владения навыками социально-психологического _____.

3. Педагогическое мастерство – это высокое искусство осуществления деятельности педагога на основе его знаний, личностных качеств и педагогического опыта. Проявляемого в комплексном решении _____, воспитания, развития обучаемых.

4. Задание на установление соответствия:

Установите соответствие между термином и определением:

1. Педагогический такт – это	А. деятельность имеет новые, не встречающиеся ранее в практике элементы, выходит за рамки методических предписаний. Высокие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа оптимальности деятельности педагога и обучающихся, основанной на их взаимодействии в достижении результата.
2. Передовой педагогический опыт	Б. деятельность соответствует известным образцам. Удовлетворительные и хорошие стабильные результаты. Стремление к реализации принципа соответствия дидактическим и методическим требованиям.
3. Традиционный педагогический опыт	В. мера педагогически целесообразного воздействия педагога на обучаемых, а также продуктивный стиль общения с ними.
4. Новаторский педагогический опыт	Г. профессиональное умение направлять все виды учебно-воспитательной работы на всестороннее развитие учащегося, включая его мировоззрение и способности. Virtuозно управлять деятельностью своих учеников.

Напишите около номера задания соответствующую букву: А, Б, В, Г.

1 -

2 -

3 -

4 -

Шкала оценивания: 5 балльная.

Критерии оценивания:

Каждый вопрос (задание) в тестовой форме оценивается по дихотомической шкале: выполнено – 1 балл, не выполнено – 0 баллов.

Применяется следующая шкала перевода баллов в оценку по 5-балльной шкале:

- **4 балла** соответствуют оценке «отлично»;
- **3 балла** – оценке «хорошо»;
- **2 балла** – оценке «удовлетворительно»;
- **1 балл и менее** – оценке «неудовлетворительно»

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к практическим занятиям по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к практическим занятиям по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность доступа в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств;

- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов,
 - заданий для самостоятельной работы,
 - вопросов к зачетам.

типографией университета:

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

Вопросы для обсуждения

1. Акмеология как наука и учебная дисциплина.
2. Основные элементы творческого потенциала человека и условия, влияющие на его проявление.
3. Профессионализм личности и деятельности человека.
4. Качества личности педагога, которые являются профессионально-значимыми.
5. Задачи и этапы самосовершенствования личности.
6. Структура педагогической деятельности.
7. Объект обучающей деятельности педагога как целостное педагогическое явление.
8. Объективные и субъективные факторы достижения вершин профессионализма.
9. Методы самовоспитания и их направленность на формирование личности.
10. Содержание профессиональной подготовки специалиста по ФКиС как средство развития личности.
11. Виды педагогического опыта и их характерные особенности. Педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога.
12. Акмеологическая направленность содержательных и процессуальных составляющих педагогического процесса при подготовке специалистов по ФКиС.
13. Личностно-ориентированное обучение на основе «педагогики сотрудничества».

14. Технология организации и осуществления педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности.
15. Основы и сущность педагогического мастерства.
16. Виды педагогической компетентности.
17. Технология организации и осуществление педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности.
18. Мастерство педагога-тренера в формировании спортивно-го коллектива как творческий процесс.
19. Определение уровня обучающей деятельности педагога.
20. Определение эффективности технологии обучения.

Библиографический список

1. Акмеология спорта [Электронный ресурс] : методические рекомендации для самостоятельной работы / сост.: Т. В. Скобликова. – Курск : Юго-Зап. гос. ун-т, 2022. – 19 с.

2. Горбунов, Г. Д. Психопедагогика спорта [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. Д. Горбунов. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Советский спорт, 2012. - 312 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

3. Евдокимов, В. И. Методология и методика проведения научной работы по физической культуре и спорту [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. И. Евдокимов, О. А. Чурганов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Советский спорт, 2010. – 246 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

4. Козьяков, Р. В. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебник / Р.В. Козьяков. - М.: Директ-Медиа, 2013. - Ч. 1. Психология. - 358 с. - Режим доступа : <http://biblioclub.ru>.

5. Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. М. Костихина, О. Ю. Гаврикова. – Омск : Издательство СибГУФК, 2013. – 296 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

6. Кравченко, А. И. Психология и педагогика [Текст] : учебник / А. И. Кравченко. – Москва: Проспект, 2016. - 400 с.

7. Мандель, Б. Р. Педагогика высшей школы: история, проблематика, принципы [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б. Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 619 с.

8. Семенов, Л. А. Введение в научно-исследовательскую деятельность в сфере физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. А. Семенов. – Москва : Советский спорт, 2011. – 200 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

9. Шмырева, Н. А. Инновационные процессы в управлении педагогическими системами [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. А. Шмырева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 108 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

10. Журналы: «Современные проблемы науки и образования», «Теория и практика физической культуры», «Физическая культура: воспитание, образование, тренировка», «Физкультура и спорт».

11. <http://swimming.hut.ru/>

12. <http://www.kgafk.ru/kgufk/html/plav3.html>

13. <http://www.sportmed.ru>

14. <http://www.sportlab.ru>