

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Локтионова Оксана Геннадьевна

Должность: проректор по учебной работе

Дата подписания: 14.01.2021 09:49:25

Уникальный программный ключ:

0b817ca911e66687bb13a5d426d39e5f1c11eabbf73e943df4a4851fda56d089

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное**  
**учреждение высшего образования**  
**«Юго-Западный государственный университет»**  
**(ЮЗГУ)**

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики



## **ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Методические рекомендации  
к лабораторным занятиям и СРС  
для преподавателей и студентов  
направления подготовки  
45.04.02 Лингвистика

Курск 2016

УДК 81'243

Составитель Н.И. Степыкин

Рецензент

Кандидат филологических наук, доцент *А.Н. Бурухин*

**Основной иностранный язык:** методические рекомендации к практическим занятиям и СРС для преподавателей и студентов направления подготовки 45.04.02 Лингвистика / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Н.И. Степыкин. – Курск, 2016. – 16 с. – Библиогр.: с. 15.

Предназначены для проведения практических занятий по дисциплине «Основной иностранный язык». Содержат выстроенную систему заданий, обеспечивающих формирование и закрепление знаний и навыков по изучаемой дисциплине.

Особое внимание уделено системе заданий для работы с текстами, на основе которых продуцируются новые монологические и диалогические высказывания.

Методические рекомендации соответствуют требованиям программы для направления подготовки 45.04.02 Лингвистика.

Предназначены для магистрантов 1 курса и преподавателей направления подготовки 45.04.02 Лингвистика.

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать . Формат 60X84 1/ 16  
Усл. печ.л. 2,0. Уч.-изд.л. 1,8. Тираж 100 экз. Заказ. Бесплатно.  
Юго-Западный государственный университет  
305040, г.Курск, ул. 50 лет Октября, 94

## **Введение**

Предлагаемые методические рекомендации по дисциплине «Основной иностранный язык» составлены для магистрантов 1 курса факультета лингвистики и межкультурной коммуникации, а так же для преподавателей направления подготовки 45.04.02 Лингвистика.

Данное пособие ставит своей задачей совершенствование устной речи на основе развития необходимых автоматизированных речевых навыков, развитие техники чтения и умения понимать английский текст, содержащий усвоенную ранее лексику и грамматику, а также развитие навыков письменной речи в пределах программы 1 курса магистратуры.

Каждый урок включает в себя работу над постановкой произношения, интонационной структуры, даются основные сведения по английской орфографии, правилам чтения. Здесь же помещены такие виды заданий (чтение текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, обсуждение проблем, затронутых в тексте, ролевые игры, инсценирование диалогов, полилогов и т.д.), которые способствуют формированию и развитию речевых навыков.

## Содержание занятий

### I семестр

#### Тема № 1 (18 часов)

**ТЗ:** Education: Higher Education and Teacher Training in Great Britain, America and Russia

**ГМ:** The Revision of the Grammar Points: the Modal Verbs, the Subjunctive Mood, the Verbals

**ФМ:** Phonetic System of the English Language. Basic Principles of Vowels and Consonants Classification. Phonetic Transcription. The Notion of Intonation.

#### Цели занятия:

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-2, У-3

№	Содержание работы	Средства обучения
1	<p>Проделайте артикуляционную гимнастику:</p> <p>1. Упражнения для губ. Образец:</p> <p>– полуоткройте рот, широко раскройте рот, нижняя челюсть максимально опущена, закройте рот;</p> <p>– растяните губы как при улыбке, сомкните губы (нейтральное положение губ), обнажите верхние и нижние зубы, сомкните губы (нейтральное положение губ).</p> <p>2. Динамические упражнения для языка. Образец:</p> <p>– раскройте рот, поднимите кончик языка к альвеолам (кончик языка касается альвеол), опустите язык, (кончик языка лежит плоско во рту);</p>	печатный материал

	– широко раскройте рот, оттяните весь язык назад. Задняя спинка языка поднимается к мягкому небу. Опустите язык и продвиньте его вперед. Кончик языка касается нижних зубов.	
2	1. Прослушайте звуки, повторите за диктором. 2. Прослушайте мини–лекцию преподавателя по грамматике	У-2 У-3
3	1. Объясните значения слов, составьте и запишите словосочетания. 3. Инсценируйте диалоги с использованием активной лексики. 4. Выполните упражнения с целью закрепления грамматического материала.	У-2, с. 342 – 354 У-3
4	1. Прочитайте текст “London” 2. Подготовьте диалог-расспрос по теме занятия на материале мини-лекции преподавателя 3. Выделите содержательные блоки текста “London”.	У-2, с. 354 – 355
5	1. Прodelайте упражнения на определение грамматических явлений в тексте. 2. Прodelайте упражнения на систематизацию новой лексики.	У-2, с. 355 – 356
6	<u>СРС</u> : 1. Выполните лексико-грамматические упражнения 2. Подготовьте монологи и диалоги по теме занятия.	У-3 У-2, с. 357 – 360

### Тема № 2 (12 часов)

**ТЗ:** Courts and Trial. General Procedure and Charges

**ФМ:** Nasal Plosion. Loss of Plosion. Reduction. Vowels e, o in the I and II Syllable Types

**ГМ:** The Translator’s False Friends: The Cognates. Idiomatic Expressions

#### Цели занятия:

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий

- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-2, У-3

№	Содержание работы	Средства обучения
1	Повторите артикуляционный комплекс и проделайте артикуляционную гимнастику.	печатный материал
2	1. Инсценируйте подготовленные монологи и диалоги по теме занятия	У-2
3	Прослушайте мини – лекцию преподавателя по теме занятий ”	У-3
4	Проделайте лексико-грамматические задания направленные с целью: 1. Актуализации знакомой лексики. 2. Введения новой лексики.	У-2, с. 360 – 374
5	1. Прочитайте текст “Great Britain. An Outline of Geography and Nature” 2. Подготовьте диалог-расспрос по теме занятия	У-2, с. 374
6	1. Проделайте упражнения на определение грамматических явлений в тексте. – 2. Проделайте упражнения на систематизацию новой лексики.	У-2, с. 376 – 380
8	<u>СРС</u> : выполните лексико-грамматические упражнения по теме <i>Passive Voice</i>	У-3

### Тема № 3 (12 часов)

**ТЗ:** Books and Reading

**ФМ:** Vowels a, i in the I and II Syllable Types. Vowels in the III Syllable Type. The Rules of Syllabification. The Stress in Disyllabic and

Polysyllabic Words. Address in the Middle and the End of the Sentence.  
Function Words. Consonant Digraphs

**ГМ:** Grammar norms and their variants in everyday speech

**Цели занятия:**

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-2, У-3

№	Содержание работы	Средства обучения
1	Повторите артикуляционный комплекс и проделайте артикуляционную гимнастику.	печатный материал
2	Инсценируйте монологи и диалоги по теме занятия	У-2
3	Прослушайте мини – лекцию преподавателя по теме занятия	У-3
4	Проделайте лексико-грамматические задания с целью: 1. Актуализации знакомой лексики. 2. Введения новой лексики.	У-2, с. 418 – 431
5	1. Прочитайте текст “Michail Lomonosov” 2. Подготовьте диалог-расспрос по теме занятия на материале мини-лекции преподавателя 3. Выделите содержательные блоки текста “Michail Lomonosov ”.	У-2, с. 432
6	1. Проделайте упражнения на определение грамматических явлений в тексте. 2. Проделайте упражнения на систематизацию	У-2, с. 434 – 442

	новой лексики.	
7	<p><u>СРС:</u></p> <p>1. Выполните лексико-грамматические упражнения</p> <p>2. Подготовьте монологи и диалоги по теме занятия.</p>	<p>У-3</p> <p>У-2</p>

#### Тема № 4 (12 часов)

**ТЗ:** Man and Music

**ФМ:** Linking *r*. Compound Adjective Stress. The Falling-Rising Tone. Enumeration

**ГМ:** Degrees of Comparison of Adjectives

**Цели занятия:**

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-3, У-7

№	Содержание работы	Средства обучения
1	Повторите артикуляционный комплекс и проделайте артикуляционную гимнастику.	печатный материал
2	Инсценируйте подготовленные монологи и диалоги по теме занятия	У-7
3	1. Прослушайте мини – лекцию преподавателя по теме занятия	У-3
4	<p>Проделайте лексико-грамматические задания с целью:</p> <p>1. Актуализации знакомой лексики.</p> <p>2. Введения новой лексики.</p>	У-7, с. 42 – 57
5	<p>1. Прочитайте тексты по теме занятия.</p> <p>2. Подготовьте диалоги по теме занятия.</p>	У-7

	3. Выделите содержательные блоки прочитанных текстов.	
6	Выполните упражнения на систематизацию новой лексики	У-7
7	<u>СРС:</u> 1. Выполните лексико-грамматические упражнения 2. Подготовьте монологи и диалоги по теме занятия	У-3 У-7

**2 семестр**  
**Тема № 1 (8 часов)**

**ТЗ:** Difficult Children

**ГМ:** Subclauses without Verbs, Relative Clauses. Participle Adjectives. Phrasal Verbs

**ФМ:** IV Syllable Type

**Цели занятия:**

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-2, У-3

№	Содержание работы	Средства обучения
1	Проделайте артикуляционную гимнастику: 1. Упражнения для губ. Образец: – полуоткройте рот, широко раскройте рот, нижняя челюсть максимально опущена, закройте рот; – растяните губы как при улыбке, сомкните губы (нейтральное положение губ), обнажите верхние	печатный материал

	<p>и нижние зубы, сомкните губы (нейтральное положение губ).</p> <p>2. Динамические упражнения для языка. Образец:          – раскройте рот, поднимите кончик языка к альвеолам (кончик языка касается альвеол), опустите язык, (кончик языка лежит плоско во рту);          – широко раскройте рот, оттяните весь язык назад. Задняя спинка языка поднимается к мягкому небу. Опустите язык и продвиньте его вперед. Кончик языка касается нижних зубов.</p>	
2	Прослушайте мини-лекцию преподавателя по грамматике	У-3
3	<p>1. Объясните значения слов, составьте и запишите словосочетания.</p> <p>3. Инсценируйте диалоги с использованием активной лексики.</p> <p>4. Выполните упражнения с целью закрепления лексико-грамматического материала.</p>	У-2, с. 442 – 457
4	<p>1. Прочитайте текст “A Discussion”</p> <p>2. Составьте диалог-расспрос по теме занятия</p> <p>3. Подготовьте монолог-повествование по теме занятия</p>	У-2, с. 458
5	Выполните лексико-грамматические упражнения.	У-2, с. 461 – 464
6	<p><u>СРС:</u></p> <p>1. Выполните лексико-грамматические задания</p> <p>3. Подготовьте монологи и диалоги по теме занятия</p>	У-3  У-2

### Тема № 2 (10 часов)

**ТЗ:** Mass Media. Television and its Influence on Life

**ФМ:** Vowel Digraphs. The Intonation of the Complex Sentence

**ГМ:** Punctuation, Mechanics, Spelling. Rules of Quotation. Online Guidelines. Active vs. Passive Voice. Patterns of Subjunctive II (present and past).

**Цели занятия:**

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-2, У-4

№	Содержание работы	Средства обучения
1	Повторите артикуляционный комплекс и проделайте артикуляционную гимнастику.	печатный материал
2	Инсценируйте подготовленные монологи и диалоги по теме занятия	У-2
3	Прослушайте мини – лекцию преподавателя по теме занятия	У-3
4	Проделайте лексико-грамматические задания направленные с целью: 1. Актуализации знакомой лексики. 2. Введения новой лексики.	У-2, с. 465 – 472
5	1. Прочитайте текст “ Great Britain Economic Outline” 2. Подготовьте диалог-расспрос по теме занятия	У-2, с. 472
6	1. Проделайте упражнения на определение грамматических явлений в тексте. – 2. Проделайте упражнения на систематизацию новой лексики.	У-2, с. 474 – 477
8	<u>СРС</u> : выполните лексико-грамматические упражнения	У-3

### Тема № 3 (10 часов)

**ТЗ:** Customs and Holidays

**ФМ:** Vowel Digraphs. The Intonation of the Complex Sentence

**ГМ: Punctuation and Spelling Rules in Creative and Documentation Writing. Emphatic Constructions.**

**Цели занятия:**

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение: У-1, У-3**

**Последовательность проведения занятия:**

№	Содержание работы	Средства обучения
1	<i>Фонетическая разминка</i> 1. Прочитайте скороговорки, пословицы поговорки, рифмовки, песенки (по усмотрению преподавателя) Phonetic variants of speech to define the goals of communication	Печатный материал
2	<i>Предтекстовая работа</i> 1. Прослушайте мини-лекцию преподавателя по грамматике: Introducing Gerund 2. Выполните грамматические упражнения	У-3
3	<i>Притекстовая работа</i> 1. Вспомните знакомую лексику 2. Ознакомьтесь с новой лексикой, составьте и запишите словосочетания 3. Выполните лексико-грамматические задания	У-1
4	<i>Текстовая работа</i> 1. Прочитайте текст 2. Будьте готовы ответить на вопросы преподавателя на материале текста. 3. Выполните задания на отработку лексики (работа в мини-группах и индивидуально), использованной в тексте.	У-1
5	<i>Послетекстовая работа и продуцирование новых</i>	У-1

	<p><i>текстов</i></p> <p>1. Подготовьте монолог-повествование по прочитанному тексту с опорой на тезисный план.</p> <p>2. Полилог (участие в круглом столе), проектная работа студентов по теме “ Customs and Holidays ”</p>	
6	<p><i>СРС</i></p> <p>1. Выполните лексико-грамматические задания</p> <p>2. Подготовьте устное и письменное монологическое высказывание по теме “ Customs and Holidays ”</p> <p>3. Подготовьте диалоги по теме занятия</p>	<p>У-3</p> <p>У-1</p>

### Тема №4 (8 часов)

**ТЗ:** Family Life

**ГМ:** The Use of the Subjunctive Mood: Conditional Sentences, Making a Wish, the Subjunctive after certain Verbs, Nouns, Adjectives

**Цели занятия:**

- РАН: артикуляционная гимнастика
- ФиРЛГН: выполнение лексико-грамматических заданий
- СНВЧ: выразительное чтение текста
- СЛГН: работа с лексикой
- СНДР, МРС: составление и инсценировка диалогов
- СНДР диалог-расспрос по содержанию текста
- СНМР: пересказ текста, построение монолога-повествования с использованием активной лексики

**Учебно-методическое оснащение:** У-1, У-3

**Последовательность проведения занятия:**

№	Содержание работы	Средства обучения
1	<p><i>Фонетическая разминка</i></p> <p>1. Прочитайте скороговорки, пословицы поговорки, рифмовки (по усмотрению преподавателя)</p> <p>Intonation and styles</p>	Печатный материал
2	<p><i>Предтекстовая работа</i></p> <p>1. Прослушайте мини-лекцию преподавателя по грамматике по теме занятий</p> <p>2. Выполните грамматические упражнения</p>	У-3

3	<p><i>Притекстовая работа</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вспомните знакомую лексику</li> <li>2. Ознакомьтесь с новой лексикой, составьте и запишите словосочетания</li> </ol>	У-1
4	<p><i>Текстовая работа</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте текст</li> <li>2. Будьте готовы ответить на вопросы преподавателя на материале текста.</li> <li>3. Выполните задания на отработку лексики (работа в мини-группах и индивидуально), использованной в тексте.</li> </ol>	У-1
5	<p><i>Послетекстовая работа и продуцирование новых текстов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полилог (участие в круглом столе), проектная работа студентов по теме “Family Life”</li> </ol>	У-1
6	<p><i>СРС</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполните лексико-грамматические задания</li> <li>2. Подготовьте устное и письменное монологическое высказывание по теме “Family Life ”</li> <li>3. Подготовьте диалоги по теме занятия</li> </ol>	У-3 У-1

### Основная литература

1. Бонк Н. А. Учебник английского языка [Текст]: в 2 ч. / Н.А. Бонк, Н.А. Лукьянова, Л. Г. Памухина. - Ч. 2. - Москва: ДЕКОНТ+ГИС, 2014. - 511 с.

2. Бутова З. И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей ВУЗов: учебник АЙРИС-пресс, 2011. – 563 с. // Режим доступа – <http://biblioclub.ru>

3. Качалова К. Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами = English grammar [Текст]: учебник / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. – Москва: Стандарт, 2013. – 718 с.

### Дополнительная литература

4. Блох М. Я. Практикум по теоретической грамматике английского языка [Текст]: учебное пособие / М. Я. Блох, Т. Н. Семенова, С. В. Тимофеева. – 2-е изд., испр. – М.: Высшая школа, 2007. – 471 с.

5. Дроздова Т. Ю. English grammar. Reference & practice. With separate key volume [Текст]: учебное пособие / Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, В. Г. Маилова. – 11-е изд., испр. – СПб.: Антология, 2010. – 464 с.

6. Медведева Е.В., Савельева И.В. Английский язык для студентов-филологов [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012. –132 с. // Режим доступа – <http://biblioclub.ru>

7. Степыкин Н.И. English in the world of music [Текст] : учебное пособие : [для студентов 1-2 курсов фак. лингвистики и межкультурной коммуникации направлений подготовки 073400.62 "Вокальное искусство" и 073400.68 "Вокальное искусство"] / Н. И. Степыкин; ЮЗГУ. – Курск: ЮЗГУ, 2014. – 79 с.