

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Локтионова Оксана Геннадьевна
Должность: проректор по учебной работе
Дата подписания: 10.02.2021 21:22:31
Уникальный программный ключ:
0b817ca911e6668abb13a5d426d39e5f1c117abbf73e943df4a4851fd356d089

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)**

Кафедра истории и социально-культурного сервиса

УТВЕРЖДАЮ

**Проректор по учебной работе
О.Г. Локтионова**

2015 г.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**по организации самостоятельной работы
для студентов всех направлений и форм обучения**

Курск – 2015

УДК 378.14

Составитель Н.Е. Горюшкина

Рецензент

Кандидат исторических наук, доцент кафедры истории
и социально-культурного сервиса Юго-Западного государственного
университета *А.А. Колупаев*

Методические рекомендации по организации самостоятельной
работы студентов всех направлений и форм подготовки / сост. Н.Е.
Горюшкина: Юго-Зап. гос. ун-т. Курск, 2015. 41 с.

Методические рекомендации содержат теоретическую
информацию об организации самостоятельной работы, виды, формы
самостоятельной работы, способы ее контроля, указания по
самостоятельной работе студентов на лекциях, практических
занятиях, работе с литературой, подготовке эссе, докладов,
рефератов, презентаций, контрольных и курсовых работ,
оформлению письменных работ.

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать *13.04 15* Формат 60x84 1/16
Усл. печ. л. *2,4* Заказ *498* Тираж 100 экз. Бесплатно
Юго-Западный государственный университет
305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность педагогического обеспечения самостоятельной работы студентов вуза подтверждается тем, что в современном обществе возрастают требования к участникам системы социальных взаимоотношений, как никогда ранее, возрастает роль профессиональной готовности специалистов. Реализуются государственные национальные проекты, вводятся новые формы нормативно- документального оформления всех сфер жизнедеятельности человека. Поэтому современные квалификационные требования, предъявляемые к будущему специалисту, достаточно высоки.

В последние годы, прежде всего в связи с подписанием Болонской конвенции и вступлением России в международное образовательное сообщество, возрастает роль компетентностного подхода в подготовке специалистов, который предусматривает переход от так называемой «знаниевой» парадигмы к системно-деятельностной. Возрастает роль самостоятельной работы студентов, и в связи с этим, особую значимость в практике современного образования приобретают формы и методы работы, которые стимулируют самостоятельность и творчество студентов.

Инновационная система дистанционного обучения базируется преимущественно на самостоятельном получении учащимися необходимого объема и требуемого качества знаний и одновременно предусматривает использование широкого спектра как традиционных, так и новых информационных технологий, где соотношение лекционного материала (непосредственного контакта с преподавателем) и объема самостоятельной работы составляет 10 и, соответственно, 90 %.

На момент поступления в вуз только 40 % абитуриентов способны самостоятельно работать с различными источниками информации, около 80 % студентов, самостоятельно выполняющих действия по решению учебных проблем и выполнению домашних заданий, нуждаются в дополнительных консультациях с преподавателем. Фактически около 95 % студентов испытывают потребность в помощи при выполнении различных учебных задач, в связи с чем роль педагогической поддержки студентов существенно возрастает.

Педагогическая поддержка, представляющая особое направление педагогической деятельности, последовательно развивает принципы личностно - ориентированного образования и направлена на решение проблем и преодоление трудностей. Используется также понятие «педагогическое сопровождение», что означает непрерывную деятельность преподавателя, направленную на предотвращение трудностей у студентов первых курсов обучения.

Студенты, выполняющие самостоятельно все виды работ в условиях дистанционного обучения, нуждаются в помощи преподавателя не только в случае преодоления трудностей в процессе их выполнения, но и в обычных ситуациях, связанных с самостоятельной работой, что предотвращает возникновение проблемных ситуаций, в связи, с этим более целесообразно говорить о **педагогическом обеспечении самостоятельной работы студентов**, которое является более широким понятием, представляющим собой дидактически обоснованный комплекс методов и средств обучения, учебно-методических рекомендаций по организации, планированию и контролю самостоятельной работы студентов.

Особенное значение приобретает педагогическое обеспечение самостоятельной работы студентов вуза в условиях всё более расширяющегося использования персональных компьютеров, интернета как средства обучения. Это объясняется разнообразием предоставляемых образовательных услуг; возможностью совмещения образования с другими видами деятельности; возможностью индивидуально выбирать темп и маршрут обучения; созданием доступной информационной и учебно-научно образовательной среды; формированием «обучающих электронных учебно-образовательных модулей», предполагающих использование информационных технологий.

Однако возникает **противоречие**: с одной стороны, возрастает популярность дистанционного обучения, основанного на увеличении доли самостоятельной работы самих обучающихся, с другой стороны, недостаточно разработаны проблемы педагогического обеспечения самостоятельной работы студентов в этих условиях. Именно это противоречие определяет **проблему самостоятельной работы студентов** - каким должно быть педагогическое обеспечение самостоятельной работы студентов вуза в условиях очного обучения.

Настоящее учебное издание в определенной мере рассматривает эти вопросы.

1. Принципы организации самостоятельной работы

Основными принципами организации самостоятельной работы студентов вуза, в том числе и в условиях дистанционного обучения являются:

- принцип интерактивности, определяющий необходимость сотрудничества студентов и обмена информацией не только с преподавателем, но и с другими студентами;
- принцип индивидуализации обучения, проявляющийся в учете преподавателем индивидуальных психологических особенностей студента

при осуществлении педагогического обеспечения самостоятельной работы;

– принцип идентификации, обосновывающий необходимость контроля самостоятельной работы студента, который актуален при использовании технических средств (видео-конференц-связь), в первую очередь в условиях дистанционного обучения;

– принцип регламентации обучения, отражающий необходимость выбора стратегии обучения и планирования организации самостоятельной работы студента (включающий методические разработки по самостоятельной работе студентов);

– принцип опоры на базовые знания и умения, предусматривающий наличие у студента минимальных навыков работы с техническими средствами, а также умения рационально использовать свободное время для организации самостоятельной работы;

– принцип опережающего обучения, обеспечивающий направленность самостоятельной работы на активизацию, развитие мыслительной деятельности обучаемого, формирование способности самостоятельно прогнозировать, выбирать и решать дидактические задачи, добывать знания в сотрудничестве с другими студентами, обучаемыми по данной дисциплине или курсу;

– принцип обратной связи, позволяющий участникам самостоятельной работы своевременно обсуждать и корректировать проблемные вопросы по данной дисциплине или курсу;

– принцип внешнего контроля и самооценки, включающий обмен информацией не только с преподавателем, но и с другими студентами, обучаемыми по данной дисциплине или курсу;

– принцип научности, позволяющий участникам самостоятельной работы решать поставленные задачи на современном уровне научных знаний;

– принцип наглядности, предусматривающий представлять информацию в доступном виде;

– принцип связи теории с практикой, дающий возможность решать ситуационные задачи;

– принцип доступности и посильности самостоятельной работы;

– принцип учета трудоемкости учебных дисциплин и оптимального планирования самостоятельной работы;

– принцип прочности усвоения знаний.

Особо следует остановиться на принципах сознательности и активности, индивидуализации стиля работы, учета трудоемкости учебных

дисциплин и оптимального планирования. Эти принципы сегодня становятся ведущими и выдвигаются на первый план.

Принцип сознательности и активности самостоятельного учебного труда исключает механическое заучивание материала, ориентирует студентов на глубокое понимание и осмысление его содержания, на свободное владение приобретенными знаниями. Активность - это прежде всего проявление живого интереса к тому, что изучает студент, творческое участие его в работе по осмыслению приобретенных знаний. Активность и сознательность усвоения не мыслятся без высокого уровня творческого мышления, проблемно- исследовательского подхода к приобретаемым знаниям.

Принцип индивидуализации стиля самостоятельного учебного труда студента предполагает опору на собственные свойства личности (особенности восприятия, памяти, мышления, воображения и т.п.), а также на свои индивидуально-типологические особенности (темперамент, характер, способности). Реализация этого принципа позволяет будущему специалисту соизмерять планируемую самостоятельную учебную работу с возможностями ее выполнения, более рационально и полно использовать бюджет личного времени. Этот принцип тесно связан с другим - учетом объективной сложности учебных дисциплин и оптимального планирования студентом познавательно- практической деятельности. Оптимальное планирование самостоятельной работы - важная и необходимая задача, решение которой позволит повысить культуру учебного труда студента.

Перечисленные принципы могут меняться и варьироваться в зависимости от общих задач подготовки специалиста, специфики академических дисциплин, содержания самостоятельной работы и других показателей. Знание этих принципов, умелое их использование студентами в учебно-познавательной деятельности способствуют овладению системой знаний и формированию качеств современного специалиста.

Следовательно, педагогические аспекты обеспечения самостоятельной работы студентов вуза, решают не только дидактические задачи, но и собственно педагогические задачи, такие как развитие личностных качеств студентов, мотивации к познавательной работе, формирование общих учебных умений и практических навыков. К сожалению, в учебных планах вузов при распределении учебной нагрузки не предусмотрена материальная заинтересованность преподавателей в активизации самостоятельной работы студентов (контроль за самостоятельной работой студентов), что существенно осложняет внедрение новаторских форм.

2. Виды самостоятельной работы, их характеристика

Самостоятельную работу принято делить на учебную, научную и социальную. Все эти виды самостоятельной работы взаимосвязаны и взаимообусловлены. Безусловно, центральное место занимает учебная самостоятельная деятельность.

Самостоятельная учебная работа представлена такими формами учебного процесса, как лекция, семинар, практические и лабораторные занятия, экскурсии, подготовка к ним. Студент должен уметь вести краткие записи лекций, составлять конспекты, планы и тезисы выступлений, подбирать литературу и т.д.

Научная самостоятельная работа студента заключается в его участии в работе кружков на кафедрах, в научных конференциях разного уровня, а также в написании контрольных, историй болезни, курсовых и выпускных квалификационных (дипломных работ) работ. Положительное значение научной работы проявляется в ряде обстоятельств:

- будущие специалисты участвуют в процессе добывания новых знаний;
- приобретаемые знания становятся прочными и целенаправленными;
- студенты видят практические плоды своего труда, что эффективно стимулирует их дальнейшую деятельность;
- приобретаются начальные навыки в научном исследовании.

В ходе научной работы студент овладевает приемами теоретического мышления. Выполнение исследования начинается с формулирования темы, разработки плана, подбора и изучения литературы, а также сбора и обработки материала. Самое важное в исследовании наступает после получения нового материала: его осмысливание, сравнение с ранее известными данными, анализ и синтез, изложение результатов, передача их обществу (доклад, сообщение, опубликование и т.д.).

Организационно такая работа протекает по-разному:

- индивидуально под руководством преподавателя (научного руководителя);
- в рамках научного студенческого кружка;
- в сотрудничестве с преподавателями кафедры.

Тема может иметь чисто учебное значение (курсовая работа), быть ценной в научном и практическом отношении (выпускные квалификационные (дипломные) работы, технологические проекты и др.).

Важным является умение доложить результаты исследования и подготовить их к опубликованию. Такое умение само по себе не рождается. Ему надо целеустремленно и настойчиво учиться.

Учебная и научная работа имеет в основном образовательное назначение, формирует интеллектуальные качества будущего специалиста.

Навыки работы в коллективе студент приобретает, как правило, через участие в общественной жизни вуза.

Все виды самостоятельной работы выполняют свои функции и одинаково важны для будущего специалиста.

В вузе все виды самостоятельной работы студента подчиняются целям учебного процесса, организуются при его главенстве. Организация самостоятельной работы студентов должна сочетаться со всеми применяемыми в вузе методами обучения и вместе с ними представлять единую систему средств по приобретению знаний и выработке навыков.

Основные формы самостоятельной учебной работы:

С работа над конспектом лекции: лекции - основной источник информации по многим предметам, позволяющий не только изучить материал, но и получить представление о наличии других источников, сопоставить разные взгляды на основные проблемы данного курса. Лекции предоставляют возможность «интерактивного» обучения, когда есть возможность задавать преподавателю вопросы и получать на них ответы. Поэтому имеет смысл находить время для хотя бы беглого просмотра информации по материалу лекций (учебники, справочники и пр.) и непонятные, а также дискуссионные моменты обсуждать с преподавателем, другими студентами;

С подготовка к практическому занятию: производится, как правило, с использованием методических пособий, состоит в теоретической подготовке (особенно для семинаров) и выполнении практических заданий (решение задач, ответы на вопросы и т.д.). Существует ряд форм практических занятий:

- практикум по освоению тех или иных навыков, методик;
- семинар (с разбором теоретических вопросов в рамках какой-либо темы);
- коллоквиум (семинар по итогам изучения нескольких родственных тем);

С подготовка к семинарскому занятию производится по правилам выполнения задания практической работы, обычно по определенному вопросу и более или менее узкому кругу литературы (часто всего два-три учебных пособия);

S доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы: этот вид самостоятельной работы студентов особенно важен в том случае, когда изучаемый предмет содержит много неоднозначно трактуемых вопросов, проблем. Тогда преподаватель заведомо не может успеть изложить различные точки зрения, и студент должен ознакомиться с ними по имеющейся литературе. Кроме того, рабочая программа предметов предполагает рассмотрение некоторых относительно несложных тем только во время самостоятельных занятий, без чтения лектором;

S подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы;

S самостоятельное изучение отдельных тем, параграфов;

S консультации по сложным, непонятным вопросам лекций, семинаров, зачетов;

S подготовка к зачету: данная форма СРС может быть весьма разнообразной по своей сути, так как сам зачет бывает различным. Он проводится обычно по итогам семестра перед сессией в письменной или устной форме, причем преподаватель может включать в него вопросы как практических занятий, так и лекционных (что особенно уместно, когда по данному предмету не сдается экзамен). Главное отличие зачета от экзамена - почти всегда не пяти-, а двухбалльная система оценки (сдал - не сдал), что делает его получение несколько более простым делом. С другой стороны, порой процедура его сдачи достаточно сложна, а иногда применяется и пятибалльная оценка (так называемый дифференцированный зачет). Таким образом, для сдачи зачета необходимо, прежде всего, выполнить все требования преподавателя, что предполагает знание этих требований. Нужно как можно раньше выяснить, какие вопросы предстоит готовить и каковы правила самой процедуры (учитывается ли посещаемость, надо ли пропущенные занятия отрабатывать, а если надо, то каким образом и т.д.). Практика показывает, что хорошее посещение занятий является почти полной гарантией получения зачета, так как тогда можно быть в курсе всех требований преподавателя. И, напротив, большое количество пропусков может осложнить жизнь даже сильному студенту. Кроме того, необходимо учитывать, что проблемы могут появиться при распространенном подходе студента к практическим занятиям, когда многие работают первые месяцы вполсилы, накапливая задолженности по выполнению рефератов, практических заданий, конспектов и пр., а перед сессией пытаются все это сделать за одну неделю. Старайтесь распределять силы равномерно по всей дистанции семестра, и тогда зачетная неделя перед сессией будет не самой напряженной, а самой разгрузочной;

S подготовка к экзамену: один из самых ответственных видов самостоятельной работы, и в то же время возможность сэкономить большое количество времени в период сессии, если эту подготовку начинать заблаговременно. Одно из главных правил - представлять себе общую логику предмета, что достигается проработкой планов лекций, составлением опорных конспектов, схем, таблиц. Фактически основной вид подготовки к экзамену - «свертывание» большого объема информации в компактный вид, а также тренировка в ее «развертывании» (примеры к теории, выведение одних закономерностей из других и т.д.). Владение этими технологиями обеспечивает, пожалуй, более половины успеха. Тем более что преподаватель обычно замечает в течение семестра целенаправленную подготовку такого студента и может поощрить его тем или иным способом. Надо также правильно распределить силы, не только готовясь к самому экзамену, но и позаботившись о допуске к нему (часто это хорошее посещение занятий, выполнение в назначенный срок практических заданий, активность на семинарах). Наконец, необходимо выяснить условия проведения, самого экзаменационного испытания, используя для этой цели прежде всего консультацию (хотя преподаватель обычно касается этой темы заранее): количество и характер вопросов, форма проведения (устно или письменно), возможность использовать при подготовке различные материалы и пособия (таблицы, схемы, тетради для практических занятий и т.д.).

Основные формы научная самостоятельная работа (долговременная):

S написание реферата;

S подготовка доклада к конференции: часто студенты для выступлений на научных и научно-практических конференциях используют материалы курсовых работ. Это вполне оправдано, но тогда возникают два вопроса: как обеспечить этим материалам качество научного доклада, который должен решать определенную проблему, иметь новизну и актуальность: как быть первокурсникам, еще не защитивших ни одну курсовую работу. Видимо, каждый студент должен определиться с первой научной темой уже в первые месяцы учебы, что позволит расширить круг интересов, приобретать важные навыки педагога-исследователя, необходимые в дальнейшем совершенствовании в своей профессии. Отсюда следует полезность раннего начала знакомства с литературой, что является вторым этапом любой научной (и методической) работы (первый этап - определение проблемы, темы и гипотезы исследования). Следующий очень важный шаг - правильно спроектировать и осуществить экспериментальную часть, которая в случае первой попытки провести педагогический эксперимент должна готовиться особенно тщательно и быть при

этом несложной, а практической реализации. Один из самых ответственных этапов - обобщение результатов эксперимента, что сопровождается обработкой информации и переводом ее из одного вида в другой (словесной - в статистическую, цифровой - в графическую и т.д.). Последнее - формулировка выводов, содержащих данные о решении проблемы исследования, положительном или отрицательном (в чем нет ничего страшного) результате эксперимента. В заключении часто намечают основные пути расширения работы, ее продолжения. Обычно доклад иллюстрируется наглядными пособиями, которые необходимо заранее готовить;

S подготовка тезисов к публикации;

S участие в НИРС;

S подготовка наглядных пособий;

S выполнение курсовой работы: сопряжено с изучением какого-либо актуального вопроса в рамках предметов основной специальности (или на стыке разных дисциплин), зачастую имеющего и научную ценность. Многие студенты, выбирая тему работы (а также руководителя), уже на младших, курсах держат в уме будущую дипломную работу. Именно такая ситуация позволяет наиболее тщательно подготовить материал и в течение всех лет обучения специализироваться на определенной проблематике. В том случае, как правило, результатом является высокий уровень выполнения дипломной работы;

S выполнение выпускной квалификационной работы: наиболее сложный вид самостоятельной работы студентов, венчающий пятилетнее обучение. Для нее иногда отводится специальный период (несколько недель), но, как уже говорилось, намного лучше собирать материал в течение всех лет обучения, на пятом курсе занимаясь выводами и оформлением. Ряд вопросов, связанных с подготовкой дипломной работы, уже рассмотрен выше (в основном при описании процесса создания курсовых работ).

Таким образом, все виды самостоятельной работы взаимосвязаны и взаимообусловлены, ведущее место занимает учебная самостоятельная деятельность. Все они направлены на повышение как личностных, так и компетентностных качеств будущего специалиста.

3. Уровни самостоятельной работы студентов

Будущему специалисту за годы учебы необходимо овладеть системой устойчивых умений и навыков самостоятельной работы в различных видах познавательно-практической деятельности. Но какими бы совершенными ни были программы школ и вузов, только через личную образовательную программу, через личные усилия по приобретению знаний студент может

подойти к порогу истинного профессионализма и творчества. Необходимо отметить, что самостоятельная работа предполагает приобретение соответствующих умений и навыков на всех этапах учебной деятельности личности, а именно: в средней школе, учебно-практической и научно-исследовательской деятельности студента в вузе. Самостоятельная работа школьника и студента существенно различаются:

- по уровню самостоятельности;
- по видам и методам работы.

Организация самостоятельной работы студентов требует определенной дифференциации в зависимости от специфики вуза и курса. Вполне определено различается организация труда учащихся вуза на отдельных курсах. Поэтому в организации их самостоятельной работы требуется четкая система, последовательность, предусматривающая овладение различными приемами умственной деятельности в ее нарастающей трудности.

По степени трудности можно различить три уровня организации самостоятельной работы студентов:

- студентов-первокурсников;
- студентов средних курсов;
- студентов-выпускников.

Реальнее провести градацию по имеющимся у будущего специалиста умениям, так как не всякий студент-выпускник имеет соответствующий уровень самостоятельной работы.

Наиболее сложным в организации самостоятельной работы является адаптация вчерашнего школьника к вузовской системе обучения. Центр тяжести по усвоению предмета студентом находится в его последующей самостоятельной работе над лекцией, учебным пособием, в подготовке и выполнении им практических, семинарских занятий, лабораторных работ, участия в работе кружка и т.п. От инициативы студента зависит объем получаемых им знаний: ленивый ограничивается конспектом, трудолюбивый и любознательный прочтет не только обязательную литературу, но многое другое, не пропустит консультацию, заседания научного кружка.

Организация самостоятельной работы первокурсника с первых его шагов в вузе сводится к тому, чтобы:

1. научить его правильно слушать и записывать лекции, воспринимать их;
2. научить его самостоятельной работе на практических и лабораторных занятиях;
3. совершенствовать навыки работы с книгой;

4. научить правильно конспектировать литературу, готовить рефераты, выступать с докладами.

Не менее сложной по объему, содержанию и характеру является самостоятельная работа студентов 2 - 3 курсов, что объясняется недостаточной их подготовленностью к этому виду познавательной деятельности. На данном этапе они только учатся готовить тезисы своих выступлений по исследуемой проблеме, доклады к конференциям по прослушанным академическим курсам, вузовским и региональным научным конференциям. Здесь же они начинают готовить курсовые работы, в ходе практики (учебной и производственной) выполняют элементарную опытную работу.

Различают следующие уровни самостоятельной работы студента: низкий, средний, высокий. Для каждой специальности и дисциплины разрабатываются свои критерии оценки данных уровней.

Ведущими путями самостоятельной работы студентов являются репродуктивный, самостоятельный и поисковый.

Мотивы самообразования:

- стихийные, неустойчивые (любопытность, интерес к предмету, ко всему окружающему);
- познавательные (рост самообразования);
- социально - значимые (связанные с реализацией идеалов и жизненных планов, призвания).

Различают следующие характеры знаний:

- локальный (не объединяются с другими, быстро забываются - возрастает удельный вес знаний, улучшается их качество);
- целостный (знания глубокие, прочные, разносторонние, универсальные).

Умения работать с источниками:

- не систематизированы; студенты много читают, обращаются к дополнительной литературе эпизодично;
- систематизированы: чтение вдумчивое; отмечается главное; делаются выписки;
- рациональное применение различных источников информации: анализирует, соотносит с поставленными целями и задачами.

Степень организации самообразования:

- неудовлетворительная - организация самообразовательной деятельности
- носит случайный характер, эпизодична, порождается процессом обучения;

- относительно самостоятельная - самообразовательная деятельность не носит целенаправленный характер, однако отличается стремлением самостоятельно ставить перед собой цели;
- устойчивая - отмечается четкость, действенность и реальность целей самообразования, т.е. самообразование становится устойчивым, целенаправленным, систематичным.

Важное исследование с высокой степенью самостоятельности проводят студенты 4 - 5 курсов. Итогом их опытной работы является выпускная квалификационная работа, подготовка которой требует от студента владения навыками работы по специальности, умение находить необходимую литературу, быстро в ней ориентироваться и т.д.

4. Формирование у студентов навыков самостоятельной работы в процессе слушания лекции

Лекция является ведущей формой организации учебного процесса в вузе. Основными организационными вопросами при этом являются:

- подготовка к слушанию и восприятию лекции;
- как записывать лекцию.

Роль лекции в вузе так же велика, как и роль урока в общеобразовательной школе. Ее особое значение состоит в том, что она знакомит студента с наукой, расширяет, углубляет и совершенствует ранее полученные знания, формирует научное мировоззрение, учит методике и технике лекционной работы. Преподаватель в процессе изложения курса умело связывает теоретические положения своей науки с практикой. Вместе с тем на лекции мобилизуется внимание, вырабатываются навыки слушания, восприятия, осмысления и записывания информации. Лекция несет в себе четкость, стройность мысли, живость языка, эмоциональное богатство и культуру речи. Все это воспитывает логическое мышление студента, закладывает основы научного исследования.

Лекция дает возможность показать образец логического, четкого, аргументированного изложения мыслей, обоснований, суждений, формулирования выводов в соответствии со схемами:

Каждой лекции отводится определенное место в системе учебных занятий по курсу. В зависимости от дидактических целей лекции могут быть: вводными, обзорными, обобщающими, тематическими, установочными.

Они различаются по строению, приемам изложения материала, характеру обобщений и выводов.

Выбор типа лекции обусловлен спецификой учебного предмета и решением воспитательных и развивающих задач.

Для **вводной** лекции наиболее типичны различные приемы обобщений, доказательность оценочных выводов. Преподаватель не рассматривает все вопросы, которые будут изучаться в данной теме. Он отбирает из них основные, «ключевые», уяснение которых позволит студенту лучше усвоить материал

или самостоятельно разобраться в некоторых вопросах темы.

Попытки осветить во вводной лекции все содержание темы обедняют ее, приводят к поверхностному изложению материала, не позволяют выделить и глубоко осмыслить главное. Опыт показывает, что неполное раскрытие в лекции материала изучаемой темы обеспечивает высокую активность студентов на последующих занятиях. Вторая особенность вводной лекции - проблемное раскрытие темы. Этим достигается необходимая глубина рассмотрения основных вопросов и целенаправленное внимание студентов при слушании лекции, формирование у них проблемного мышления. Важно, чтобы в каждой лекции рассматривалось не более 2 - 3 проблем. Только при этом условии возможно их глубокое рассмотрение. Поставленные проблемы членятся на вопросы, изложение каждого из которых завершается краткими выводами. Последовательное рассмотрение этих вопросов обеспечивает доказательность и логическую стройность проблемы. Такая лекция "вводит" в научную дисциплину, помогает понять ее предмет, методы и т.д. В своей работе преподаватель опирается на знания, уже имеющиеся у студентов, в этом случае будущие специалисты быстрее и легче понимают суть новых закономерностей, фактов, о которых ведется речь в лекции.

Обзорной лекции присущи элементы повествования, описания, сочетающиеся с анализом и обобщениями. Это вытекает из необходимости в ходе обзора по той или иной теме в определенной системе знакомить студентов с некоторыми наиболее существенными фактами и явлениями, которые им до этого не были известны, и только после этого переходить к соответствующим обобщениям.

Основным в **обзорной** лекции является умение преподавателя так отобрать и сгруппировать материал, чтобы логически подготовить студентов к пониманию закономерностей, освещаемых в данной лекции. Нельзя злоупотреблять описанием фактов и событий, следует рассказать лишь о наиболее характерном и типичном, а основное внимание сосредоточить на его истолковании и оценке. Только при этом условии научные сведения, излагаемые обзорно, найдут свое место в общей системе знаний студента.

Возможности обзорной лекции ограничиваются лишь общим знакомством с той или иной группой вопросов. Но даже при этом условии

обзорные лекции расширяют круг представлений студентов и тем самым обогащают всю совокупность знаний, приобретаемых ими во время изучения соответствующего учебного предмета.

В ходе обзорной лекции преподаватель во всех случаях, когда это возможно, опирается на факты и закономерности, уже известные студентам, обобщает их, приводит в систему некоторые знания, относящиеся к теме лекции и дополняет их новыми данными. В сущности, это **повторительно-обобщающая** лекция. Она на основе повторения не просто воспроизводит изученное, но и формирует новые знания, которые "на порядок выше" старых.

Следующий тип лекций - это **обобщающая** лекция. Ее дидактическая задача состоит в том, чтобы обобщить и систематизировать широкий круг знаний, полученных студентами в процессе изучения той или иной темы. В связи с этим в обобщающей лекции нет нужды повторно освещать факты, события или явления, с которыми студенты должны уже быть знакомы, преподаватель лишь ссылается на них, а основное внимание сосредотачивается на обобщениях и раскрытии соответствующих закономерностей. При этом очень важны группировка и классификация материала лекции и последовательность его изложения. Нецелесообразно и простое воспроизведение основных научных положений, изученных в ходе всей учебной работы по теме. Обобщающая лекция должна помочь студентам еще раз переработать этот материал в своем сознании, чему будет способствовать включение его в новые связи. Для этого потребуется и новая логическая схема изложения. Основное требование к обобщающей лекции, как и к обзорной, - проблемность ее содержания. Проблемы, рассматриваемые в обобщающей лекции, составляют логическую основу всей ее структуры. Чаще всего в обзорной лекции преподаватель возвращается к тем проблемам, которые были поставлены во вводной. Но если тогда основным была постановка этих проблем как задач, над которыми предстоит работать в процессе изучения курса, то теперь главной целью становится их раскрытие на основе всей суммы знаний, приобретенных будущими специалистами в ходе изучения темы и усвоенных ранее, в том числе и по другим предметам (курсам).

Задача педагога - ответить на все вопросы, возникшие в процессе работы над учебным материалом, более обстоятельно и доказательно осветить те научные положения, усвоение которых показалось сложным для студента. В обобщающей лекции могут быть раскрыты дополнительно и такие проблемы, которые не ставились в обзорной лекции, но возникли в ходе последующей работы по данной теме. Целесообразно, чтобы в конце обобщающей лекции были поставлены такие новые проблемы, связанные с

уже рассмотренным, решение которых потребовало бы изучения материала следующей темы программы.

Изучая литературу по этому вопросу, мы ознакомились и с другими формами лекций. Так, Д.Г. Левитес рассматривает лекцию-беседу, лекцию-дискуссию, лекцию-консультацию. По его мнению, лекция-беседа, или «диалог с аудиторией», наиболее распространенная и сравнительно простая форма активного вовлечения слушателей в учебный процесс. Она предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет «естественным образом» привлечь внимание слушателей к наиболее важным вопросам и определить содержание темы.

Участие слушателей в лекции-беседе можно обеспечить различными приемами, например, вопросами к аудитории. Вопросы могут быть как элементарные, так и проблемные. Лектор должен заботиться, чтобы его вопросы не оставались без ответов, иначе они будут носить только риторический характер,

не обеспечивая достаточной активизации мышления обучаемых.

В лекции-дискуссии преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы слушателей на его вопросы, но и организует свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами.

Лекция-консультация используется преподавателем в зависимости от темы и цели занятия, характера изучаемого материала, конкретных дидактических задач, которые ставятся преподавателем перед собой. При включении групповой консультации в учебный план, выбираются соответствующие формы ее организации и проведения.

Целесообразно чтобы занятия в форме лекции-консультации проводились тогда, когда тема носит сугубо практический характер. После краткого изложения основных положений темы слушатели задают преподавателю вопросы. Ответам на них может отводиться 50% учебного времени. В конце занятия проводится небольшая дискуссия - свободный обмен мнениями, который подытоживает преподаватель.

Если объем темы достаточно большой и лекцию целесообразно объединять с консультацией, последней может быть посвящено специальное занятие.

Необходимо готовить студентов к восприятию лекции, чтобы сознательно усваивать материал, мыслить вместе с преподавателем. Что же входит в предварительную подготовку к лекции к ее восприятию:

- во-первых, психологический настрой на эту работу: осознание необходимости ее систематического выполнения;

- во-вторых, целенаправленная познавательная-практическая деятельность накануне лекции (просматривание записей предыдущей лекции с целью восстановления в памяти ранее изученного материала; ознакомление с заданиями для самостоятельной работы, включенными в программу, подбором литературы).

Подготовка к лекции мобилизует студента на творческую работу, главными в которой являются умения слушать, воспринимать, записывать.

В процессе чтения лекции преподаватель затрачивает много нервных и интеллектуальных сил, но он находится в более выгодном положении, чем студент. Для него субъективно время идет быстрее, так как он активно действует. Студент же почти неподвижно воспринимает, анализирует и фиксирует информацию в течение пары.

Процесс слушания и понимания лекции подчас бывает затруднен такими причинами, как:

- высокая скорость умственной деятельности (мы думаем в 4 раза быстрее, чем говорим, а пишем и того медленнее);
- внимание носит избирательный характер (существует привычка с детства слушать не все, а только то, что для нас интересно);
- «антипатия» к чужим мыслям (нам легче следовать своим мыслям, нежели заставлять себя следить за тем, что говорит другой);
- потребность реакции (речь лектора может вызвать потребность немедленно возразить, высказать свое несогласие, и студент уже не слушает).

Лекция - это один из видов устной речи, когда студент должен воспринимать на слух излагаемый материал. Вследствие этого обучающийся подчинен темпу речи лектора, его паузам, ходу мыслей, поэтому поневоле должен постоянно находиться в напряженном состоянии. Пропущенное что-то в лекции уже не может быть восстановлено. В связи с этим внимание слушателя должно быть сосредоточено на содержании лекции, нельзя отвлекаться на посторонние дела. Невнимательное слушание приводит к потере логики мыслей, выхватыванию не связанных друг с другом фраз, положений.

Внимательно слушающий студент напряженно работает. Он анализирует излагаемый материал, выделяет главное, соотносит с ранее изученным материалом, обобщает и кратко записывает.

В работе на лекции у студента включаются несколько видов памяти: слуховая, зрительная, моторная.

Память - продукт активной мыслительной деятельности, зависящий от содержания, мотивов, целей и задач, средств и способов их достижения. Чем больше студент запоминает, тем больше он накапливает знаний.

Как записывать лекцию.

Записывание - активный творческий процесс. Оно не только обеспечивает возможность пользоваться знаниями в нужный момент (подготовка к семинару, докладу, экзамену), но и позволяет глубже вникнуть в сущность сообщаемой информации.

Запись лекции исключительно важна:

- во-первых, она позволяет надолго сохранить основные положения лекции;
- во-вторых, способствует поддержанию внимания;
- в-третьих, активизирует мысли студента, так как он вынужден выбирать главное, записывать, продолжая в то же время слушать и анализировать то, что говорит лектор;
- в-четвертых, запись лекции способствует лучшему запоминанию материала: чем больше активность слушателя, тем более длительным будет сохранение в памяти полученной информации;
- в-пятых, не пишущий, а только слушающий студент быстрее устает, быстрее начинает отвлекаться, чем студент, слушающий и записывающий.

Что и как записывать на лекции?

Прежде всего, необходимо записать название темы, план лекции и рекомендованную литературу. После этого приступить к записи содержания лекции.

Записи лекций должны быть краткими, фиксировать нужно только самое главное, необходимое для самостоятельной работы.

Лектор обычно выделяет голосом такие места (или замедляет темп, повторяет, рекомендует записать, диктует). Если преподаватель по каким-то причинам не делает этого, то внимательно слушающий студент сам выбирает основное и записывает. Записи одних тезисов бывает недостаточно, необходимо отмечать положения, факты, примеры, поясняющие материалы, а также схемы, зарисовки, формулы и т.д. Для ускорения процесса полезно применять сокращения слов. Эти сокращения должны быть понятными студенту, но не следует превращать конспект в ребус.

Полезно пользоваться различными знаками, подчеркиваниями и словесными замечаниями (!, +, ?, др.). Эти пометки и замечания на полях по ходу лекции отражают работу мысли студента, его отношение к излагаемому материалу: сомнение, согласие или несогласие.

Очень важно внешнее оформление конспекта.

Форма записи может быть любой, ее выбор зависит во многом от специфики изучаемого предмета. Например, по естественным наукам часто практикуют зарисовки, «списывание» с доски решений и доказа-

тельств, сделанных преподавателем в ходе объяснения. По предметам гуманитарного цикла, психолого-педагогическим, общекультурным наукам применяются разнообразные формы записей.

Но независимо от формы записей необходимо оставлять поля, которые потребуются для последующей работы над лекцией, для заметок.

Не нужно забывать, что конспект составляется не на один день, нередко он является единственным пособием студента по какой-то теме, курсу. Конспект может потребоваться и при подготовке к семинарам, практическим занятиям, экзаменам, зачетам и в работе после окончания вуза.

Завершающим этапом самостоятельной работы над лекцией является обработка, закрепление и углубление знаний по теме. Не следует забывать, что наш мозг имеет свойство не только усваивать, но и терять информацию, что является своеобразным средством защиты от перегрузок. Поэтому нужно бороться за сохранение знаний и работать над лекциями. Необходимо обращаться к лекциям неоднократно. Первый просмотр записей желательно сделать в тот же день, вечером, по горячим следам, когда еще все свежо в памяти. Запись лекции нужно прочитать, заполнить пропуски, расшифровать и уточнить некоторые сокращения. Сделав это, студент знакомится с материалом темы по учебнику, вносит нужные уточнения и дополнения в конспект.

5. Роль семинарских и практических занятий в формировании у студентов навыков самостоятельной работы

Семинар (в переводе с латинского "рассадник") является одной из форм занятий по какому-нибудь предмету, он логическое продолжение работы, начатой на лекции.

Если лекция закладывает основы научных знаний, дает студенту возможность усвоить их в обобщенной форме, то семинары и лабораторно-практические занятия углубляют, конкретизируют и расширяют эти знания, помогают овладеть ими на более высоком уровне репродукции и трансформации. Эти формы учебного процесса способствуют закреплению умений и навыков самостоятельной работы, полученных в процессе работы над лекцией.

Семинар - групповое занятие. Назначение его состоит в углубленном изучении конкретной дисциплины. Он развивает творческую самостоятельность студентов, укрепляет их интерес к науке, научным исследованиям, помогает связывать научно-теоретические положения с жизнью, содействуя выработке практических навыков работы. Вместе с тем семинары являются также средством контроля над результатами самостоя-

тельной работы студентов, своеобразной формой коллективного подведения ее итогов.

Участие в групповых занятиях расширяет общий, профессиональный и культурный кругозор студентов. Семинары - популярная форма организации учебного процесса, однако подготовка к ним является для студентов наиболее сложным видом самостоятельной работы.

Каждое семинарское занятие - это итог большой целенаправленной самостоятельной работы студентов по заданиям преподавателя. В докладах и выступлениях будущих специалистов обобщаются результаты самостоятельных наблюдений и работы, проведенной ими над учебной и дополнительной литературой. Большое обучающее и развивающее значение семинарских занятий состоит в том, что они приучают студентов свободно оперировать приобретенными знаниями, доказывать выдвигаемые в их докладах и выступлениях положения, полемизировать с товарищами, теоретически объяснять жизненные явления.

По содержанию подразделяют семинарские занятия на три основные группы:

- в одном случае их целью является углубленное изучение отдельных, наиболее важных, вопросов той или иной темы;
- в другом - всей темы, если материал ее не представляет больших трудностей;
- в третьем - обобщение всего изученного материала по большим темам или даже разделам учебной программы.

Формы проведения семинара.

1. Повторительно-обобщающий:

- обобщение и систематизация знаний и умений по изучаемой теме;
- дискуссия;
- развернутая беседа;
- доклады;
- рефераты;
- деловая, ситуационная игра.

2. Семинар - изучение нового материала:

- изучение нового материала, если он доступен для самостоятельной проработки студентами;
- сообщения: коллективное чтение источников;
- практикум;
- консультации.

3. Семинар - сочетание обобщения с изучением нового материала:

- изучение нового материала с опорой на имеющиеся знания по предмету, с использованием межпредметных связей;
- сообщения;
- доклады;
- рефераты;
- интегрированный семинар;
- консультация.

Нужно отметить, что семинары характеризуются, прежде всего, двумя взаимосвязанными признаками:

- самостоятельным изучением студентами программного материала;
- обсуждением результатов их последующей деятельности.

На них студенты учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения. Семинары способствуют развитию познавательных умений, повышению культуры общения. Эффективность семинарских занятий определяется не только умелым выбором их тем, но и методами проведения. В практике обучения получили распространение семинары:

- решение ситуационных задач;
- развернутые беседы;
- доклады;
- рефераты;
- комментированное чтение;
- диспут.

Семинар проводится со всем составом группы студентов. Преподаватель заблаговременно определяет тему, цель, задачи семинара, планирует его проведение, формулирует основные и дополнительные вопросы по теме, распределяет задания с учетом индивидуальных возможностей студентов и их желаний, подбирает литературу, проводит индивидуальные и групповые консультации, проверяет конспекты, формулирует темы докладов и рефератов.

Наряду с перечисленными семинарами, где материал распределяется между отдельными студентами, целесообразно проводить и такие, на которых специальные докладчики не выделяются. Право выступления с сообщениями в этом случае предоставляется по желанию или по вызову преподавателя. Возможно и иное построение семинаров: все студенты готовятся по единому плану и изучают общий для всех объем материала, но отдельные получают дополнительные индивидуальные задания, углубляющие содержание вопросов, предусмотренных программой се-

минаров. Подготовка студентов к групповым занятиям требует большой работы. Поэтому детальный план каждого семинарского занятия должен объявляться и разъясняться учащимся заблаговременно: примерно за две-три недели до его проведения.

Тема семинара и его план во многом определяют направленность занятия, форму его проведения, цели и задачи. Все зависит от того, насколько они ориентируют студентов на самостоятельность суждений, постановку вопросов, поиск ответов на них. Семинарское занятие не имеет никакого смысла, если выступления студентов сводятся к простому пересказу учебников без должного анализа и обобщения изучаемого материала.

Доклады и сообщения на семинарских занятиях должны вызывать вопросы, желание выступить с дополнением или опровержением. Ход обсуждения сообщений на семинаре направляется преподавателем, чтобы внимание студентов не было отвлечено от того основного, что определено его темой. Но это ни в какой мере не исключает необходимости в ряде случаев рассмотреть на семинаре возникшие в ходе обсуждения острые и волнующие вопросы. Они имеют большое познавательное и воспитательное значение, хотя и не предусмотрены планом занятия.

Задачи преподавателя при подготовке и проведении семинара: составить и разъяснить студентам его план, направить их самостоятельную работу по подготовке к семинару (проведение консультаций, проверка подготавливаемых докладов и сообщений), руководить ходом обсуждения поставленных вопросов, выступать с заключением. Цель его - еще раз подчеркнуть условные вопросы темы, дать исчерпывающие ответы на возникшие у студентов вопросы, а если они были разрешены в ходе обсуждения, подтвердить найденное решение. При таком построении каждого семинарского занятия оно будет отличаться законченностью содержания.

Образец проведения семинаров

Семинар открывает вводное слово преподавателя, который формулирует цели и основные задачи занятия, дает краткую характеристику темы, подчеркивает ее практическую значимость. Большую роль при этом играет эмоциональный настрой преподавателя.

После вступительного слова желающим предлагается выступить или осветить первый вопрос плана. Для обеспечения коллективного обсуждения выдвинутой проблемы к группе полезно обратиться с вопросами: "Какие дополнения необходимо сделать и почему?", "С чем вы не согласны в сообщениях ваших товарищей и почему?" и т.д.

Завершается семинар заключительным словом преподавателя, которое представляет собой образец анализа и обобщения. Оно призвано

подытожить работу семинара, четко сформулировать главные оценки, указать недостатки, а также то, чего не учли выступавшие и на что следует обратить внимание.

Для облегчения самостоятельной работы в подготовке к семинару преподаватель должен познакомить учащихся с техникой и культурой учебного труда и подготовить в помощь студентам методические разработки.

Проведение семинаров может быть составной частью лекционно-семинарской системы обучения, расширяющей область их применения.

Любой вид семинара лишь тогда достигает своей цели, когда студенты тщательно подготовлены. Выяснив тему семинара, ознакомившись с рекомендованной литературой и заданиями, студент начинает свою работу по подготовке к семинару:

1) планирование работы: определяется объем литературы, методика подготовки к семинару, сроки выполнения;

2) чтение литературы: начинается с основных источников (учебник, лекция) и заканчивается работой над дополнительной литературой;

3) выписки: делаются по каждому пункту плана, отрабатываются записи лекций;

4) составляется план выступления, готовятся цитаты, тезисы.

План помогает студенту организовать свою работу над темой, делает его ответы более целенаправленными, логичными, последовательными, доказательными.

Как уже отмечалось выше, на семинарах заслушиваются доклады и рефераты.

По поручению преподавателя (или желанию) студенты заранее готовятся к выступлению в качестве докладчиков (содокладчиков) по конкретным вопросам изучаемой темы.

В докладе выделяются три основные части:

- вступительная, в которой определяется тема, ее методологическая сущность, структура и содержание, показывается, как она отражена в трудах ученых;

- основная часть содержит изложение изучаемой темы (желательно в проблемном плане);

- обобщающая - заключение.

Реферат (от латинского *referre* - докладывать, сообщать) - изложение сущности какого-либо вопроса. Рефератом (или публичным докладом) обычно называется доклад на заданную тему по определенным источникам; подробный пересказ содержания книги или целого ряда источников для информации о новой литературе. Хотя смысловое значение слова

«реферат» переплетается со словом «доклад», реферат является более высокой формой творческой работы студента. Подготовка к реферату требует глубокого знания методологических и научно-практических аспектов изучаемой проблемы и вопроса, умение обстоятельно их анализировать.

В проведении семинара используют и такие его формы, как диспут, дискуссия. Значение слова «диспут» (лат. *disputare* - рассуждать, разбирать, спорить) предполагает высокую умственную активность его участников. Семинар- диспут прививает студентам умения вести полемику, обдумывать обсуждаемый материал, защищать свои взгляды и убеждения; лаконично и образно излагать свои мысли, уметь бороться с ошибочными, ложными взглядами, анализировать понятия и доводы, обнаруживать их слабость.

Роль лабораторно - практических занятий в активизации познавательной деятельности студентов

Практически все курсы вузовской подготовки специалиста сопровождаются лабораторно-практическими занятиями. На младших курсах практические занятия являются своеобразной школой умственного труда.

Эти занятия включают в себя такие виды работ, как:

- выполнение типовых расчетов;
- лабораторные и другие работы, которые носят преимущественно тренировочный характер (решение задач, приобретение умений в пользовании различных методик, оборудованием и техническими средствами обучения;
- проверка знаний, полученных на лекциях, семинарах и самостоятельно.

Вследствие этого формы практических занятий могут быть разными: наблюдение, изучение и анализ профессионального опыта, составление разработок (планов, программ, мероприятий) технологических схем, решение познавательно-практических задач, типовые расчеты.

Формы практических занятий:

- ознакомление студента с печатными источниками и его работа над ними;
- наблюдение, изучение и анализ профессионального опыта;
- творческие работы (составление разработок, планов, программ, мероприятий, проектов);
- типовые расчеты - формирование умений и навыков вычислительной, графической культуры по техническим предметам.

Цели практических занятий:

- научить самостоятельной работе с книгой (учебниками, научными журналами и другими печатными источниками);
- научить находить и использовать наиболее нужное, важное в опыте;
- привить умение сочетать теоретические знания с практикой;
- научить определять цель наблюдения, изучения;
- мотивировать учебно-познавательную и научную работу студента;
- решение познавательно-практических задач, формирование активной жизненной позиции, расширение знаний в области профессии, педагогики, психологии, специальных знаний;
- научить составлять планы проведения беседы, доклада;
- готовить разработки внеучебных мероприятий, методические рекомендации.

Выбор формы практического занятия определяется его задачами, целями, а также особенностями изучаемого курса.

Не менее распространенной и эффективной формой подготовки будущего специалиста являются лабораторные работы, которые по некоторым курсам становятся ведущей формой их изучения. Особая значимость этих работ состоит в том, что в ходе их проведения студенты учатся наблюдать, исследовать, проводить опыты, работать с приборами и оборудованием, производить расчеты, передавать мысли в форме эскизов, схем, графиков, рисунков, таблиц и т.д.

Выполнение лабораторных работ формирует у студентов научное мировоззрение, инициативность и самостоятельность.

6. Чтение как основное средство обучения

Ни один учитель, ни одна школа и даже высшая - университет, институт - не могут дать столько знаний, сколько дают книги. При помощи книг мы не только обучаемся наукам, но и знакомимся через них с людьми, их характерами и жизнью.

Известно, что книги - источник знаний, но чтение доставляет также и радость, какое-то особое эмоциональное наслаждение даже тогда, когда читаешь «сухой» научный текст.

Чтение - основное средство обучения, инструмент познания окружающего мира. Несмотря на появление новых средств массовой коммуникации, его значение в жизни людей по-прежнему велико. В условиях информационного взрыва и постоянного усложнения научно-технических проблем читать нужно все больше и больше. Совершенно очевидно, что без навыков быстрого чтения усвоить такой объем печатной продукции уже просто невозможно.

Чтение - это процесс использования наших глаз и сознания для понимания как буквального, так и скрытого смысла, который заложен в текст автором.

Культура чтения включает в себя:

- регулярность чтения;
- скорость чтения;
- виды чтения;
- умение работать с информационно-поисковыми системами и каталогами библиотек;
- рациональность чтения;
- умение вести различные виды записей.

Важно уметь определять цель чтения, владеть различными его видами:

- информационно-поисковая - найти нужную информацию;
- усваивающая - понять информацию и логику рассуждения;
- аналитико-критическая - осмыслить текст, определит свое к нему отношение;
- творческая - на основе осмысления информации дополнить и развить ее.

Динамика чтения. Способы чтения

Настоящее искусство чтения предполагает способность гибкого чтения в зависимости от его цели, задач и характера текста. Чтение должно быть организовано таким образом, чтобы, отсеивая лишнее, мы умели выбирать только существенно новое, составляющее основу знаний. Всё это способствует тому, что при помощи инструмента мышления в нашу память закладывается новое знание. Эта модель обработки информации помогает объяснить, что такое, в частности, быстрое чтение.

Быстрое чтение - это сплошное чтение текста, обеспечивающее полное и качественное усвоение прочитанного и выполняемое нетрадиционными методами. Оно представляет активный сознательный процесс, в ходе которого анализируются факты, суждения, происходит синтез отдельных понятий, в результате чего закладывается фундамент нового знания. В тех случаях, когда достигается совершенство, такое чтение частично переходит в аналитическое, которое мы отдельно не рассматриваем.

Не следует забывать, что значительная часть информации обрабатывается и другими способами чтения, среди которых основными являются: углубленное, панорамное быстрое, выборочное, чтение-просмотр-сканирование. Рассмотрим некоторые из них.

Углубленное чтение. При таком чтении обращается внимание на детали, производится их анализ и оценка. Иногда такой вид чтения называют аналитическим, критическим, творческим. Этот способ считается лучшим при изучении учебных дисциплин, его используют при знакомстве с материалом новой темы, таблицами.

Панорамное быстрое чтение. Используются специальные тренировочные упражнения, благодаря которым обучающийся добивается существенного увеличения угла (поля) зрения. Возникает эффект панорамного видения текста (эффект фузионной дивергенции, т.е. разведение зрительных осей глаз). За счет этого повышается скорость чтения и качество усвоения прочитанного.

Выборочное чтение. Разновидность быстрого чтения, при котором избирательно читаются отдельные разделы текста: внимание фиксируется только на аспектах текста, которые необходимы. Этот метод очень часто используется при вторичном чтении книги после ее предварительного просмотра. В этом случае страницы книги листаются до тех пор, пока не отыщется нужный раздел. Его читают углубленно.

Чтение-просмотр-сканирование. Чтение-просмотр используют для предварительного ознакомления с книгой. С помощью этого метода определяют ценность книги: «пробегают» предисловие, по оглавлению выискивают наиболее важные положения, просматривают заключение, составляется «диагноз» книги. Сканирование - быстрый просмотр с целью поиска фамилии, слова, факта. Развивая и тренируя зрительный аппарат, и особенно периферийное зрение, читатель при взгляде на страницу текста мгновенно увидит нужные сведения.

Все способы показывают сложность и многообразие задач, возникающих при реализации такого, казалось бы, естественного и простого процесса, как чтение.

Освоив методы быстрого чтения, человек всегда будет быстро читать, удерживая большой поток информации.

Навыки быстрого чтения:

- помогут справиться с информационным взрывом;
- гарантируют максимальное возмещение затрат времени и усилий, вложенных в чтение;
- покажут различие между полезным смыслом и бесполезным объемом текста;
- помогут обрести новые качества в организации внимания и памяти для дальнейшей успешной учебы, активизации познавательной деятельности.

Выбор способа чтения зависит от цели. Составить о книге общее представление (степень научности, манеру изложения, стиль и т.д.) можно путем беглого просмотра. В систему первоначальной оценки книги входит просмотр книги (распространенный метод, требующий приобретения определенных навыков и соблюдения целесообразного порядка в их применении).

Знакомство с книгой нужно начинать в такой последовательности:

- внимательно изучить титульный лист, где указаны основные данные о книге (автор, название, место и год издания, наименование издательства);

- познакомиться с оглавлением, стараясь понять, из каких разделов книга состоит, в какой последовательности излагается материал, обратить внимание на наличие картографического материала, дополняющего и поясняющего текст;

- прочитать аннотацию, предисловие, введение, послесловие, выводы, что поможет лучше представить содержание, понять назначение и цель книги;

- ознакомиться непосредственно с основным текстом книги, для чего необходимо прочитать некоторые страницы, абзацы, отрывки, наиболее ценные и интересные с вашей точки зрения разделы.

Это даст представление о стиле, языке автора, особенностях изложения материала, степени трудности или доступности книги.

Как читать учебник?

Чтение учебника - это углубленное чтение. Оно требует повышенного внимания и усвоения прочитанного. Поэтому в данном случае важно делать записи.

Записи при чтении вообще дисциплинируют читателя. Пометки при изучении какого-либо материала облегчают умственный труд, служат своеобразным контролем воспринятого. Записанное лучше усваивается, прочнее откладывается в памяти. При записи прочитанного формируются навыки свертывания информации. Чередование чтения и записывания уменьшает усталость, повышает работоспособность, производительность труда.

Конспекты (т.е. записи) в работе над учебниками можно разделить на две группы:

- конспекты изучаемой литературы;
- конспекты будущих выступлений.

Основное качество квалифицированного профессионального чтения - гибкость, требующая от читателя умения управлять сменой своих установок и в зависимости от них переходить от одного вида чтения к другому.

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Аналитико-критическое и творческое чтение - близкие понятия. Первое предполагает направленный критический анализ информации; второе - поиск тех суждений, фактов, по которым высказываются собственные мысли.

Аннотация - краткая характеристика книги, статьи, рукописи. В ней излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено.

Библиографическое чтение - просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журнальных статей за год.

Брошюра - неперIODическое печатное издание небольшого объема, как правило, научно-популярного характера.

Дескриптор - «знаковое» слово или словосочетание, более или менее отражающее тематику текста.

Документ - информация, выраженная на каком-либо языке и зафиксированная тем или иным способом на любом носителе с целью дальнейшего обращения (использования).

Журнальная статья - научное произведение небольшого размера, в котором проблема рассматривается с обоснованием ее актуальности, теоретического и прикладного значения, с описанием методики и результатов проведенного исследования.

Изучающее чтение предполагает доскональное освоение материала, отобранного при ознакомительном чтении.

Информационные процессы - передача, прием, обработка, хранение, поиск, размножение.

Качество специалиста - совокупность его профессионально-личностных свойств, соответствующих свойствам, заданным целями высшего образования; качество специалиста обеспечивается качеством образовательной системы, т.е. уровень сформированности и развитости свойств специалиста определяется качеством процессов их формирования и развития; качество образовательной системы определяется качеством частей, элементов, ее составляющих.

Компетентность - знания, представления и первичные умения без использования в конкретной социально-профессиональной ситуации.

Компетенция - интеграция знаний, опыта с социально-профессиональной ситуацией.

Конспект - последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения.

Контент - анализ - метод анализа текста, основанный на статистических подсчетах тех или иных дескрипторов, оборотов, позволяющих выявить авторские особенности, типичные и уникальные черты текста, сравнить различные фрагменты и пр.

Модуль в учебной дисциплине - выделенная дидактическая единица.

Модуль в учебном курсе - совокупность компетентностных составляющих, направленная на формирование профессиональной компетенции.

Модуль в учебном предмете - совокупность дидактических единиц, направленная на формирование одной из профессиональных компетентностей.

Модуль учебного цикла - совокупность выделенных предметно-профессиональных компетенций.

Мониторинг образования - обратная связь, фиксирующая степень соответствия фактических результатов деятельности педагогической системы ее конечным целям.

Монография - научный труд одного или нескольких авторов-единомышленников, в котором содержится всестороннее теоретическое исследование одной проблемы.

Ознакомительное чтение подразумевает сплошное, достаточно внимательное прочтение отобранных статей, книг, их глав, отдельных страниц. Результат - отбор источников и выделение в нужных из них наиболее важных разделов.

План - это «скелет» текста, компактно отражающий последовательность изложения материала.

Просмотровое чтение используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию. Обычно просматриваются оглавление, аннотация, введение, заключение, приложения, иллюстрации.

Рецензия - критический разбор одного или нескольких произведений, где дается анализ важности, актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, проводятся отзывы специалистов.

Самоанализ - процесс познания себя, своих потенциальных и актуальных свойств личностных и интеллектуальных особенностей, отношений с другими, поведенческих характеристик, осуществляемый как во внешнем, так и во внутреннем мире.

Самоконтроль - осознание и оценка субъектом собственных действий, психических процессов и состояний.

Самокоррекция - процесс исправления обнаруженных недостатков в действиях и результатах деятельности.

Самообразование - самостоятельная деятельность личности, направленная на самообучение и самовоспитание.

Самоорганизация - действия, связанные со способностью личности организовывать себя в процессе выполнения деятельности.

Самооценка - оценка личностью себя, своих возможностей, качеств, результатов деятельности.

Самостоятельная учебная работа студента - род деятельности, который включает в себя поиск источников познания, средства осуществления и результаты познавательной деятельности, проводимой без прямой помощи преподавателя.

Самоуправление - умение мобилизовать себя на решение определенных задач.

Сборник научных статей - издание произведений одного или (чаще) нескольких авторов, посвященных одной или нескольким смежным проблемам и обычно рассматривающих эти проблемы с разных позиций.

Сканирование - беглое чтение или быстрый просмотр текста (или другой информации).

Тезаурус - словарь, словник, перечень ключевых слов.

Тезисы доклада - краткое изложение содержания предстоящего научного сообщения.

Учебное и методическое пособия - издания, предназначенные для педагогических целей. Как правило, в них рассматриваются проблемы того или иного учебного курса и даются рекомендации по выполнению практических заданий.

Формализация (структуризация) - систематизация информации, которая заключается в составлении планов, схем и т.д.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Тимохина Т. А. Организация приема и обслуживания туристов: учебное пособие / Т.Л. Тимохина. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Форум: ИНФРА-М, 2010. 352 с.
2. Котлер Ф. Маркетинг. Гостеприимство и туризм: Учеб. для студ. вуз. / Ф. Котлер, Д. Боуэр, Мейкенз Дж. М.: ЮНИТИ, 1998. 787 с.
3. Арбузова Н. Ю. Технология и организация гостиничных услуг: учебное пособие / Н.Ю. Арбузова. М.: Академия, 2009. 224 с.
4. Кусков А. С. Гостиничное дело: учебное пособие / А. С. Кусков. М.: Дашков и К, 2009. 328 с.
5. Экономика и организация туризма: международный туризм: учебное пособие / под ред.: И. А. Рябовой, Ю. В. Забаева, Е. Л. Драчевой. 4-е изд., испр. и доп. М.: Кнорус, 2010. 568 с.
6. Лысикова О. В. Социальные изменения культурных практик отечественного туризма в условиях глобализации: автореф. дис. ... д-ра социолог. наук / О.В. Лысикова; науч. конс. Е. Р. Ярская-Смирнова. Саратов, 2012. 39 с.
7. ГОСТ 28681.0-90. Стандартизация в сфере туристско-экскурсионного обслуживания. Основные положения.
8. ГОСТ Р 50681-94. Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг.
9. ГОСТ Р 50690-94. Туристско-экскурсионное обслуживание. Туристские услуги.
10. ГОСТ Р 50691-94 Модель обеспечения качества услуг.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 2. Принципы организации самостоятельной работы | |
| 3. студентов вуза..... | 5 |
| 4. Виды самостоятельной работы, их характеристика | 7 |
| 5. Уровни самостоятельной работы студентов | 12 |
| 6. Формирование у студентов навыков самостоятельной | |
| 7. работы в процессе слушания лекции | 14 |
| 8. Роль семинарских и лабораторно-практических занятий в формировании у | |
| студентов навыков самостоятельной | |
| 9. работы | 20 |
| 10. Чтение как основное средство обучения | 26 |
| 11. Термины и определения..... | 30 |
| 12. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК..... | 33 |