

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Иван Павлович

Должность: декан МТФ

Дата подписания: 07.09.2023 20:38:00

Уникальный программный ключ:

bd504ef43b4086c45cd8210436c3dad295d08a8697ed632cc54ab852a9c86121

Аннотация к рабочей программе

дисциплины «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности»

Цель преподавания дисциплины

Формирование профессионального мышления, получение и углубление практических навыков компьютерного дизайн-проектирования объектов индустрии моды, необходимых для работы дизайнера с объектами визуально-коммуникативной среды

Задачи изучения дисциплины

- формирование знаний о способах компьютерного проектирования одежды;
- изучение возможностей современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач;
- освоение существующих графических пакетов для разработки и подачи дизайнерской идеи;
- овладение компьютерной технологией разработки дизайнерских решений при проектировании одежды;
- получение опыта компьютерного моделирования и проектирования одежды

Индикаторы компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

ПК-1- Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы

ПК-1.1 Ставит задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности

ПК-1.2 Разрабатывает методики и планы проведения исследований в области конструирования изделий легкой промышленности

ПК-1.3 Осуществляет анализ и теоретическое обобщение научных данных

ПК-5 - Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов научных исследований

ПК-5.1 Определяет сферу применения результатов научных исследований и разработок

ПК-5.2 Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований

ПК-5.3 Обеспечивает практическое применение результатов научных исследований и авторский надзор при их внедрении

ПК-6 - Обосновывает выбор современных компьютерных графических систем, осуществляет разработку композиционных решений, конструкции и технологии изделий легкой промышленности в соответствии с потребительскими и производственными требованиями

ПК-6.1 Осуществляет разработку композиционных решений изделий легкой промышленности

ПК-6.2 Разрабатывает конструктивно-технологические решения изделий легкой промышленности, в том числе с использованием современных компьютерных графических систем

ПК-7 - Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию на изделие, проектируемое в соответствии с потребительскими предпочтениями и тенденциями моды.

ПК-7.2 Разрабатывает пакет конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности

Разделы дисциплины

Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды. Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов. Представление цвета в компьютерном дизайне и графике. Графическое решение фигуры человека в одежде. Основы компьютерного проектирования дизайна одежды. Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности. Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций. Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета
механико- технологического
(наименование ф-та полностью)


И.П. Емельянов
(подпись, инициалы, фамилия)

« 05 » 07 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности,
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация) «Разработка, представление и
наименование направленности (профиля, специализации)
продвижение промышленных коллекций в индустрии моды»

форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Курск – 2022

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС-3++ – магистратура по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды», одобренного ученым советом университета (протокол № 7 от «28» февраля 2022 г.).

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для обучения студентов по ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды» на заседании кафедры дизайна и индустрии моды, протокол №20, 01 июля 2022 г.
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой _____ к.т.н., доцент Мальнева Ю.А.
(подпись)

Разработчик программы _____ к.т.н., доцент Добровольская Т.А.
(подпись)

Согласовано:

/Директор научной библиотеки _____ Макаровская В.Г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды», одобренного ученым советом университета (протокол №9 от «21» 02 2023 г.), на заседании кафедры дизайна и индустрии моды, протокол № 20 от 29.06.2023 г.
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и рекомендована к реализации в образовательном процессе на основании учебного плана ОПОП ВО 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды», одобренного ученым советом университета (протокол №__ от «__» 20__ г.), на заседании кафедры _____
(наименование, протокол №, дата)

Зав. кафедрой _____

1 Цель и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1 Цель дисциплины

Формирование профессионального мышления, получение и углубление практических навыков компьютерного дизайн-проектирования объектов индустрии моды, необходимых для работы дизайнера с объектами визуально-коммуникативной среды.

1.2 Задачи дисциплины

- формирование знаний о способах компьютерного проектирования одежды;
- изучение возможностей современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач;
- освоение существующих графических пакетов для разработки и подачи дизайнерской идеи;
- овладение компьютерной технологией разработки дизайнерских решений при проектировании одежды;
- получение опыта компьютерного моделирования и проектирования одежды

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1.3 – Результаты обучения по дисциплине

| Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной) | | Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной | Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций |
|--|--|--|--|
| код компетенции | наименование компетенции | | |
| ПК-1 | Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы | ПК-1.1 Ставит задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности | Знать: технологию проведения научных исследований и экспериментов Уметь: выявлять существенные признаки для исследования; определять факторы, влияющие на процесс Владеть: способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности |
| | | ПК-1.2 Разрабатывает методики и планы прове- | Знать: новейшие методы, средства проведения и внедрения научных исследований и разрабо- |

| <i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i> | | <i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i> | <i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотношенные с индикаторами достижения компетенций</i> |
|---|---|---|---|
| <i>код компетенции</i> | <i>наименование компетенции</i> | | |
| | | дения исследований в области конструирования изделий легкой промышленности | ток Уметь: разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований Владеть: опытом планирования и организации исследований и разработок в области конструирования изделий легкой промышленности |
| | | ПК-1.3 Осуществляет анализ и теоретическое обобщение научных данных | Знать: методы анализа научных данных Уметь: обобщать, анализировать большие объемы сложной научно-технической, социологической и другой информации Владеть: навыками проведения анализа и теоретического обобщения научных данных |
| ПК-5 | Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов научных исследований | ПК-5.1 Определяет сферу применения результатов научных исследований и разработок | Знать: классификацию научных исследований по сфере использования результатов Уметь: формулировать результаты проведенных научных исследований Владеть: навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок |
| | | ПК-5.2 Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований | Знать: методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности Уметь: оценивать эффективность результатов проведенных исследований Владеть: навыками разработки практических рекомендаций по совершенствованию методик конструирования и формированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований |
| | | ПК-5.3 Обеспечивает прак- | Знать: виды научных результатов, параметры и критерии их |

| <i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i> | | <i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i> | <i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотношенные с индикаторами достижения компетенций</i> |
|---|---|---|---|
| <i>код компетенции</i> | <i>наименование компетенции</i> | | |
| | | тическое применение результатов научных исследований и авторский надзор при их внедрении | оценки Уметь: составлять практические рекомендации по использованию результатов проведенных исследований Владеть: навыками обеспечения практического применения результатов научных исследований и авторского надзора при их внедрении |
| ПК-6 | Обосновывает выбор современных компьютерных графических систем, осуществляет разработку композиционных решений, конструкции и технологии изделий легкой промышленности в соответствии с потребительскими и производственными требованиями | ПК-6.1 Осуществляет разработку композиционных решений изделий легкой промышленности | Знать: основы технической эстетики и художественного конструирования Уметь: использовать приемы конструирования Владеть: навыками разработки художественно-конструкторских предложений |
| | | ПК-6.2 Разрабатывает конструктивно-технологические решения изделий легкой промышленности, в том числе с использованием современных компьютерных графических систем | Знать: современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности Уметь: использовать компьютерные инструменты конструирования Владеть: навыками разработки с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов конструктивно-технологические решения |
| ПК-7 | Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию на изделие, проектируемое в соответствии с потребительскими предпочтениями и тенденциями моды. | ПК-7.2 Разрабатывает пакет конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности | Знать: технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям; методы расчетов при конструировании Уметь: реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли Владеть: навыками разработки пакета конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышлен- |

| | | | |
|---|---------------------------------|---|--|
| <i>Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)</i> | | <i>Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной</i> | <i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций</i> |
| <i>код компетенции</i> | <i>наименование компетенции</i> | | |
| | | | ности с применением компьютерных технологий |

2 Указание места дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности» является элективной дисциплиной, входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, основной профессиональной образовательной программы – магистратуры 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, направленность (профиль, специализация) «Разработка, представление и продвижение промышленных коллекций в индустрии моды». Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 3 - Объем дисциплины

| | |
|---|------------------|
| Виды учебной работы | Всего, часов |
| Общая трудоемкость дисциплины | 108 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего) | 54 |
| в том числе: | |
| лекции | 0 |
| лабораторные занятия | 36 |
| практические занятия | 18 |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 53,9 |
| Контроль (подготовка к экзамену) | 0 |
| Контактная работа по промежуточной аттестации (всего АттКР) | 0,1 |
| в том числе: | |
| зачет | 0,1 |
| зачет с оценкой | не предусмотрен |
| курсовая работа (проект) | не предусмотрена |
| экзамен (включая консультацию перед экзаменом) | не предусмотрен |

4 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Содержание дисциплины

Таблица 4.1.1 – Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

| № п/п | Раздел (тема) дисциплины | Содержание |
|-------|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды | Эффективность компьютерных технологий в дизайне одежды. Основные элементы компьютерных технологий. Основные направления компьютеризации в области дизайна одежды. Возможности современной вычислительной техники и программного обеспечения для творческого подхода к решению проектных задач. Автоматизации процесса проектирования одежды, конструкторские библиотеки. |
| 2 | Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов | Типы объектов в графических редакторах. Создание объектов. Операции над графическими объектами. Изменение геометрии объекта. Модификация графических объектов. Использование художественных средств в компьютерном проектировании. |
| 3 | Представление цвета в компьютерном дизайне и графике | Определение цвета. Особенности восприятия цвета. Цветовые модели: RGB, CMY(K), CIE Lab, HSB, другие. Характеристики цвета: глубина, динамический диапазон, гамма цветов устройств, цветовой охват. Управление цветом, его составляющие. Профили. Способы окрашивания объектов. |
| 4 | Графическое решение фигуры человека в одежде | Общие сведения о фигуре человека, пропорции человеческой фигуры, конструктивные пояса, взаимосвязь пластики фигуры с формой одежды. Графические рисунки человека в одежде, с различными прическами, в различных головных уборах и в обуви различных моделей. Графические рисунки аксессуаров. |
| 5 | Основы компьютерного проектирования дизайна одежды | Построение эскизов одежды для промышленного производства. Графическая конфекционная карта модели. Создание тканей и фактур, необходимых для создания дизайна одежды при помощи компьютерного проектирования. Создание моделей одежды с использованием компьютерной графики |
| 6 | Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности | Современные методы компьютерной обработки графических объектов и изображений. Этапы проектирования ассортимента и конструкторско-технологической документации при разработке изделий легкой промышленности с использованием современных графических систем. Создание компьютерных моделей и коллекций изделий легкой промышленности. |
| 7 | Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций | Рекламный плакат. Построение композиции плаката, который отразит концепцию авторской коллекции одежды, модного показа. Цветовое решение, введение текста в плакат. Разработка рекламных буклетов. Проектирование фирменных логотипов. |
| 8 | Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды | Подготовка материала и структура авторского портфолио. Создание концепции и стиля авторского портфолио. Принципы создания фирменного стиля |

Таблица 4.1.2 –Содержание дисциплины и его методическое обеспечение

| № п/п | Раздел (тема) дисциплины | Виды деятельности | | | Учебно-методические материалы | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) | Компетенции |
|-------|---|-------------------|--------|-------|-------------------------------|---|----------------------|
| | | лек., час | № лаб. | № пр. | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды | | | 1,3 | У-1-2,7 МУ-4,5 | К3 | ПК-1 |
| 2 | Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов | | 1-3 | | У-1-4,7,9 МУ-1 | Т35 | ПК-6 |
| 3 | Представление цвета в компьютерном дизайне и графике | | | 2 | У-2,7 МУ-4,5 | Т7 | ПК-5 ПК-6 |
| 4 | Графическое решение фигуры человека в одежде | | | 4 | У-3-7 МУ-4,5 | Т310 | ПК-5 |
| 5 | Основы компьютерного проектирования дизайна одежды | | 4 | | У-1,4,5 МУ-1,5 | Т312 | ПК-1 ПК-5 ПК-7 |
| 6 | Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности | | 5,6 | | У-1,6-8 МУ-2,3,5 | К14 Т15 | ПК-5 ПК-7 |
| 7 | Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций | | | 5 | У-2,8,9 МУ-4,5 | Т316 | ПК-6 |
| 8 | Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды | | | 6 | У2,6 МУ-4 | Т317 | ПК-6 |

К – коллоквиум, ТЗ- творческие задания, Т - тестирование.

4.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

4.2.1 Лабораторные работы

Таблица 4.2.1 - Лабораторные работы

| № | Наименование лабораторной работы | Объем, час |
|---|--|------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Разработка компьютерной композиции с использованием художественных средств графических редакторов | 6 |
| 2 | Разработка пользовательского узора для использования в оформлении тканей, применяемых при изготовлении швейных изделий | 4 |
| 3 | Разработка узора на базе геометрических фигур с целью формирования узорной заливки | 4 |

| | | |
|-------|---|----|
| 4 | Разработка эскизного проекта модельного ряда предметов женского костюма при использовании векторного графического редактора | 6 |
| 5 | Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий | 8 |
| 6 | Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий | 8 |
| Итого | | 36 |

4.2.2 Практические занятия

4.2.2 - Практические занятия

| № | Наименование практического занятия | Объем, час |
|-------|---|------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в дизайне одежды | 4 |
| 2 | Основы управления цветом в компьютерном дизайне | 2 |
| 3 | Поисковые системы в Интернет. Электронные каталоги. Поиск информации по заданной теме | 2 |
| 4 | Графическое решение фигуры человека в одежде | 2 |
| 5 | Разработка рекламной продукции коллекции моделей одежды | 4 |
| 6 | Разработка авторского портфолио дизайнера одежды | 4 |
| Итого | | 18 |

4.3 Самостоятельная работа студентов (СРС)

Таблица 4.3 – Самостоятельная работа студентов

| № раздела (темы) | Наименование раздела (темы) дисциплины | Срок выполнения | Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час |
|------------------|--|-----------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды | 3 неделя | 8 |
| 3 | Представление цвета в компьютерном дизайне и графике | 6 неделя | 8 |
| 4 | Графическое решение фигуры человека в одежде | 10 неделя | 8 |
| 5 | Основы компьютерного проектирования дизайна одежды | 13 неделя | 10 |
| 6 | Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности | 15 неделя | 10 |
| 7 | Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций | 17 неделя | 9,9 |
| Итого | | | 53,9 |

5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки:
 - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов;
 - тем рефератов;
 - вопросов к зачету;
 - методических указаний к выполнению лабораторных работ, практических занятий и т.д.

типографией университета:

- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
- удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

6 Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами Комитета по труду и занятости населения Курской области.

Таблица 6.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

| № | Наименование раздела (лекции, практического или лабораторного занятия) | Используемые интерактивные образовательные технологии | Объем, час. |
|--------|--|---|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Разработка компьютерной композиции с использованием художественных средств графических редакторов (лабораторное занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 2 |
| 2 | Разработка пользовательского узора для использования в оформлении тканей, применяемых при изготовлении (лабораторное занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 2 |
| 3 | Разработка эскизного проекта модельного ряда предметов женского костюма при использовании векторного графического редактора (лабораторное занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 2 |
| 4 | Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий (лабораторное занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 4 |
| 5 | Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий (лабораторное занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 6 |
| 8 | Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в дизайне одежды (практическое занятие) | Разбор конкретных ситуаций | 2 |
| 9 | Графическое решение фигуры человека в одежде (практическое занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 2 |
| 10 | Разработка рекламной продукции коллекции моделей одежды (практическое занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 2 |
| 11 | Разработка авторского портфолио дизайнера одежды (практическое занятие) | Коллективное решение творческой задачи | 2 |
| Итого: | | | 24 |

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.1 – Этапы формирования компетенций

| Код и наименование компетенции | Этапы* формирования компетенций и дисциплины (модули) и практики, при изучении/ прохождении которых формируется данная компетенция | | |
|--|--|------------------------------------|---|
| | начальный | основной | завершающий |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| ПК-1 – Ставит задачи исследования в области конст- | Технологии научных исследований и экспериментов в легкой промышленности | | Производственная преддипломная практика |
| | | Производственная практика (научно- | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| руирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы | Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве | исследовательская работа) | |
| ПК-5 – Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов научных исследований | Технологии научных исследований и экспериментов в легкой промышленности Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве | | Инновации в материалах и изделиях легкой промышленности/Мировые тенденции развития ассортимента материалов и изделий легкой промышленности Производственная преддипломная практика |
| ПК 6 – Обосновывает выбор современных компьютерных графических систем, осуществляет разработку композиционных решений, конструкции и технологии изделий легкой промышленности в соответствии с потребительскими и производственными требованиями | Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве | Проектирование одежды в условиях массового производства | Производственная преддипломная практика |
| ПК-7 – Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию на изделие, проектируемое в соответствии с потребительскими предпочтениями и тенденциями моды. | Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности/Компьютерные технологии в науке и производстве | Проектирование одежды в условиях массового производства Методы создания и продвижения промышленных коллекций одежды | Производственная преддипломная практика |

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 7.2 – Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания

| Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1) | Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной) | Критерии и шкала оценивания компетенций | | |
|---|---|---|---|--|
| | | Пороговый уровень («удовлетворительно») | Продвинутый уровень (хорошо) | Высокий уровень («отлично») |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ПК-1/ начальный | <p>ПК-1.1 Ставит задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности</p> <p>ПК-1.2 Разрабатывает методики и планы проведения исследований в области конструирования изделий легкой промышленности</p> <p>ПК-1.3 Осуществляет анализ и теоретическое обобщение научных данных.</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологию проведения научных исследований и экспериментов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований; <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности. | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологию проведения научных исследований и экспериментов; - новейшие методы, средства проведения и внедрения научных исследований и разработок. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований; - выявлять существенные признаки для исследования; определять факторы, влияющие на процесс. <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности; | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологию проведения научных исследований и экспериментов; - новейшие методы, средства проведения и внедрения научных исследований и разработок; - методы анализа научных данных. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать методики, планы, программы проведения научных исследований; - выявлять существенные признаки для исследования; определять факторы, влияющие на процесс; - обобщать, анализировать большие объемы сложной научной, технической, социологической и другой информации. |

| Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1) | Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной) | Критерии и шкала оценивания компетенций | | |
|---|--|--|---|---|
| | | Пороговый уровень («удовлетворительно») | Продвинутый уровень (хорошо) | Высокий уровень («отлично») |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | - опытом планирования и организации исследований и разработок в области конструирования изделий легкой промышленности. | Владеть (или Иметь опыт деятельности): - способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности; - опытом планирования и организации исследований и разработок в области конструирования изделий легкой промышленности; - навыками проведения анализа и теоретического обобщения |
| ПК-5/ начальный | ПК-5.1 Определяет сферу применения результатов научных исследований и разработок ПК-5.2 Разрабатывает практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на | Знать: - виды научных результатов, параметры и критерии их оценки; - методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности. Уметь: - формулировать результаты проведенных научных исследований. Владеть (или Иметь опыт деятельности): | Знать: - виды научных результатов, параметры и критерии их оценки; - методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности; - классификацию научных исследований по сфере использования результатов. Уметь: - формулировать | Знать: - виды научных результатов, параметры и критерии их оценки; - методы проектирования рационального ассортимента изделий легкой промышленности; - классификацию научных исследований по сфере использования результатов. Уметь: - формулировать |

| Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1) | Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной) | Критерии и шкала оценивания компетенций | | |
|---|--|--|---|---|
| | | Пороговый уровень («удовлетворительно») | Продвинутый уровень (хорошо) | Высокий уровень («отлично») |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | <p>основе результатов проведенных исследований ПК-5.3</p> <p>Обеспечивает практическое применение результатов научных исследований и авторский надзор при их внедрении</p> | <p>-навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок.</p> | <p>результаты проведенных научных исследований;</p> <p>- оценивать эффективность результатов проведенных исследований.</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>-навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок;</p> <p>- навыками разработки практических рекомендаций по совершенствованию методик конструирования и формированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований.</p> | <p>результаты проведенных научных исследований;</p> <p>- оценивать эффективность результатов проведенных исследований;</p> <p>- составлять практические рекомендации по использованию результатов проведенных исследований.</p> <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <p>-навыками определения сферы применения результатов научных исследований и разработок;</p> <p>- навыками разработки практических рекомендаций по совершенствованию методик конструирования и формированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности на основе результатов проведенных исследований;</p> <p>- навыками обеспечения практического применения</p> |

| Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1) | Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной) | Критерии и шкала оценивания компетенций | | |
|---|---|---|--|---|
| | | Пороговый уровень («удовлетворительно») | Продвинутый уровень (хорошо) | Высокий уровень («отлично») |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | результатов научных исследований и авторского надзора при их внедрении. |
| ПК-6/ начальный | ПК-6.1 Осуществляет разработку композиционных решений изделий легкой промышленности ПК-6.2 Разрабатывает конструктивно-технологические решения изделий легкой промышленности, в том числе с использованием современных компьютерных графических систем | Знать: - современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности. Уметь: - использовать компьютерные инструменты конструирования Владеть (или Иметь опыт деятельности): - навыками внесения предложений по разработке художественно-конструкторских предложений | Знать: - современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности; - основы технической эстетики и художественного конструирования. Уметь: - использовать компьютерные инструменты конструирования Владеть (или Иметь опыт деятельности): -навыками навыками разработки художественно-конструкторских предложений; - навыками разработки с использованием новых информационных технологий типовых вариантов конструктивно-технологические | Знать: - современные компьютерные графические системы, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности; - основы технической эстетики и художественного конструирования. Уметь: использовать компьютерные инструменты конструирования Владеть (или Иметь опыт деятельности): -навыками навыками разработки художественно-конструкторских предложений; - навыками разработки с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов конструктивно- |

| Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1) | Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной) | Критерии и шкала оценивания компетенций | | |
|---|--|--|---|--|
| | | Пороговый уровень («удовлетворительно») | Продвинутый уровень (хорошо) | Высокий уровень («отлично») |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | решений. | технологические решений. |
| ПК-7/ начальный | ПК-7.2 Разрабатывает пакет конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы расчетов при конструировании. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять прикладные программные продукты для решения конструкторских задач легкой промышленности. <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выбора и применения программного продукта для конструирования и моделирования швейных изделий | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы расчетов при конструировании; - технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли. <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки пакета конструкторско-технологической документации на изделия легкой промышленности с применением компьютерных технологий. | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы расчетов при конструировании; - технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать методику проектирования изделий и реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли. <p>Владеть (или Иметь опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выполнения необходимых расчетов при проектировании конструкции швейного изделия с применением компьютерных технологий; - навыками разработки пакета конструкторско-технологической документации на изделия легкой |

| Код компетенции/ этап (указывается название этапа из п.7.1) | Показатели оценивания компетенций (индикаторы достижения компетенций, закрепленные за дисциплиной) | Критерии и шкала оценивания компетенций | | |
|---|--|---|------------------------------|---|
| | | Пороговый уровень («удовлетворительно») | Продвинутый уровень (хорошо) | Высокий уровень («отлично») |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | промышленности с применением компьютерных технологий. |

7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 7.3 - Паспорт комплекта оценочных средств для текущего контроля успеваемости

| № п/п | Раздел (тема) дисциплины | Код контролируемой компетенции (или её части) | Технология формирования | Оценочные средства | | Описание шкал оценивания |
|-------|---|---|---------------------------|-----------------------------|------------|--------------------------|
| | | | | наименование | №№ заданий | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды | ПК-1 | Практические занятия, СРС | вопросы для коллоквиума | по теме 1 | Согласно табл 7.2 |
| 2 | Выполнение композиций из геометрических фигур с использованием графических редакторов | ПК-6 | Лабораторные работы | темы для творческих заданий | по теме 2 | Согласно табл 7.2 |
| 3 | Представление цвета в компьютерном дизайне и графике | ПК-5 ПК-6 | Практическое занятие, СРС | БТЗ | по теме 3 | Согласно табл 7.2 |
| 4 | Графическое решение фигуры человека в одежде | ПК-5 | Практическое занятие, СРС | темы для творческих заданий | по теме 4 | Согласно табл 7.2 |

| | | | | | | |
|---|--|----------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------|-------------------|
| 5 | Основы компьютерного проектирования дизайна одежды | ПК-1 ПК-5 ПК-7 | Лабораторная работа, СРС | темы для творческих заданий | по теме 5 | Согласно табл 7.2 |
| 6 | Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности | ПК-5 ПК-7 | Лабораторная работа, СРС | вопросы для коллоквиума | по теме 6 | Согласно табл 7.2 |
| | | | | БТЗ | | |
| 7 | Компьютерное проектирование визуальных коммуникаций | ПК-6 | Практическое занятие, СРС | темы для творческих заданий | по теме 7 | Согласно табл 7.2 |
| 8 | Разработка фирменного авторского портфолио дизайнера одежды | ПК-6 | Практическое занятие | темы для творческих заданий | по теме 8 | Согласно табл 7.2 |

БТЗ – банк вопросов и заданий в тестовой форме.

Примеры типовых контрольных заданий для проведения текущего контроля успеваемости

Вопросы в тестовой форме по разделу (теме) 1. «Место и роль компьютерных технологий в дизайне одежды»

1. К программным средствам профессионального уровня не относятся
 - а) графические системы
 - б) автоматизированные рабочие места
 - в) автоматизированные системы управления
 - г) системы автоматизированного проектирования

Вопросы для коллоквиума по разделу (теме) 3. «Представление цвета в компьютерном дизайне и графике»

1. Какие программы компьютерной графики могут быть использованы для двумерного изображения элементов дизайна костюма?
2. Охарактеризуйте векторный формат изображения.
3. Каков принцип хранения и обработки изображения в растровой графике?
4. Перечислите виды цветокоррекции изображения.

Примеры творческих заданий для текущего контроля

1. Разработка пользовательского узора в векторном графическом редакторе.
2. Имитация объема в векторном графическом редакторе.
3. Сложный фотомонтаж в векторном графическом редакторе.
4. Проектирование художественных эскизов в векторном графическом редакторе.

5. С использованием инструмента «прямоугольник» спроектировать один из видов женской одежды (юбка, жакет, платье, брюки и т.д.).
6. С использованием инструмента «палитра» разработать модельный ряд проектируемого изделия используя различные виды заливок: одноцветную, градиентную, заливка узором, фактурную.
7. Разработать композицию, являющуюся творческим источником в создании коллекции женской одежды.
8. Изучить возможности инструментов создания объектов, редактирования и трансформации, рассмотреть их режимы работы;
9. Рассмотреть возможности цветовых палитр; разработать модельный ряд женской одежды
10. Разработать узор типа калейдоскоп и использовать его в качестве заливки при разработке текстовых материалов

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в УММ по дисциплине.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Зачет проводится в виде компьютерного тестирования.

Для тестирования используются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – вопросы и задания в тестовой форме, составляющие банк тестовых заданий (БТЗ) по дисциплине, утвержденный в установленном в университете порядке.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины, указанные в разделе 4 настоящей программы. Все темы дисциплины отражены в КИМ в равных долях (%). БТЗ включает в себя не менее 100 заданий и постоянно пополняется. БТЗ хранится на бумажном носителе в составе УММ и электронном виде в ЭИОС университета.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах:

- закрытой (с выбором одного или нескольких правильных ответов),
- открытой (необходимо вписать правильный ответ),
- на установление правильной последовательности,
- на установление соответствия.

Умения, навыки(или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов. Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант КИМ включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат КИМ позволяет объективно определить качество освоения обу-

чающимися основными элементами содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Примеры типовых заданий для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание в закрытой форме:

Прикладное программное обеспечение

- состоит из отдельных программ или пакетов, называемых приложениями
- представляет сервис для выявления ошибок при сбоях, восстановления испорченных программ и данных
- представляет собой программу, которая автоматически загружается при включении компьютера

Задание в открытой форме:

В векторной графике построение линии предполагает задание атрибутов _____


Задание на установление правильной последовательности:

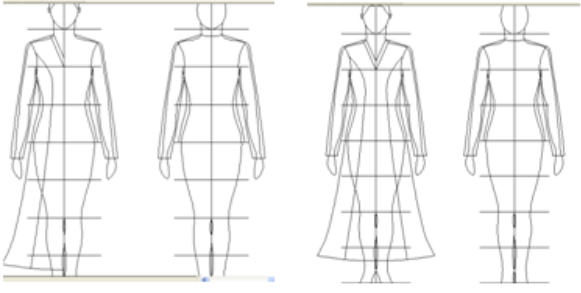
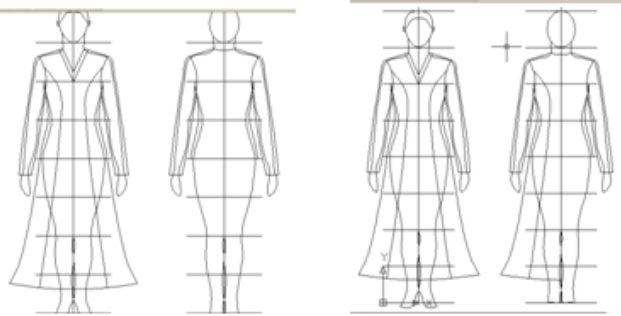

Выберите верную последовательность команд построения отрезка 122-32 в соответствии с представленным рисунком в графической CAD- системе (EleandrCAD, AutoCAD)



Задание на установление соответствия:

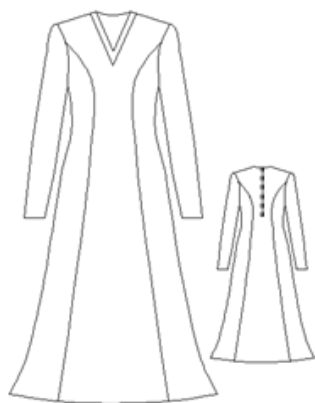
Установите правильное соответствие представленных преобразований объекта из состояния 1 в состояние 2 в графической CAD- системе (EleandrCAD, AutoCAD) команде

| | |
|---------------------|--|
| <p>1</p> <p>1 2</p> | <p>a)</p> <pre> Command: MIRROR или нажать кнопку  на панели инструментов Select objects: указать мышью на достроенную боковую линию Select objects: указать мышью на линию низа Select objects: указать мышью на рельеф Select objects: указать мышью на внутреннюю линию горловины Select objects: указать мышью на внешнюю линию горловины Select objects: нажать <Enter> Specify first point of mirror line: указать с привязкой ENDPoinT (Конечная точка) на верхнюю точку осевой линии Specify second point of mirror line: указать с привязкой ENDPoinT (Конечная точка) на нижнюю точку осевой линии Delete source objects? [Yes/No] <N>: нажать <Enter> </pre> |
|---------------------|--|

| | |
|---|--|
| <p>2</p>  <p>1 2</p> | <p>б)</p> <p>Command: SPLINE Specify first point or [Object]: указать произвольную точку проймы Specify next point or [Close/Fit tolerance] <start tangent>: указать следующую точку Specify next point or [Close/Fit tolerance] <start tangent>: указать следующую точку Specify next point or [Close/Fit tolerance] <start tangent>: указать следующую точку Specify next point or [Close/Fit tolerance] <start tangent>: указать следующую точку Specify next point or [Close/Fit tolerance] <start tangent>: <Enter> Specify start tangent: нажать <Enter> Specify end tangent: нажать <Enter></p> |
| <p>3</p>  <p>1 2</p> | <p>в)</p> <p>Command: COPY или нажать кнопку  на панели инструментов Select objects: указать мышью на нижнюю часть боковой линии на проекции спереди Select objects: указать мышью на линию низа на проекции спереди Select objects: указать мышью на рельеф на проекции спереди Select objects: нажать <Enter> Specify base point or displacement, or [Multiple]: указать с привязкой ENDPoin (Конечная точка) на верхнюю точку нижней части боковой линии на проекции спереди Specify second point of displacement or <use first point as displacement>: указать с привязкой ENDPoin (Конечная точка) на нижнюю точку верхней части боковой линии на проекции сзади</p> |

Компетентностно-ориентированная задача:

Составьте последовательность выполнения команды уменьшения вида сзади в 2 раза в графической CAD- системе (EleandrCAD, AutoCAD)



Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся представлены в УММ по дисциплине.

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, регулируются следующими нормативными актами университета:

– положение П 02.016 "О балльно-рейтинговой системе оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам при освоении обучающимися образовательных программ";

– методические указания, используемые в образовательном процессе, указанные в списке литературы.

Для *текущего контроля успеваемости* по дисциплине в рамках действующей в университете балльно-рейтинговой системы применяется следующий порядок начисления баллов:

Таблица 7.4 – Порядок начисления баллов в рамках БРС

| Форма контроля | Минимальный балл | | Максимальный балл | |
|---|------------------|---------------------------|-------------------|----------------------|
| | балл | примечание | балл | примечание |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Лабораторная работа №1 (Разработка компьютерной композиции с использованием художественных средств графических редакторов) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Лабораторная работа №2 (Разработка пользовательского узора для использования в оформлении тканей, применяемых при изготовлении швейных изделий) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Лабораторная работа №3 (Разработка узора на базе геометрических фигур с целью формирования узорной заливки) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Лабораторная работа №4 (Разработка эскизного проекта модельного ряда предметов женского костюма при использовании векторного графического редактора) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Лабораторная работа №5 (Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Лабораторная работа №6 (Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Практическое занятие №1 (Виды компьютерной графики и компьютерной визуализации в дизайне одежды) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Практическое занятие №2 (Основы управления цветом в компьютерном дизайне) | 1 | | 2 | |
| Практическое занятие №3 (Поисковые системы в Интернет. Электронные каталоги. Поиск информации по заданной теме) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Практическое занятие №4 (Графическое решение фигуры человека в одежде) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| Практическое занятие №5 | 1 | Выполнил, но | 2 | Выполнил и |

| | | | | |
|---|----|------------------------------|-----|-------------------------|
| (Разработка рекламной продукции коллекции моделей одежды) | | «не защитил» | | «защитил» |
| Практическое занятие №6 (Разработка авторского портфолио дизайнера одежды) | 1 | Выполнил, но «не защитил» | 2 | Выполнил и «защитил» |
| СРС | 12 | | 24 | |
| Итого | 24 | | 48 | |
| Посещаемость | 0 | | 16 | |
| Зачет | 0 | | 36 | |
| Итого | 24 | | 100 | |

Для промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в виде тестирования, используется следующая методика оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности. В каждом варианте КИМ –16 заданий (15 вопросов и одна задача).

Каждый верный ответ оценивается следующим образом:

- задание в закрытой форме –2балла,
- задание в открытой форме – 2 балла,
- задание на установление правильной последовательности – 2 балла,
- задание на установление соответствия – 2 балла,
- решение компетентностно-ориентированной задачи – 6 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование –36 баллов.

8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1 Основная учебная литература

1. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 150 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. И.П. Хвостова, О.Л. Серветник, О.В. Вельц. - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 200 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
3. Пакулин, В. Н. Проектирование в AutoCAD [Электронный ресурс]/ В. Н. Пакулин. – 2-е изд., испр. – Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. – 425 с. //Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.

8.2 Дополнительная учебная литература

4. Григорьева, И.В. Компьютерная графика [Текст]: учебное пособие /И.В. Григорьева. - Москва: Прометей, 2012. - 298 с.
5. Беляева, С. Е. Спецрисунок и художественная графика [Текст] : учебник / С. Е. Беляева, Е. П. Розанов. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2009. - 240 с.
6. Новоселов, Ю. В. Наброски и зарисовки [Текст] : учебное пособие для вузов / Ю. В. Новоселов. - М.: Академический проект, 2009. - 59 с.

7. Рид, У. Фигура [Текст] : методика рисования и построения / У. Рид. - Минск : Попурри, 2000. - 143 с.
8. Макавеева, Н. С. Основы художественного проектирования костюма [Текст] : практикум / Н. С. Макавеева. - М. : Академия, 2008. - 240 с.
9. Петров, М.Н.Компьютерная графика [Комплект] : учебник / М. Н. Петров. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2006. - 811 с.
10. Бесчастнов, Н. П.Графика фигуры человека [Текст] : учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - М. : МГТУ, 2006. - 344 с.
11. Фокина, Л. В. Орнамент [Текст] : учебное пособие / Л. В. Фокина. - 4-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д. : Феникс, 2006. - 176 с.

8.3 Перечень методических указаний

1. Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению лабораторных работ / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 45 с.
2. Проектирование коллекций моделей одежды на основе компьютерных технологий [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению лабораторных работ/ Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 14 с.
3. Разработка конструкторской документации при проектировании одежды с использованием компьютерных технологий [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению лабораторных работ / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 76 с.
4. Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: методические рекомендации по выполнению практических занятий/ Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2023. - 40 с.
5. Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы/ Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: Т.А. Добровольская. - Курск: ЮЗГУ, 2022. - 7 с.

8.4 Другие учебно-методические материалы

Отраслевые научно-технические журналы в библиотеке университета

1. Известия вузов. Технология легкой промышленности
2. Известия вузов. Технология текстильной промышленности
3. Журнал "Ателье"

9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». <http://www.biblioclub.ru>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
3. Электронная библиотека ЮЗГУ <http://lib.swsu.ru>

4. Электронная информационно-образовательная среда университета <http://do.swsu.org>
5. Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности <http://www.cniishp.ru>
6. Информационный сайт, представляющий статьи из различных номеров InterModa.Ru <http://www.intermoda.ru>
7. Сайт «Информационный центр легкой промышленности» <http://www.legprominfo.ru>

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности» являются лабораторные и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин. На лабораторных работах изучаются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. Лабораторные занятия обеспечивают: контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

На первом этапе нужно обязательно усвоить весь комплекс понятий и определений и научиться четко формулировать задачу моделирования технологических процессов или любую другую прикладную задачу (ситуацию), в которой существует причинно-следственная взаимосвязь свойств изучаемого объекта и прогнозируемых свойств готового изделия текстильной промышленности. Необходимо закрепление полученных теоретических знаний на практике, посредством решения задач или предлагаемых производственных ситуаций. Необходимо постоянно при подготовке к лабораторным работам пользоваться справочной и периодической литературой. Студент должен систематически выполнять домашние задания и готовиться к предстоящим лабораториям и практическим занятиям.

Для эффективного усвоения данной дисциплины студентам рекомендуется:

- для наилучшего овладения конкретной программой фиксировать в тетради для лабораторных работ команды и последовательность действий выполняемых на ПЭВМ при решении определенной задачи;
- для выполнения индивидуального контрольного задания по теме лабораторного занятия вначале составить последовательность команд для его выполнения, а затем осуществить их на ПЭВМ;

По заданию преподавателя студенты могут готовить рефераты по отдельным темам дисциплины, выступать на занятиях с докладами.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования, защиты отчетов по лабораторным работам, а также по результатам докладов.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному усвоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Компьютерное моделирование изделий легкой промышленности» - сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

LibreOffice операционная система Windows
 Антивирус Касперского
 Программы растровой графики (Gimp, Paint.NET)
 Программы векторной графики (Inkscape)
 AutoCAD
 LibreCAD

12 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная лаборатория кафедры дизайна и индустрии моды оснащена учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя, доска. Мультимедиа центр: ноутбук ASUS X50VL PMD-T2330/14"/1024Mb/160Gb/сумка/проектор inFocus IN24+(39945,45)/1,00; проекционный экран на штативе. 13 персональных компьютеров с выходом в сеть Интернет, обеспеченных выходом по локальной сети ЮЗГУ в Интернет: персональный компьютер Intel Core i3-4130/H81M/4G/500Gb/dVDRW/Win Pro7/LCD- 2шт., Монитор 17" SAMSUNG 757MB/1,00-3шт., Монитор 19" SAMSUNG 997DF/1,00, Системный блок Celeron-D320 BOX<2400MHz/1,00 -3шт., Системный блок Pentium 4 2400C/1,00- 2шт., Монитор 17" BenQ FP71E+(Plus)<Silver-Black>(LCD,1280x1024,+DVI)/1,00; ПЭВМ согласно техпаспорту N001950 (12240)/1,00 – 6шт.

13 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

14 Лист дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины

| Номер изменения | Номера страниц | | | | Всего страниц | Дата | Основание для изменения и подпись лица, проводившего изменения |
|-----------------|----------------|------------|----------------|-------|---------------|------------|--|
| | измененных | замененных | аннулированных | новых | | | |
| 1 | | 25 | | 25 | 1 | 19.05.2022 | Протокол заседания кафедры №8 от 19.05.22 <i>Т.А. Добровольская</i> |
| 2 | | 25 | | 25 | 1 | 07.11.2023 | Протокол заседания кафедры №7 от 07.11.23 <i>Т.А. Добровольская</i> |