Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич
Должность: ректор
Дата подписания: 07.08.2020 21:11:13
Уникальный программный ключ:
9ba7d3e34c012eba476ffc2d7cb8f2f5d6ebf5b6a75bf2f4d6c0f0b3d2

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.2.2 Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства

Направление подготовки 07.06.01 Архитектура

Направленность «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 ЗЕТ (108 час).
Форма обучения: очная и заочная.

Рабочая программа дисциплины «Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства» составлена на основании федеральных государственных требований к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура), утвержденных приказом Минобрнауки РФ от 16.03.2011 г. № 1365; паспорта специальности научных работников 07.06.01-Архитектура, профиль «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности», учебного плана ЮЗГУ, программы-минимума кандидатского экзамена, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 08.10.2007 г. № 274.

Цель изучения дисциплины – целостное осознание формообразующих процессов зодчества, понимание специфики современного этапа развития архитектуры и градостроительства, проблем и противоречий архитектурно-градостроительной деятельности в современном мире.

Задачи дисциплины: Принципиальное расширение общего и профессионального научного кругозора. Определение подходов к решению актуальных для начала XXI века проблем теории и истории архитектуры и градостроительства. Теоретическое обобщение мирового процесса развития архитектуры и градостроительства в сочетании с анализом протекающих в этой сфере современных процессов позволяют аспиранту сформировать систему ориентиров и выработать подход к решению проблем поставленных в диссертационном исследовании.

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать: Основные проблемы современной архитектуры и градостроительства;

Уметь: Ориентироваться в историческом и культурном контексте и в профессиональной научной проблематике;

Владеть: Современным подходом к различным вариантам решения научных проблем в сфере архитектуры и градостроительства.

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа аспирантов.