

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич  
Должность: ректор  
Дата подписания: 07.08.2020 20:48:40  
Уникальный программный ключ:  
9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Юго-Западный государственный университет



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор  
по научной работе

*[Signature]*  
О.Г. Добросердов  
(подпись, инициалы, фамилия)

09 2015 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимодальной коммуникации  
(наименование дисциплины)

направление подготовки

45.06.01

(шифр согласно ФГОС ВО)

Языкознание и литературоведение  
и наименование направления подготовки)

Теория языка

наименование направленности (профиля, специализации)

квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь.

форма обучения

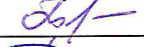

заочная

(очная, заочная)


Курс – 2015

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (уровень подготовки кадров высшего образования) направления подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение на основании учебного плана направленности (профиля, специализации) Теория языка, одобренного Ученым советом университета протокол № 10 «29» июня 2015 г.

Рабочая программа обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе для обучения аспирантов по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность (профиль, специализация) Русский язык на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики, протокол №1 «2» сентября 2015 г.  
*(наименование кафедры, дата, номер протокола)*


Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  Т.И. Гаврилова  
Разработчик программы \_\_\_\_\_  Г.В. Попова  
*(ученая степень и учёное звание, Ф.И.О.)*

Согласовано:

Начальник отдела докторантуры и аспирантуры  О.Ю. Прусова  
*(название кафедры, дата, номер протокола, подпись заведующего кафедрой; согласование производится с кафедрами, чьи дисциплины основываются на данной дисциплине, а также при необходимости руководителями других структурных подразделений)*

Директор научной библиотеки  В.Г. Макаровская

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение на основании учебного плана направленности (профиля, специализации) Теория языка, одобренного Ученым советом университета протокол № 10 «29» июня 2015 г на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики « 2 » 09 2016 г. , № 1

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  Т.И. Гаврилова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение на основании учебного плана направленности (профиля, специализации) Теория языка, одобренного Ученым советом университета протокол № 10 «29» июня 2015 г на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики « 28 » 08 2017 г. , № 1


Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  О.С. Здобкова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение на основании учебного плана направленности (профиля, специализации) Теория языка, одобренного Ученым советом университета протокол № 10 «26» июня 2017 г на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики « 30 » 08 2018 г. , № 1

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  М.М. Стелныкин

Рабочая программа пересмотрена, обсужден и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, профиль «Теория языка», одобрено Ученым советом университета протокол № 9 от «24» 06 20 19 г. на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики «29» 08 20 19 г. протокол № 1.

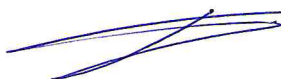
Зав.кафедрой ТПЛ



Степыкин Н.И.

Рабочая программа пересмотрена, обсужден и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, профиль «Теория языка», одобрено Ученым советом университета протокол № 11 от «29» 06 20 20 г. на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики «8» 07 20 20 г. протокол № 12.

Зав.кафедрой ТПЛ



Степыкин Н.И.

Рабочая программа пересмотрена, обсужден и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, профиль «Теория языка», одобрено Ученым советом университета протокол №     от «   »     20     г. на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики «   »     20     г. протокол №    .

Зав.кафедрой ТПЛ

Степыкин Н.И.

Рабочая программа пересмотрена, обсужден и рекомендована к применению в образовательном процессе на основании учебного плана направления подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, профиль «Теория языка», одобрено Ученым советом университета протокол №     от «   »     20     г. на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики «   »     20     г. протокол №    .

Зав.кафедрой ТПЛ

Степыкин Н.И.

1. Планируемые результаты обучения, соответствующие с планируемыми результатами освоения ОП

1.1 Цель преподавания дисциплины - введение в проблематику научного направления, изучение основных понятий, связанных изучением языковой картины мира, рассмотрение способов изучения языковой картины мира в разных дисциплинах.

1.2 Задачи изучения дисциплины

- дать представление о языковой картине мира в рамках разных научных направлений;
- выявить значимость исследований языковой картины мира в современной науке;
- актуализировать и углубить знания о языковой картине мира в разных областях научного знания;
- формировать умения анализировать языковую картину мира в соответствии с основными научными подходами;
- развивать и углублять представление о мультимодальной коммуникации в разных научных направлениях;
- формировать мотивационные установки к самоуправлению научно-исследовательской деятельностью, совершенствованию и развитию собственного общеинтеллектуального, общекультурного, научного потенциала, его применению при решении в предметной сфере профессиональной деятельности;

1.3 Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины

- способность к разработке и совершенствованию теоретических и методологических подходов к исследованию систем языков и основных закономерностей их функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах (ПК-1);

- способность владеть системой лингвистических знаний об основных явлениях на всех уровнях изучаемых языков в теоретическом, функциональном, прагматическом, социокультурном, лингвокультурном и сопоставительном аспектах (ПК-2);

- способность владеть основными способами описания и формальной репрезентации денотативной, концептуальной, коммуникативной и прагматической информации, содержащейся в естественном языке (ПК-3);

- способность владеть навыками квалифицированной интерпретации различных типов дискурсивных практик, в том числе раскрытия их смысла и связей с лингвокультурным универсумом (ПК-4).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимодальной коммуникации» (Б1.В.ДВ.1.1) находится в вариативной части УП, является дисциплиной по выбору, изучается на 2 курсе, в 4 семестре.

3. Содержание и объем дисциплины»

3.1 Содержание дисциплины и лекционных занятий

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единицы (з.е.), 108 часов.

Таблица 3.1 –Объем дисциплины по видам учебных занятий

Объем дисциплины	Всего, часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	
в том числе:	36

Объём дисциплины	Всего, часов
лекции	18
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
экзамен	не предусмотрен
зачет	предусмотрен
Аудиторная работа (всего):	36
в том числе:	
лекции	18
лабораторные занятия	0
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72
Контроль/зачет (подготовка к зачету)	не предусмотрен

Таблица 3.2 – Содержание дисциплины и ее методическое обеспечение

№ п/п	Раздел, темы дисциплины	Виды деятельности			Учебно-методические материалы	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	Компетенции
		№ лек., час	№ лаб., час	№ пр., час			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Культура и национальные языковые особенности	1-2ч	0	1-2ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	С 6 неделя	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
2	Языковая картина мира как предмет изучения современной науки.	2-4ч	0	2-4ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	КО 7 неделя	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
3	Мультимодальная коммуникация в свете научных концепций. Мультимодальная лингвистика	3-2ч	0	3-2ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	С 8-9 недели	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
4	Значимость мультимодальных компонентов в коммуникации. Русская речевая культурная ситуация	4-4ч	0	4-4ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	КО, Р 10-11 недели	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4

5	Метафора как способ познания языковой картины мира	5-2ч	0	5-2ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	С 12-13 неде- ли	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
6	Концептуальная картина мира	6-2ч	0	6-2ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	С 14-15 неде- ли	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4
7	Ценностная картина мира	7-2ч	0	7-2ч	У-1 У-2 МУ-1 МУ-2 МУ-3 МУ-4	КО 16-17 неде- ли	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4

Таблица 3.3 – Краткое содержание лекционного курса

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Культура и национальные языковые особенности	Язык как составная часть культуры, инструмент познания и усвоения культуры. Ключевые слова в культуре. Язык и культура как семиотические системы. Культура и язык как формы сознания, отображающие мировоззрение человека. Субъекты культуры и языка. Нормативность как общая черта языка и культуры. Коммуникативные процессы в языке и культуре. Онтогенез. Филогенез. Различия языка и культуры: Массовость языка. Массовость и элитарность культуры.
2	Языковая картина мира как предмет изучения современной науки.	Трактовка языковой картины мира в контексте основных научных концепций: лингвокультурологии, этнолингвистики, психолингвистике, этнопсихолингвистике и др. Основное понимание языковой картины мира как исторически сложившейся в обыденном сознании данного языкового коллектива и отражённой в языке совокупности представлений о мире, определённого способа восприятия и устройства мира, концептуализации действительности. Идеи В. ф. Гумбольдта, наследие школы неогумбольдтианцев, американская этнолингвистика, гипотеза Сепира-Уорфа. Компоненты (фрагменты) языковой картины мира. Языковое членение мира, языковое упорядочение предметов и явлений, заложенная в системных значениях слов информация о мире. Подходы к анализу языковой картины мира

3	Мультимодальная коммуникация в свете научных концепций. Мультимодальная лингвистика	Человеческая коммуникация с позиции мультимодального подхода. Основные информационные каналы коммуникации – вербальный, просодический и визуальный (А. Кибрик). Изучение информации, передаваемой посредством несегментных (просодических) и невокальных (жестовых) средств. Акценты, паузация, темп, степень редукции. Визуальный канал коммуникации – жестикуляция, направление взора, мимика и другие особенности «языка тела». Современная составляющая мультимодального изучения языковой коммуникации – мультимедийные корпуса. Основные исследователи – А.А. Кибрик, С. Бурлак, Е. Гришина, Г.Е. Крейдлин и др.
4	Значимость мультимодальных компонентов в коммуникации. Русская речевая культурная ситуация	Русское коммуникативное поведение. Категория приватности. Дистанция общения. Жесты. Низкая табуированность тематики общения. Русское коммуникативное сознание как носитель концепции ограниченного коммуникативного суверенитета. Противопоставление светского и личного общения. Конфликтность/эмоциональность русских в общении. Споры. Бытовое общение как показатель конфликтности/эмоциональности.
5	Метафора как способ познания языковой картины мира	Теория когнитивной (концептуальной) метафоры по Дж. Лакоффу и М. Джонсону. Разработка теории метафоры в России: Н.Д. Арутютова, А.П. Чудинов, Э. Будаев и др. Компоненты метафорической модели: область-источник, область-мишень, фрейм, слот, сценарий и т.д. Онтологическая метафора. Ориентационная метафора. Фокус метафоры. Языковая метафора.
6	Концептуальная картина мира	Теория концептов. Концептуальное представление языковой картины мира. Русское концептуальное пространство: подходы к пониманию (Е.С. Кубрякова, Ю.С. Прохоров, В.В. Красных, Ю.С. Степанов, Р.М. Фрумкина и др.). Семантические универсалии (по А. Вежбицкой). Модели «дружбы» в русском коммуникативном пространстве.
7	Ценностная картина мира	Ценностная картина мира (по В.И. Карасику). Ценности как наиболее фундаментальные характеристики культуры, высшие ориентиры поведения. Ценности индивидуальные (персональные, авторские), микрогрупповые (например, в семье, между близкими друзьями), макрогрупповые (социальные, ролевые, статусные и др.), этнические и общечеловеческие.

### 3.2 Лабораторные работы и (или) практические занятия

Таблица 3.4 – Практические занятия

№	Наименование практического занятия	Объем, час.
1	2	3
1	Культура и национальные языковые особенности	2
2	Языковая картина мира как предмет изучения современной науки.	4
3	Мультимодальная коммуникация в свете научных концепций. Мультимодальная лингвистика	2
4	Значимость мультимодальных компонентов в коммуникации. Русская речевая культурная ситуация	4
5	Метафора как способ познания языковой картины мира	2
6	Концептуальная картина мира	2
7	Ценностная картина мира	2
Итого		18

### 3.3 Самостоятельная работа аспирантов (СРС)

Таблица 3.6 -- Самостоятельная работа студентов

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы) дисциплины	Срок выполнения	Время, затрачиваемое на выполнение СРС, час
1.	Культура и национальные языковые особенности. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии	6 неделя	8
2.	Языковая картина мира как предмет изучения современной науки. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии	7 неделя	16
3.	Мультимодальная коммуникация в свете научных концепций. Мультимодальная лингвистика. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии	8-9 недели	8
4.	Значимость мультимодальных компонентов в коммуникации. Русская речевая культурная ситуация. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии.	10-11 неделя	16
5.	Метафора как способ познания языковой картины мира. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии.	12-13 неделя	8
6.	Концептуальная картина мира. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии.	14-15 неделя	8
7.	Ценностная картина мира. Подготовка <i>доклада с презентацией</i> и выступление с ним на практическом занятии.	16-17 неделя	8
Итого за семестр			72

Общие методические указания к самостоятельной работе аспирантов изложены в Приложении А.

#### 4 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Аспиранты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплины пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

*библиотекой университета:*

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

*кафедрой:*

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;



- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
  - путем разработки:
    - методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы аспирантов;
    - заданий для самостоятельной работы;
    - тем рефератов и докладов;
    - вопросов к и зачету;
    - методических указаний к выполнению практических работ и т.д.
- типографией университета:*
- помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы;
  - удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

### 5 Образовательные технологии

Таблица 5.1 – Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторских занятий

№	Наименование раздела (лекции, практического или лабораторного занятия)	Образовательные технологии	Объем, час.
1	2	3	4
1	Культура и национальные языковые особенности.	лекция с элементами проблемного изложения	2
2	Языковая картина мира как предмет изучения современной науки.	Лекция-визуализация	2
3	Мультимодальная коммуникация в свете научных концепций. Мультимодальная лингвистика	Лекция-визуализация	2
Итого:			6

### 6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет.

#### Примерные вопросы для подготовки к зачету

1. Язык как составная часть культуры, инструмент познания и усвоения культуры. Ключевые слова в культуре.
2. Язык и культура как семиотические системы. Культура и язык как формы сознания, отображающие мировоззрение человека. Субъекты культуры и языка.
3. Нормативность как общая черта языка и культуры.
4. Коммуникативные процессы в языке и культуре. Онтогенез. Филогенез.
5. Различия языка и культуры: Массовость языка. Массовость и элитарность культуры.
6. Фрагментация языковой картины мира в контексте основных научных концепций: лингвокультурологии, этнолингвистики, психоллингвистике, этнопсихоллингвистике и др.
7. История развития представлений о языковой картине мира. (В. ф. Гумбольдт, наследие школы неогумбольдтианцев, американская этнолингвистика, гипотеза Сепира-Уорфа).
8. Компоненты (фрагменты) языковой картины мира. Языковое членение мира, языковое упорядочение предметов и явлений, заложенная в системных значениях слов информация о мире.
9. Человеческая коммуникация с позиции мультимодального подхода.
10. Основные информационные каналы коммуникации – вербальный, просодический и визуальный.
11. Изучение информации, передаваемой посредством несегментных (просодических) и невербальных (жестовых) средств. Акценты, паузация, темп, степень редукации.

12. Визуальный канал коммуникации – жестикация, направление взора, мимика и другие особенности «языка тела».
13. Современная составляющая мультимодального изучения языковой коммуникации – мультимедийные корпусы.
14. Русское коммуникативное поведение. Категория приватности. Дистанция общения. Жесты. Низкая табуированность тематики общения.
15. Русское коммуникативное сознание как носитель концепции ограниченного коммуникативного суверенитета. Противопоставление светского и личного общения. Конфликтность/эмоциональность русских в общении. Споры. Бытовое общение как показатель конфликтности/эмоциональности.
16. Теория когнитивной (концептуальной) метафоры по Дж. Лакоффу и М. Джонсону.
17. Разработка теории метафоры в России: Н.Д. Арутютова, А.П. Чудинов, Э. Будаев и др.
18. Компоненты метафорической модели. Онтологическая метафора. Ориентационная метафора. Фокус метафоры. Языковая метафора.
19. Теория концептов. Концептуальное представление языковой картины мира.
20. Русское концептуальное пространство: подходы к пониманию (Е.С. Кубрякова, Ю.С. Прохоров, В.В. Красных, Ю.С. Степанов, Р.М. Фрумкина и др.).
21. Семантические универсалии (по А. Вежбицкой). Модели «дружбы» в русском коммуникативном пространстве.
22. Ценностная картина мира (В.И. Карасику). Ценности как наиболее фундаментальные характеристики культуры, высшие ориентиры поведения.

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Таблица 6.1 Этапы формирования компетенции

Код и содержание компетенции	Этапы формирования компетенций и дисциплины (модули), при изучении которых формируется данная компетенция		
	начальный	основной	завершающий
Г.К-1 – способность к разработке и совершенствованию теоретических и методологических подходов к исследованию систем языков и основных закономерностей их функционирования в синхронном и диахроническом аспектах	Б3.1 Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук		
	Б1.В.ОД.4 Методология научных исследований при подготовке диссертации Б1.В.ОД.5 Сравнительно-сопоставительные и структурно-типологические исследования в языкознании: история и новейшие тенденции развития	Б1.В.ОД.6 Теория языка Б1.В.ДВ.1.1. Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимодальной коммуникации Б1.В.ДВ.2.1 Квантитативная лингвистика и новые информационно-коммуникационные технологии в описании языков мира Б1.В.ДВ.1.2 Лингвистическое моделиро-	

		<p>ванне дискурса межкультурной коммуникации</p> <p>Б2.2 Научно-исследовательская практика</p> <p>Б4.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Б4.Д.1 Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)</p>
<p>ПК-2 – способность владеть системой лингвистических знаний об основных уровнях изучаемых языков в теоретическом, функциональном, прагматическом, социокультурном, лингвокультурном и сопоставительных аспектах</p>	<p>Б3.1 Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Б1.В.ОД.4 Методология научных исследований при подготовке диссертации</p> <p>Б1.В.ОД.5 Сравнительно-сопоставительные и структурно-типологические исследования в языкознании: история и новейшие тенденции развития</p>	<p>Б1В.ОД.6 Теория языка</p> <p>Б1.В.ДВ.1.1. Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимедальной коммуникации</p> <p>Б1.В.ДВ.2.1 Квантитативная лингвистика и новые информационно-коммуникационные технологии в описании языков мира</p> <p>Б1.В.ДВ.1.2 Лингвистическое моделирование дискурса межкультурной коммуникации</p> <p>Б2.2 Научно-исследовательская практика</p> <p>Б4.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Б4.Д.1 Представление научного доклада об</p>

		основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
<p>ГК-3 — способность владеть основными способами описания и формальной репрезентации денотативной, концептуальной, коммуникативной и прагматической информации, содержащейся в естественном языке</p>	<p>Б3.1 Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p>	
	<p>Б1.В.ОД.4 Методология научных исследований при подготовке диссертации Б1.В.ОД.5 Сравнительно-сопоставительные и структурно-типологические исследования в языкознании: история и новейшие тенденции развития</p>	<p>Б1В.ОД.6 Теория языка Б1.В.ДВ.1.1. Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимедальной коммуникации Б1.В.ДВ.2.1 Квантитативная лингвистика и новые информационно-коммуникационные технологии в описании языков мира Б1.В.ДВ.1.2 Лингвистическое моделирование дискурса межкультурной коммуникации Б2.2 Научно-исследовательская практика Б4.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б4.Д.1 Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)</p>
<p>ГК-4 — способность владеть навыками квалифицированной интерпретации различных</p>	<p>Б3.1 Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p>	

<p>типов дискурсивных практик, в том числе раскрытия их смысла и связей с лингвокультурным универсумом</p>	<p>Б1.В.ОД.5 Сравнительно-сопоставительные и структурно-типологические исследования в языкознании: история и новейшие тенденции развития</p>	<p>Б1В.ОД.6 Теория языка Б1.В.ДВ.1.1. Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимодальной коммуникации Б1.В.ДВ.2.1 Квантитативная лингвистика и новые информационно-коммуникационные технологии в описании языков мира Б1.В.ДВ.1.2 Лингвистическое моделирование дискурса межкультурной коммуникации Б4.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p>
--	--	---

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 6.2 Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (частей компетенций)

№	Код компетенции (или её части)	Уровни сформированности компетенции:		
		Пороговый (удовлетворительный)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
1	2	3	4	5
	ПК-1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологию исследовательской деятельности в данном направлении, ее сущность и содержание.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цель исследований, задачи, разрабатывать гипотезу и определять способы ее проверки.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умением планировать исследовательскую деятельность и определять целесообразных методов для</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологию исследовательской деятельности в данном направлении, ее сущность и содержание, основы исследования проблем моделирования коммуникативного пространства.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически анализировать и оценивать современные научные достижения.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к критическому анализу и</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологию исследовательской деятельности в данном направлении, ее сущность и содержание, основы исследования проблем моделирования коммуникативного пространства, логику построения исследований такого типа.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически анализировать и оценивать современные научные достижения, ге-</li> </ul>

		решения поставленных в исследовании задач.	оценке современных научных достижений.	нерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. Владеть: - методологией и методами исследования в области моделирования коммуникативного пространства.
2	ПК-2	Знать: - основные положения мультимодальной лингвистики и ее основных представителей. Уметь: - подобрать необходимые материалы для оценки современных научных достижений. Владеть: - категориально-понятийным аппаратом теории речевой деятельности и теории речевых актов.	Знать: - основные положения мультимодальной лингвистики этапы формирования представлений о языковой картине мира. Уметь: - анализировать языковую картину мира в соответствии с основными подходами. Владеть: - навыками критического анализа и оценки современных научных достижений.	Знать: - основные положения мультимодальной лингвистики, этапы формирования представлений о языковой картине мира, современные научные достижения в этой области. Уметь: - использовать теоретико-методологические ресурсы научного направления в собственных научных исследованиях, в том числе в междисциплинарных. Владеть: - навыками самоанализа и самооценки, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
3	ПК-3	Знать: - компоненты языковой картины мира, пути их анализа. Уметь: - анализировать языковую картину мира с позиции основных существующих под-	Знать: - компоненты языковой картины мира, пути их анализа; - основные информационные каналы коммуникации. Уметь: - анализировать языко-	Знать: - компоненты языковой картины мира, пути их анализа; - основные информационные каналы коммуникации; - подходы к анализу языковой картины

	<p>ходов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять мультимодальные компоненты коммуникации;</li> <li>- определять один из возможных методов для решения поставленных в исследовании задач.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умением планировать исследовательскую деятельность (на уровне выявления общих проблем).</li> </ul>	<p>вую картину мира с позиции основных существующих подходов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять мультимодальные компоненты коммуникации;</li> <li>- определять возможные методы для решения поставленных в исследовании задач.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умением планировать исследовательскую деятельность на всех этапах работы.</li> </ul>	<p>мира.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковую картину мира с позиции основных существующих подходов;</li> <li>- определять значение мультимодальных компонентов коммуникации;</li> <li>- определять наиболее целесообразные методы для решения поставленных в исследовании задач, соотнося их с возможными результатами.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на высоком уровне основами проектировки комплексных научных исследований, применяя основные научных подходы.</li> </ul>
ПК-4	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные дефиниции научного направления, этапы его формирования и развития.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ дискурсивных практик с позиции одного из подходов.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками оформления и представления результатов своего исследования.</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные дефиниции научного направления, этапы его формирования и развития;</li> <li>- основные мультимодальные характеристики коммуникации.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ дискурсивных практик с позиции нескольких подходов.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками оформления и представления результатов своего исследования в виде развернутых аналитических сообщений.</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные дефиниции научного направления, этапы его формирования и перспективы развития;</li> <li>- основные подходы к анализу мультимодальных компонентов коммуникации и языковой картины мира.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ дискурсивных практик с позиции существующих подходов.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на высоком уровне основами проектировки комплексных научных исследований, применяя основные научных подходы.</li> </ul>

Таблица 6.3 Паспорт комплекта оценочных средств

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее часть)	Технология формирования	Оценочные средства		Описание шкал оценивания
				Наименование	№№ заданий	
1.	Культура и национальные языковые особенности	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 1, СРС	собеседование	В. 1-6	Оценивая ответ, члены комиссии учитывают следующие <i>основные критерии</i> : – уровень теоретических знаний (подразумевается не только формальное воспроизведение информации, но и понимание предмета, которое подтверждается правильными ответами на дополнительные, уточняющие вопросы, заданные членами комиссии);
2.	Языковая картина мира как предмет изучения современной науки.	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 2. СРС	контрольный опрос	В. 6-8	– умение использовать теоретические знания при анализе конкретных проблем, ситуаций; – качество изложения материала, то есть обоснованность, четкость, логичность ответа, а также его полнота (то есть содержательность, не исключая сжатости);
3.	Мультимодальная коммуникация в свете научных концепций. Мультимодальная лингвистика	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 3. СРС	собеседование	В. 9-13	- способность устанавливать внутри- и межпредметные связи, оригинальность мышления, знакомство с дополнительной литературой и т.д. <i>Критерии оценок:</i>



4.	Значимость мультимодальных компонентов в коммуникации. Русская речевая культурная ситуация	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 4. СРС	Контрольный опрос, реферат	В. 14-18 Темы	Оценка <i>зачтено</i> – исчерпывающее владение программным материалом, понимание сущности рассматриваемых процессов и явлений, твёрдое знание основных положений дисциплины, умение применять концептуальный аппарат при анализе актуальных проблем. Логически последовательные, содержательные, конкретные ответы на все вопросы экзаменационного билета и на дополнительные вопросы членов комиссии, свободное владение источниками. Предложенные в качестве самостоятельной работы формы работы (примерный план исследовательской деятельности; пробная рабочая программа) приняты без замечаний.
5.	Метафора как способ познания языковой картины мира	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 5. СРС	Собеседование	В. 19-21	Оценка <i>не зачтено</i> – отсутствие ответа хотя бы на один из основных вопросов, либо грубые ошибки в ответах, полное непони-
6.	Концептуальная картина мира	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 6. СРС	Собеседование	В. 22-24	Оценка <i>не зачтено</i> – отсутствие ответа хотя бы на один из основных вопросов, либо грубые ошибки в ответах, полное непони-

7.	Ценостная картина мира	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Лекции, практическое занятие № 7. СРС	собеседование	В. 25-26	<p>мание смысла проблем, не достаточно полное владение терминологией. Отсутствие выполненных самостоятельных дополнительных работ. Оценка по дисциплине «Лингвокультурное моделирование русского коммуникативного пространства» складывается из зачета самостоятельных работ и оценки ответа на зачете.</p> <p><i>Показатели и критерии оценивания компетенций (результатов):</i></p> <p>Процедура испытания предусматривает ответ аспиранта по вопросам зачетного билета, который заслушивает комиссия. После сообщения аспиранта и ответов на заданные вопросы, комиссия обсуждает качество ответа и голосованием принимает решение об оценке (зачтено/не зачтено), вносимой в протокол. Изучаемый материал должен быть понятым. Приоритет понимания обуславливает способность изложения собственной точки зрения в контексте с другими позициями.</p>
----	------------------------	------------------------	---------------------------------------	---------------	----------	--

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Список методических указаний, используемых в образовательном процессе, представлен в п. 8.2.

- Оценочные средства представлены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих степень формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### 1. Примерные вопросы для собеседования и опроса

1. Язык как составная часть культуры, инструмент познания и усвоения культуры. Ключевые слова в культуре.
2. Язык и культура как семиотические системы. Культура и язык как формы сознания, отражающие мировоззрение человека. Субъекты культуры и языка.
3. Нормативность как общая черта языка и культуры.
4. Коммуникативные процессы в языке и культуре. Онтогенез. Филогенез.
5. Различия языка и культуры: Массовость языка. Массовость и элитарность культуры.
6. Трактовка языковой картины мира в контексте основных научных концепций: лингвокультурологии, этнолингвистики, психолингвистики, этнопсихолингвистики и др.
7. История развития представлений о языковой картине мира. (В. ф. Гумбольдт, наследие школы неогумбольдианцев, американская этнолингвистика, гипотеза Сепира-Уорфа).
8. Компоненты (фрагменты) языковой картины мира. Языковое членение мира, языковое упорядочение предметов и явлений, заложенная в системных значениях слов информация о мире.
9. Человеческая коммуникация с позиции мультимодального подхода.
10. Основные информационные каналы коммуникации – вербальный, просодический и визуальный.
11. Изучение информации, передаваемой посредством несегментных (просодических) и невербальных (жестовых) средств. Акценты, паузация, темп, степень редукции.
12. Визуальный канал коммуникации – жестикация, направление взора, мимика и другие особенности «языка тела».
13. Современная составляющая мультимодального изучения языковой коммуникации – мультимедийные корпуса.
14. Русское коммуникативное поведение. Категория приватности.
15. Дистанция общения. Жесты. Низкая табуированность тематики общения.
16. Русское коммуникативное сознание как носитель концепции ограниченного коммуникативного суверенитета.
17. Противопоставление светского и личного общения.
18. Конфликтность/эмоциональность русских в общении. Споры. Бытовое общение как показатель конфликтности/эмоциональности.
19. Теория когнитивной (концептуальной) метафоры по Дж. Лакоффу и М. Джонсону.
20. Разработка теории метафоры в России: Н.Д. Арутюнова, А.П. Чудинов, Э. Будаев и др.
21. Компоненты метафорической модели. Онтологическая метафора. Ориентационная метафора. Фокус метафоры. Языковая метафора.
22. Теория концептов. Концептуальное представление языковой картины мира.
23. Русское концептуальное пространство: подходы к пониманию (Е.С. Кубрякова, Ю.С. Прохоров, В.В. Красных, Ю.С. Степанов, Р.М. Фрумкина и др.).
24. Семантические универсалии (по А. Вежбицкой). Модели «дружбы» в русском коммуникативном пространстве.
25. Ценностная картина мира (В.И. Карасику). Ценности как наиболее фундаментальные характеристики культуры, высшие ориентиры поведения.
26. Ценности индивидуальные (персональные, авторские), микрогрупповые (например, в семье, между близкими друзьями), макрогрупповые (социальные, ролевые, статусные и др.), этнические и общечеловеческие.

### 2. Примерные темы докладов и рефератов

1. Язык и культура.

2. Сходства и различия языка и культуры как семиотических систем.
3. История развития представлений о языковой картине мира.
4. Подходы к анализу компонентов (фрагментов) языковой картины мира.
5. Человеческая коммуникация с позиции мультимодального подхода.
6. Основные информационные каналы коммуникации – вербальный, просодический и визуальный.
7. Современная составляющая мультимодального изучения языковой коммуникации – мультимедийные корпуса.
8. Русское коммуникативное поведение. Категория приватности. Дистанция общения. Жесты. Низкая табуированность тематики общения.
9. Русское коммуникативное сознание как носитель концепции ограниченного коммуникативного суверенитета. Противопоставление светского и личного общения.
10. Теория когнитивной (концептуальной) метафоры по Дж. Лакоффу и М. Джонсону.
  1. Разработка теории метафоры в России: Н.Д. Арутюнова, А.П. Чудинов, Э. Будаев и др.
  2. Компоненты метафорической модели. Онтологическая метафора. Ориентационная метафора. Фокус метафоры. Языковая метафора.
13. Теория концептов. Концептуальное представление языковой картины мира.
14. Русское концептуальное пространство: подходы к пониманию (Е.С. Кубрякова, Ю.С. Прохоров, В.В. Красных, Ю.С. Степанов, Р.М. Фрумкина и др.).
15. Семантические универсалии (по А. Вежбицкой). Модели «дружбы» в русском коммуникативном пространстве.
16. Ценностная картина мира (В.И. Карасику). Ценности как наиболее фундаментальные характеристики культуры, высшие ориентиры поведения.

## 7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1 Основная и дополнительная учебная литература

#### а) основная литература:

1. Нездемковская, Г.В. Этнопедагогика [Текст]: учебное пособие / Г.В. Нездемковская. – М.: Академический проект: Альма Матер, 2011. – 225 с.

#### б) дополнительная литература:

1. Актуальные проблемы современной лингвистики [Текст]: учебное пособие/ сост. Т.Н. Чурилина.- М.: Флинта, 2007. – 416 с.
2. Алиференко, Н.Ф. Современные проблемы науки о языке [Текст]: учебное пособие/ Н.Ф. Алиференко. – М., Флинта, 2009. – 416 с.
3. Вендина Т.И. Введение в языкознание [Текст]: учеб. пособие для педагогических вузов. – М.: Высш. шк. 2001. – 288 с.
4. Дуличенко А.Д. История интерлингвистики [Текст]: учебное пособие. – М., Высшая школа, 2007. – 184 с.
5. Левицкий Ю.А. История лингвистических учений/Ю.А. Левицкий, Н.В. Боронникова [Текст]: учеб. пособие. – М.: Высш.шк., 2005. – 302 с.
6. Норман Б.Ю. Теория языка. Вводный курс [Текст]: учебное пособие/ Б.Ю. Норманн – М.: Флинта: Наука, 2004. – 2004. – 296 с.
7. Рижественский Ю.В. Курс лекций по общему языкознанию [Текст]: учебное пособие. – М.: ИКЦ «Академкнига», ООО «Добросвет» 2002. – 344 с.

### 7.2 Перечень методических указаний

1. Политическая лингвистика [Электронный ресурс] методические указания для преподавателей для подготовки к практическим занятиям/сост.: Толстая А.Л., Попова Г.В., Курск: ЮЗГУ, 2013. – 37 с.
2. Гаврилова Т.И. Семиотика [Электронный ресурс]: методические указания студентам по подготовке к семинарским занятиям / сост. Т.И. Гаврилова; Курск: ЮЗГУ, 2011. - 65 с.

3. Основы этнолингвистики [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для преподавателей и студентов направления подготовки 035800.62 «Фундаментальная и прикладная лингвистика» / Н.С. Степанова. Курск: ЮЗГУ, 2013. - 37с.
4. Основы этнолингвистики [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для преподавателей и студентов направления подготовки 45.03.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика» / сост. Н.С. Степанова. Курск: ЮЗГУ, 2016. - 37с.

### 1.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://school-collection.edu.ru/> - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2. <http://www.edu.ru/> - федеральный портал Российское образование
3. <http://www.igumo.ru/> - интернет-портал Института гуманитарного образования и информационных технологий
4. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) - сайт Министерства образования РФ
5. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека «Elibrary»
6. <http://www.eduhmao.ru/info/1/4382/> - информационно-просветительский портал «Электронные журналы»
7. [www.koob.ru](http://www.koob.ru) – электронная библиотека Куб
8. [www.diss.rsl.ru](http://www.diss.rsl.ru) – электронная библиотека диссертаций
9. <http://fictionbook.ru> – электронная библиотека;
10. <http://hum.offlink.ru> - "РОССИЙСКОЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО"
11. <http://svitk.ru> – электронная библиотека
12. <http://www.lqlib.ru> – электронная библиотека образовательных и просветительных изданий
13. <http://www.integro.ru> - Центр Системных Исследований «Интегро»
14. <http://biblioteka.org.ua> – электронная библиотека
15. <http://www.lib.msu.ru/index.html> - Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
16. <http://www.rsl.ru/> - Российская Государственная Библиотека

### 1.4 Перечень информационных технологий

Чтение лекций с использованием слайд-презентаций.

Использование слайд-презентаций при проведении научно-практических занятий.

### 1.5 Другие учебно-методические материалы

#### Словари и энциклопедии

1. Бирих, А.К. Словарь русской фразеологии: Историко-этимологический справочник / А.К. Бирих, В.М. Мокиенко, Л.И. Степанов. – СПб.: Фолио-Пресс, 1998. – 704 с.
2. Богуславский, В.М. Словарь оценок внешности человека / В.М. Богуславский. – М.: Космополис, 1994. – 336 с.
3. Вартаньян, Э.А. Словарь крылатых выражений / Э.А. Вартаньян. – Тула; М.: Родник: Астрель: АСТ, 2001. – 262 с.
4. Грушко, Е.А. Словарь славянской мифологии / Е.А. Грушко, Ю.М. Медведев. – Н. Новгород: Русский купец. Братья славяне, 1995. – 368 с.
5. Исаев, М.И. Словарь этнолингвистических понятий и терминов / М.И. Исаев. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 200 с.
6. Словарь русских историзмов: учебное пособие / Т.Г. Аркадьева [и др.]. – М.: Высшая школа, 2005. – 228 с. : ил.

7. Словарь русского языка: в 4 т. / Под ред. А.П. Евгеньевой. – 4-е изд., стер. – М.: Русский язык, 1999. – 800 с.
8. Сомов, В.П. Словарь редких и забытых слов / В.П. Сомов. – М.: Астрель, АСТ, 2002. – 605 с.
9. Харченко, В.К. Словарь богатств русского языка: около 7000 единиц / В.К. Харченко. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 843 с.
10. Энциклопедия стран мира / Российская академия наук. Отделение общественных наук; гл. ред. Н.А. Симония; ред. кол.: В.Л. Макаров [и др.]. – М.: Экономика, 2004. – 1319 с.
11. Языки народов России. Красная книга: энциклопедический словарь-справочник / Российская академия наук. Институт лингвистических исследований. – М.: Академия, 2002. – 378 с.
12. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.

### ***Научные журналы***

1. Вопросы языкознания: Научный рецензируемый журнал / Издается под руководством Отделения историко-филологических наук РАН. - М.: Наука, 2000-2015.
2. Известия Юго-Западного государственного университета: Научный рецензируемый журнал / Гл.ред. С.Г. Емельянов. - Курск: ФГБОУ ВПО «ЮЗГУ», 2000-2015.
3. Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Лингвистика и педагогика: Научный рецензируемый журнал / Гл.ред. С.Г. Емельянов. - Курск: ФГБОУ ВПО «ЮЗГУ», 2010-2015.

### **8 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В учебном процессе по дисциплине «Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимодальной коммуникации» задействованы аудитории, предназначенные для проведения лекций и практических занятий. Предполагается использовать видеопроектор и ноутбук для показа презентаций и учебных фильмов.

Используется следующее программное обеспечение: Kaspersky Endpoint Security Russian Edition (Лицензия 156А-140624-192234); Libreoffice операционная система Windows (<https://ru.libreoffice.org/download/>); Консультант + (Договор №219894 от 19.12.2016 г.).



## Приложение А

### Методические указания для выполнения самостоятельной работы

Самостоятельная работа аспирантов направлена на:

- 1) выработку навыков восприятия и анализа научных и методологических проблем лингвистических дисциплин на основе дискурсивных практик;
- 2) совершенствование навыков методологического подхода к восприятию научных лекций и критического отношения к источникам информации;
- 3) знание специфики эмпирического и теоретического уровней научного исследования и содержание основных методов, используемых на этих уровнях;
- 4) развитие и совершенствование способностей к конструктивному диалогу, к дискуссии, к формированию логической аргументации и обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу.

Закрепление основных позиций в рамках дисциплины «Междисциплинарные исследования в области языковой картины мира и мультимодальной коммуникации» должно строиться на понимании связи данного направления с основными тенденциями в современной науке. Предполагается применение активных методов обучения, т.е. способы активизации учебно-познавательной деятельности аспирантов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом. Активные методы обучения предполагают использование тематических таблиц и схем по учебной литературе, Интернет-материалов и лекций преподавателя, позволяющие оценить умение аспиранта работать с учебной литературой (выбирать, структурировать информацию, разложить её в хронологической последовательности).

Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Одним из видов самостоятельной работы является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. *Творческая работа (доклад с презентацией)* представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц печатного текста (10-15 слайдов), в данном случае предложено составление примерной *индивидуальной программы научного исследования*. Творческая работа не является рефератом, и не должна носить описательный характер. В ней желательно сосредоточить внимание на критическом анализе рассматриваемого материала и изложении своей точки зрения на проблему, что будет способствовать развитию творческих способностей.