

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Локтионова Оксана Геннадьевна

Должность: проректор по учебной работе

Дата подписания: 26.04.2021 14:20:14

Уникальный программный идентификатор

0b817ca911e6668abb13a5d426d39e5f1c11eabbf73e943df4a4851fda56d089

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Юго-Западный государственный университет»
(ЮЗГУ)

Кафедра международных отношений и государственного
управления



Культурная дипломатия в современном мире

Методические указания для подготовки к практическим занятиям
для студентов очной формы обучения направления подготовки
41.03.05 Международные отношения

Курск 2020

УДК 327

Составитель В.М. Кузьмина

Рецензент

Кандидат экономических наук, доцент

Михайлова О.В.

Культурная дипломатия в современном мире:
методические указания для подготовки к практическим занятиям /
Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: В.М.Кузьмина. Курск, 2020. –124с.:
библиогр.: с.10.

Методические рекомендации составлены на основании рабочей программы дисциплины, соответствующей учебному плану направления подготовки 41.03.05 международные отношения и на основании рабочего учебного плана направления подготовки 41.03.05 международные отношения для магистерской программы, и рекомендованной к применению в учебном процессе на заседании кафедрой международных отношений и государственного управления. Раскрывают базовую проблематику курса, предоставляют возможность студентам выработать необходимые практические навыки и закрепить теоретические знания. Включают общие положения, содержание практических занятий и самостоятельной работы студентов, используемые информационные технологии, формы контроля знаний, требования к оценке знаний по дисциплине, список рекомендуемой литературы.

Предназначены для студентов очной формы обучения направления подготовки 41.03.05 - международные отношения.

Текст печатается в авторской редакции.

Подписано в печать _____ Формат 60x84 1/16
Усл.печ.л. _____ Уч.-изд.л. _____ Тираж 100 экз. Заказ _____ Бесплатно
Юго-Западный государственный университет
305040, г. Курск, ул. 50 лет Октября, 94

Содержание

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурная дипломатия в современном мире»	4
1.1 Цели преподавания дисциплины	4
1.2 Задачи изучения дисциплины	4
1.3 Знания и умения, приобретенные при изучении дисциплины	4
2 ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	5
3. Содержание дисциплины	6
3.1. Практические занятия	7
4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
5 Образовательные технологии	9
6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	10
7 Перечень ресурсов информационно-коммуникативной сети Internet	11
8. Методические указания обучающимся по усвоению дисциплины	12
9 Перечень информационных технологий	13
10 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	13
Вопросы к зачету по дисциплине «Культурная дипломатия в современном мире»	14

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурная дипломатия в современном мире»

1.1 Цель дисциплины

Формирование основ теоретических знаний и дать комплекс практических навыков современного дипломатического и делового этикета.

1.2 Задачи дисциплины

- сформировать у студентов четкое представление о понятийном аппарате курса;
- изучить понятия и правила делового этикета и культуры общения;
- рассмотреть особенности национального делового этикета;
- рассмотреть основные элементы дипломатического этикета;
- отработать применение разнообразных приемов соблюдения дипломатического и делового этикета;
- привить им навыки самостоятельного поиска материалов в области дипломатического и делового этикета.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Обучающиеся должны знать:

- основы культурной дипломатии стран Европы и США, США, Азии и России;
- особенности внешней культурной политики государств;
- основы межкультурных отношений;
- особенности неофициальной культурной политики стран;
- основы образовательной политики в контексте «мягкой» силы;

уметь:

- воспринимать культуру и обычаи других стран и народов, с терпимостью относиться к национальным, расовым, конфессиональным различиям;
- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;

- осуществлять деловое общение: публичные выступления, переговоры, проведение совещаний, деловую переписку, электронные коммуникации;

- эффективно выполнять свои функции в межкультурной среде

владеть:

– культурой мышления;

– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;

– навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

2 ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Лекционные занятия

Таблица 2 – Содержание лекционных занятий

№	Раздел (тема) дисциплины	Содержание
1	2	3
1.	Этапы формирования культурной политики в мире	Становление и развитие культурной политики России, США, стран Западной Европы, Азии
2.	Внешняя культурная политики стран на современном этапе: основные тенденции и проблемы	Внешняя культурная политика стран Европы. Внешняя культурная политика США. Внешняя культурная политика России. Внешняя культурная политика стран Азии.
3.	Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику стран	Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику стран Европы и США. Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику России. Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику стран Азии
4.	Основные	Основные направления неофициальной

	направления неофициальной внешней культурной политики стран	внешней культурной политики стран Европы и США. Основные направления неофициальной внешней культурной политики России. Основные направления неофициальной внешней культурной политики стран Азии
5.	Образовательная политика государств в контексте «мягкой силы»	Образовательная политика стран Европы и США. Образовательная политика России. Образовательная политика стран Азии
6.	Стратегия национальной культурной безопасности стран	Стратегия национальной культурной безопасности стран Европы и США. Стратегия национальной культурной безопасности стран Азии. Стратегия национальной культурной безопасности России
7.	Бизнес и государство в контексте внешнего культурного воздействия России	Стратегия связи бизнеса и государства в процессе реализации культурной дипломатии России. Основные проблемы и трудности реализации культурных стратегических планов России.

3.2. Практические занятия

Таблица 3.2. – Практические занятия

№	Наименование практического (семинарского) занятия
1	2
1	Этапы формирования культурной политики в мире
2	Внешняя культурная политики стран на современном этапе: основные тенденции и проблемы
3	Основные осуществляющие институты, внешнюю

	культурную политику стран
4	Основные направления неофициальной внешней культурной политики стран
5	Образовательная политика государств в контексте «мягкой силы»
6	Стратегия национальной культурной безопасности стран
7	Бизнес и государство в контексте внешнего культурного воздействия России

4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Студенты могут при самостоятельном изучении отдельных тем и вопросов дисциплин пользоваться учебно-наглядными пособиями, учебным оборудованием и методическими разработками кафедры в рабочее время, установленное Правилами внутреннего распорядка работников.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по данной дисциплине организуется:

библиотекой университета:

- библиотечный фонд укомплектован учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с УП и данной РПД;
- имеется доступ к основным информационным образовательным ресурсам, информационной базе данных, в том числе библиографической, возможность выхода в Интернет.

кафедрой:

- путем обеспечения доступности всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- путем предоставления сведений о наличии учебно-методической литературы, современных программных средств.
- путем разработки: методических рекомендаций, пособий по организации самостоятельной работы студентов; заданий для самостоятельной работы; тем рефератов и докладов;

вопросов к зачету; методических указаний к выполнению практических работ и т.д.

типографией университета:

– помощь авторам в подготовке и издании научной, учебной и методической литературы; удовлетворение потребности в тиражировании научной, учебной и методической литературы.

5 Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС и Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г.

№1367 по направлению подготовки 41.03.05- Международные отношения реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. В рамках дисциплины предусмотрены встречи с экспертами и специалистами в области культурной дипломатии. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 24% процента от аудиторных занятий согласно УП.

Таблица 5.1 – Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

№	Наименование раздела (лекции, практического или лабораторного занятия)	Используемые интерактивные образовательные технологии
1	Лекция. Этапы формирования культурной политики в мире	IT-методы: использование компьютерных презентаций при чтении лекций.
5	Практическое занятие. Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику стран	Проблемный метод: проведение семинара в формате дискуссии, выполнение творческих задач, анализ документов
6	Практическое занятие. Основные направления неофициальной внешней культурной политики стран	IT-методы: проведение компьютерных презентаций студенческих докладов, проектов и т.п.

7	Практическое занятие. Образовательная политика государств в контексте «мягкой силы»	Проблемный метод: проведение семинара в формате дискуссии, выполнение творческих задач, анализ документов
---	---	---

6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная учебная литература

1. Кузьмина, В.М. Теория и история дипломатии [Текст] : учебное пособие / В.М. Кузьмина . – Курск : ЮЗГУ, 2015. - 315с.
2. Кузьмина, В.М. Теория и история дипломатии [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.М. Кузьмина . – Курск : ЮЗГУ, 2015. - 315с.

Дополнительная учебная литература

1. Савойский, Александр Геннадьевич . Экономическая дипломатия современной России в отношении США на международной арене [Текст] : монография / А. Г. Савойский. - РИА-КМВ, 2011. - 368 с.
2. Дубинин, Юрий Владимирович. Мастерство переговоров [Текст] : учебник / Ю. В. Дубинин. - Международные отношения, 2012. - 320 с.
3. Всеобщая история дипломатии [Текст]. - Эксмо, 2009. - 672 с.
4. Василенко, Ирина Алексеевна. Геополитика современного мира [Текст] : учебное пособие / И. А. Василенко. - Юрайт, 2010. - 395 с.

Перечень методических указаний

1. **История мировых цивилизаций** [Электронный ресурс] : методические рекомендации по изучению дисциплины для студентов всех направлений подготовки очной и заочной формы обучения / ЮЗГУ ; сост. А. А. Колупаев. - Курск : ЮЗГУ, 2015. - 31 с.
2. **Теория и история дипломатии** [Электронный ресурс] :

методические указания по написанию курсовой работы для студентов очной формы обучения направления подготовки 41.03.05 Международные отношения / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. В.М. Кузьмина. - Электрон. текстовые дан. (375 КБ). - Курск : ЮЗГУ, 2016. - 21с (ЭУ)

3. **Теория и история дипломатии** [Электронный ресурс] : методические указания к самостоятельной работе для студентов очной формы обучения специальности 41.03.05 Международные отношения / Юго-Зап. гос. ун-т ; сост. В. М. Кузьмина. - Электрон. текстовые дан. (256 КБ). - Курск : ЮЗГУ, 2015. - 21 с. (ЭУ)
4. **Теория дипломатии и современная дипломатическая система** [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для подготовки к практическим занятиям для студентов очной формы обучения направления подготовки 031900.68 Международные отношения / Юго-Западный государственный университет, Кафедра международных отношений и государственного управления ; ЮЗГУ ; сост. В. М. Кузьмина. - Курск : ЮЗГУ, 2014. - 34 с.

Другие учебно-методические материалы

1. «Мировая экономика и международные отношения»
2. «Латинская Америка»
3. «Дипломатическая служба»
4. «Глобальная безопасность»

7 Перечень ресурсов информационно-коммуникативной сети Internet

<http://rosmirpol.ucoz.ru/> -официальный сайт журнала «Внешняя политика России», в котором рассмотрены в ретроспективе и на современном этапе разные направления внешнеполитического курса Российской Федерации.

http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/dip_rel.shtml -официальный сайт ООН, на котором представлены все международные конвенции и соглашения, международные и региональные договора.

<http://www.cfr.org/educators/modules.html> Совет по международным отношениям: учебные модули. Информационный «неполитизированный» ресурс, который включает в себя базовый текст, разработки для учителей, статьи из журнала

«Форинафферс» и мультимедийные

<http://nsarchive.chadwyck.com/> Онлайн-архив материалов о национальной безопасности

8. Методические указания обучающимся по усвоению дисциплины

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт ведущих отечественных и зарубежных дипломатов. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью.

В ходе семинарского занятия внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы. Принимать активное участие в обсуждении учебных вопросов: выступать с докладами, рефератами, обзорами научных статей, отдельных публикаций периодической печати, касающихся содержания темы семинарского занятия. В ходе своего выступления использовать технические средства обучения, доску и мел. С целью более глубокого усвоения изучаемого материала задавать вопросы преподавателю. После подведения итогов семинара устранить

недостатки, отмеченные преподавателем.

При возникновении сложностей по усвоению программного материала необходимо посещать консультации по дисциплине, задавать уточняющие вопросы на лекциях и практических занятиях, а также выполнять дополнительно тренировочные задания, изложенные в методических рекомендациях по изучению дисциплины «Культурная дипломатия в современном мире».

9 Перечень информационных технологий

Студентам рекомендуется при изучении и применении нормативных правовых актов, официальных источников пользоваться информационно-справочными системами *Консультант-Плюс, Гарант, Кодекс* и т.д.

10 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и лаборатории кафедры таможенного дела и мировой экономики, оснащенные учебной мебелью: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя; доска, а также мультимедийное оборудование, экран и ноутбук.

Вопросы к зачету
по дисциплине «Культурная дипломатия в современном мире»

1. Становление и развитие культурной политики России
2. Становление и развитие культурной политики стран Западной Европы
3. Становление и развитие культурной политики Азии
4. Внешняя культурная политика стран Европы.
5. Внешняя культурная политика США.
6. Внешняя культурная политика России.
7. Внешняя культурная политика стран Азии.
8. Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику стран Европы и США.
9. Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику России.
10. Основные институты, осуществляющие внешнюю культурную политику стран Азии
11. Основные направления неофициальной внешней культурной политики стран Европы и США.
12. Основные направления неофициальной внешней культурной политики России.
13. Основные направления неофициальной внешней культурной политики стран Азии
14. Образовательная политика стран Европы и США.
15. Образовательная политика России.
16. Образовательная политика стран Азии
17. Стратегия национальной культурной безопасности стран Европы и США.
18. Стратегия национальной культурной безопасности стран Азии.
19. Стратегия национальной культурной безопасности России
20. Стратегия связи бизнеса и государства в процессе реализации культурной дипломатии России.
21. Основные проблемы и трудности реализации культурных стратегических планов России.