

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Емельянов Сергей Геннадьевич

Должность: ректор

Дата подписания: 07.09.2023 16:09:54

Уникальный программный ключ:

9ba7d3e34c012eba476ffd2d064cf2781953be730df2374d16f3c0ce536f0fc6

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Культурология»

направление подготовки (специальность) 08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений»

профиль (специализация) «Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений»

1 Цель дисциплины:

Целью преподавания дисциплины «Культурология» является достижение социокультурной компетентности, необходимой для ответственного принятия решения профессиональных задач, осмысленных в социокультурном контексте.

2 Задачи дисциплины:

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- изучить закономерности культурных изменений и влияние на социум профессиональной деятельности, ее социокультурный смысл;
- сформировать способность к предвидению социально-экономических, экологических и нравственных последствий профессиональной деятельности;
- использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции, анализировать социально значимые проблемы и процессы развития культуры;
- уметь работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Обучающиеся должны **знать**:

- основные категории, понятия теории культуры, ее структуру и функции;
- основные культурологические концепции;
- знать способы межкультурной коммуникации;
- основные сферы культуры и их характеристики, роль личности в формировании каждой из них.

уметь:

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области;
- анализировать культурно-исторические процессы и явления;
- формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам

владеть:

- навыками культурологического анализа процессов и явлений;
- владеть навыками межкультурной коммуникации;
- навыками использования культурологических знаний для прогнозирования развития социокультурной ситуации.

4 Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины

У обучающихся формируются следующие компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

5 Содержание дисциплины

Раздел 1 Культурология как наука. Культура и цивилизация. Культурология в системе наук о культуре и человеке. Структура и состав современного культурологического знания.

Раздел 2 Динамика культуры. Социокультурная динамика. П. Сорокин «Социокультурная динамика».

Раздел 3 Типология культуры. Проблема единства и многообразия культур

Раздел 4 Субъект культуры и ее социальная дифференциация

Раздел 5 Многообразие ценностей культуры

Раздел 6 Символическое пространство и язык культуры

Раздел 7 Межкультурная коммуникация

Раздел 8 Место и роль России в мировой культуре. Искусство как язык культуры.

Художественная культура, ее соотношение с искусством.

Раздел 9 Современная культура: противоречия и проблемы. Основные черты и особенности XX века и культура.