Научная специальность – 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Художественное своеобразие русской литературы ХХ века**

**и закономерности ее развития»**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**Цель дисциплины**

Формирование представлений и углубление знаний о художественном своеобразии и закономерностях литературного процесса XX в., выдающихся достижениях отечественной словесности, литературы русского зарубежья, их связях с мировой культурой и искусством; развитие чувства языка и умения понимать и самостоятельно анализировать произведения литературы в художественном, историческом и общественно-политическом контексте.

**Задачи дисциплины**

– определение места русской литературы и литератур народов Российской Федерации XX в. в структуре культуры, науки, гуманитарных дисциплин, наук об искусстве;

– формирование знаний об основных этапах литературного процесса, закономерностях их развития; о месте и роли литературы в общественной жизни России;

– освоение нравственно-философских идей и эстетических ценностей русской литературы и литератур народов Российской Федерации; понимание значения творческого наследия выдающихся писателей в формировании национального сознания;

– изучение художественного своеобразия, ведущих тем и мотивов, проблем и идей, особенностей сюжета и композиции, специфики образной системы, языка и стиля как отдельных писателей и произведений, так и литературного наследия в целом;

– развитие навыков практического использования полученных знаний в научно-исследовательской (самостоятельный научный анализ литературных явлений и художественных текстов с использованием инструментария разных научных школ и традиций) и прикладной (преподавание литературоведческих дисциплин в современной высшей школе) сферах деятельности.

**Разделы дисциплины**

Основные тенденции развития литературы рубежа XIX – XX вв. «Серебряный век» русской литературы. Русская литература эпохи революций и гражданской войны. Литература русского зарубежья. Литература периода Великой Отечественной войны. Послевоенная советская литература. Литература 1960-1990 гг.: темы, идеи, проблемы, герои, жанры. Процессы развития отечественной культуры и литературы в посттоталитарное время. Судьбы реализма в конце ХХ – начале ХХI века. «Русский постмодернизм». Художественное своеобразие новейшей русской литературы и литератур народов Российской Федерации и перспективы их развития.