Научная специальность – 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Проблемы поэтики русской художественной литературы ХХ века»**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**Цель дисциплины**

Формирование современного уровня культуры теоретического мышления в области литературоведения, владения методологией и методикой гуманитарного исследования; углубление знаний о проблемах поэтики русской художественной литературы; развитие чувства языка и умения рассматривать художественное произведение как явление словесного искусства.

**Задачи дисциплины**

– систематизация знаний об основных понятиях, терминах и проблемах теоретической поэтики;

– рассмотрение основных закономерностей литературного процесса, элементов текста, определение их значения в формировании эстетического впечатления от произведения;

– освоение нравственно-философских идей и эстетических ценностей русской литературы и литератур народов Российской Федерации ХХ века; понимание значения творческого наследия выдающихся писателей в формировании национального сознания;

– формирование навыков анализа и интерпретации литературного произведения; развитие навыков «целевого чтения»: умения определять тематику, проблематику, идею, сюжет, композицию, образную систему и другие особенности художественного текста;

– развитие навыков практического использования полученных знаний в научно-исследовательской (самостоятельный научный анализ литературных явлений и художественных текстов с использованием инструментария разных научных школ и традиций) и прикладной (преподавание литературоведческих дисциплин в современной высшей школе) сферах деятельности.

**Разделы дисциплины**

Поэтика как литературоведческая категория. Основные понятия и термины теоретической поэтики. Теория и методология литературоведческого анализа. Проблема автора в художественном произведении. Принципы рассмотрения литературного произведения. Художественный мир произведения. Пространство и время в литературе. Поэтика художественного слова. Язык литературного произведения. Литературные роды, виды и жанры. Генезис литературного творчества. Литературный процесс.