Научная специальность – 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Русская литература** **и литературы народов Российской Федерации»**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

**Цель дисциплины**

Формирование целостных представлений и углубление знаний о художественном своеобразии и закономерностях развития русской литературы и литератур народов Российской Федерации, о выдающихся достижениях отечественной словесности, литературы русского зарубежья, их связях с мировой культурой и искусством; развитие чувства языка и умения понимать и самостоятельно анализировать произведения литературы в художественном, историческом и общественно-политическом контексте.

**Задачи дисциплины**

– определение места русской литературы и литератур народов Российской Федерации в структуре культуры, науки, гуманитарных дисциплин, наук об искусстве;

– формирование знаний об основных этапах литературного процесса, закономерностях их развития; о месте и роли литературы в общественной жизни России;

– освоение нравственно-философских идей и эстетических ценностей русской литературы и литератур народов Российской Федерации; понимание значения творческого наследия выдающихся писателей в формировании национального сознания;

– изучение художественного своеобразия, ведущих тем и мотивов, проблем и идей, особенностей сюжета и композиции, специфики образной системы, языка и стиля как отдельных писателей и произведений, так и литературного наследия в целом;

– развитие навыков практического использования полученных знаний в научно-исследовательской (самостоятельный научный анализ литературных явлений и художественных текстов с использованием инструментария разных научных школ и традиций) и прикладной (преподавание литературоведческих дисциплин в современной высшей школе) сферах деятельности.

**Разделы дисциплины**

Древнерусская литература.

Основные тенденции развития отечественной литературы XVIII века. Русский классицизм.

Литература первой половины XIX в. Русский романтизм. «Золотой век» русской поэзии. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов. Н.В. Гоголь. Основные тенденции развития русской литературы второй половины XIX в. Проблема героя русской жизни и национального характера в творчестве И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, Н.А. Некрасова. Творчество Ф.М. Достоевского. Л.Н. Толстой и русская литература.

Основные тенденции развития литературы рубежа XIX–XX вв. Творчество М. Горького. «Серебряный век» русской литературы.

Русская литература эпохи революций и гражданской войны. Творчество М. Шолохова.

Литература русского зарубежья.

Литература периода Великой Отечественной войны. Послевоенная советская литература.

Литература 1960–1990 гг.: темы, идеи, проблемы, герои, жанры.

Процессы развития русской литературы и литератур народов Российской Федерации в посттоталитарное время.

Художественное своеобразие новейшей русской литературы и литератур народов Российской Федерации и перспективы их развития.